

# SZARVAS ÉS VIDÉKE

TÁRSADALMI ÉS SZÉPIRODALMI HETILAP.

<p><b>Szerkesztőség:</b> Beliczey-utca 11. szám, hova a lap szellemi részét illető közlemények küldendők. BÉRMENTELEN LEVELEK EL NEM FOGADTATNAK.</p>	<p>MEGJELNIK MINDEN VASÁRNAP. <b>Előfizetési árak:</b> Egész évre . . . 8 kor. — Félévre . . . 4 kor. Negyedévre . . . 2 kor. — Egyes szám . 16 fill.</p>	<p><b>Kiadóhivatal:</b> Beliczey-utca 11. szám (saját ház,) hová az előfizetési pénzek intézendők. Hirdetéseket jutányos áron elfogad. <b>Kiadó s laptulajdonos SÁMUEL ADOLF.</b></p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Harcz a tüdővész ellen.

Az emberiségnek általános nagy ellensége évről évre rohamosan növekvő erővel szedi adatait Magyarországon s lefőbb ideje annak, hogy állam, község, társadalom egyaránt a hadsorra álljon az alattomosan pusztító ellenséggel szemben. Harcolnunk kell és győznünk kell a tüdővész felett, mert ha ezt nem tesszük, néhány évtized múlva bénultan, tehetetlenül, beteg fog állni a tüdővésszel szemben a nép. Igazán csodálatra méltó az a nemtörődés az a lustaság, mellyel ugy intéző köreink, mint a társadalom a tuberkolozissal foglalkozik. Ostort szeretnék pattogatni e hanyagok fölött, akik gondatlanul élvezik a futó jelent, mialatt felelők a ház ég.

Igaz, akció, nem is egy indult meg már nálunk a tüdővész leküzdésére. S volt akció olyan is, amely sikerrel járt, amit bizonyít egy-két már fennálló szanatórium is. De mik ezek a kis olajsepek a viharzó tengerben? Körülbelül félmillió ember szenved Magyarországon tüdővésszel, akiknek nagyobb (percenje még azt sem tudja, hogy beteg. A szanatóriumokba összesen alig fér el egy-két száz ember, a többi sok százezer ember kint küzdök a poros, piszkos levegőn s vagy dolgozik nagy kinnal a betevő falatért, vagy ha már csak hálai jár belé a lélek, kétségbeesetten, félre áll a munka harcából és nyomorogva hadoklik. Az utóbbi néprétegek köréből szedi aránylag legtöbb áldozat

tát a kór. Az ipari segédmunkások szolgáltatják a tüdővésszel legnagyobb százalékát. S ezeknek körében, valamint falusi lakosság között is csaknem teljesen tájékozatlanság uralkodik a tüdővész felismerése s az ellene való védekezése ellen. Semmi de semmi nem történik a szerencsétlenek e tömegének felvilágosítása és megmentése czéljából.

A felvilágosítás ugyanis a tüdővész elleni védekezésnek egyik hathatós módja, különösen a veszedelmes betegségnek kezdetleges stádiumában. Aki először köpi a vért, vagy először észleli, hogy bomlás van a tüdejében, az maga is gyógykezelteit magát a megfelelő életmóddal s a tüdőre nézve káros munkától való tartózkodással. A tömegbe azonban tökéletes tájékozatlanság uralkodik a tüdővésszel illetőleg. Csak akkor tudják meg, hogy betegségük veszedelmes, mikor már rend szerint menthetetlenek.

Nyomor, pusztulás jelzi az utját a tüdővésszel s az grasszáll akadálytalanul úgy a falvakban, mint a városokban.

Amint van általános védkötelezettség, ugy kellene általános tüdővész-véd kötelezettségnek lennie. Az a kormány és az a társadalom, mely a tüdővész ellen való védekezés kötelezettségét megteremti, örök hálaforrással kötelezi az utókor. Legfőbb ideje eljön annak, hogy törvényt hozzanak a tüdővésszel s kötelezzék a hatóságokat és magánosokat egyaránt, hogy tuberkolozis esetén megtegyenek mindent a baj legyőzésére, különösen, hogy elterjedését megakadályozzák.

Műhely, utca, vonat, hajó, mocsaras vidék, dohos lakás egyaránt tenyésztője a tuberkolozikus bacillusnak s e baj ellensúlyozására újabb és nagyobb szabású köztisztasági intézkedésekre van szükség.

Tény, hogy legtöbb tüdővész ember tuberkolozikusan terhelt családból származik. Aho az orvos tüdőbeteg szülőt konstataál, ott a gyermek ápolására és egészségben való megtartására külön gond fordítandó!

