

5. szám.

1890. május 1-én.

II. évfolyam.



BUDAPESTI
SAKK-SZEMLE.



FOLYÓIRAT A SAKKJÁTÉK KÖRÉBŐL
MEGJELENIK MINDEN HÓ 1-ÉN.

Országos Széchényi Könyvtár



KIADJA



A „BUDAPESTI SAKKOZÓ -TÁRSASÁG“



BUDAPEST

ROBICSEK ZSIGMOND KÖNYVKERESKEDÉSE

Nagykorona-utca 9.





BUDAPESTI SAKK-SZEMLE.

Kiadja a „Budapesti Sakkozó-Társaság.”

Előfizetési ára egész évre 2 frt
félévre 1 frt. Megrendelések a
„Budapesti Sakkozó Társaság”
ezimére küldendők Budapesten
Nádor-utca 14, Velencez kávéh.

Csütörtök, május 1-én.

A lap szellemi részét illető
közlemények a szerkesztőhöz
Budapesten, koronaherceg-
utca 2. szám alá küldendők.

A sakkjáték eredetéről.

II.

Befejező közlemény.

Mikor az üstdobok hangja hallatszott a dísztéren, e tapasztalt emberek ébenfát hoztattak és két hatalmas meg jóakaró férfi ebből négyszögű táblát készített, amely az árkot, a csatateret és a két szemközt álló sereget ábrázolta. E táblára száz mezőt rajzoltak, amelyen a seregek és királyok mozoghattak; aztán két sereget csináltak teck fából és elefántcsontból, meg két felséges koronás királyt, aki fennen hordta fejét; gyalogosok és lovasok két sort képeztek csatarendben, lovak, elefántok, vezérek és lóháton az ellenségre rohanó vitézek alakjait készítették, mindnyáját ahogy a csatába mennek, némelyek sietve és ugrándoizva, mások nyugodtan. A király a középben volt, mellette állott jóakaró tanítója; mellettök két elefánt volt, amely olyan sötét porfelleget vert fel, aminő a Nilus vize; a két elefánt mellett két gyors teve állt, amelyen tisztaszándéku emberek nyargaltak; a tevékre következett két ló és lovasa, aki kész a csaták napjain harcolni; végre e sort a két hadseregben két bajnok fejezte be, akinek ajka vértől tajtékzott. Előttök és mögöttök gyalogosok mozogtak, akik arra voltak szánva, hogy a többieknek segítsenek a csatában és ha valamelyik a csatátér tulsó széléig jutott, a király oldala mellé állott mint a tanítója. Ez a csatában soha sem mozdult egy mezőnél tovább a királyon túl; a fejét fennen hordó elefánt három mezőt járt be és az egész csatátérre figyelt két mértföldnyire, a gyors teve szintén három mezőt haladhatott fáradva a csatátéren; a ló is a harmadik mezőig ment; e három mező egyike rézsút esett utjából. Senki sem mert a bajnokkal szembeszállani, mert ez az egész táblán végig mehetett.

Mindegyik így haladt saját küzdőterén és sem többet sem kevesebbet nem tett megszabott mozdulatainál. Ha valaki a király hatása körébe jutott a csatában, hangosan így szólt: „Vigyázz, ó király!” és a király elhagyta mezejét, míg nem mozdulhatott többé; miután a másik király, a ló, a tanító, az elefánt és a csapatok elállták utját, szétnézett mind a négy irányban, látta, hogy emberei tönkrementek és szemöldöküket összeráncolják, hogy a víz és az árok elvágja utját, hogy ellenség van jobbra balra, előtte és mögötte és aztán fáradságtól és szomjúságtól meghalt; ez volt a sor, melyet a forgó ég rászabott.

A nemes és jóakaró Gev király nagyon megszerette a sakk-játékot, amely Telhend sorsát ábrázolta, anyja megtanulta és szíve vértől dagadt fiáért viselt gyászában; éjjel-nappal fájdalommal és haraggal telten ott ült, szemét a sakkra szegezve; semmit sem akart, semmit sem óhajtott e játékon kívül, mert lelke kétségbeesett Telhend elvesztésén, szüntelenül ontotta véres könnyeit és kinjainak meggyógyulását csak a saktól remélte. Így ült étlen s mozdulatlan, míg halála bekövetkezett. Ilyen a világ dolganak sora; majd bánattal, majd örömmel tölt el.

