

SZARVAS ÉS VIDÉKE

TÁRSADALMI ÉS SZÉPIRODALMI HETILAP.

SZERKESZTŐSÉG:

Befizetési részét illető közlemények küldendők.

Nyilvánterben egy sor közlési díja 50 fillér. Kéziratokat a szerkesztőség nem küld vissza.

Felelős szerkesztő:

Dr. Sámuel Károly.

KIADÓHIVATAL:

Befizetési részét illető közlemények küldendők.

Előfizetési díj: Egész évre 8 K. Fél évre 4 K. Nyelved évre 2 K. Egyes szám ára: 20 fillér

Jegyzés.

Nincs Szarvasnak sem ipára, sem kereskedelme. Nem is lesz. Eljártozta ennek a lehetőségét is. De vannak iskolái, kitűnő, országos jó hírnévnek örvendő iskolái. Szarvasra szívesen küldi gyermekét a szülő nevelőbe, mert becsületes nevelést remélhet. Rámutatunk tehát egy terrenumra, hol a haladás utja még nincs teljesen elvágva. Gimnáziumunk van, polgári iskolánk is van, mindkettő mintaiskola. Persze most arra kell gondolni, hogy ennyi jó középiskola mellett egyetemre vágjuk. Dehogya! Komoly dologról van szó: felső kereskedelmi iskoláról. Ilyen tanintézet nincs egy se a szél rózsza bármelyik irányában tőlünk vagy száz kilométernyire. Hát legyen! Cél-szerű is, szükséges is. No hát éppen azért nem lesz.

*

Egy fiatal ember az életét akarta eldobni azért, mert gyakran fáj a feje. Valami, játékszernél alig különb, egy emberélet kioltására képtelen fegyverrel próbálta meg a fejfájást elmulasztani. Természetesen nem sikerült neki.

Meggyógyul és fog örülni annak, hogy fáj a feje. Tapasztalta a kór-ágyon, hogy van a migrainnél hatalmasabb, fájóbb gyötrelme is, ami helyett okosabb a fejfájást elszüntetni. Milyen furcsák, milyen kicsinyek is az emberek. Olyan könnyen készek barátkozni a halállal, hogy csak szabadulni tudjanak attól, mit utolsó pillanatukban rémülten kívánnak vissza, az élettől, az egyetlentől, a világ legszébb tüneményétől. Milyen furcsák is az emberek, milyen furcsák . . .

Föl egész az északi pólusig!

Halhatatlan Jókaink remekszép mesét szötte lendületes mondás köré. Mesét, talán inkább álmot! És az álmot teljesülve van! Az északi sarkot felfedezték! De az egymást követő nagy-szerű felfedezések után fölmerül a kérdés, boldogabb lesz-e ezáltal az ember?

Nagy kérdés!

Hosszu pályafutása alatt az emberiség szédületes változásokon ment keresztül az életről való felfogás és az élet eszközeinek megszerzése, kiválasztása tekintetében. Attól a naptól kezdve, hogy az ember lelkének segítségével először ébredt az Isten tudatára, szakadatlan sorban érték egymást az élet minden terén az alkotások, a vívmányok és ma midőn a repülés problémájának megoldásával a legtökéletesebb kulturáltság útjára léptünk, bizvást mondhatjuk, hogy az emberiség nem boldog. És ennek nyomán önként kínálkozik a kérdés: boldog lesz-e, boldog lehet-e az ember? Van-e logikai összefüggés a műveltség, az abszolút műveltség és a boldogság, az abszolút boldogság között?

Filozófusok, absztrakt elmék, teoretikusok százszor mondhatják, hogy igenis van összefüggés a kettő között, az élet arra tanít, hogy nincsen. Abszolút igazságnak fogadhatjuk el Darwin tanítását, amely szerint az élet nem egyéb, mint harc a létért és harcnak természete már kizárja a boldogságot. A harcban győzők és legyőzöttek, szenvedők és kimerültek, dia-

TÁRCA.

A vég előtt.

*A vég előtt még visszafordulok,
Arcom bus, szemem könnyel tele.
Ma csókolj holtra a jégajku Ur.
Csúbitom magam: Nyugodj bele.*

*Nem! Ugyis nem! Sirva lázadok.
Holnap újból bündököl a nap,
Holnap megint kacagnak, szeretnek,
Holnap tán boldogabban sírnak . . .*

*Aratásnyi szenvedést vetettem
S az aratáson alig vetésnyi,
Fulcar a gyönyörnek televénye,
Mégéri mégis érte élni!*

*Csak az élet szép, rut az enyészet,
Vigasztalan csend, üres semmi;
Jajjal kiáltok a gyöbrelémért,
Élni akarok, nem pihenni.*

*A vég előtt még visszafordulok,
Arcom bus, szemem könnyel tele.
Ma csókolj holtra a jégajku Ur.
Ember vagyok: Nem nyugoszom bele!!
Aliquis.*

Női arczkép.

Irta: Kóbor Tamás.

Én: Gyönyörű asszony. Finomság, grácia és bizonyos hideg omlatagság a járásában. Nem magas, nem alacsony termetű. Fekete haján, valahányszor látom, mindig fekete kalap van, de mindennap más fekete kalap. Olykor, ha szembe jövök vele, léerezített pillája alól a tekintete végigsurol, de mintha a szeme fehérjével nézne, nem a fekete golyójával. Ajka koskeny és egyenesen kigyózik. Ehhez az asszonyhoz, úgy érzem, söitét erdőben az utonálló sem merne nyulni. De ha megismerkednék vele, legalább is szerencsét próbálnék. Talán nem is szerencsétlenül.

Egy férfismerőse: A szép Tupeczkiné? Az után ugyan hiába vetnéd magadat. Már

le van foglalva. Hiába kutatnál utána, senki semmit nem tud róla, de mindenki meg van győződve arról, hogy viszonya van Niki báróval. Tudod, ez a Niki báró olyan ember, hogy Párisban, Londonban, Bécsben, a Revierán és Budapesten ugyanegy időben van. Hogy hogyan csinálja, nem tudom, de azt sem tudom, hogy hol, mikor, miképpen tartja pásztoróráit a szép Tupeczkinével. De azért mégis tartja. Az utcán nem köszön neki, a színházban úgy gukkezsz mint a többi szépséget, semminemű érinkező nincs a szép asszony társaságával sem, de azért mindig abban az utcában, abban a színházban, abban a mulatságban van, ahol a szép Tupeczkiné. Ha nem hiszed, kérdezz meg akárkit.

Egy nőismerőse: Az én Ali barátom! Ugy-e, hogy édes teremtés? Jaj, ha én ilyen volnék! Tudja, senkitől sem irigylek semmit, de az ő haja, meg az ő szája! Azt hiszem, nincs férfi, aki meg ne bolondulna ettől a szájtól. Én nő létemre is gyönyörrel csókolom. De csak egyszer engedte, mert rendszerint csak a arczát teszi az enyémhez. Hja, kényes jószág az ilyen száj. Ismeri az urát? No, azt már igazán nem irigylem

dalmaskodók és elesettek vannak és ami ideig-óráig tartó, mondjuk, boldogságot okoz az egyik embernek, az a másiknál a homlokegyenest ellenkező állapotot teremt meg.