Persze, mindez csak részlete lenne a tüdővész ellen való általános védekezésnek, amely csakis ha az állam veszi kezébe az ügyet és társadalom minden irányban támogatja. A magyar nemzet egyik legfőbb érdeke, hogy ez minél hamarabb bekövetkezzék.

Addig is igen sokat tehetnek a községek, városok is a maguk hatáskörében.

Igy például alig ütköznék nehézségbe minden közkórházban egy kis főkkszanatóriumot létesíteni tüdőbetegek számára. Egy-két szobát a kórházban, megfelelő tiszta levegőjű kerthelyiséggel és kerti házzal. Maga ez is nagyot lendítene a tüdővész ellen való védekezés dolgán.

## HIREK.

— **Kinevezés.** A nagyváradi kir. itélőtábla elnöke Dérczy József joggyakornokot, városunk fiatalságának közszeretiben álló tagját, kinevezte a nagyváradi törvénytudósokhoz tartozó berettyó-újfalvi kir. bírósághoz fizetéses joggyakornokká.

## TÁRCZA.

### Van-e asszony a menyországban?

Szép holdvilágos estén az én egyetlen kis leányom cimbalmán fülbemészó magyar népdalokat játszott; oldalbordám, a „Sárkány Katám“ pedig utána dúdolgatta:

„Főitekintek a csillagos szép égre! . . .

Hej! — mondok neki — édes anyjuk, de kegyetlen is vagy irántam, nem jobb volna már így nó tázni: „Letekintenek a csillagos szép égből . . . de ti nők itt az Alföldön — kevés kivétellel — igazán oly kétségbe-citőleg egészségesek vagytok, hogy az emberfia soh'se maradhat özvegy!„

„Ha én egyszer a menyországban leszek, akkor te rossz csont! rád sem nézek,“ vágott vissza a — mama!

„Nem ám, mert oda asszony be sem juthat!„

„Mit, tán nők nincsenek a menyországban?„

„Még az kellene csak! — kötődöm én az oldalbordával — még papok sincsenek.„

„Hogy hogy?„

„Hát csak úgy, hogy a jó multkor is, a midőn onnan a Fűzfás utcából Kardos néne időbá a kanalat s a menyország kapuján kopogtat vala, a jó Péter bácsi jelentést tett a menynek uránál, hogy a Fűzfás részből bebozsátatást kérnek, de miután a jámbor némbor gyónás nélkül mulla ki az árnyékvilágból, hát az a parancs hangzott, hogy néne csak zónázzék vissza,

hisz Baross, ki itt a menybeli granadai kapunál vasúti biletakat lukaszt, gondoskodék már eleve, hogy ne legyen méregdrága az út. Nagy sóhajjal szabódék az idáig jutott nőneke, hogy nagy a homok innen odáig, oszt a Kukac uraság bünkfences uradalma is átt kell menni.„

„Eredj hát Péter szógám, keress egy papot, hogy pyöntassa meg a kapun kívül!„

Naplementig szaladgált Péter, de végre is csak azzal tére meg, hogy az egész menyországban nem talált — papot! . . .

„No látod ágostai hitvallással hozzám láncolt kedves oldalbordám, ha már pap sincs, hogyan volna akkor asszonyi állat oda fön?„

„Mese, lári fari az egész, ez mit-em bizonyít.„

„Nem, jó! mondok még egyet. Taval mikor Pista szomszéd nyelves-kedves feleségét bantol uk el, Pista bá' ugyancsak búvak csesztette a fejét, tudod-e hogy kijövet a temető kapujánál hogyan vigasztaltam?„

„Ne emésztesse magát, ne busuljon Pista gazda, hisz élete pája oda kötözött hol örök béke es csend honol.„

„Hát hiszen épen azért busulok, hogy akkor a boldogult, ha béke es csend van ottan, nem marad egy árva minotái sem! mert egész élete perpatvarból állott.„

„Anyjuk látod, egy éve már annak es azóta a szomszéd asszony nem tére vissza, tehát ő sincs a menyországban.„

Kezdtém az asszonyt sáncaiból kérdekelni, akkor

egy fogalást ajánlott nekem; kifizeti minden adósságot, ha a szentírásból bizonyítom be, hogy a menyországban nincsenek asszonyok.

Hitelre megvettem az Ó meg az Új-testamentumot Károlyi Gáspár fordításában, forgattam, lapoztam előről hátulról; befűztem, olvastam jobbról balra; fűleztem a saroknál hol itt, hol amott, kétkkel vörössel aláhuztam a cicerós es petit sorokat — mindhiába! Nap-nap után mulott, a heteket hónapok követték, semmi pozitív adal. Pedig milyen okos könyv ez a szentírás! Anyi nemes, anyi magasztos eszme vonul keresztül rajta, az embert kiemeli a mindennapiság légköréből, megtisztítja a föld göröngyeitől . . . Hogy örült a hitvestárs ennek hogy én már hónapok óta mint valami franciskánus buvom a szent könyveket — es nem kurizálok a cirkusz kisasszonyoknak sem. No de én az asszony részéről észre sem vettem a becsapást, hogy elvont minden földi dologtól s velem hónapokon át csak szentírást olvastattott.