Befejeztem e történetet úgy, amint régi elbeszélésekből megértetem és a sakk-tábla azóta emlékként maradt meg az emberek között.

E leírásból láthatjuk, hogy Firduzi e helyen a *tí-tisztü* sakkról beszél, melytől a nálunk ismeretes *nyolctisztü* lényegesen különbözik. Ennek alakjait perzsául így hívják: a király *sáh*, a vezér *firz*, ferzán, ferzin (felsőbbség, győzelem, tudás), a futó *píl* vagy arabosan *fíl* (elefánt), a huszár *eszp* (ló) vagy *szevár* (lovas), a bástya *ruch* (bajnok) és a paraszt *pijadeh* (gyalogos). A *ruch* szóról, amelynek mi a rochirozás műszavát köszönjük, érdekesen ír Vullers, mikor a tizenkét bajnok párbajának történetét közli. Ruch annyit tesz perzsául mint arc, orca és a népies etymologia ebből úgy magyarázza a bajnokot, hogy ez ellenségével szemtől szemben vívja párbaját. Ugyanugy működik a bástya is a sakk-táblán. A keletieknek van egy műszavuk: *sah ruch*, amely olyan húzást jelent, mikor a királyt a bástya támadja meg. A világhódító Tamerlan épen ezt a sakkhuzást csinálta, mikor hírül vitték neki, hogy negyedik fia született; e fiát ennek következtében Sáh Ruchnak nevezte el. Mohl a *ruch* szót így fordítja: champion.

Firduzi az epizód további folyamában elbeszéli, hogy mikép került a sakkjáték Perzsiába.

Az indiai rádseh követet küldött Nusirván királyhoz, akinek adó-fizetője volt. A követ egy sakk-táblát és bábokat helyezett Nusirván elé azzal a felszólítással, hogy tudósai által fűrkésztesse ki a sakkjáték szabályait. Ha ezek arra képesek nem volnának, akkor a rádseh többé adót fizetni nem fog, hanem inkább ő követel adót, mert „a tudomány többet ér bárminél, amit az emberek dicsőítenek.“

Nusirván 7 napi időt kért s a 8-ik napra ígérte, hogy majd játszani fog.

Több napi hasztalan fejtörés után, mikor már a király nagyon haragudott mubedjeinek tudatlansága miatt, végre előállott a legfőbb tanácsos Buzurdsmihr s megígérté a királynak, hogy ő kitalálja a sakkjáték titkát. Leült a sakk-tábla elé, ott ült egy napon és egy éjen át, mélyen és nagy figyelemmel gondolkozva és célt ért, kitalálta a sakkjáték szabályait.

Volt is öröm a királyi palotában, összehívták mindjárt az egész udvart, meghívták a külföldi követeket s ott az ünnepélyes gyülekezeten előtt felállította Buzurdshmir a sakk bábokat és elmondta a játék menetét. Az indiai követ busan és megszegyenülten ment vissza hazájába, Buzurdshmirt pedig a király fényesen megjutalmazta. A királyi udvarban azóta nagy előszeretettel játszották a sakkjátékot.

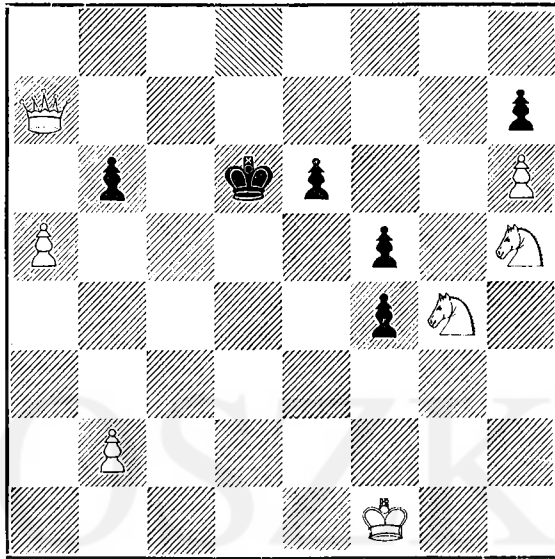
Feladványok.

E rovatunk 6 eredeti feladványt és 2 külföldi újdonságot tartalmaz.

60. sz. feladvány.

Schuster Zsigmondtól, Budapesten.

Sötét.