Hiába érezzük, hogy az életnek boldogság a célja, az élet eszköze, az érte való küzdelem, elérhetetlenné teszi a célt.

Hiába törtetünk föl egész az északi pólusig, hiába közelítjük meg a levegőnél könnyebb szállművekkel a csillagokat: a boldogságtól ma is olyan távol állunk, mint a legsötétebb kőzépkorban.

Egy tisztviselő öngyilkossági kísérlete.

Három lövés halál nélkül.

Szarvason néhány nap alatt ugyancsak felszaporodtak a szenzációk. Lapunk más helyén emlékezünk meg egy testvérgyilkosságról, e cikkünkben pedig egy fiatal, tehetséges tisztviselő öngyilkossági kísérletéről kell beszámolnunk. Az ilyen öngyilkosságok rejtélyei, különösen, ha az illető nem hagy hátra semmi magyarázó iratot, kifürkészhetetlenek. A kombinációk száza, ezrei kelnek szárnyra, ezt is mondják, azt is mondják, de azért a rejtély csak rejtély marad. Különösen fiatal embereknel áll ez. A fiatal emberek végzetes tetteinek elkövetésénél fő mozgató erő rendszeren a szerelem. Lehet ez a szerelem boldog is, boldogtalan is. Nem egy eset fordult már elő olyan, hogy két fiatal lélek rajongásig szerette egymást és felizgult kedélyviláguknak elég volt egy pár hónapig tartó elválás is

arra, hogy kezükbe adja a gyilkos fegyvert, vagy erőszakos halál más fajta eszközét. Valószínűleg most is hasonló esettel van dolgunk.

Dr. Schüpfer Károlyt csak pár hete helyezte át a miniszter Nagybecskerekre Szarvasra járási számvevőnek. A még csak 26 éves szimpatikus fiatalember rövid itt tartózkodása alatt is számos tanujelét adta hivatali rátermettségének és tehetségének, úgy, hogy feljebbvalói csakhamar megszerették. Férfitársaságban elég vigkedélyű is volt, csak a női társaságot kerülte. Mikor ezt tréfásan a szemére hányták, mentegetődzött:

— Nincs már nekem lányra szükségem, van már. Ott hagytam Nagybecskerekken,

Az utóbbi napokban, ugylátszik, valami rossz hírt hallhatott, mert komorabbá és szótlanabbá vált. Hivatalos teendőinek elvégzése után magánosan bolyongott az utcákon, megvacsorázott és korán haza ment. Szinte kereste a magányt.

Kedden este megjelent az „Árpád” szállodában és szobát kért. Az étteremből korán elvonult és nyugalomra tért. De valószínűleg nem aludt semmit, hanem töprengett végzetes tervének végrehajtásán. Szerdán kora hajnalban a szállodai személyzet három revolverdörrenését hallotta szobájából kihangzani. Rémülten siettek oda, betörték az ajtót s a fiatal embert ott látták vérében fetrengve a szoba padlózatán. Koponyájából és szájából patakzott a vér. Azonnal orvost hívtak, aki megállapította, hogy dr. Schüpfer két golyót eresztett a halántékába, egyet pedig a szájába. Az óhajtott rögtön halált azonban mégsem érte

el, mert a golyók az eddigi vizsgálat szerint nemesebb részeket nem érintettek.

A szerencsétlen fiatal embert súlyos sebeivel beszállították a gyulai közkórházba. Az orvosok remélik, hogy még megmenthető az életnek.

Színházi codex.

II. Alap fogalmak.

Uj világot jelenthetek a világot jelentő deszkákon. A színházzal kapcsolatos új fogalmakat, amelyeket nem ismerni középkori sötétség és megbocsáthatatlan félszég. Ime, egy pár új színházi fogalom.

Mi az operette? Az operette egy olyan modern, rezenés dráma, amelyben a főszereplő, a nem is szereplő, mert mellőzött primadonna, már a premier előtti harmadik hét minden estéjén 7 és 8 óra között, a mellőzés fájdalmától szíven találva, társalkodónője karjai között, szívtépő vesébe markoló töf-töf hangok gyászkiáltásával, autója egy félreeső zugában, ismételt és vigasztalanul elhúny.

Mi a primadonna? A primadonna enni valóan sovány, darázs karcsu, légiesen szilfid baba, aki csak azért oly enni valóan sovány, hogy legyen hova hiznia a rengeteg tapstól, diadaltól és babérlevéltől.

Ki a segéd színész? Az a dus javadalmazású pillangó (éjjeli lepke) aki maga nem is játszik, hanem akinél a színházi fizetés a szerény mellék jövedelem hálátlan szerepet játsza.

Mi a hősnő? Egy obstrukció. Fogalom A valóságban nem létezik. Az lenne, aki maximálisan 50 másod percig megtudná szó nélkül állni, hogy rivalitását jelenlétében dicsérik, vagy ami egyre megy szapulják.

Mi a habitué? Egy teljesen elbutult, illetve elfinomodott ló, aki annyira ló, hogy már azt sem tudja, hogy ló, hogy fel van lovalva, hanem csak azt tudja, ha ugyan

tőle. Pedig nem csunya ember, nem is jelentéktelen. Tudja, még fejedelmi kliensei is vannak dr. Tupetzkinak s a nemzeti kaszinóba is eljárhat. Hanem, hogy azt a száját éppen csak ez az ur csókolhassa meg mégsem járja. Mondtam is Alinak: Te, Ali, vétek, amit magaddal művelsz. Az olyan asszony, mint te, nem lehet egy embernek kizárólagos tulajdona. Micsoda hódításaid lehetnének s milyen mámorosan boldoggá tehetnéd az életed. S mit gondolsz, mit felelt ő? Semmit, de a haja tövéig elpirult, aztán sértődötten hátat fordított. Valóságos ne-bántsvirág. No, de azért ő sem olyan ostoba, amilyennek teszi magát. Erről sokat mesélhetne például az ön barátja, a kis hegedüs.

— ??

— Igen, igen, akárhogyan csodálkozik. A tűzbe teszem érte a kezemet, hogy mindenki számára megközelíthetetlen. De az a fekete kis gnóm, az a hegedüsgyerek, az otthon van nála. Láttam egyszer egy koncerten. A fiu a homlokába lógó haja alól csak őreá nézett s minden hang a hegedü-jéből csak neki szólt. S hogy nézte őt az asszony! S amikor tapsoltak, Ali nem tapsolt. Miért nem tapsolt éppen ő, holott csak neki

huzta? Ellenben mikor harmadszor a dobogóra lépett, hát — tudja, én asszony vagyok, én értem az ilyesmit — az egész publikum szemelátára megcsókolták egymást — hat lépés távolságból.

— Lehetetlen. Én meg azt hallottam, hogy Niki báró . . .

