



Hírlevél

XVI. évfolyam 203. szám – 2011. április

A Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézetének információs havilapja

Közművelődési Intézményvezetői képzés indul Kecskeméten a Közművelődési Intézetben.

Bács-Kiskun Megyei Közművelődési Intézet társszervezésében újra indul a Közművelődési intézményvezető (Vezetési, pénzügyi és államháztartási ismeretek közművelődési intézményvezetőknek) akkreditált továbbképzési program.

A szombathelyi Megyei Művelődési és Ifjúsági Központ a közművelődési intézmények szakemberei továbbképzéséhez készített 90 órás Közművelődési intézményvezető (Vezetési, pénzügyi és államháztartási ismeretek közművelődési intézményvezetőknek) továbbképzési programjának indítási és alapítási engedélyéhez a kérelmét az 1/2000.(I.14.) NKÖM rendelet alapján a NEMZETI ERŐFORRÁS MINISZTERIUM Közművelődési Akkreditációs Szakbizottsága elfogadta. A képzés alapítási engedély száma: Közm./A/36/2010. (XI. 16.). Az indítási engedély száma: Közm./I/51/2010. (XI. 16.) A továbbképzési program célja:

A 150/1992.(XI.20.) Korm. rendelet 6/A § (1) b) pontjának történő megfelelés biztosítása, mely szerint közművelődési intézményben magasabb vezető beosztás ellátásával csak olyan közalkalmazott bízható meg, aki a kulturális szakemberek szervezett képzési rendszeréről, követelményeiről és a képzés finanszírozásáról szóló 1/2000. (I. 14.) NKÖM rendelet szerint akkreditált vezetési-szervezési, pénzügyi-gazdasági, államháztartási ismereteket is nyújtó közművelődési intézmény-vezető tanfolyam eredményes elvégzését okirattal igazolja.

További cél, hogy a szakmai továbbképzést elvégző – a megszerzett új ismeretek révén tudja még hatékonyabban működtetni és irányítani a jogszabályi és szakmai követelményeknek, valamint a fenntartói elvárásoknak megfelelően a közművelődési intézményt. Lássza át és tudjon javaslatot tenni az intézményi (kötelező) dokumentumok tartalmára. Legyen képes ellenőrizni az intézmény költségvetésének, gazdálkodásának főbb folyamatait.

Kinek ajánljuk a képzést?

Költségvetési szervként működő közművelődési intézmények azon intézményvezetői, akik újra pályázni kívánnak az intézményvezetői igazgatói állás betöltésére (jelenlegi igazgatók), valamint akik pályázhatnak a magasabb vezetői megbízásra (jelenlegi szakalkalmazottak).

Egyéb kulturális munkaköri célcsoport:

A közművelődési intézmény-hálózatban dolgozó olyan közalkalmazottak, akik közművelődési szakemberek, vezetők, akik munkakörében szervezési és vezetési feladatok tartoznak.

A továbbképzési program további lehetséges igénybevevőinek köre:

Mindazok, akik az önkormányzatoknál a kulturális, közművelődési szakágazat megyei, helyi irányítói,

vezetői, munkatársai, vagy a nonprofit, civil szféra munkavállalói, akik eltérő nagyságú településeken és a szakma különböző feladat ellátású intézményeinek vezetőiként irányítási feladatot látnak el, amelyek kapcsolódnak a közművelődési feladatellátáshoz.

A jelentkezéshez szükséges képesítési követelmény:

Felsőfokú közművelődési szakirányú iskolai végzettség vagy nem szakirányú egyetemi/főiskolai végzettséggel és felsőfokú szakirányú munkaköri szakvizsgával rendelkező szakképzettség.

Egyéb feltétel: a közművelődési intézmény alaptevékenységének megfelelő a közművelődési feladatellátás területén eltöltött legalább három éves szakmai gyakorlat igazolása.

Az indítandó továbbképzési program csoport/jainak minimális létszáma: 12 fő.

A továbbképzési program képzési napjainak száma: 11

A továbbképzési program tantervi egységeinek száma: 3 vezetési-szervezési ismeretek (30 óra), pénzügyi és gazdasági ismeretek (30 óra), államháztartási ismeretek (30 óra)

Tervezett kezdési időpont: **2011. május 27.**

Tervezett befejezési időpont: 2011. július 08.

Helyszín: 6000 Kecskemét, Katona József tér 8. I. emelet 4. (heti 1-2 alkalom)

Az indítandó továbbképzési program teljesítésének követelményei

Formai követelmények: a továbbképzési költség teljes összegének befizetése vagy kettő részletben. A továbbképzésen való jelenlét minimális óraszám 80 %-ának teljesítése

Egyéb formai követelmény: a résztvevő számára Tanúsítvány akkor adható ki, ha a formai követelményeket a képzés befejezéséig teljesítette. az utazási költségek a résztvevőket terheli.