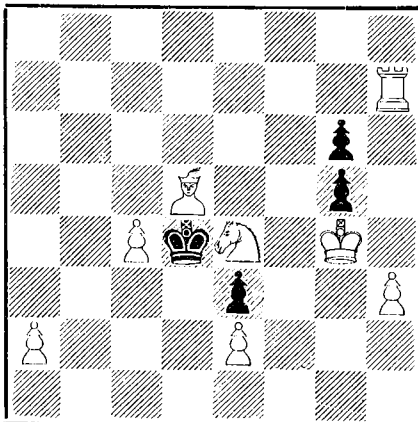
Világos.

Világos indul s a 4-ik lépésre mattot ad.

61. sz. feladvány.

Pap Jenőtől, Miskolczon.

Sötét.



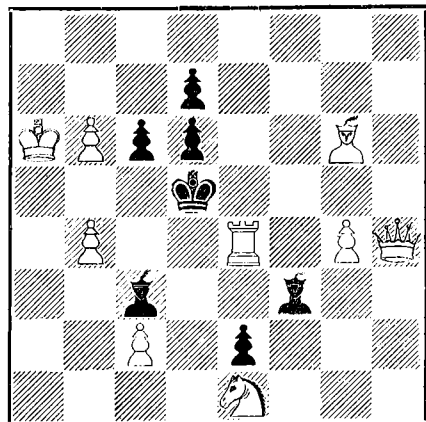
Világos.

Világos indul s a 4-ik lépésre mattot ad.

62. sz. feladvány.

Chocholous Györgytől, Bodenbachban.

Sötét.



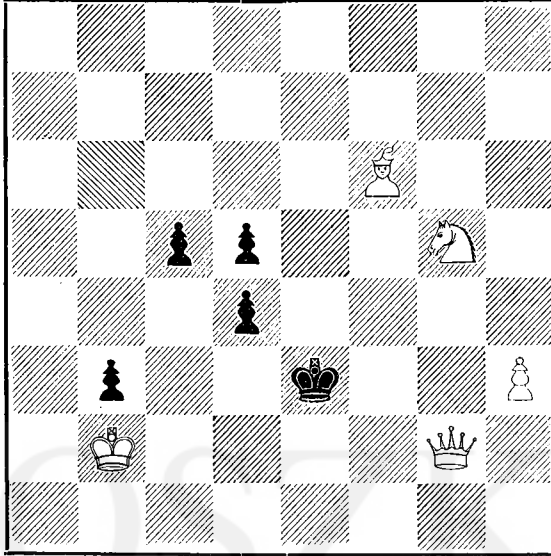
Világos.

Világos indul s a 3-ik lépésre mattot ad.

63. sz. feladvány.

Ehrenstein Mórtól, Budapesten.

Sötét.



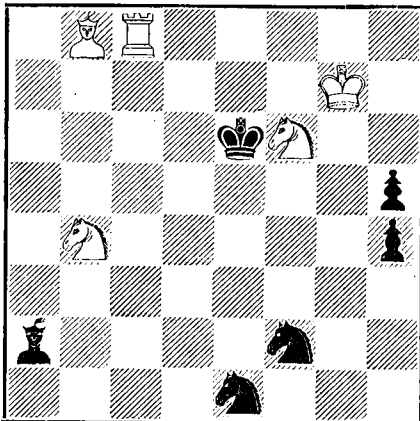
Világos.

Világos indul s a 3-ik lépésre mattot ad.

64. sz. feladvány.

Dr. Gold Samutól, Bécsben.

Sötét.



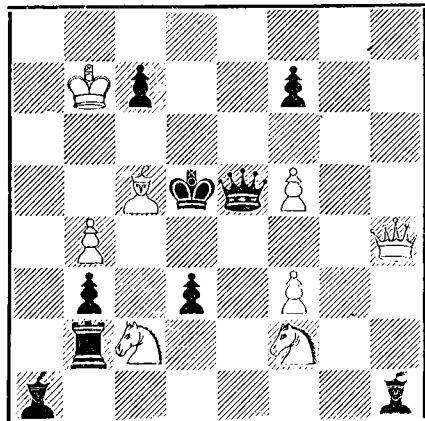
Világos.

Világos indul s a 3-ik lépésre mattot ad.

65. sz. feladvány.

Feigl Miksától, Bécsben.

Sötét.