— Alávalóság Rágalmazák Alit. Különben nem is hiszem, ezt maga találta ki most, mert irigykedik a kis hegedüstre. Ha valaki, úgy ez a gyöngéje. Különben igen díszkrét gyöngéje. Sehoh, soha nem látom őket egyedül és társaságában a fiu olyan tiszteletteljes és az asszony olyan szabadon bizalmas, hogy mindenki azt gondolja: nem lehet köztük semmi, különben az asszony sokkal tartózkodóbb volna vele szemben.

A gyerekek: Mamuska a legédesebb angyalkája a földnek. Olyan szép és olyan jó. Olyan meséket, mint ő, a könyvek sem tudnak. S tánczol velünk és hempergődzik velünk, jaj, annyit mulatunk! Aztán ő nem olyan mama, mint az lluskáéké, hogy csak egyszer egy félórára néz be a gyermekszobába. Ő, mamuska sokat van velünk a leczkét s zongorázni ő maga tanít engem. Laczit nem tanítja hegedülni, mert nem tud

hegedülni, de minden leczkét végighallgatja, aztán vigyáz reá, amíg gyakorol. Jaj, olyan édes mamuska. Csak ne sirna annyit!

— Sir?

— Sokszor, sokat. S kérdem tőle: mamuska, mért sirsz? S ekkor magához ölel és azt mondja: csacsi, minden mamának sirni kell, hogy a gyermekei ne sirjanak és apuska ne legyen szomorú. Azután meg esket, hogy apuska előtt sohasem szabad elárulni, hogy ő sirt, mert az úgy van berendezve a szülőknél, hogy apuskának mindent szabad tudni, csak azt nem, hogy anyuska sir. S amikor a legjavában hullanak a könnyei, s odakint csöngetnek és apuska jön, egy-kettőre megtörli a szeméit, megcsókol bennünket, még int, hogy el ne áruljuk s olyan vidaman megy apuska elé, mintha sohasem lett volna szomorú.

A kis hegedüs: Igazad van, neki hegedülni. Neki lélegzem, neki álmodom, neki sóhajtok és neki ujjongok. Igazad van, ő az enyém, én az övé vagyok. Hogy kellek-e neki? Az nekem mindogy, sohasem kérdeztem, sohasem mondta. A mindenem lett és megmaradt szentnek, mint a madonna. Ne-

tudja, mert nagyon finoman disztigvál, hogy minden éjszaka kirug a hámból.

Mi a trikószerep? Elbajoló raffiszoria. Egyedül álló a maga nemében. Azért rántja föl az isteni művész, hogy az ádáz kritika hogy mit se rántthasson le róla, mert különben meglátnak az egész gyönyörű, illatos . . . hölgyközönség elsápadna az — irigységtől.

Mi a cordina? Az a páratlan közkedveltségnek örvendő magánszerelő, aki valahányszor megjelenik zugó taps orkán fogadja.

Mi a kulissza titok? Sugó hejűk a közönség számára. Sugó benne a „Szinházi ujság” sugó — vállalat.

Ki a szorzó? A legujabb probléma, amely még az északi sark felfedezése után megoldásra vár.

Tereferé.

Testvér gyilkosság.

Segítség helyett haláliszűrő.

Sötét, szomorú tragédia történt Szarvason, amely annál megrendítőbb, mert nem a bosszuvágy, a harag, a viszály, a gyűlölet, de a testvérszeretet készítette elő. Ritka, gyászos eset az, hogy a testvér, aki a veszélyben forgó testvér megmentésére, oltalmára siet, maga lesz a sors összeküvése folytán testvére élete kioltója, gyilkosa.

A testvérgyilkosság előzményei:

Jó, igaz szeretetben, egyetértésben éltek egymással Babinszky Pál, szarvasi földmives legény és öccse a fiatal 21 éves György. Ez utóbbit munkavágynak Pestre a körengetegbe vezérelték, ahol a megélhetés biztos alapját remélte megtalálni. És beszegődött ő is a nagyváros aránylag jól megfizetett, de jól kisajtott munkástáborába. De úgy látszik ő a nagyvárosi élettel meg volt

elégedve és nem látta benne a kizsákmányoló ellenséget, mert Szarvasra hazajött. bátyját Pált is jóakarattal rá akarta venni, hogy utazzék fel vele a fővárosba. Ez rá is állott és megbeszélésük szerint 11-én este kellett volna indulniok.

Babinszky György azonban szarvasi kedvesének óhajára elhalasztotta az utazását. Kedvese rábeszélte, hogy maradjon mellette Szarvason, hogy idővel munkára itt is találhat. A nagyon szerelmes fiatal könnyen lefegyverezte kedvesének szava és tényleg többet nem is gondolt a távozásra.

A Szarvason való itthol maradást azonban léha korcsmázással kezdte meg. Vasárnap a délelőtti órákban bátyjával Pállal együtt vig-duhajozás közben korcsmát-korcsmára jártak. A korai reggeli órákban Weisz Márkushoz állítottak be először is, ahol fejenként 8—10 pohár snapszot hajto ttak fel. Innen a Holub-féle korcsmába tértek, ahol 10—12 üveg sört ittak meg. Majd a krakóba érve hangos jókedv dalolás közben a Steinfeld depoba, a szomorú tragédia színhelyére állítottak be. Itt vagy 2—3 liter bort ürítettek fel a garatra. Cigányt is rendeltek és minden hevesebb szóvita nélkül vagy déli 1 óráig mulattak, amikor Babinszky Pál úgy látta, hogy öccsét Györgyöt a cigányok a sarokba szorították. Azt hitte szorongatni, bántalmazni akarják. Ezért észrevétlenül elosont, hogy husággal, bicskával felfegyverkezve öccse védelmére visszatérjen.

Visszatérve öccsét már a depó ajtajában találta, aki bátyjának, Pálnak kezében látva az otromba husángot és a kinyitott éles bicskát, nem sejtve és gondolva, hogy azt éppen az ő védel-

mére akarta felhasználni, a mámoros testvéröcs bátyára förmedt, hogy mit akar zokkal és miközben átölelve rávetette magát bátyára, hogy a félelmes szerszámokat annak kezéből kicsavarja, a kés hegyé vállán át lecsuszva szügyébe furodott s a fűtőereket elvágta, aminek következtében a szerencsétlen György összeesett és néhány percz múlva elvérzett.

A szerencsétlenségnek számos tanuja volt, a . . . a kísérkedő vér látára menekülő testvérgyilkost elfogták és a rendőrségre kísérték, honnan a gyulai ügyészség fogházába szállították.

A nyomozat adatai szerint ártatlannak látszó testvérgyilkos teljesén megtört.

Szinészet.