Keresztelő János napja volt, hát én is így talá-lomra megteszem, azaz felütöm sz. János „Jelenések könyvét“ olvasom . . . olvasom. . . Hallod! asszony, anyjuk, mama, Sárkány!

„Mit mond az irás!„

„Es midőn felbontotta volna az Ur a hetedik pecsétet, lón nagy csendesség menyben, ugy mint félóraig!„

„Ahá! ime itt a bizonyíték es pedig a szentek könyvéből, mert ha a menyországban csak félóraig is csend volna, akkor lehetetlen hogy ottan asszonyok létezenek.

**Beküldött.** A Szarvas és Vidéke f. évi szeptember 13-án megjelent számában a hivatalvizsgálat című újdonságra több oldalról lettem figyelmeztetve, hogy abban célszerűen van mellőzve Salacz József ur személye, pedig a község rohamos fejlődésében nagy érdeme van. Szívesen hozom helyre ezen nem célszerűságból eredő hibámat s a legnagyobb készséggel kijelentem az igazság érdekében, hogy Salacz József első jegyző ur, hivatalba lépésétől kezdve állandóan a község felvirágozását célzó nagy ügyekkel foglalkozott. A leányiskola, gőzfürdő, szegényház, műkenderáztató, a község háza czélszerű átalakítása mind az ő kezdeményezésére s az ő erőfeszítésére és kitartó ügybuzalmának köszönhető. Az említett cikkekben, hogy Salacz József első jegyző ur neve a bíró ur nevével kapcsolatban nem említett, aka az volt, hogy nevezett első jegyző ur a vizsgálat alkalmával szabadságon volt s így az alispán ural nem is érintkezhetett. — A hivatalvizsgálat című újdonság beküldője.

**Színház zárás után.** Thalia templomá ak kapui ismét bezártak. A dal, a jó kedv s a komoly dráma esernoka kiürült. Elmentek a színészek, kellemes emléket hagyva maguk után. Augusztus 29-én kezdtek meg előadásukat és szeptember 18-án végezték be a sorozatot. Változatos volt a műsor, ami színügyi bizottságunk érdeme, s azt sem rójuk fel hibául, hogy az operettek és vígjátékok tulságos nagy számban szerepeltek a drámához viszonyítva, mert a társulat szűkölködött drámai erőiben s közönségünk izlésének jobban megfelel az operett, mint a tragédia. Jól bevált a színi saison kettéválasztása s továbbra is ezt tartanók czélszerűnek, mert a legnagyobb műpártól is kifárasztja 30—40 előadás végignézése, míg 15—20 előadás mellett éber figyelemmel viseltetik a szép íránt. A társulat kevés kiváló erővel rendelkezett, de a jó igyekezetnek szép jelét láttuk minden este s közönségünk, ez a sokat megvadt közönség tudta méltányolni az iparkodást s gyakran adott megelégedéséről hangos bizonyítványt. A társulat starjai kétségkívül: Olasz Klári, Aldor Juliska, Gerlaci Hermin s Némethné Ilon voltak, kik szép művészi kvalitásokban bővelkednek. Sok jó estéje volt Szabados Gizzi s L. Mihályfy Juliának is. A férfiak közül elsőrangú színész: Baróthy Antal, kinek művészi alakításai mellett a dícséretre. Mint rendező s komikus vívott ki elismerést Németh János. A társulat erősegei még Tóth Antal, Falussy, Ujváry, Boda és Kovács. Általában meg van elégedve közönségünk Pesti Ibász Lajos színtársulatával s tavasszal ismét szívesen látjuk köztünk.

**Felülfizetések.** A Szeptember 6-án meg-megtartott Rákóczi innepélyen felülfizettek: Gróf Bolza Pál 300 k. Mikolay Mihály 25 k. Ponyiczky Máté Dr. Fuksz Béla 10-10 k. Dr. Haviár Gyula Perczel Teresike 6-6 k. Dr. Szemző Gyula, Grimm Mór, Dr. Glasner Adolf 5-5 k. Valkovszky Mihály 3 k. Illyés Alajos, Dr. Salacz Aladár, Melis István 2-2k. Brachna Lajos, Dr. Lengyel Sándorné, Csernák János 1-40—1-40 k. ifj. Salacz Ferencz, Holéczy Gusztávné, Salacz József, Haza Ferencz, Elefánt János, Dr. Lengyel Sándor, Melis István, Dr. Mazon Elemér, Tóth Mihály 1-1 k. Róth Béla 80 f. Harmati Jánosné, Bárány Béláné, Grósz Mór, Dr. Déri Henrik, Frank Viktor, Salacz Kálmán 60-60 f. Léway Balázs, Tóth Mihály 50-50 f. Fehér József, Máthé Aladár, Tóth Károly, Golián Soma 40-40 f. Spitzer Bernat 30 f. Biumm Fülöp, Brózik Károly, Krausz Károly 20-20 f. N. N. 2 f.