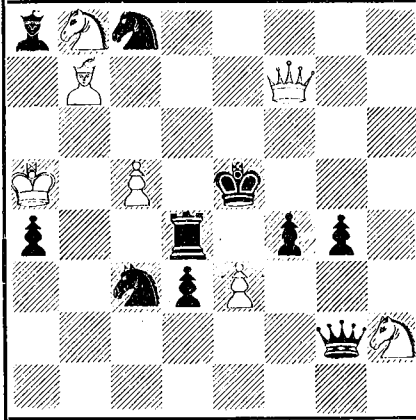


Világos.

Világos indul s a 3-ik lépésre mattot ad.

66. sz. feladvány.

Orsini Emiltől, Livornóban.
(Nuova Rivista degli Scacchi.)
Sötét.

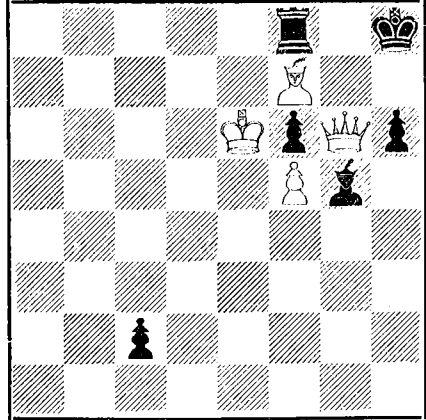


Világos.

Világos indul s a 2-ik lépésre mattot ad.

Végjátékok.

I.
(Deutsches Wochenschach.)
Sötét N. N.



Világos Lasker.

Világos indul s a 6-ik lépésre mattot ad.

Megfejtések

a f. évi 3-ik számban közlött feladványokhoz.

46. sz. feladvány. Schuster Zsigmondtól, Budapesten.

1) V b7-c8 II c3-e2 2) F d7-h3 II e2-d4 3) V c8-f5† II d4×f5 4) F h3-g2†-matt.

2) . . . K e4-d5 3) V c8-e6† K d5-c5 4) F d2-b4†-matt.

1) . . . K e4-d5 2) F d7-e6† K d5-c5 3) F d2-c3† K c5-d6 4) V c8-d7†-matt.

2) . . . K d5-c4 3) V c8-f8 tetsz. szer. 4) V f8-f5†-matt.

2) . . . K d5-d6 3) V c8-d7† K d6-c5 4) F d2-c3†-matt.

1) . . . K e4-f3 2) V c8-f8† K f3-g2 3) V f8-f1† K g2-h2 4) F d2-f4†-matt. 3) . . . K g2-g3 4) V f1-h3†-matt.

1) . . . B a3-a2 2) F d7-g4 B a2×d2 3) V c8-f5† K e4-c3 4) V f5-f3†-matt.

1) . . . h6-h5 2) F d7-h3 K e4-f3 3) V c8-g8 K f3-c4 4) V g8-g2†-matt.

47. sz. feladvány. Ehrenstein Móról, Budapesten.

1) . . . B f4-d4 B e1×e5 2) V h6-e3 B e5×e3 3) B d4-d5† K c5-b4 4) B d5-b5†-matt.

2) . . . B c3×e3 3) B d4-c4† K c5-d6 4) B c4-c6†-matt.

1) . . . K c5×d4 2) V h6-d2† B c3-d3 3) II e5-c6† K d4-c5 4) V d2-b4†-matt 3) K d4-e4 4) V d2-f4†-matt.

1) . . . B e1-d1 2) H e5-d7† K c5×d4 3) V h6-f4† K d4-d3 4) V f4-c3†-matt.

1) . . . B c3-d3 2) B d4-c4† K c5-d6 3) B c4-c6† K d6×e5 4) V h6-f4†-matt.

1) . . . B c3-f3 2) V h6-d2 F b2×d4 3) V d2-a5† K c5-d6 4) V a5-d5†-matt.

1) . . . c7-c6 2) V h6-f4 B e1-e4 3) II e5-d7† K c5×d4 4) V f4-d6†-matt.

48. sz. feladvány. Schuster Zsigmondtól, Budapesten.

1) V b1-b8 K d5×c4 2) H d4-e2 K c4-d5 3) V b8-g8†-matt.

2) . . . F a3-b4 3) V b8-g8†-matt.

1) . . . K d5×d4 2) F g3-e5† K d4×c4 3) V b8-b3†-matt.

1) . . . c5×d4 V b8-g8† K d5-c5 3) F g3-d6†-matt.

1) . . . e4-c3 2) V b8-g8† K d5×d4 3) F g3-e5†-matt.

1) H h5×g3 2) H c4-b6† K d5×d4 3) V b8-h8†-matt.