Tervezett jelentkezési határidő: 2011.május 15.

Résztvételi díj: 74.000-Ft/fő (jegyzetekkel)

Jelentkezni az adatfelvételi lapon lehet, melyet visszaküldeni fax-on vagy postai úton lehet. A jelentkezési lapot a kezdési időpontra kell aláírva, pecséttel ellátva kitölteni.

Az akkreditált továbbképzési program társszervező intézménye: BKMÖ Közművelődési Intézete, 6000 Kecskemét, Katona J. tér 8. Tel/Fax: 76/481-320, kapcsolattartó: Haskó Renáta, tel: 30/22-99-414, email: tanfolyam@bacskultura.koznet.hu

Az akkreditált továbbképzési program intézményi kapcsolattartója: Milánkovich György, tel: 06-94/312-535/134 mellék, vagy 06-30/2990-170, Fax: 06-94/312-743, e-mail: milankovich.gyorgy@kulturista.hu



Ifjú Bozsó János

- A Bozsó Gyűjtemény, úgy látom, különleges helyet foglal el a többi között. Magán kezdeményezés, mely, mondhatjuk, hivatalos rangra emelkedett Kecskemét városában. Mellette ez egy olyan hely, ahol az embert az otthonosság érzete tölti el.

- Valóban, nem az a hagyományos múzeum, ahol úgy érzed, csendben kell maradni. Elsősorban azt tartjuk tiszteletben, ahogyan ezt édesapám elrendezte. Annak idején, mint magángyűjtemény indult. Apunak két nagy szenvedélye volt, az egyik a festészet, majd ebből nőtt ki magát a műgyűjtés. Ahogyan művészetének témáiban, ugyanúgy a tárgyakkal kapcsolatban is benne volt az a vágy, hogy a régít, amely gyermekkorában is körbevette, megmentse. Az egész gyűjteményét szülővárosára hagyatékozta. A várossal együtt kölcsönösen úgy határoztak, hogy az lesz a biztos továbbélés, ha alapítványt hoznak létre a gyűjtemény gondozására, fenntartására. Nagy változás előtt áll a gyűjtemény, illetve most már a Gyűjtemények Háza, amelynek a Bozsó Gyűjtemény egyik része lesz. A dolgok mai állása szerint a Hanga Óragyűjteménynek adunk még otthont, de ez a Város és a gyűjtő tárgyalása szerint fog pontosan kialakulni. A leglényegesebb, hogy befogadó intézménnyé válunk, időszakos kiállításoknak, rendezvényeknek fogunk teret adni. A munkánk a város turisztikai célú pályázatához kapcsolódik. Manapság már többet kell adni a látogatóknak, önmagában csak egy kiállításért nem biztos, hogy eljön. Az érdeklődők megszokták, hogy szerte a világban aktív programok, interaktív felületek és tevékenységek várják őket már a múzeumokban is. Természetes, hogy a korszerű technikai háttér mellett kávézó vagy múzeumi bolt is rendelkezésre álljon. Egyaránt fogadni tudjuk majd a fogyatékkal élőket és

a hátrányos társadalmi csoportokat.

- Kapcsoltok az intézményhez közösségi aktivitást?

- Foglalkoztató műhely kialakítását tervezzük a futó pályázatban. De jó dolog a Múzeumok Éjszakája is, melynek hangulatát évente majd több alkalommal is felidézzük úgy, hogy ez ne menjen a kiállítások rovására, inkább erősítsék egymást. Célunk, hogy az átlagos néző számára is élménnyé tegyük a látogatást, eközben a minőséget megőrizzük.

- Kis oázis a gyűjtemény helyszíne, rendkívül alkalmas mondjuk egy kávézó üzemeltetésére. Aki ezért látogatja a helyet, jó eséllyel a kiállítást is megnézi.