Szept. 12-én vasárnap este a híres Piros Bugyellárist, ezt a régi népszinművet hozták színre. [Csaknem teljes ház verődött össze, a páholyok és az első helyek leszámításával. Ennek dacára népszinművek előadásából nem kérünk. Közönségünk a népszinművek tűnő korát érzi és inkább operett iparcikkekre vagy más friss, divatos műfajokra vágyik. Nem a régi, de a modern termékek savát-borsát akarjuk élvezni. A piros bugyelláris előadását különben siker kísérte. A társulat kitűnő primadonnája Sugár Jolán kedvességet, forró magyar levegőt hozott a színpadra, Halmos Gyula ez az elsőrangú népszinmű énekes gyönyörű dalaival pedig valósággal elragadta a közönséget. Férfias, lendületes, volt Hidvéghi Ernő, ez a kétségtelen, igaz művész-

ked persze ez érthetetlen. Én, ismersz, nem vagyók kényes. Ő nem szorult rá, hogy tagadjak s ezzel szítsam a gyanút. Hiszen ha minden igaz volna, akkor is tagadnék. Sőt csak akkor tagadnék. Szeretem, amióta láttam. Aztán bejártam hozzájuk s tanítottam a kis fiút. Kedves, vidám, egyszerű és finom urhölgynek láttam otthon. Anya volt és csak az. S feszülten figyelte a tanítást s csak én néztem őt. Azt a mesés száját, mely körül annyi rejtelem, annyi költészet és szenvedés idogeskedik. Nem is mertem ránézni, mint földi asszonyra. Aztán egyszer a fineska bolog volt. S arra kért, hogy lecszke helyett hegedüljök neki. Ugy szereti a muzsikát. S én hegedültem, hegedültem s nem tudom, mi lelt, nem tudom, mit érzelt ő, de én nagyon megmámorosodtam a hegedűm szavától s mikor leereszttem a vonót, bóduló aggyal ráhajoltam és megcsókoltam. — Arczul üt! — gondoltam még, de ime, kezét a hajamon érzem és sóhajító jajjal megegyszer az ajkához nyomta az enyémet, „Igaz! Szeret?” kiáltok. Amire csak még egy csók éri ajkamat s a remek

vonagló száj az enyémbé rebegi: „Ha tudná, mennyit szonvedek!” — És ennyi minden. Így sem láttam azóta, soha szerelomról nem beszél, de valahányszor föléje hajlok, sohasem vonja el az ajkát és olvadón, remegőn zaklat: csak beszéljek neki, mennyire szeretem és mondjam el neki sokszor, mit érzek a csókjában, mit álmodom róla ébren s alva, s milyen volna az életünk, ha egészen egymásé lennénk. S ha én kérdelem, lázban égve: hát sohasem lesz egészen az enyém, akkor csodálkozva, kérdőn néz rajtam végig: hogy gondolom én ezt? S én nem merem megmondani, hogy hogyan gondolom, csak megijedek a vakmerőségetől s a hallgatok.

Niki báró: Soha ennél soignirozottabb asszony. Olyan, mint a pezsgő: hideg és vérforraló. Májig sem tudom, hogy szeret-e. Királynő és eseléd. A kezemet csókolja, de jaj nekem, ha egy bizalmas szót kiejtek. És a csókjai! Jobban mondva a harapásai. Ha az utcán látom, magam sem hiszem el, hogy ő az, aki éjszélkor a palotámba szokott lopódzni, csukott kocsiában. Ez a szende,

finom lilionszál milyen dévaj tud lenni, mihelyt a karomba fogtam! Niincs az a párisi kokott, aki tulenne rajta raffinementban. S e mellett a legvidámabb kaczagás mellett egyre mondja: meglásd, Niki, egy szép napon arra ébredsz, hogy a legszeretreméltóbb szerető fölakasztotta magát az ajtókilincsre. Hát ez is exkvizit, csak az a boszantó, hogy ilyen szeretőm van s el sem henezeghetek vele.

A férj: Az én feleségem! Kilencz évi házasság után is térdre borulva mondanám: Az én feleségem! Mivel érdemellem ki ezt a kincset? Az Isten jó. De mért kell neki olyan bubánatos életet élnie? Az Isten jó. De mért kell neki olyan bubánatos életet élnie? Az Isten kegyetlen. Végigsuhog az életemen, mint az áldás, olyan boldogítóan, olyan szomoruan. S a mellett mindig derült arcot mutat. Talán nem is boldogtalan: Hiszen én is szomorú vagyók, ha ránézek. Tán önála is úgy van, hogy az igazi boldogság voltaképpen mindig szomorú.

Ő maga: Jó volna nem élni.

ember. Ötletes, jó izü volt Szathmáry alakítása. Jók voltak és elismerést arattak: Lengyel Irén, Cserényi Kozma, Kabos, Szabadkai.

Hétfőn a „Drótnélküli távirót“ mutatták be. Azonban alaposan megnyirbálták, megrövidítették és megfosztották mérges fullánkjaiktól. Pikáns zománcát letördelték. Pedig kár volt, mert csak a nagy koruak „bélelték“ ki a színházat. Így is sokat kacagott a közönség a Szathmáry bohókás, pompás alakításának, a Szőke Vidor, Baróti, tökéletes, pajkos művészi játékának. Hatásos szerepeikben Dobos Margit, Kondráth Ilona, Lengyel Irénke, és Boros Gizi kisebb szerepében igaz művészettel igyekeztek fokozni még a kacagtató előadás értékét.

Szept. 14-én Herceg Ferencznek, hatalmas energiával megírt remek művét az Ocskay Brigadérost adták elő szokatlan, rendkívüli sikerrel. A magyar szerző e gazdag, diadalmas darabjának ragyogó fényt kölcsönzött a páratlan, művészi előadás. Hidvéghi Ernő Ocskay László szerepében igazán tündökölt. Nemes stílus, hév, izléses temperamentum voltak szinpadi uralmának fényes eszközei. Csádér Irén, mint Dili keserű, kacagó játékának megrázó erejével markolt a szivekbe és nyílt színen is tapsot szerzett. Baróti József Piber nehéz, fontoskodó szerepét adta elő finoman, annyi ösztönös, színi közvetlenséggel, hogy bátran állíthatjuk, hogy ez a lenyűgözően erős, fiatal talentum azon az uton van, amelyen a zsenik jutnak el a legmagasabb sikerhez. Szőke, Kozma, Hugó, Vidor elsőrangúak voltak. A nők közül Kondráth, Lengyel Irén emelték, az előadás magas színvonalát. A Gellért Pál jeles vezetése alatt álló zenekar távozó primhegedüsének Steiner Hugónak zenei nagy talentumát e helyen külön is honoráljuk, nemcsak a mai esti ragyogó, finom szócsájáért, hanem azért a sok élvezetes megkapó muzsikáért, amelyet estélyről-estére szolgáltatott, amilyent már igen régen nem lehetett minálunk hallani.

Szept. 15-én. A Szerencse malacot mutatták be itt másodszor. A színházban azonban mondhatni egy lélek sem volt, ami Szarvason talán soha nem történt meg. Ügyetlen politika is volt másodszor előadni. Az előadás vágtatva gyors tempóban pergett le. Ezzel elég is ennyi.