A Katának vesztett fogadása volt! Az érv bizonyító erővel hatott. Kopogtattak az ajtón.

„Szabad!”

A református tiszteletes ur lépett be. Persze, hogy hamar a domináló témára került a sor, s a tiszteletes összegezve a tényálladékot, következő salamoni ítéletet hangoztatta:

Szóul szóra igaz János jelenésének 8 része: hogy lón nagy csendesség mennyben, úgy mint felőráig, — de ebből még nem következik, hogy asszonyok nem voluának a mennyben, mivel tudva vagyon az is, hogy asszonyoknak „kimenőjük is lehetett!”

„No kedves életem párja, ha az asszonyoknak még a menyországból is kimenőjük van, akkor [maradj csak te itt e földön s légy az én — menyországom! „Ámen!” mondta rá a Tiszteletes!

### A dal gyönyöre.

(Gabrielle D'Annunzio után, szabadon.)

Mi van mámorítóbb ezen a világon,  
Mint egy jól megírott dálnak gyönyöre?  
Semmi tökéletes művészeti ágon  
Nem oly szabad, izzó eszméid köre;  
Szilárdabb mint márvány s vonzkörében járván,  
Mik ahhoz a mennyek. Mi ahhoz az Ármány?  
Yonzkörében járván.

**Járdajavítás.** Az angol aszfalt r.-ársaság munkásai utcáink aszfalt burkolatát javítani ide érkeztek és a jövő héten a kir. járásbírósaq épülete előtt és a Kossuth utcai furdó épülete előtt fogják a járdát aszfalt burkolattal ellátni.

**Zárta.** A főszolgabíró ur 3862/003 sz. rendeleteivel Haraszti Sándor décsi bérletén kiültöt száj és köröm fájás miatt a zártaot a hasított körmü állapotokra ismét elrendelte. A gazdaközönség érdekeit sértő ezen rendelkezés ellen az előjáróság folyamodás alakjában a földművelésügyi miniszterhez fordult, feltárva előtte az ebből eredő károkat, és kérte hogy a hetivásárookra a hasított körmü állatokat föl lehessen hajtani.

**A páratlan Balthazar.** A fővárosi és a vidéki nagyobb városok sajtója a legjobb híreket röpti szét állandóan arról a hírneves magyar bűvészről, aki egy estére hozzánk is eljött. Műsorát, mely a legmagasabb igényeket is kielégítően változatos, vasárnap este, a nyári szinkörben fogja bemutatni. Balthazar urat, ki igen kedves, meggyerő modoru nri ember, ki Amerikában 15 évig tartózkodott és ennek dacára tiszta magyaros előadással fűszerezi mutatványait, melegen ajánljuk a közönségnek.

**Pótvizsga.** A főgymnasium azon tanulói, kik a júniusi érettségi vizsgálaton 1—1 tárgyból pót-vizsgára utasítottak, f. hó 12-én Budapesten a Deák-téri evang. főgymnasiumban sikerrrel tették le a pót-vizsgát.

**Gőzfürdő.** Immár totó alá került gőzfürdönk is. A belső berendezési munkálatok féreynon folynak és a jövő hó végén elkészülnék. Ezúttal az előjáróság figyelmét felhívjuk arra, hogy a furdó felesleges vízének levezetésével egyuttal az Árpád szálló szennyvizének levezetését is egybekapcsolhatnák. Így ezzel a fuvar-díjjon felül azt is megtakaríthatnák, hogy a legkevesebb sem kellemes illatu szennyvizifurározó kocsit oly gyakran locsolja végig főutcainkat.

**Circus.** A jövő hét folyamán egy jó hírnevűnek örvendő circus érkezik városunkba s tiz előadást fog tartani.

**Kelietetlen utitárs.** E héten a vasuti vonalon történt. A vonalon egy II. oszt. fülkéjébe Szegeden közvetlenül az elindulás előtt egy ur ugrott be.

Majd le késtem, — hebegte ijedten, miközben csomagait rakosgatta fel a kocsi halójába. Aztán elő szedet bóröndjéből egy uti sapkát, levette a cipőt, papucsot húzott, aztán pipára gyújtott.

Mem zseniroza a tiszt nagyság? fordult egy a sarokban ülő hölgyhöz.

— Nem válaszolt a hölgy.

— Hova tetszik utazni fordult erre a hölgy mellett ülő férfinhoz.