- Fordítva gondolom, hogy működni fog. Ha a kiállítás után szeretnének az emberek leülni a barátaikkal, akkor legyen rá lehetőség. Jelenleg erre nincs mód, hacsak nincs jó idő, és ki lehet ülni az udvarra. Az idelátogatóknak szeretnének tartalmas és igényes szórakozást biztosító közösségi teret adni. A vendéglátás nyilván sosem lesz a fő profilunk. Olyan rést próbálunk megtalálni, amely többek közt azt is jelenti, hogy nem leszünk a városban senkinek konkurenciája. Fontosnak tartom a kultúra szereplői közötti együttműködést. A Gyűjtemények Háza is erre a koncepcióra épül. Befogadó és együttműködő intézmény szeretnénk lenni. A kultúra finanszírozása nem vonzza a nagy befektetőket. A fenntartóknak ez nem kis erőfeszítést jelentő értékőrző, értékmentő feladat, ahol csak akkor tudunk hatékonyan dolgozni és túlélni, ha együttműködünk. Annak nem sok értelme van, ha valaki egy dolgot nagyon jól csinál a városban és én ugyanazt akarom tenni. Inkább színesítsük a kínálatot. Kecskemétre ez a sokszínűség nagyon jellemző, amit nagyon jól érzékeltet a Múzeumok Éjszakája is. Most már az a kellemes problémánk a rendezvénnyel, hogy egy éjszaka lehetetlen végigjárni a helyszíneket.

- Finanszírozást tekintve milyen forrásokra tudtok támaszkodni?

- Elsősorban az Önkormányzatnak köszönhetünk a legtöbbet, ők biztosítják a kiszámíthatóságot és állandóságot. Ezen kívül bármit szeretnénk megvalósítani, legyen az egy kiadvány, program vagy kiállítás, bizony az ember elkezd szponzorokat, pályázatokat keresni. Eddig NCA pályázatából tudtunk működésre pályázni. Sok névtelen barátunk van, aki az SzJA 1%-át nekünk ajánlja fel. Sőt mostanában múzeumi önkéntesek is megjelentek nálunk. Fontos, hogy van néhány olyan szponzorunk, akik évek óta, a nehéz gazdasági körülmények között is rendszeresen támogatnak. Itt úgy gondolom, hogy nem számít reklámnak, ha a legkitartóbb állandó támogatóinkat név szerint is megemlítem: CabTec Kft., Hilti Szerszám Kft., Knorr-Bremse Fékrendszerek Kft., Ver-Bau Kft. Kecskemétről, és Budapestről a SzecsKay Ügyvédi Iroda és SzecsKay András, aki ezer szállal kötődik a gyűjteményhez és a városunkhoz.

- Mi motiválja őket?

- Úgy gondolom, látják a kultúra presztízs értékét a társadalmi felelősség vállalásán felül. Kiadványainkon, meghívóinkon tüntetjük fel a támogatóinkat. Biztosak lehetnek benne, hogy amit teszünk az hasznos és kvalitatív.

- Hogyan találtok egymásra a támogatókkal?

- Volt már úgy, hogy ők kerestek, de ez a ritkább. Volt, hogy

egy véletlen beszélgetés alapján ajánlották fel a segítségüket. Sokan tisztelik apám gyűjtői és festőművészi életművét. Kevesen mondhatják el, hogy mindenüket átadták egy közösségnek. De szinte mindig személyes kapcsolat, találkozás alapján indult az együttműködés. Csak levél alapján nem. Nem is érzem jónak, hiszen a beteg gyerekeken keresztül az iszap károsultakon át kérésekkel van tele a világ és én minek küldjek egy sokadik levelet, hogy támogassanak egy művészeti rendezvényt. Persze nagyon sok múzeumismertetőt, meghívót küldünk szét, tehát nem véletlenül jönnek hozzánk az emberek. Bizonyos esetben a szponzoroknak az sem mindegy, hogy milyen kvalitású eseményhez adják a hozzájárulásukat és sokszor azt is megnézik, hogy ki még a támogató.

- Mik a személyes értékválasztásaid, preferenciáid?

- Első helyen az összefogás, mely nélkül elveszünk. A kecskemétieknek minél több lehetőséget biztosítsunk. Jó volna elmondani, hogy a városban bárki az év bármely napján talál olyan dolgot, amely tetszik neki. Az a célunk, hogy ha valaki Kecskemétre gondol, az jusson eszébe, hogy ott mindig nagyon kvalitásos kulturális események vannak. Meggyőződésem, hogy más kitörési pontja a városnak és az országnak nincs, mint a kultúra minden értelemben. Ebben különbözünk. A minőség az, amiben kiemelkedhetünk. A minőséget persze úgy gondolom, hogy ez műfaj semleges és nem csak szűk rétegnek szól. Emellett látni kell, hogy az az igény, amelyet a tömegmédia kiszolgál, az torzult. Úgy gondolom volna igény a minőségre, de azt sokszor nem is ismerik, mert nem jut el az emberekhez. Az a feladatunk, hogy fórumot és lehetőséget találjunk arra, hogy a közönség értesüljön a dolgainkról. Ha az információ nem jut el az emberhez, nem lehet várni, hogy igénye legyen rá.

ifjú Bozsó János

1979-ben született Kecskeméten.