Csütörtökön „Cabaret“ előadást rendezett a társulat. Conferenciának Szathmáryt. jelezte a szinlap. Szath-

máry azonban nem a szellemes, szikrázó conferenciának akarta magát bemutatni, hanem itt is a jeles komikusnak, amint tényleg csak az volt. A cabaret többé-kevésbé sikerült. Legsikerültebb legérdekesebb cabaret volt a modern házassélelek „cimü“ darab előadása, amelyet a közönség folytonos kacagása közben ötletesen, franciás galoppban adott elő Vidor József, a szarvasi szinműkedvelő közönség első kedvenc férfi szinművésze és Kondráth Ilona. Kimagasló pontja volt a a cabaretnak Rajz Irén, Lengyel Irén, és Mucsi Anna triasz tánca, amelyet a viharos tapsra ép úgy megkellett ismételni mint a Jakabffy Jolán és Kabos Gyula tánc kettősét. Gyönyörű népdalokkal kedveskedett a közönségnek Halmos Gyula. Azonkívül Hidvéghi Ernő a „Holló“ (Poe Edgartól) költeményének mesteri szép előadásával. Igen érdekesen adták elő még Sárközi Blanka és Kondráth I. a doktor urnál „cimü“ bohóságot. A többiek részint nagyobb, részint mérsékeltebb sikert arattak.

Pénteken igen értelmes, szépen rendezett előadásban hozták színre a boszorkányvár „cimü“, regényes operett. Tagadhatatlan, hogy ez az előadás volt eddig a legprecízebb, a legigazabb, a legértékesebb. Kivétel nélkül egész szívvel játszottak benne a szereplők. Sugár Jolán játékát, énekét csak csodáltuk, úgy ahogy kell: nem méregettük, hanem teljesen elmerültünk benne; Bercziket is csak így csodáltuk. Halmos pedig megtalálta a maga igaz hangját, úgy énekelt, úgy játszott, ahogy csak a legnagyobb stílu művészek szoktak. Kozma, Baróti, Szathmáry, Cserényi, Szabadkai, Lengyel, és a többiek szintén művészi alakítást szolgáltattak.

Les silhouettes.

— Oscár Wilde. —

Szürke fényrács a tengeren,
holt, bus hangjával szün a szél,
sárgán, mint fonnyadt nagy levél
hintáz a hold visszfénye lenn.

Sik fővényen, mint tiszta rajz,
bárka pihen; fedélzetén
kis matröz ugrál könnyedén,
vilog a kéz, vidám az arc.

S sirály sikolt a vizeken
s jönnek nyakas nagy aratók,
dombélén barnán ballagók,
mint sziluettek az egen.

Babits Mihály.

H I R E K.

— **Eljegyzés.** Farkas István gyulai kir. törvényszéki jegyző, eljegyezte néhai Haviár Lajos, Békésvármegye államépítészeti hivatalának volt főnöke és neje Háke Mária leányát, Micikét.

— **A gyomai főszolgabíró.** Rohoska Mihály nyugdíjaztatása iránti kérvényét a vármegye alispánjához benyújtván, a kérvény, nevezett főszolgabírónak munkaképesség szempontjából való megvizsgálása végett, az illetékes szakbizottságnak kiadott. Minthogy Rohoskának kérelme — tekintettel öreg korára és betegségére — előreláthatólag teljesíteni fog, ennél fogva a gyomai főszolgabírói állás kétségtelenül megüresedik és a folyó évi októberi közgyűlésen az állás betölthető is lesz. A pályázati hirdetményt az alispán már ki is bocsájtotta.

— **40 év a tanítói pályán.** Kedves ünnepély folyt le szombaton este a Békésszentandrás Olvasó Egylet termeiben: Bakos Gyula tanítót ünnepelték barátai, volt tanítványai és tisztelői: ki e nyáron töltötte be tanítóskodásának 40-ik évét. Az ősz, de emellett még fiatalos erővel bíró tanító tiszteletére bankettet adtak s megjelent a község színe-java, hogy szeretett kedves tanítójának egészségére ürítsen poharat. Dr. Dunay plébános és Majoros kántor felkészítésére mephatottságtól remegő hangon válaszolt a jubiláló; megköszönte a ragaszkodást és kijelentette, hogy ebben a faluban, régi barátai között akarja életének hátralévő részét eltölteni. Bakos 36 éve van Szentandrásra és kiváló jó és nemes jellemével, szelid békétűrésével elérte azt, hogy elmondhatja: nekem nemesnek ellenségeim, csak barátaim.

— **Vivóterem-megnyitás.** Tóth Ferencz okl. vivómester szept. 15-én nyitotta meg vivótermét Budapesten Dohány-utca 24 sz. (I. em.) alatt, az új Árpád-palotában. A vivóteremben, amely a mester sok évi külföldi tapasztalatai alapján épült, a legmezebbmenő kényelemmel s az egészség követelményeinek legmegfelelőbbben van berendezve. A vitór és kardvivó leckékre, mint a svéd gyógytorna órákra, már folynak a beiratások.

— **A Szarvasi Leányegyesület f. é. szeptember hó 19 én d. u. 4 órakor az állami polgári leányiskola tornatermében előadó gyűlést tart a következő sorozattal:** 1. A „Holnap“ poétái., Irta és felolvassa Nemes Béla dr. főgymn. tanár. 2. Chovan: „Hangulat képek“ Zongorán előadja Mészáros Ilona. 3. I. „Sorentói emlék.“ II. „Sulamit“-ból részlet., III. Magyar dalok. Éneklő Mikolay Mariska, zongorán kíséri Lang János főgymn. tanár. 4. „A szép Gacsó Ilona“ melodráma. Szövegét írta Pósa Lajos, zenéjét szerzette Ögyek-Lange Viktor. Szavalja Bugyis Aranka, zongorán kíséri Bugyis Cellus.

-- Választás helyet meghívás A szarvasi izr. hitközségben a lelkesi állás betöltése körül felmerült zavarok sok gyötrelmet és nehézséget okoztak a vezetőségnek és a hívőknek egyaránt. Az előjáróság most a további céltalan választás helyet a rabbi szék ideiglenes betöltésére Spiegel B. semmináriumi növendéket hívta meg, ahogy régen dr. Borsodit és dr. Drechslert is meghívta.

-- Gondnokság. A nagyszabeni kir. törvényszék folyó évi 6335 polg. számú hirdetménye szerint Dományi Pál szarvasi születésű, nagyszabeni lakos, fenti szám alatt kelt ítélettel az 1877. évi XX. t.-cz. §-a a) pontja alapján gondnokság alá helyeztetett.

-- A körös vízébe fulladt. Fazekas Imre öcsödi földmives, nagy melegnek lecsillapítására a holt körös vizére ment fürödni. Uszni azonban nem tudott és akarat ellenére a körös mélyebb részébe került, a hol hosszú vergődés után elmerült és halálát lelte.

-- A megyei virilisek. A vármegye legtöbb adót fizető polgárainak ideiglenes jegyzéke ellen folyton érkeznek felszólamlások. Így kimaradt abból dr. Berényi Armin gyulai ügyvéd is, aki sok éven át volt a megyei ellenzék vezérszónoka.