1) . . . H h5-f6 2) II c4-b6† K d5×d4 3) V v. f c5†-matt.

49. sz. feladvány. Schuster Zsigmondtól, Budapesten.

1) b4 - b5 F a4×b5 3) H e5 - c6 K d5×e6 3) V h8--a8†-matt.

2) e4--e3 3) V h8--h1†-matt.

2) F b5×c6 3) e2--e4†-matt.

2) H d1--e3 3) H c6--b4†-matt.

1) . . . H d1--e3 2) V h8--d8† K d5×e5 3) F e7--f6†-matt.

1) . . . e4--e3 2) H e5--c6 tetsz. szer. 3) V h8--h1 vagy d4†-matt.

1) . . . K d5--d4 2) H e5--f3† t. sz. 3) V h8--d4†-matt.

50. sz. feladvány. Dr. Gold Samueltól, Bécsben.

1) F f8--d6 K d5×e1 2) F d6--e5

K e4--d3 vagy d5 3) F a4--b5 vagy b3†-matt.

1) . . . K d5×e6 2) F a4--e8 K e6--d5 vagy f5 3) F e8--f7 vagy d7†-matt.

51. sz. feladvány. Feigl Miklától, Bécsben.

1) V d1--b3 H e1×b3 2) H e5--d3† K e5--f6 3) H d6--e4†-matt.

2) K e5--d5 3) e2--e4†-matt

1) . . . H a5×b3 2) H d6--e4† K e5--d5 3) F g4--e6†-matt.

2) . . . K e5--f6 3) H e5--e4†-matt.

1) . . . K e5×d6 2) H e5--h7† K d6--e7 3) F a3--d6†-matt.

2) K d6--e5 3) V b3--c6†-matt.

1) . . . B f8--e8 2) H e6×f7† K e5--f6 3) H e5--d7†-matt.

A f. évi 4-ik számban közlött feladványokat megfejtették: Dr. Bretter Dániel, Exner Győző és Fellner József Budapesten, Németh Péter Tarnóczon.

J á t s z m á k.

33. sz. játszma.

Bécsi játék.

Játszották az *United States Chess Association* idei mester versenyén.

A megjegyzések az „*International Chess Magazine*“ után.

Világos:	Sötét:
Lipschütz S.	Showalter J. W.
1) e2 - e4	e7 - e5
2) H c1 - b3	H b8 - c6
3) g2 - g3	E lépés Paulsen Lajostól ered s több mester előszortéttel alkalmazza.
3) . . .	H g8 - f6
Anderssen nézete szerint sötét itt a leghelyesebb g7 - g6-ot játszsza, mivel e megnyitásban a királyfutár c5-ön nem állana előnyösen	
4) F f1 - g2	F f8 - e5
5) H g1 - e2	d7 - d6
6) d2 - d3	a7 - a6
7) O - O	F c8 - g4
8) h2 - h3	F g4 - c6
9) K g1 - h2	h7 - h5
10) H c3 - d5	V d8 - d7
11) H d5×f6†	g7×f6
12) f2 - f4	F e6 - g4
13) e2 - c3	h5 - h4
Szellemes lépés, de nem teljesen correct.	
14) f4 - f5	Világos nem meri királyát a bizonytalan veszélyeknek kiténni s azért nem űti a futárt, pedig tehette volna. Pl. 14) h3×g4 V d7×g4 15) d3--d4 e5×d4 16) H e2×d4 h4×g3† 17) K h2--g1 V g4--h4 18) B f1--f3 és világos megtartja a tiszt előnyt.

Arra az esetre, ha világos a 16-ik lépésben c3×d4-et játszsza, Showalter a „*Times Democrat*“-ban a következő folytatást adja: h4×g3† 17) K h2--g1 V g4×e2 18) d4×e5 H c6--d4 19) V d1×d4 B h8--h2 es sötét nyer. (Szerintünk világos B f1--f2-vel még döntetlenné teheti a játszmát.)

14) . . . h4×g3†

15) K h2×g3 F g4--h5

16) V d1--e1 O--O--O

17) K g3--h2 Előnyösebb volt azonnal H e2--g1

17) . . . B h8--h7

18) H e2--g1 d6--d5

19) e4×d5 H c6--e7

20) V e1 e4 V d7×d5

21) b2--b4 Jobb volt F c1--d2.