A Kodály Iskola után a Széchenyiben idegenforgalmi szakon végzett.

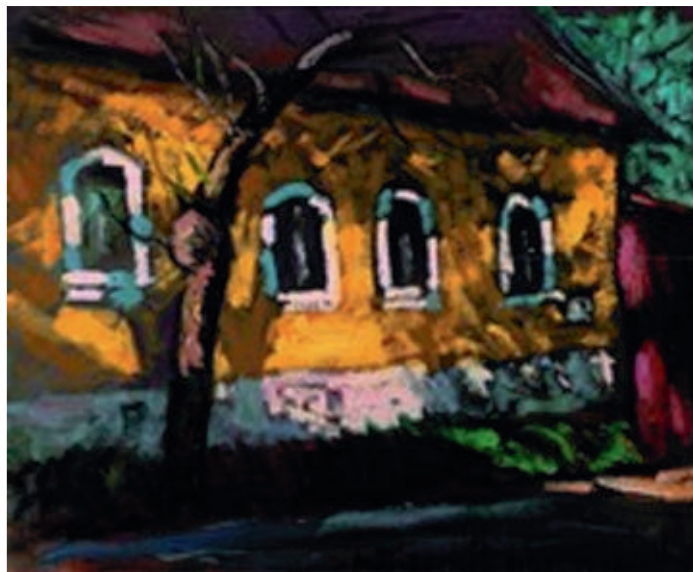
Előbb Kecskeméten a Tanítóképzőn diplomázott, majd Budapesten az Eötvös Loránd Tudományegyetemen.

Igazi „múzeumi” családja van. Nagyapja a Patikamúzeum alapítója, édesapja a Bozsó Gyűjtemény alapítója, édesanyja muzeológus.

A Bozsó Gyűjteményben nőtt fel, amit most már hivatalosan is képvisel, mint Kecskemét Város – Bozsó Gyűjtemény Alapítvány kuratóriumának elnöke.

Elődei gyűjtőmunkáját nemcsak megőrizni szeretné, hanem folytatni is

Szabadidejében fotózik, régi bakelit lemezeket gyűjt, jazzt hallgat, kiállításokat látogat közel és távol. Már a 20. század tárgykultúráját is gyűjti. Ha valóban lenne szabadideje, horgászni járna.



Bozsó Gyűjtemény

Bozsó János festőművész 1922-ben született Kecskeméten. Cselédgyerekként nőtt fel a környék tanyavilágában. Hittel és szeretettel őrizte a természet szépségét, amely festőművészként kimeríthetetlen forrást is jelentett számára. Művészetét a magyar expresszív festészet jeles életművei közé sorolják.

Első műterme a 18. századi Klapka-házban volt. Itt kezdett csendéleteihez régi tárgyakat gyűjteni. Először a magyar népi tárgykultúra emlékeit mentette meg az enyészettől, a külföldre hurcolástól, majd az európai iparművészet 15-19. századi bűtoraiból, műtárgyiból alakított ki enteriőröket. A több száz négyzetméteres magángyűjteményét 1998-ban bekövetkezett halálakor szülővárosára hagyatékozta. Életében Kecskemét városával alapítványt hívott életre a Bozsó Gyűjtemény fenntartására, őrzésére, gondozására.

Információ: www.bozso.net



Pályázatajánló

Kultúra Lovagja cím adományozása

Kiíró: Falvak Kultúrájáért Alapítvány

Beadási határidő: 2011. október 15.

Pályázhatnak: társadalmi szervezetek

Pályázatról:

(a) A magyar államalapítás millenniuma alkalmából a kulturális örökség megőrzése, felkutatása, ápolása, népszerűsítése, alkotó fejlesztése, az egyenrangú kultúrák nemzetközi együttműködésének elősegítése érdekében huzamos időn át kifejtett önzetlen tevékenység elismerésére a Falvak Kultúrájáért Alapítvány 1998-ban Kultúra Lovagja címet alapított.

(b) A pályázhatnak azon szervezetek - a jelölt tudta nélkül -, amelyek tagjaik, munkatársaik, támogatóik huzamos időn át végzett, önzetlen, áldozatos munkáját az elismerés ezen formájával kívánják megköszönni.

(c) Javasolható címek: Egyetemes Kultúra Lovagja; Magyar Kultúra Lovagja és a Magyar Kultúra Apródja. Az elismerés posztumusz is adományozható.