— Haza, volt a rövid válasz.

— Hová haza? Kiváncskodott a jövevény. Talán Kanizsán?

— Nem.

— Eszákra?

— Nem.

A kiváncsi ur elhaglatott. Majd végig hevert a pamlagon és nézte az egy más mellett ülő párt.

Fiatall házasok gondolá magában és bóbiskolni kezdett.

De azért félszemmel folyton utitársait leste. A férfi odahajolt a nőhöz és hirtelen átkarolta. A nő nem ellenkezett. Majd levette a hálóból utitáskáját és a nőt anélkül, hogy egy szót is szóló volna, brutális erővel belegyömösölte az utitáskába, melyet aztán vissza tett a helyére.

A későn jött utas homlokán hideg verejtek kezdett gyöngyözni és a fogai is összeverődtek attól a

Lágyabb mint a viasz, tisztább mint a csermely,

Rezegőbb a hűrnál, üdőbb a virágnál.

Szent birodalmában hitvány földi ember

Úgy áll meg, mintha az Isten előtt állnál!

A Hadúrunk tetsző, Sátánunk is tetsző,

Hajlik, mint a vessző, kard nem olyan metsző, —

Sátánunk is tetsző.

Szilkráz, mint a gyémánt s mélyebb mint az örvény,

Enyelegve sutlog: mennydörögni képes;

Majd ver rabbiüncsbe s kínoz mint az önkény,

Majd szabadon enged Létha friss vízéhez.

Nincsen olyan erő, már akkor is megvan,

Mielőtt leimród formai alakban, —

Már akkor is megvan.

És ha igazán vers, nem függ az szabálytól,

De átszellemülten, szilaj tüzzel dallod

S akár tombol benned vagy mosolyra bájol:

A Dalistent aztán legnagyobbnak vallod.

De mit is beszéllek?! Büszkén odavágom:

Nincs annál pokolibb gyönyör a világon,

Hisz' kit ihlet Múza, az azt úgyis tudja,

Nagyobb élvez nyújt az, mint akár a bukta,

— A lekváros bukta.

Zvarinyi Szilárd

nyűszörgő panaszos hangtól, mely a bóröndből hallatszott. Hirtelen felugrott, kirohant a folyosóra és torkaszakataból kiáltani kezdett;

— Gyilkos! Segítség!

A szomszéd fülkéből a megzavart utasok rémülten kérdézősködtek:

— Hol ölték?

— Itt, szepegett a megrémült, halotlávány utitárs és rámutatott a fülkére.

Az utasok besiettek és elhárították a lámpáról az eruyóket. De egy férfin kívül ott senkit sem láttak.

— Kik ölték itt? fordult a kérdés mindenfelől a csend zavaró felé.

— Ott a bóröndben, mutatta az fogvacogva.

A fülkében ülő férfi a legnagyobb lelkinyugalommal várta, hogy a bóröndöt felnyissák. A mi meg is történt és egy csinos női fej vált láthatóvá, mely azonban viakszból volt és egy rugóra járó életnagyságu háb alkutrészt képezte. Mielőtt a körülállók csodálkozásukból magukhoz tértek volna a fülkében ülő férfi felállott és bemutatta magát.

— Balthazar, bűvész és hasbeszélő vagyok.

Az utólrhetetlenül ügyes csodabűvész improvizálta vasuton unalmában a tréfát, melyet azután azzal toldott meg, hogy a telzavart utasok káipótlására és nagy ámulatára néhány gyönyörű virágcsokrot húzott ki a lámpából, melyekkel mindegyiküket megajándékozta.

## Színészet.

Szombaton Milöcker Károly bájos zenéjű operettje „Szegény Jonathán” került színre szép közönség jelenlétében. Aldor Juliska és Gerlaci Hermin versenyeztek ez estén kedvességben, ügyességben és a mérközésből mindkettő győztesen került ki, legyőzven közönségünk közönyösségét. Olyan tapsorkánokat idéztek elő, miúvel a szarvasi közönség csak ritkán adózik. A címszerepben Falussy jeleskedett. Ennekével és játékaival most is azon a nivou mutatkozott, melyen legjobb estéin. Boda (Vandergold) és Hegyessy Gyula (Quikli Tóbiás) legjobb tudásukkal tették kellemessé az estét. A többi szereplő is jól megállotta helyét és a zenekar is kitett ez estén magáért.

