

## MAGYAR LÁNGELMÉK.

Imbolyg felém az éjben néma árnyuk.  
Mint büszke árboc foszlott rongyai  
vad hullámoknak hánykódó vizén:  
fakó arcuk felbukkan a sötétben,  
majd halványulva ismét elmerül.

Imbolygva jó a gyászos, szent csapat.  
Véres sebajkat ennek melle bord,  
amannak homloka. Sápadt arcukon  
mosott szivárgó könnyük mély barázdát,  
ziláltan lengnek csapzott fürtjeik —  
Így jön felém a bánatos csoport.

Mért jöttök így, széjjelzilált sorokban,  
hisz' egy végzet viharján elsodort  
nép vagytok — és komor, szent gyászotok  
egy fájdalomnak terhes lobogója,  
egyetlen átkos, ősi sors-barag  
formálta egykor földi léteitek,  
hogy áldozatként kellett halnotok...  
Halálmezőnek csüggedt bujdosói,  
kik éj ködében tépelődve jártok.  
bomlott sorokban, baljós, néma árnyként,  
bordozva földi dúlt formátokat:  
Ó jöjjetek közel... hadd lássalak!  
Elég, elég... csak így... csak ennyire...  
mert, jaj, talán még örületbe ejt  
közelségtek lenyűgöző varázsa...

Te tűnsz fel ott golyóktól átlótt mellel  
ó dermedt arcu tragikum-király...  
Emitt te bukkansz fel im birtelen  
költő-vezér elázott véres arccal,  
vad-kan hasított izmos mellel  
az alvadt vér nehéz, kuszált csomókban  
sötétben és ijesztőn csüng alá...  
S amott keresve enyhítő magányt,  
mily tébholyútan lángol fel szemed  
mint fáklya-tűz, melyet titkos vihar  
magába fojt, majd szítva fellövel,  
hogy izzó fénye szinte elvakít:  
te jársz bolyongva költő-óriás!

*A hajdanán oly tisztos arcedők  
 mily torz-írása lettek dúlt szívednek  
 mit láthatatlan gondok bús raja  
 lassan megőrölt. Lankadt két kézed  
 szorítja még a bottá nyűt vonót.  
 Most itt bolyongsz fájón és keserűn  
 áhítva szebb jövőnek álmaid,  
 mik szívedig nem jutnak el soha...  
 S mögötte, jaj, ki jársz, orosz pikának  
 szívedbe tört rozsdás, tompált hegyével,  
 a csontfajdra sült torzult tagokkal  
 és fénytelen, méstől perzselt szemekkel!?!...  
 S irtózatos! Mint tátong szörnyű sebhely  
 ott végzetterhes, büszke, elborult,  
 komor fényű, mély árnyú homlokon  
 birdetve bonfibúnak tébolyát!  
 S miként követnék gondok rémei:  
 hogy fellobog kísértetes világgal  
 a vak távolba szegzett dúlt tekintet!...*

*«Mi búsabb? Látni itt ez arcokat?  
 Vagy látni ott az árnyalakokat,  
 kik a holtak nyomában gyászuszályként  
 szállnak, s fátyol-takarta arcukon  
 sejtelmes létük átviláglik...:  
 a meg nem vővott harcok diadalma,  
 az érett korban megdőlt tett-erő,  
 egy nemzet sorsát oldó bölcsesség,  
 jövőbe látó szent prófétaság...!?  
 Vagy legbúsabb, hogy a jövő ködéből  
 kivillan itt-ott egy-egy véres arc,  
 — a végzet árnya ül a homlokon —  
 hogy egykoron, ha sors órája üt,  
 csapzott fürttel, fakón, boldogtalan'  
 vegyüljön el a holt csoportba itt,  
 mint nemzet-létért újabb áldozat!?!...*

*Az éjszakának ködlő sűrűjében  
 lebeg, lebeg a téboly angyala,  
 arcomba csap az éj metsző fuvalmán  
 az ős-végzet fagyos lehellete.  
 Mély kábulatban bullok le a földre.  
 Rajzik körül a gyászos szent csapat,  
 s hiába várom: hosszú bús sora  
 nem ér véget, nem ér véget soha...*