(d) Jelölt lehet az alapító gondolatot hitelesen megvalósító magyar és külföldi állampolgár.

(e) A pályázat benyújtása kizárólag postai úton történik.

(f) A pályázatnak kötelezően tartalmaznia kell a pályázó szervezet nevét, címét és tevékenységének bemutatását. A jelölt nevét, életkorát, végzettségét és foglalkozását. A jelölt életútját kiemelve a szűkebb vagy tágabb közösségért végzett huzamos tevékenységet és ennek eredményességét, valamint a javaslat összefoglalásaként maximum 500 karakter terjedelemben a lovagias tevékenység összegzését.

6. A döntés és értesítés: Az alapítvány kuratóriuma a Tanácsadó Testület és a Kultúra Lovagrendje javaslatára 2011. december 3-ig hozza meg döntését, amelyről a jelölt szervezetet értesíti.

7. Az elismerések átadása 2012. január 22-én a XVI. Magyar Kultúra Napja Gála keretében Budapesten kerül sor.

Cím: Falvak Kultúrájáért Alapítvány 1134 Budapest, Gidófalvy út 29.

További információ: <http://www.alkotohazak.shp.hu>,

e-mail: adrianus.alapitvany@gmail.com

A NÉPMŰVÉSZETI SZAKMAI KOLLÉGIUM

PÁLYÁZATI FELHÍVÁSA

A Népművészeti Kollégium nyílt pályázatot hirdet két altémában.

A támogatás formája: vissza nem térítendő támogatás.

A kollégium nevezési díjat nem ír elő.

A támogatás forrása a Magyar Köztársaság 2011. évi költségvetéséről szóló 2010. évi CLXIX. törvény szerint: LXVII. Nemzeti Kulturális Alap fejezet.

A finanszírozás módja: az 1. pont esetében elő-, a 2. pont esetében vegyes finanszírozás.

1. Nemzetközi, országos és regionális szakmai rendezvények, konferenciák, fesztiválok és kiállítások megrendezésére.

A megvalósítás időszaka: 2011. szeptember 1.-2012. április 30.

Altéma kódszáma: 1907

Egy pályázó az altémára egy pályázatot nyújthat be, amely maximum 3 rendezvényre vonatkozhat.

Pályázhatnak:

A népművészettel foglalkozó magyarországi és határon túli civil szervezetek, intézmények, nonprofit gazdasági társaságok.

Magánszemély nem pályázhat.

Az altéma támogatásának keretösszege: 60 millió Ft.

A kollégium az alábbi költségcímeket támogatja: megbízási díjak (előadók, oktatók, szervezők, technikai szolgáltatók) - és járulékaik, tiszteletdíj számlás kifizetése (előadók, oktatók, szervezők, technikai szolgáltatók), utazási költség, bérleti díj, szállásköltség, szállítási költség, csoportos étkeztetés - az igényelt össz támogatás maximum 10%-a kérhető erre a jogcímre (kizárólag nemzetközi rendezvények esetén), szakmai anyagköltség, reklám- és propagandaköltség.

A pályázathoz mellékelni kell a szakmai rendezvény, konferencia, fesztivál, kiállítás részletes szakmai programját, ezen belül:

- a közreműködők és az előadók felsorolását,

- a résztvevők tervezett számát,

- az eseményen résztvevők célcsoportját,

- a pályázati adatlap költségkalkulációjának kitöltése mellett az egyes programok leírásához csatolni kell az adott program jogcíme szerinti részletes költségvetését is, csomagpályázat esetén azok összesítését is (az egyes költségvetések összegének jogcím szerint is egyeznie kell az összesített költségvetéssel),

- a megvalósításhoz szükséges 10%-os önrész igazolását (önrész nyilatkozatot).

A Kollégium bírálati szempontjai:

- a pályázat szakmai tartalma,

- a tervezett esemény hazai és/vagy nemzetközi jelentősége,

- a benyújtott költségvetés megalapozottsága.

Az Önkéntesség Európai Évéhez kapcsolódó, az önkéntesség társadalmi hasznát bemutató vagy önkéntesek részvételével megvalósuló népművészeti programok előnyt élveznek. (<http://www.onkentesség2011.hu>)

A pályázóknak a megvalósításhoz szükséges teljes összegből 10%-os önrésszel (saját erő) kell rendelkezniük!

Amennyiben a benyújtott pályázat a kiírásban részletezett feltételek bármelyikének nem felel meg, úgy a pályázat érvénytelen!

Elszámolni az önrésszel együtt kell, a megítélt támogatás arányában.