Vasárnap Szebenburger Károly hatáson történeti korrajzát „Bottján generális”-t adták. A darabot magát már lapunk múlt számában méltattuk és ajánlottuk közönségünk figyelmébe. Nagyobb közönséget vártunk egy hazafias darab előadásához, mint amilyen ez estén a színházban volt. Az előadás általában sikerült volt. Különösen jó volt ez estén Baróthy (Bottján Generális) játéka, ki szerepét teljesen átélve es átérve remek alakítást nyújtott. Nagy hatással játszott Simon Mariska Grassalkovics János szerepét. Gyujtó beszédei, sikkes táncza teljesen meghódították a nézőket. Olasz Klári (Gróf Forgách Juliánna) ez estén szintén elemében volt és így róla is csak jót mondhatunk. Felső fizike ismét tanujelést adta ügyességének Ametic szerepében. Falussy, Boda, Kuncz is igyekeztek az előadás sikerének elmozdításán, de bizony ez a második felvonásbeli énekükél nem sikerült. Mint mindig, úgy ez estén is remek alakítást nyújtott a Gr. Stahrenberget személyesítő Tóth Antal. Remek maszkija, mesteri játéka sok tapost aratott. Kovács Andor Boldogfalvi Kiss János kanonok személyesítője szintén jó volt.

Hétfőn „Bob herczeg” Bakonyi Martos és Huszka szerzeménye került színre. A színházat zsfő-lásig megtöltötte a közönség, hogy gyönyörködjék a kalandos Bob urfi remek játékában. Gerlaci ha más szerepben sohasem hódított volna is a szívek birodalmában, ez estén oly hódítást aratott, melylyel más egész időnyre beérné. Aranyos jó-edyv játékával, cinos énekével, új kupléival alig tudott betelni tisztelői serge. Úgyes Annie volt Némethné Ilona, ki gyönyörű énekével, ügyes játékaival sok tapost érdemelt ki. Simon Mariska a királynő, Szabados Gizzi pedig Viktória szerepét töltötte be sikerrel. A férfiak közül Németh Jánosnak (Pomponius) volt kiváló sikere. kinek kupléi frenetikus tapsvihart idéztek. Jók voltak még Kovács Andor (Hopmester), Ujváry (Pánczmester), Falussy, Toth Antal, Boda és Hegyessy. kik mind erősen megállották helyüket.

Németh-pár jtalomtatékánul kedden „telt az h előtt került színre „Egy görbe nap”, Csicseri Bors és társa énekes bohózata. A telt ház jókedvűvé tette a színészeket, kikről a jókedv arvagadt a közönségre is és csakugyan görbe nappá avatták e napot, mert ilyen silány darabon úgy mutatni másáép nem is képzelhető, de hiszen Némethék játszottak s az ő játékaik felvillanyozná még a beteget is. Jó alakítást nyújtott Németh mint Weweshegyi, aki ez estén is megmutatta, hogy sokoldalú, képzett színész. Minden mozdulata, s különösen dala nagy tetszésben részesültek. Tetsző L.olda volt Némethné, kit két virágkoszorúval is kitüntettek tisztelői. Kellemes, iskolázott hangja, sikkes játéka ez estén is beigazolta, hogy a társulat főerősége. Csinos Juci volt Gerlaci, a pajkos, ügyes, mindig vig, ha kel, talentumos pesti szobalány, ki tudja, hogy mind hamisak a férfiak. Mint mindig, úgy ez estén is nagy művészetéről tett tanúságot L. Mihályfy Julia, aki a férfi után rajongó, pártában maradt vén nevelő kisasszonyt személyesítette. Úgyesen fáncoolt és énekelte Szabados Gizzi (Tinike), úgy ő, mint Bónis Margit (Brimhilda) kis szerepükbe teljes tudásukat öntötték be e. Mintha csak a „Borsszem Jankóból” elevenült volna meg az öreg Krakszeluhár Tóbiás, azt az illuziót keltette Tóth Antal. Remekelt ez estén is. Különösen nótái tetszettek. Jók voltak még Falussy (Mokány Bertzi), Bóza Jenő (Tajagos

Illés), Konez Mihály (Dicsőfi Loránt), Hegyessy Gyula (Mihászna András rendőr) és Ujvári Miklós (Sanyaró Vendel), kik mind nagyon elősegítették a jó hangulatot. Egy kis műkedvelőt is láttunk ez este, Szemző Palit (Borsszem Jankó), ki a prologot szavaltta sikeresen.

Szerdán Áldor Juliska bucsufelépése alkalmából Milőcker bájos zenéjű operettje a „Koldus diák” került színre. A színházat zsufozásig megtöltötte közönség frenetikus tapsviharral nyilvánította szeretőjét a cím szerepet játszó Áldor Juliska iránt, ki művézi játéka, gyönyörű énekével ezt meg is érdemelte. Méltó volt jó hírehoz ez estén Némethné is ki Laura szerepét játszotta, ugy neki, mint Gerlakinak (Broniszláva) is bőven kijutott a tapsból. Nagy sikere volt ez estén Falussyinak is, ki Janczyt adta, szép, férfias megjelenése, kellemes hangja, szép éneke nagyban emelték az előadás színvonalát. Az összes szereplők tudásuk jogát mutatták, a mi meglátszott az előadás sikerén és a közönség meglepedésén.

