

AZ ADMONTI LILIOM.

Bezörget egy csapat kevélyen  
Admonti zárda kapuján:  
„Apácák, a magyar király nevében  
Nyissatok ajtót szaporán.“

Van benn zavar, a félelem nő,  
Vak rémhír szájról-szájra kel;  
De talpon már a fejdelemnő:  
„Vitézek mért jöttök, mi kell?

Mily döngetés! Nem tűröm ezt én!  
Keresztyének vagytok talán,  
Durván be nem tör a keresztyén  
Az Úrnak fölszentelt falán.“

„Nyitass kaput, benn majd beszélünk,  
De addig el nem távozzunk;  
Tiétekből semmit se kérünk,  
Kincset mi nem viszünk, hozunk.“

Kitárt kapun a had betérül.  
A zárda árnyas udvarán  
Lekapja kalpagát fejeérül,  
S szól a kemény vezér, a bán:

„Kár lenne a sok szóvitáért,  
Tán ösmered hírünk, nevünk,  
Mi a magyar királyleányért,  
Urunk kis hűgáért jövünk.“

„S ha nem adnók, mi lenne akkor?  
Mi ád uradnak ily jogot?“  
„Félhettek a magyar haragtól,  
Urunk tréfálni nem szokott.

Isten legyen bíró közöttünk,  
Hogy Konrád császár a hibás,  
Mi csak jogunkat védni jöttünk,  
Nem kell minékünk semmi más.

Konrád megkérte kis fiának  
Királyunk, Géza kis hűgát,  
A gyermekeket mi a zsványnak  
Tömérdek kincssel adtuk át.

A szépséges magyar királylány  
Nem úgy ment, mint koldús ara,  
A véle vitt kincsek csodáján  
Elámult Konrád udvara.

De köztük a királyi gyermek  
Úgy élt, mint megvetett cseléd,  
Ruhája rongy volt s eledelnek  
Kenyérből sem jutott elég.

Mert a frigyét megbánta Konrád,  
Csupán a kincs kellett neki,  
Csalárd elméje mind azon járt,  
A mátkát hogy' semmizze ki.

Azt gondolá, még jobb a zárda,  
Nincs nász a szent falak megett,  
S gazul kolostorodba zárta  
Az ártatlan szép gyermeket.

Add a leányt, mert érte jöttünk,  
Kincset hozánk váltságául;  
Máskép majd megmutatja öklünk,  
Urunk német földön is úr!"

„Elég, a boldogságos Szüzre!  
Halld, Napkelet kevély fia,  
Hozzánk nem földi kényszer üzte,  
Önként van itten Zsófia.“

Elmordul egy zord harcfi hátul;  
„Kár mást bolondnak tartani,  
Szeretnők ezt saját magátul,  
Nem a te szádból hallani.“

„Hívjátok Zsófiát legottan.“  
A félénk gyenge szüz kilép...  
Féltérdre esve, meghatottan  
Köszönti őt a harci nép...

„Lányom, hazádból jötték érted,  
Bátyádtól jött ez a csapat.  
Nem tartlak vissza. Hallod? Érted?  
Szived ha kész, utad szabad.“

„Óh drága, szépséges királylány,  
Nézz hű magyarjaidra, ránk,  
Vérünk utolsó cseppje árán,  
Ha kell, bizony megváltanánk.

Bátyád, anyád s mind várva-várnak,  
Rabul tovább hazád se hagy,  
Artatlan liljom, a királynak  
Te legfőbb édes gondja vagy.

Majd elfelejted szép hazádban,  
Mit a gaz császár vétkezett,  
Nem élsz rokontalan, barátlan,  
Királyok kérik szép kezéd."

Szemérmesen, szemét lesütve  
Szól a fehér királyleány:  
„Szívemnek már csak egy az üdve,  
Földik, ne várjatok reám.

Anyámat esdekelve kérem,  
Bátyám se értse szóm balul,  
Szívem, hálával telve mélyen,  
Királyi lábukhoz borul;

De égi völegény arája,  
Hogy' mennék földi férjhez én?  
S akkor megyek csak más hazába,  
Ha hi az égi völegény."

A fejdelemasszony felujjong:  
„Örömem el sem is birom,  
Koszorújába Krisztusunk font,  
Fehér admonti liljom!"

Magyar urak maguk' megadva,  
Meghajtják mélyen fejüket,  
Zsófia eltűnt. Lóra kapva  
A bús csapat tovább üget.

Otthagya kincsét, földve portol,  
Honába tér a kis sereg;  
De még alá sok arcon olykor  
Egy-egy nehéz könnycsepp pereg.

Vargha Gyula.