Támogatott pályázatok esetében a szakmai beszámolóban tartalmaznia kell az eseményről készült fotódokumentációt (maximum 5 db), valamint a médiában megjelent közlemények másolatát.

2. A néphagyomány-népművészet tárgykörébe sorolható, 2012. június 30-ig megjelenő kiadványokra (nyomtatott vagy elektronikus változatra).

nka

Nemzeti Kulturális Alap

Altéma kódszáma: 1912

Pályázatot könyvkiadók, illetve olyan szervezetek nyújthatnak be, amelyek alapító okiratában a kiadói tevékenység fel van tüntetve (a könyvkiadói tevékenységről szóló bejegyzést az alapító okiratban jól láthatóan ki kell emelni).

Pályázni magyar nyelvű új művekkel, illetve négy évnél régebben megjelent művek átdolgozott kéziratával lehet (változatlan kiadások utánnyomásával nem lehet pályázni).

Egy pályázó legfeljebb 3 pályázatot nyújthat be, pályázatonként egy kiadvány megjelentetésére.

Az altéma támogatásának keretösszege: 20 millió Ft.

A tervezett mű adatai:

- terjedelem (nyomdai ív vagy oldalszám), ezen belül: illusztrációk, fotók, kottagrafikák, táncjelírások száma
- kivitelezés (alak, formátum)
- nyomás és kötés (fekete-fehér vagy színes nyomás, fűzött vagy kötött)
- gyártás - elektronikus kiadványok esetén (a nyomdai kivitelezés tervezett adatai, borító, kísérő füzet, tok, tálcák stb.)
- fogyasztói ár (áfatartalommal)

A kollégium a következő költségjócímeket támogatja:

- szellemi költségek (szerzői, gyűjteményes kötet esetében az alkotó szerkesztői, fordítói, lektori, grafikai, illusztratori és fotó honoráriumok),
- nyomdai előkészítési és digitalizálási költségek (szöveg-, kép- és hangdigitalizálás, kiadói szerkesztés, tördelés, korrektúra),
- nyomtatási költségek (papír, nyomás, kötés),
- gyártási költségek (elektronikus kiadványok esetén).

A pályázóknak a megvalósításhoz szükséges teljes összegből 10%-os önrésszel (saját erő) kell rendelkezniük!

A pályázathoz mellékelni kell:

- a szerzővel, gyűjteményes kötet esetében az alkotó szerkesztővel kötött, a jogdíjra is vonatkozó kiadói szerződést,
- a kéziratot, elektronikus kiadvány esetében a nem végleges DEMO változatot,
- maximum 3 oldal szinopszist,
- nyomdai vagy gyártási árajánlatot 500 példány megjelentetéséhez,
- a tervezett mű részletes költségvetését,
- a kész mű terjesztésének tervezetét,
- a mellékelt betétlapot kitöltve a kiadandó kötet adataival, amely adatokat elszámolásában is szerepeltetnie kell.
- a megvalósításhoz szükséges 10%-os önrész igazolását (önrész nyilatkozatot).

A Kollégium bírálati szempontjai:

- a kiadvány tartalmának időszerűsége,
- a szerzők szakmai felkészültsége,
- a költségek megalapozottsága,
- a terjesztés módjának realitása.

Kérjük, hogy a feldolgozás, iratkezelés könnyebbé érdekében a pályázati anyag összeállításánál mellőzzék a különleges minőségű papírt, különleges kötést, lefűzést, spirálozást, ragasztást!

...

A pályázati költségvetés tervezett összes költsége között - a program társszervezőkkel együtt történő megvalósítása esetén is - kizárólag a programmal kapcsolatos saját költségek szerepelhetnek.

Felhívjuk figyelmét, hogy utólagos ellenőrzés esetén a teljes tényleges megvalósítási költségeket a szervezet saját - programra történt elkülönített - könyvelési kimutatása alapján igazolni kell.

Pályázati adatlapot elkészíteni a <http://www.nka.hu> portál ("pályázat" cím alatt található) "pályázati adatlap kitöltése" címszónál lehet. ("minta" pályázati adatlap a portálon a "pályázat" cím alatt található az "aktuális pályázati felhívások" címszónál. Ez az adatlap tájékoztatásra szolgál, pályázatként benyújtani nem lehet.)

A pályázattal kapcsolatos hiánypótlás lehetőségét és feltételeit az NKA Ügyrendje szabályozza, amely megtalálható az NKA portál jogszabályok menüpont alatt.

A pályázatok 1 példányban 2011. május 16-ig beérkezően

nyújthatók be kizárólag postai úton az NKA Igazgatóságának levelezési címére. (H - 1388 Budapest, Pf. 82).