-- A vármegyei munkás-házak. Nagyszénáson 28 munkásház elkészült. A vármegye alispánja megkeverte az államépítészeti hivatalt, hogy az épületeket vizsgálja felül. Ha az építési feltételeknek megfelelnek, október 1-én átadják rendeltetésüknek.

-- Hivatalos lóvásár Csabán. A földmivelésügyi miniszter az állami lótenyészintézetek részére bejelentett lovakra vonatkozólag a vásárt szeptember 22-ére tűzte ki. A vásár a csabai városháza udvarán lesz.

-- Körözés. Mados Jánosné szül. Fandel Franciska szarvasi lakos vendéglősné a III. ker. 167. szám alatti lakásáról folyó évi augusztus 10 én eltávozott s azóta vissza nem tért. Körözendő. Feltalálása esetén tartózkodási helye a szarvasi járás főszolgabírájával közlendő.

Heti műsor:

Hétfőn. Sámson szimf. 4 felvonásban. Kedden. Tatárjárás operette. Szerdán. Öngyíkosok klubja és Gyujtogató szimf. ujdonság. Csütörtökön. Pesti nők operette. Pénteken zónaelőadás Erdész leány. Szombaton Komédiások operette. Itt először,

Bútor-eladás

A néhai Papszász Gyula hagyatékát képező bútorok, konyhai berendezések stb. f. hó 20., 21- és 22-én fognak d. e. 9- d. u. 3-tól kezdve nyilvánosan eladatni az új főgimnázium mellett levő Beliczey ut. 3. sz. házból.

Nyílt-tér.

Tudomásul.

A Szarvasi Hírlap múlt heti számában egy, Gyurik Pál nevezettel alányomtatott nyilatkozat jelent meg, mely engem, úgy tudom valami hírlapi közleményből folyólag, sértő módon támad. Eltekintve attól, hogy az okul fekvő hírlapi közleményben mi részem sincs, Gyurik Pálnak parányi számotévsége, abszolút modortalansága és szálnalmasan sötétlő bornirtsága lehetlenné teszi, hogy vele e helyütt többet foglalkozzam. Sértéséért bírói fórum előtt keresek elégtételt.

Nyilatkozom egyben a Szarvasi Hírlap rendkívüli kiadására is, melynek tartalmi valóságára arányban áll szerkesztőjének és tényleges tulajdonosának: Müller Károlynak köztudomású karakter inségével. Ez utóbbi emberállat ellen több fővárosi nagykereskedő megbízásából család bukás büntette miatt feljelentést tettem a gyulai kir. ügyészségnél és ennek tulajdonítom a rendkívüli kiadásban jelzett időben ellenem intézett gyáva támadását. Gyanútlanul haladtam a teljesen néptelen Beliczey-uton az elmúlt szombat este „közados Müller Károly cégvezető anyósának özv. Oszterland Józsefnének“ (ez a hivatalos cím!) üzlete előtt, mikor Müller egy redőnyhuzóval felém sujtott. Hogy utonállóhoz méltó támadására revolverem elővételével védekeztem, természetes.

Itt több szavam nincs és nem is lesz. Fölötte sáros az egész müllergyurik komplot. Keztyüs kézzel is undorító őket érinteni.

Szarvas, 1909. szeptember 19 én.

Dr. Sámuel Victor.

Nyilatkozat.

Gyurik Pálnak a „Szarvasi Hírlap“ múlt heti számában hozott sértő nyilatkozatával érdemben a sajtóbíró-ság előtt kívánok leszámolni. Itt csak annyit, hogy ha Gyurik Pálnak nem kenyere a burkolt, gyáva crvtámadás, ám jelentette volna ki nyíltan: ki az a kereskedő, ki szerinte 2600 forintot talált, ki hitelezőivel négyszer-ötször egyezkedett és hogy milyen nagy szivességet tett ő családomnak, mit viszahálálni képtelenség? Ne nekem mondja meg, mert én tisztába vagyok igazmondásának értékével. Egyébként én Gyurik Pált mindezideig nem ismertem, vele sohasem beszéltem és nem is kívánok vele semmi formában polemizálni.

Szarvas, 1909. szeptember 19.

Sámuel Adolf.

Üzlet áthelyezés.

CSANÁDY IMRE tudomására adja az igen t. vevőközönségnek, hogy Békésszentandrás-on a Bencsik Vincze házában volt élelmiszer kereskedését áthelyezi a Salczmann-féle saját házába, s hogy azt f. hó 19-én Vasárnap nyitja meg az igen t. vevőközönség rendelkezésére. — Egyben kéri az igen t. vásárló közönség párlfogását továbbra is.

ÉRTESÍTÉS.

Fegyvergyakorlatomról haza érkeztem és műselyem kelmefestő és vegytisztító intézetemet újból megnyitottam.

A n. é. közönség becses párlfogását kérve magamat ajánlva

teljes tisztelettel:

Süveges János,
kelmefestő és vegytisztító.

1-10

612.—1909. vhtó sz.

Árverési hirdetmény.

Alulírott bírósági végrehajtó az 1881. évi LX. t.-c. §-a értelmében ezennel közhírré teszi, hogy a szarvasi kir. járásbírósnak 1909. évi V. 305|1 számú végzése következtében Dr. Lengyel Sándor ügyvéd által képviselt Lengyel Sándorné javára 4150 kor. s. jár. erejéig 1909. június hó 30-án foganatositott: kielégítési végrehajtás útján lefoglalt és 1750 koronára becsült következő ingóságok, t. n.: tengeri és takarmány nyilvános árverésen eladatnak.

Mely árverésnek a szarvasi kir. járásbírósnak 1909. évi V. 305|10 számú végzése folytán 4150 kor. tökekövetelés váltódíj és eddig összesen — kor. fillérben már bíróilag megállapított, költségek erejéig, Szarvason, Lengyel Sándorné kákai majorjában leendő megtartására **1909. szeptember hó 27-ik napjának délutáni 3 órája** határidőül kitűzetik és ahhoz a venni szándékozók ezennel oly megjegyzéssel hivatnak meg, hogy az érintett ingóságok az 1881. évi LX. t.-c. 107. és 108. §-ai értelmében készpénzfizetés mellett, a legtöbbet ígérőnek, szükség esetén becsáron alól is el fognak adatni.

Amennyiben az elárverezendő ingóságokat mások is le- és felülfoglaltatták és azokra kielégítési jogot nyertek volna, ezen árverés az 1881. évi LX. t.-c. 120. §. értelmében ezek javára is elrendeltetik.

Kelt Szarvason, 1909. évi szeptember hó 14. napján.

BIRÓ ZSIGMOND
kir. bir. végrehajtó.

Igen csinosan és kényelemmel berendezett 1 vagy 2 bútorozott szoba a Beliczey-uton, (a főgimnázium mellett) kiadó.
Közelebbi felvilágosítást nyújt a kiadóhivatal.

Hirdetmény.

Alólirott községi előjáróság ezenel közhirre teszi, hogy a község tulajdonát képező Erzsébetligeti szőlőtelepen folyó szeptember hó 20-tól kezdve jó minőségű szőlő kilogrammonként 36 fillérért kapható.