21) . . . F e5--b6

22) a2--a4 V d5×e4

23) F g2×e4 F h5--g4

24) K h2--g3 F g4×f5

Csinos lépés, amely azonban nem lett volna lehetséges, ha világos 21-ik lépésében fel--d2-öt játszsza.

25) B f1×f5 B h7--g7†

26) K g3--f3 B g7×g1

27) F c1--b2 Világosnak nincs kellő védelme B g1--f1† fenyegetett.

27) . . . B g1×a1

28) F b2×a1 H e7×f5

29) F e4 × f5†	K c8—b8	40) K h4—h5	K c7—d6
30) c3—c4	F b6—d4	41) K h5—h6	K d6—d5
31) F a1 × d4	B d8 × d4	42) K h6—g7	K d5—d4
32) K f3—g3	c7—c6	43) K g7 × f7	b5—b4
33) h3—h4	Jobb volt a4—a5.	44) K f7 × f6	B d8—h8
33) . . .	b7—b5	45) K f6—g7	B h8 × h7†
34) a4 × b5	a6 × b5	46) F f5 × h7	b4—b3
35) c4 × b5	c6 × b5	47) F h7—g8	b3—b2
36) h4—h5	B d4 × b4	48) F g8—a2	K d4 × d3
37) h5—h6	B b4—d4	49) K g7—f6	e5—e4
38) h6—h7	B d4—d8	50) F a2—b1†	K d3—d4
39) K g3—h4	K b8—c7	Világos feladja.	

34. sz. játszma.

Van Krus megnyitás.

Játszották Havannában 1890 február 4-én.

A match 18-ik játszmaja.

Több szaklap szerint e játszma a legjobb a match összes játszmái között.

Világos:	Sötét:		
Gunsberg.	Csigorin.	22) . . .	F d6 × h2†
1) e2—e3	d7—d5	23) K g1—h1	V g5—h5
2) d2—d4	H g8—f6	24) f2—f4	e4 × f3
3) c2—c4	e7—e6	25) F e2 × f3	F h2—d6
4) H b1—c3	b7—b6	26) V d1—e1	V h5—f5
5) H g1—f3	F e8—b7	27) c3—c4	F f3—c6-ra H g4—
Amint látjuk, e megnyitás az el-		f2† 28) B f1 × f2	V f5—h3† 29)
hárított vezéréssel alakját ölti fel.		K h1—g1	F d6—h2† 30) K g1—
6) b2—b3	H b8—d7	f1	F c8—g4
7) F c1—b2	F f8—d6	következnek ellen-	állhatatlan támadással.
8) F f1—d3	a7—a6	27) . . .	V f5—e6
9) O—O	O—O	28) F d2—f4	F d6 × f4
10) c4 × d5	e6 × d5	29) H g2 × f4	V e6—d6
11) H f3—h4	g7—g6	30) F f3 × g4	F c8 × g4
12) g2—g3	B f8—e8	31) H f4—d5	Világos két utolsó
13) B f1—e1	H f6—e4	lépése okozza a játszma elveszté-	sét, amely 30) V e1—g3-mal ked-
14) H c3 × e4	d5 × e4	vezően alakulhatott volna.	
15) F d3—e2	V d8—g5	31) . . .	F g4—f5!
16) H h4—g2	H d7—f6	32) B f1 × f5	g6 × f5
17) F b2—c1	B a8—d8	33) V e1—g1†	K g8—f8
18) F c1—d2	F b7—c8	34) V g1—g5	B c8 × e4
19) b3—b4	h7—h5	35) H d5—f6	B e4—e6
20) B a1—c1	H f6—g4	36) H f6—h7†	K f8—e8
21) B e1—f1	h2—h3-ra H g4 × i2	37) V g5—g8†	K e8—d7
stb. következnek, h2—h4-re pedig		38) V g8 × f7†	V d6—e7
V g5—f6, B e1—f1, g6—g5 igen		39) V f7 × e7†	B e6 × e7
erős támadással.		40) H h7—g5	B d8—h8
21) . . .	h5—h4!	41) H g5—f3	B e7—e2
22) g3 × h4	H g2 × h4-re H g4 ×	42) B e1—g1	K d7—e6
h2 23) K g1 × h2	V g5 × h4† 24)	43) B g1—g5	B e2—f2
K h2—g2	V g4—g3† 25) K g2—	44) B g5—g3	f5—f4
g1	F d6 × g3	26) f2 × g3	V h3 × g
3† 27) K g1—h1	K g8—g7	stb.	
következhettek.		45) B g3—h3	K e6—f5
		46) K h1—g1	B f2 × a2