Csütörtökön a közönség kikiáltott kedvencének Gerlakinak jutalomjátékául Konti József leg-sikerültebb alkotása, az „Eleven ördög” volt előadva. A címszerepet Gerlák adta, kinek játéka ez estén is hangos tetszést keltett tisztelői sorában. Nagyobb sikere volt ez estén Bónis Margitnak, kinek gyönyörű, terjedelmes alt-hangja szinte megbabonázta a közönséget, alig tudtak betelni szép hangjának élvezetével. Némethné (Marian) ez estén is jó volt, csak kár, hogy ugyszólván az egész harmadik felvonást végig kaczagta. Ujvári és Hegyessy ügyes alakítása jól illeszkedett a sikerült ensemblebe. Dicsérettel tartozunk még L. Mihályfi Juliának és Némethnek is, kik mint mindig, ugy ez estén is méltók voltak a közönség osztatlan tetszésére.

Penteken Gorkij Maxim világhírű műve, az „Éjjeli menedékhely” került színre bucsuelőadás gyánánt. Ügyes rendezés, átértett előadás tette élvezetessé a tőmör, gondolatokban gazdag, az életből vett komor, de igaz képekkel bővelkedő színdarabot. A szereplők kivétel nélkül dicséretet érdemelnek az egybevégtő, sikerült előadásért és csupán a jók jobbjait említhetjük fel névszrint: Barothy Antal, Luka, Zarándok szerepében ismét tanujelét adta nagy tudásának. Csizsér Kálmán (Szatin), ki ez estén mutatkozott be közönségünknek, talentumos színész, kiért kár, hogy több estén át nem szerepelt nálunk. Ügyes volt Németh (Egy báró) alakítása, ki különösen eredeti sipista mozdulataival ért el nagy hatást. Művészi alakítást láttunk az estén Olasz Kláritól, ki Naszta szerepét creálta. Csak jót mondhatunk Szabados Giziról is, ki a társulat egyik legsokoldalabb művésznője. Simon Mariska, Falussy, Kovács, Ujvári mind kellemes emléket hagytak hátra. A művészi rendezés Németh János érdeme.

Felélős a szerkesztésért Sámuel A akiadó

ad. 3400/903. sz. A szarvasi járás főszoigabirájától.

**Pályázati hirdetmény.**

Békésvármegyéhez tartozó Szarvas nagyközségben megüresedett II-ik községi állatorvosi állásra ezennel pályázatot hirdetek, s felhivom mindazokat, kik ezen állást elnyerni akarják, hogy az 1888. VIII. tcz. 117 és 118. §§-aiban meghatározott kellékekkel és erkölcsi életüket igazoló bizonylattal felszerelt pályázati kérvényüket hozzám folyó évi szeptember hó 30-ig bezárólag beadják, mert a később érkező kérvények figyelembe vétetni nem fognak.

Az állatorvos javadalmazása évi 1000 korona készpénz és a magánygyakorlat után szabályrendeletileg megállapított mellékdíjazás.

A választás folyó évi október hó 3-án délelőtt 9 órakor fog Szarvas község közházánál megejteni.

Szarvas, 1903. szeptember hó 15-én.

**Dr. Vieland**  
főszoigabiró.

ad. 3400/903. sz. A szarvasi járás főszoigabirájától.

**Pályázati hirdetmény.**

Békésvármegyéhez tartozó Szarvas nagyközségben megüresedett s évi 1000 korona fizetéssel javadalmazott adólistai állásra ezennel pályázatot hirdetek, s felhivom mindazokat, kik ezen állást elnyerni óhajtják, hogy szabályszerűen felszerelt pályázati kérvényüket hozzám folyó évi szeptember hó 30-ig bezárólag annyi-val inkább beadják, mert a később érkező kérvények figyelembe vétetni nem fognak. — A választás folyó évi október hó 3-án délelőtt 9 órakor fog Szarvas község közházánál a képviselőtestületben megejteni.

A megválasztott adólistát megbízatása a jövő általános tisztújításig, vagyis 1904. szeptember 31-ig terjed.

Szarvas, 1903. szeptember hó 15-én.

**Dr. Vieland**  
főszoigabiró.

1903 V. 161/6.

**Árverési hirdetmény.**

A szarvasi kir. járásbiróság 1903. V. 161/6. sz. végzése folytán közhírré teszem, hogy Czinkóczi Mártonnénak, Juhos György, Hrnicsjár János és Mihály ellen 560 K. és jár. erejéig elrendelt s 1903 május 13-án foganatosított kielégítési végrehajtás alkalmával lefoglalt és 1026 koronára becsült lovak, tehén, süldő, kocsi és gazdasági eszközök Békésszentandrás község határában a csabacsüdi 33. sz. tanyán **1903. évi szeptember hó 28-án délután 2 órakor** birói nyilvános árverésen készpénzfizetés mellett a legtöbbet ígérőnek eladatnak.