Szarvas, 1909. szeptember hó 16.

Az előjáróság nevében:

Kollár Lajos s. k. Kovács János s. k.
főjegyző. líró.

A NAP

48-as eszmény és a magyar nemze törekvések leghivebb, legtüzesebb szószólója.

A magyar ujságírás sz. n. z. a. c. i. o. i.
A magyar közönség legkedveltebb lapjai
Tessék mutatós számot kérni!

Magyarország legkiválóbb 2 lapja
A NAPUSÁG VÁLLALAT LAPJA

A NAP

A NAP ujságvállalat esti lapja.

A Nap előfizetési ára:

Egész évre	— — —	16 K. — f
Félévre	— — —	8 K. — f
Negyedévre	— — —	4 K. — f
Egy hónapra	— — —	1 K. 40 f

Egves szám mindenütt 2 krajcár.

FIDIBUSZ

A NAP ujságvállalat élclapja.

A Fidibusz előfizetési ára:

Egész évre	— — —	6 K. — f
Félévre	— — —	3 K. — f
Negyedévre	— — —	1 K. 50 f
Egy hónapra	— — —	K. 50 f

Egyes szám mindenütt 5 krajcár.

A ki a „Fidibuszra”
legalább egy félévre
előfizet, ingyen kapja
az 1908. évre szóló di-
szes „FIDIBUSZ-
NAPTÁRT”-t.

Hirdetmény.

Alólirott szarvasi járási főszolga-
bíró ezennel közhirre teszem, hogy a
nép fölkelő időszakai jelenkezés a já-
rás községeiben az 1909. évben a
következő sorrendben fog megtartani.

I. Szarvason 1909. október 22.
23, 25 és 26-án.

Jelentkeznek: 1909. október hó
22-én a szarvasi illetőségű első osztá-
lyu népfelkelők.

Október 23-án a szarvasi illető-
ségű második osztályu népfelkelők:

Október 25-én Szarvas községben
tartózkodó idegen illetőségűek:

Október 26-án Kondoros község-
ből az összes népfelkelők.

II. Békésszentandrás 1909. ok-
tóber 27-én.

Jelentkeznek a békésszentandrási
illetőségű összes népfelkelők és az
idegenek.

III. Öcsödön 1909. október 28. án.

Jelentkeznek öcsödi illetőségű ösz-
szes népfelkelők és az idegenek. A je-
lentkezés helye minden községben a
község háza udvara. A szemle minden-
kor reggel 8 órakor kezdődik.

Közhirre teszem egyuttal, hogy:
I. Ezen jelentkezésre kötelezve vannak
a járás területén tartózkodó idevaló
és idegen illetőségű katonailag kikép-
zett népfelkelők közül azok, kik a tör-
vényes védkötelezettség teljesítése után
jutottak a népfelkeléshez, bezárólag az
1867. évben szü ötekig. A birodalmi
tanácsban képviselt országokban és ki-
rályságokban honos ily népfelkelők
szintén jelentkezni tartoznak. (A kato-
nailag kiképzett népfelkelők közül
tehát csak azok nem tartoznak jelentk
ezni, kik felülvizsgálati uton lettek
elbocsátva és ajánlati lappal sincsenek
ellátva.)

b. katonailag ki nem képzett és
a felülvizsgálati uton elbocsátott kato-
nailag kiképzett népfelkelők közül
csak azok, kik ajánlati lappal vannak
ellátva.

2. Amennyiben népfelkelő köte-
lezettség alatt állanak írásbelileg je-
lentkező lappal jelentkezhetnek.

a. tiszt (tisztviselő) jelöltek,

b. katonai vagy honvéd intéze-
teknél alkalmazott népfelkelők.

c. közigazgatási és állami tisztvi-
selők valamint a tanintézetek tanári
és tanítói a községi és népiskolák
tanítói, továbbá a hivatal szolgálk,
fegyőrök stb.

d. a pénzügyőrség, az erdészet
személyzete, vonaloknál, gőzhajózási

társulatoknál posta és távirvánál és
egyéb forgalmi intézeteknél alkalmazot-
tak.

e. tengeri utazási engedéllyel le-
látott vagy a cs. és kir. hadihajóhoz
felfogadott népfelkelők.

f. kőszénbányában alkalmazott
hivatalnokok és munkások.

g. a népfelkelők szolgálat aló
ideiglenesen felmentettek.

h. azok, kik a jelentkezésre kitü-
zött napon sürgős családi vagy magán
viszonyok miatt személyesen nem
jelentkezhetnek.

I. a magyar birodalom határain
kívül tartózkodók.

A többi fentebb meg nem neve-
zett népfelkelők a jelentkezésre kitü-
zött napon **személyesen** tartoznak
jelentkezni.

3. Az írásbeli jelentkezéshez
szükséges jelentkező lapok a községi
előjáróság által ármegtérítés nélkül
szolgáltatandók ki.

4. a. A jelentkezésre kötelezettek
néptőlkelő igazolványi könyveket
ezek minzében **egyéb katonai ok-
mányaikat** magukkal hozzák, mert
azok, akik néptőlkelő igazolvánnyal
már ellátva lettek s mégis e nélkül
jelennének meg a szemlénél, szigorúan
felelőségre fognak vonatni.

b. A jelentkezést elmulasztó nép-
fölkélok a szemle befejezte után meg-
fognak büntettetni s a büntetés kiszá-
básánál azok, akik már a mult évi
jelentkezésnek is csak elkésve tettek
elggel, súlyosabb bírsággal fognak
büntettetni.

c. A jelentkezést elmulasztó nép-
fölkélok 4—200 koronáig, illetve a
katonailag ki nem képzettek (10—200
koronáig behajthatlanság esetén meg-
felelő szabadságvesztéssel büntetlnek.

5. A jelentkezéshez vasuton utazó
népfelkelésre kötelezettek, ha magukat
a népfelkelési igazolványi könyvvel az
állomási pénztárnál igazolják, a kato-
nadijszabásban megállapított menetdíj
kedvezményben részesítetlnek illetve
katona menetjeggyel utazhatnak.