Teljes pályázati kiírás: <http://nka.hu>

Önkéntesek Figyelem!

Az Észak-magyarországi Civilekért Egyesület pályázatot hirdet "Az év önkéntes története" címmel!

Várjuk azon személyek történeteit, beszámolóit, akik eddigi életük során valamely civil szervezetnél önkéntes munkát végeztek (vagy jelenleg is végeznek).

A beszámolóban, kérjük, térjen ki arra, hogy mely szervezetnél, mikor és mit tevékenykedett, mi motiválta, hogyan érezte magát az önkénteskedés során. Ha tud, egy fényképet is csatoljon a történetéhez!

A pályázatok minimum terjedelme: fél oldal. Maximum terjedelmi korlát nincs. A pályázatokat erre a címre várjuk:

info@nonprofit-tanacsadas.hu.

A beérkezett írárok folyamatosan jelennek meg az ÉMCE honlapján: a <http://www.nonprofit-tanacsadas.hu> oldalon (Önkéntesség rovat)

Beadási határidő: 2011. október 30.

A beadott pályázatokra 2011. november 1. és december 31. között lehet szavazni az ÉMCE honlapján. A legtöbb szavazatot kapott beszámoló írója a LIBRI könyvtárházban szabadon levásárolható utalványt kap. (1 IP-címről csak 1 szavazatot fogadunk el!)

VÁRJUK TEHÁT A TÖRTÉNETEKET! ÍRÁSRA FEL!

Észak-magyarországi Civilekért Egyesület

3000 Hatvan, Hatvány Irén út 16.

Email: info@nonprofit-tanacsadas.hu

Web: <http://www.nonprofit-tanacsadas.hu>

Örökség serleg

Kiíró: Falvak Kultúrájáért Alapítvány

Beérkezési határidő: 2011. november 1.

Pályázhatnak: ifjúsággal foglalkozó társadalmi szervezetek és iskolák

Pályázatról:

(a) A Falvak Kultúrájáért Alapítvány együttműködve a Magyarország Felfedezői Szövetséggel 2005-ben Örökség serleg elismerést alapított, melynek célja a Kárpát-medence kulturális örökségének ápolása érdekében tevékenykedő, példamutató ifjúsági közösségek színvonalas elismerése.

(b) Az elismerést évente egy alkalommal, legfeljebb három arra érdemes közösség veheti át.

(c) Pályázat formája kötetlen. Jelölt lehet az alapító gondolatot és a pályázat célját huzamosabb időn át hitelesen megvalósító állandó vagy ideiglenes ifjúsági közösség.

A döntés és értesítés: az alapítvány kuratóriuma 2011. december 3-ig hozza meg döntését, melyről a pályázókat értesíti.

Az elismerések átadása 2012. január 22-én a XVI. Magyar Kultúra Napja Gálán, Budapesten történik.

Cím: Falvak Kultúrájáért Alapítvány 1134 Budapest Gidófalvy út 29.

További

információ:

<http://www.alkotohazak.shp.hu>,

e-mail:

adrianus.alapitvany@gmail.com

Hírek, aktualitások

Kulturális rendezvényszervező rész-szakképesítés szerezhetnek érettségi vizsgával rendelkezők a Közművelődési Intézetben Kecskeméten.

A 23/2011 (III.8.) Korm. rendelet a zenés, táncos rendezvények működésének biztonságosabbá tételéről szól. A rendelet értelmében „zenés, táncos rendezvényt a helyiség üzemeltetője, vagy kulturális rendezvényszervezői, vagy rendezvény és konferenciaszervezői képesítéssel rendelkező rendezvényszervező szervezhet.”

A Kulturális rendezvényszervező rész-szakképesítés azonosító száma: 52 345 02 0100 52 01.

A képzés célja és a képzés során megszerezhető ismeretek, kompetenciák A 23/2011 (III.8.) Korm. rendelet által előírt kulturális rendezvényszervezői képesítéshez szükséges ismeretek elsajátítása, továbbá, hogy a képzés sikeres elvégzése után a szakember alkalmas legyen kulturális kapcsolatokat építeni; identitást és egyéni kompetenciákat támogatni; Támogatni az állami, helyi ünnepek programját; Biztosítani a szervezet szabályozás szerinti működtetését; Biztosítani a tevékenységek feltételeit; Biztosítani a szervezeti egység üzemeltetését; Felnőttképzési köröket, folyamatokat szervezni; Tömeg- és internetes kommunikációt működtetni; Helyi kapcsolatrendszert építeni

A képzés megkezdésének szükséges feltétele: érettségi vizsga.
A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:
1576-06 A kulturális kapcsolatok és az identitás fejlesztése,
1577-06 Kulturális rendezvényszervezés.