47) H f3—e5	B h8—g8†	53) d4—d5	K f5—g4
48) K g1—f1	B g8—g2	54) d5—d6	c7×d6
49) B h3—d3	B g2—b2	55) B d1×d6	K g4—h3
50) B d3—d1	f1—f3	Sötét a 3-ik lépésre mattot ad.	
51) H e5×f3	A gyalogot most vagy egy-két lépéssel később ütni kellett.	56) B d6—d1	B a2—g2†
51) . . .	B b2—f2†	57) K g1—h1	B f3—g3 s a következő lépésre †-matt.
52) K f1—g1	B f2×f3		

35. sz. játszma.

Futárjáték.

E szép kis játszmat a new-yorki Manhattan chess clubban játszották Richardson P. kiváló amerikai sakkjátészó, aki nemrégiben fényes eredménnyel játszott 15 ellenféllel egyidejűleg és Delmar, a new-yorki champion.

Világos:	Sötét:	8) H e3—e4	F e5—b6
Richardson P.	Delmar E.	9) V d1—d3	E lépés egy szellemes combinatio bevezetése.
1) e2—e4	c7—e5	9) . . .	d7—d5
2) F f1—c4	H g8—f6	10) V d3—a3†	K f8—g8
3) H g1—f3	H f6×e4	11) F e1×d5!	V d8×d5
4) H b1—c3	H e4×f2	Világos négy lépéses mattot jelent.	
Merész áldozat, amely csak gyöngye ellenféllel szemben volna indokolt.			
5) K e1×f2	F f8—e5†	12) H e4—f6†	g7×f6
6) d2—d4	e5×d4	13) V a3—f8†	K g8×f8
7) B h1—e1†	K e8—f8	14) F e1—h6†	K f8—g8
		15) B e1—e8†	matt.

36. sz. játszma.

Futáresel.

Játszották a pesti sakkkörben.

Világos:	Sötét:	15) K g1×f2	c7—c6
Bláthy O. T.	T. K.	16) F d5—b3	g4—g3†
1) e2—e4	c7—e5	17) K f2—f3	H e7—g6
2) f2—f4	e5×f4	18) F e1×f4	Figyelmet érdemel még 18) h4—h5.
3) F f1—c4	V d8—h4†	18) . . .	H g6×f4
4) K e1—f1	d7—d5	19) K f3×f4	B h8—g8
5) F c4×d5	g7—g5	20) H c3—e2	H b8—d7
6) H g1—f3	V h4—h5	21) H e2×g3	H d7—f6
7) h2—h4	F f8—g7	22) H g3—f5	Csinos és teljesen correct combinatio, mely a legrövidebb úton célhoz vezet.
8) d2—d4	h7—h6	22) . . .	B g8—g4†
9) H b1—c3	H g8—e7	23) K f4—e5	H f6—d7†
10) K f1—g1	g5—g4	24) K e5—d6!	B g4—g6†
11) H f3—e5	F g7×e5	25) K d6—c7	H d7—c5 Hiba de hát most már egyéb lépés sem segíthet.
12) d4×e5	V h5×e5	26) H f5—d6†	K e8—c7
A gyalog áldozat világos részéről teljesen indokolt, mert mielőbbi előnyös vezéreserére vezet.			
13) V d1—f1	V e5—d4†	27) H e7×e8†	B a8×c8
Sötétnek itt aligha van jobb lépése. Világos jó hadállás mellett gyalogját okvetlen visszavonja.			
14) V f1—f2	V d4×f2†	28) K c7×c8	Sötét feladja.



Vegyések.

*A „Budapesti sakkozótársaság“ handicap versenye május közepén fog befejezetni. Már csak kevés számú játszma vár lebonyolításra. A nagy verseny mellett ez idő szerint több match van folyamatban a club egyes tagjai között.

*A bécsi Kolisch verseny, amelyben Bécs legerősebb sakkjátsoi mérköztek, a mult hóban befejeztetett. Nyertesek:

1-ső díj, 1000 frt Weiss Miksa 11 nyert játszmaival; 2-ik és 3-ik díj, 700 frt és 500 frt Bauer J. H. és Fleissig B. közösen 10—10 nyert játszmaival; 4-ik díj, 400 frt Englisch B. 8 $\frac{1}{2}$, 5-ik díj, 300 frt Csánk A. 7, 6-ik és 7-ik díj, 200 és 100 frt Marco és Schwarz közösen 6—6 nyert játszma.