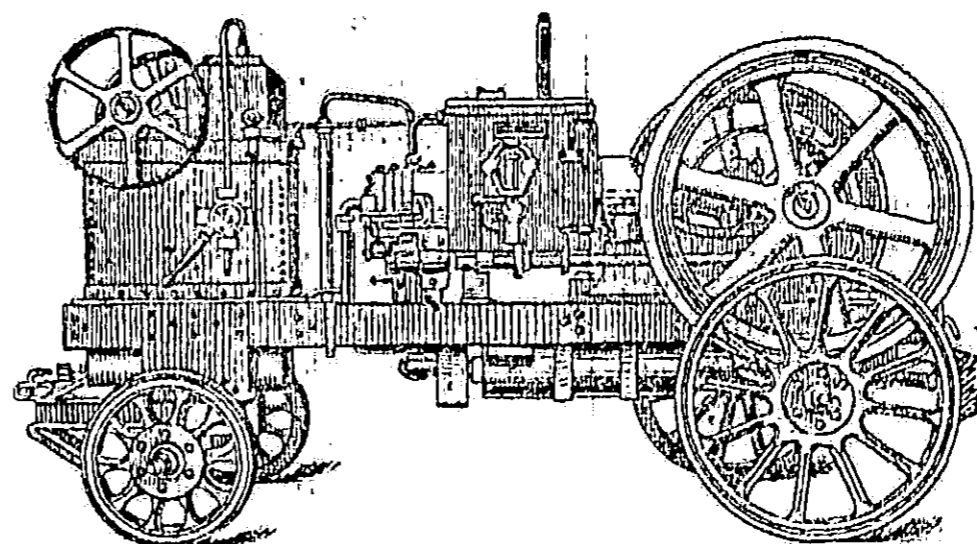
Szarvason, 1909. évi szept. hó 5.

főszolga bíró szabadságon:

Melis István, szolga bíró.

Eredeti „Otto” benzin-lokomobilok

Saját műhely
IX. Mester-utca 81 sz.



Saját műhely
IX. Mester-utca 31 sz.

benzin-, petrolin-, világítógáz-, földgáz- és szivógázmotorokat

1—1500 lóerőig gyárt

24—26

elismert elsőrangú, versenynélküli kivitelben csakis

LANGEN és WOLF Motorgyár, Budapest VI. Váci-körút 59.

1 magyar és tot nyelvű

női divat üzletben alkalmazás céljából több kereskedő segéd azonnali belépésre kerestetik Rozental testvérek Békés Csabán.

Hirdetmény.

Értesítjük a t. utazó közönséget hogy a békés—csanádi, h. é. vasút **kisszénás—kondorosi** vonalán **f. évi szeptember hó 1-étől bezárólag 1910. évi február hó 28-ikáig 4718.** sz. alatt egy új vegyes vonat fog közlekedni.

Ezen vonat csatlakozásban az Orosházáról este 7 óra 16 p.-kor érkező 4615 sz. és a Mezőtúrról este 7 óra 25 p.-kor érkező 4616 sz. vegyes vonatokkal.

Kisszénásról este 7 óra 45 p. kor indul és Kondorosra este 8 órakor érkezik.

Arad, 1909. évi augusztus hó,

Üzletvezetőség.

Kiadó lakás.

2 esetleg 3 szobás lakás szükséges melléképületekkel együtt 1. kerület Felsőzsiget utca 144 házszám alatt kedvező feltételek mellett bérbe kiadó. Felvilágosítást a tulajdonosné özv. Andrásiné Jánosné nyújt. 2—1

Csemege szőlő

a legfinomabb fajokból kapható kilogrammonként 40 fillérért Ponyiczky János Vajda-Péter utca 103 sz. házában. Ugyanott télire való szőlőre előjegyzések elfogadtnak. 2—1

III. ker. Deák Ferencz-utca 192 sz.

a. egy csinosan bútorozott szoba külön bejárattal jutányosan kiadó.

Értekezhető ugyanott.

özv. Springel Györgyné 22 hold földje tanyaépülettel eladó. Értekezni a tulajdonossal II. k. 400 szám alatt lehet.

Hirdetmény.

Szarvas község előljárósága ré széről alulírottak ezennel közhirre tesszük, hogy a község tulajdonát képező „Galambosi“ csöves kukoricza termés a helyszínen folyó évi szeptember hó 21-én (kedden) d. e. 9 órakor, — a „Bikazug“-ban pedig

szintén a helyszínen szeptember hó 22-én (szerdán) d. é. 10 órakor nyilvános árverésen el fog adatni, a mikorra a venni szándékozókát ezennel meghívjuk.

Szarvas, 1909. szeptember hó 18.

Az előljáróság nevében:

Kollár Lajos, s. k. Kovács János s. k. főjegyző. bíró.



Szobadisz festéseket saját rajzaimmal előállítok.

ÉRTESETÉS.

Legmodernebb és legújabb sablonokkal vállalom a legegyszerűbb munkát.

Van szerencsém a nagyérdemű közönség becses tudomására hozni, hogy Jókai Mór utca 139-ik h.-szám alatt, Engel Izidor ur saját házában szobafestő és mázó műhelyt nyitottam.

A mai modern kornak megfelelő szoba-, dísz-, templomfestést, mázóást, aranyozást, továbbá selymekre, mindenféle előrajzolás és festést elválllok, ugyancsak ruha- és más egyéb himzésekre előrajzokat készítek. Arra töreksem, hogy a nagyérdemű közönséget munkámmal mindenféle tekintetben kielégítek. Szíves pártfogását kérve a nagyérdemű közönségnek

maradtam kiváló tisztelettel

Ugyanitt egy tanuló is felvétetik.

Weisz Sámuel

szobafestő, mázó és aranyozó.

Olcsó és megbízható kiszolgálás.

Igen csinosan és kényelemmel berendezett 1 vagy 2 butorozószoba a Beliczey-uton, a főgimnázium mellett kiadó. Közlebbi felvilágosítást nyújt a kiadóhivatal.

A II. kerületben Szent István király utca 305 számú ház, két szoba, szükséges melléképületek, kert, udvar, megvehető, vagy azonnal hasznbérbe kiadó. Feltételek Lampert Károly tulajdonosnál tudható meg. 3-1

Kiadó lakás

A Beliczey ut 4. szám alatt a főgimnáziumi főszomszédságában egy 5 szobából és minden szükséges melléképületekből álló uri lakás, nagykerttel kedvező feltételek mellett kiadó. — Értekezhetni e lap kiadóhivatalába.



Értesítés.

Legfinomabb selyempfűzők, krémek, gúmpiki

Elsőrendű cipők kaphatók az Árpád bazár helyiségében, hol a legjobb anyagból készítettnek a műizléssel készített modern szabásu cipők.

Angol és francia szakismerettel és rendszerrel dolgozom, miután a Nagy Mélt. Magyar Kir. Kereskedelmi Kormány támogatása révén a **cipészeti technológiáját** jeles eredményel elvégeztem.

Tiszta, finom és modern munka az irányelvem!

Ennek alapján kérem a t. közönség kitüntető pártfogását.

Szücs József

cipész-mester.

Asbes, gyökér és parafa bététel; az izzadásgárgátására!

Klein Adolf Békésszentandrásai kereskedésébe egy jó házból való fiú tanulóul felvétetik.

Kiadó lakás.

Medveczky József gyógyszerész volt főutcai házában 3-4 nagy szoba október 1-től bérbé vehető. Értekezhetni lehet Medveczky József utóda gyógyszer-tárában.

REISZ MIKSA

BUTORGYÁRA BÉKÉSCSABA

VASUT-UTCA 1155. ÉS 1156. SZ.

Műasztalos, kárpitos- diszítőműhelyek.

RAJZIRODA.

Telefon: 20. sz.

Telefon: 20. sz.

Saját készítményű teljes

lakásberendezések

állandóan nagy választékban.