Záróvizsgára bocsátás feltételei:

- modulzáró vizsgák eredményes letétele
- igazolt és igazolatlan hiányzások mértéke nem haladhatja meg az össz. elméleti óraszám 10 %-át (80 elméleti óra esetén: 8 óra

A tervezett össz. képzési idő

200 óra: 80 óra elmélet, 120 óra szakmai gyakorlatot kell teljesítenie a résztvevőnek.

A képzés módszerei

Csoportos képzés, melyre heti egy alkalommal kerül sor. Maximális létszám: 15 fő

A képzés helyszíne

6000 Kecskemét, Katona József tér 8. I. emelet 4-es terem

A képzés kezdési időpontja 2011. április 27.

Befejezés várható időpontja 2011. július vége.

Oktatóink többéves szakmai és oktatói, felnőttképzési gyakorlattal rendelkező szakemberek.

A képzés díja: 70.000.-Ft + 15000.-Ft vizsgadíj. Részletfizetésre van lehetőség. További tájékoztatást illetve jelentkezési lapot az ügyfélszolgálaton (Kecskemét, Katona J. tér 8.) a tanfolyam@bacskultura.koznet.hu címen vagy a 76/481-320-as telefonszámon kérhet Haskó Renáta tanácsostól

A Marczibányi Téri Művelődési Központ hatodik alkalommal szervezi meg az **Országos Gyermekek- és Ifjúsági Színházi Szemlét** azzal a céllal, hogy felhívja a figyelmet az elmúlt másfél év legkreatívabb, legjátékosabb előadásaira, különös tekintettel a szerényebb technikai igényű, utaztatható előadásokra.

E célkitűzésekhez kapcsolódóan „**A megrendelő felelőssége**” címmel szakmai fórumot szervezünk közművelődési szakemberek részére.

Helyszín: Marczibányi Téri Művelődési Központ (1022 Budapest, Marczibányi tér 5/a.), **időpont:** 2011. május 10. kedd, 14.00-16.00

A tanácskozáson – többek között – az alábbi kérdésekre keresünk közösen válaszokat:

- Milyen szempontok szerint válogatnak gyermek- és ifjúsági előadásokat művelődésszervezők, pedagógusok?

- Mit tudunk a befogadók, a néző, a potenciális néző, illetve mit a színházak igényeiről? (És mit nem tudunk ezekről?)

- Milyen kínálatból, milyen információk alapján tájékozódnak?

- Melyek a meghívott előadásokkal kapcsolatban leggyakrabban felmerülő problémák?

- Mit tehetnek a színházak a célközönség eléréséért?

- Találkoznak-e a színházak technikai igényei a fogadó intézmények adottságaival, lehetőségeivel?

- Hogyan tudnak beépülni a színházi nevelési programok a közművelődésbe?

- Rentabilitás és/vagy színvonal?

A beszélgetés koordinátora: *Szakall Judit*

(A szakmai fórumon való részvétel díjtan, a **részvételi szándék bejelentését** április 29-ig Lingl Zsófia várja a lingl.zsobia@marczi.hu e-mail címre.)

Bács-Kiskun megyei fúvószenekarok találkozója lesz Kiskörösön, 2011. május 21-én

Az idei évben május 21-én, Kiskörösön rendezzük meg a Bács-Kiskun Megyei Fúvószenekarok Találkozóját. Programunk szervesen illeszkedik a Városalapítók Napja és Országos Rétesfesztivál (2011. 05. 21-22.) rendezvénysorozathoz.

A találkozóra megyei zenekarokat várunk.

Rendezvényünket az NKA támogatásával, együttműködve a Petőfi Sándor Művelődési Központtal (Kunság-Média Nonprofit Kft.), illetve a Magyar Fúvószenekari Szövetség szakmai segítségével szervezzük, szakértőket az ő javaslatuk alapján kérünk fel.

Szakmai munkánk megvalósításához, a rendezvény lebonyolításához önkéntesek munkáját is igénybe vesszük.

Hírlevél

A Bács-Kiskun Megyei Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató
Intézet kiadványa

Felelős kiadó: Imre Károly igazgató

Szerkesztő, tördelő, fotók, interjú: Petőfi Sándor László

Megrendelhető az intézet címén: 6000 Kecskemét Katona József tér 8.

Tel/fax: 76/481-320

e-mail: hirlevel@bacskultura.koznet.hu

honlap: www.bacskultura.hu



nka
Nemzeti Kulturális Alap