Amennyiben az elárverezendő ingóságokat mások is le vagy felülfoglaltatták volna, ezen árverés az 1881. LX. t. cz. 120. §-a értelmében ezek javára is elrendeltetik.

Szarvas, 1903. szeptember 14.

**Karancsy János,**  
kir. aljegyző.  
helyettes bir. végrehajtó.



EGY REMEK ESTÉLY!

a szarvasi nyári színtörben vasárnap szeptember 20-án a híres magyar csodabűvész **Balthazar** spiritista rendkívül érdekes és lehetetlenségekből összeállított műsorral nagy

**MŰVÉSZ ESTÉLYT**

rendez. (Gül-Baba eleven rózsafáknaak csodálatos növesztése, Ibius feje, A kristály szekrény, delejes kezelés stb. Továbbá a Budapesten nagy feltűnést keltett

**Spiritista Seance**

kísértetek a sátorban, vagy a furfangos szellemek hangversenye.

**BALTHAZAR UTÓLÉRHETETLEN HASBESZÉLÉSE MŰEMBEREIVEL.** Helyárak: Páholy 6 kor. Körszék I-ső VI. sorban 1 kor. 60 f. VII-től X. sorig 1 kor. 20 f. a további sorokban 1 kor. I. r. emeleti erkélyszék 60 f. II. r. emeleti erkélyszék 50 f. Gyermekekjegy 50 f. Földszíni bemenet 80 fil. Deákjegy 50 f. Karzati álló 40 f. Jegyek előre válthatók a színházi pénztárnál. Kezdeté este 8 órakor.

**ELSŐ KÉZBŐL: A GYÁRBÓL VÁSÁROL ÖN**  
**OLCSÓN és LEGJOBAN.**

Első magyar **hangszergyár** villamos erőre berendezve.

**STOWASSER J**  
cs. és kir. udvari hangszergyáros, hadseregszállító,  
**A Rákóczi javított Tárogató egyedüli feltalálója**  
**BUDAPEST, II., Lánczhíd-utca 5.**

Ajánlja a saját gyárában készült összes réz-, fa-, fűvő- és vonós hangszereket. **Hegedűk, gordonkák, bőgők, fuvolák, klarinétok, trombiták és czimballmok**

**Tárogató** ára 30 frittól (60 kor.) feljebb, iskola hozzá ingyen.

**Zenekarok** teljes felszerelése olcsó árban előnyös fizetési feltételek mellett.

**Harmonikák** elpusztíthatatlan erős hangokkal.

**Javítások** speciahs kivitelben gyorsan és pontosan eszközöltetnek, vonós hangszereka legújabb találmányu hangfokozó gerendával, melyért garantiát vállalok.

**ÁRJEKVZÉK** minden hangszerről külön-külön kéréndő, mely bérmentve megküldetik.

**Közel 8000 motor 60000 lóerővel a legteljesebb megelégedésre szállítva.**

**Drezdai Motorgyár Részv.-Társ.**  
(ezelőtt Hille) fióktelepe és műhelye:  
**Gellét Ignác és társánál,**  
Budapest, VI., Teréz-körut 41. Telefon 1291

Ajánljuk az elismert legjobb, legökéletesebb, legtartósabb gyártásu, leg egyszerűbb kezelésű és legolcsóbb üzemű **drezdai benzin-motorokat és lokomobilokat és szengázfejlesztős (generátoros) motorokat.**

Malomüzemre, darálásra, takarmánykamrákba, tejgazdaságoknak, favágáshoz, vizemelésre, csépléshez és minden más munkához a legjobb üzemerő.

**A drezdai motorok minden versenyvizsgálaton és kiállításon a legelső... díjakkal lettek kitüntetve...**

Referenciák: a legelőkelőbb malomtulajdonosok, uradalmak és gyárvállalatok.

Kedve ző fizetési feltételek!! Legmesszebb-menő jótállás!!

**64 kitüntetés és 8 állami érem.**

Ajánljuk az érdekűdő n. é. garádközönségnek **nagys. Visontai Kovács László** urna! **Vámosgyörkn** (Héves m.) működő **drezdai benzinmotorokból legújabb fajta** (10 lóerős) **cséplővet** eséplési munkában való megtekintésű!

A kolozsvári gazdasági kiállításon folyó évi szeptember hó 5. ó. és 8-án egy **drezdai stabil benzin-motor** és egy **drezdai benzin-lokomobil** lesz üzemben kátható