*Grácban Berger János kezdeményezésére országos sakkversenyt akarnak rendezni kizárólag osztrák sakkjátsoók számára.

*Berlinben a német sakk mesterek egyesületet alakítottak, amelynek célja, hogy a tagok a nemzetközi versenyekre kellőleg előkészülhessenek. Az egyesület rendes tagjai csak az országos versenyeken kinevezett mesterek lehetnek. Rendkívüli tag minden amateur lehet. Az ideiglenes bizottság tagjai: Scheve Tivadar, Dr. Lasker Ede (Bird legyőzője, aki gyakorló orvos Berlinben) Bardeleben Curt és Mieses J. Nagyon kérdéses előttünk, hogy erre a separatistikus szövetkezésre szükség volna. A németek a sakkjáték terén akarják a céhrendszert újból behozni? A mesterek a nagyobb klubok kebelében bizonyára minden akadály nélkül szövetkezhetnének, csakis ott volna az helyén.

*A szentpétervári sakkklubban Schiffers az ismert sakkjátsoó, aki a club handicap versenyén a 9-ik díjat nyerte és Metropolsky, az első díj nyertese matchot játszottak, amely Schiffers győzelmével végződött. 12 játszma közül Schiffers nyert 5 játszmat, ellenfele 3-mat, 4 játszma döntetlen volt.

*Lasker Ede, Bird legyőzője, most Gunsberget hívta ki matchre, de ez utóbbi magánok miatt nem fogadta el a kihívást. Most Lasker és Mason között akarnak matchet rendezni.

*Steinitz „The modern chess instructor“ című új munkájában az Evansgam-bithan s a két huszár játékban új védelmi lépéseket proponál s azok csalhatatlanságát állítja. Csigorin Mihály most ezer dollár fogadást ajánlott fel két távlateni játszmaára, amelyekben Steinitz javasolt védelmi rendszerét megdönteni akarja.

Az Evanscsl menete ez:

1) e2—e4	e7—e5	3) F f1—c4	F f8—c5	5) c2—c3	F b4—a5
2) H g1—f3	H b8—c6	4) b2—b4	F c5×b4	6) O—O	V d8—f6

A két huszár játékának menete:

1) e2—e4	e7—e5	4) H f3—g5	d7—d5	7) d5×c6	b7×c6
2) H g1—f3	H b8—c6	5) e4×d5	H c6—a5	8) F b5—e2	h7—h6
3) F f1—c4	H g8—f6	6) F c4—b5†	c7—c6	9) H g5—h3	

Az Evanscslben sötét hatodik lépése, a két huszár játékban világos 9-ik lépése képezi Steinitz újítását. (E hír, amelyet a New-York Sun közöl, még megerősítésre vár.)

*A „New-York Chess Association“ ezidei versenyén 32 versenyző közül az első díjat Delmar és Hanham kapitány közösen nyerték, a többi díjakat Baird, Halpern, Kaltenback, Lipschütz és Meyer nyerték el.

*Olaszországban új sakkfolyóirat jelenik meg „Il Piccolo Scacchista“ cím alatt. A lap 8 oldalra terjed s havonként egyszer jelenik meg. Előfizetési ára 4 líra. A lapot a nápolyi sakkegylet adja ki.

*A helsingforsi sakkegylet „Tidskrift for Schack“ cím alatt havi folyóiratot indított meg. A lap 10 oldalra terjed s előfizetési ára 5 márka.

Szerkesztői üzenetek.

P. J. Miskolczon. Sorai megleptek bennünket. Arra Önnek előkészülve kellett lennie, hogy előfizetési felhívása nem fog kellő viszhaugra találni. Magyarországon a sakkjátsoók nagy száma mellett még most elenyészően kevesen vannak a sakk-irodalom barátai s így mi a kedvezőtlen eredményt előre megjósolhattuk volna. Azért tehát ne kedvetlenítse el a balsiker, jön még jobb idő is.

N. P. Ung.-Tárnóczon. A feladványokért fogadja köszönetünket. Legközelebb levél megy.

Dr. G. S. Bécs. Kérjük a „Goldianakat“ mielőbb folyóvá tenni.



Főnyom- és
könyomdai műintézet
Kaufmann József

Budapest,
V. Maria Valéria-utca
15 sz.

