

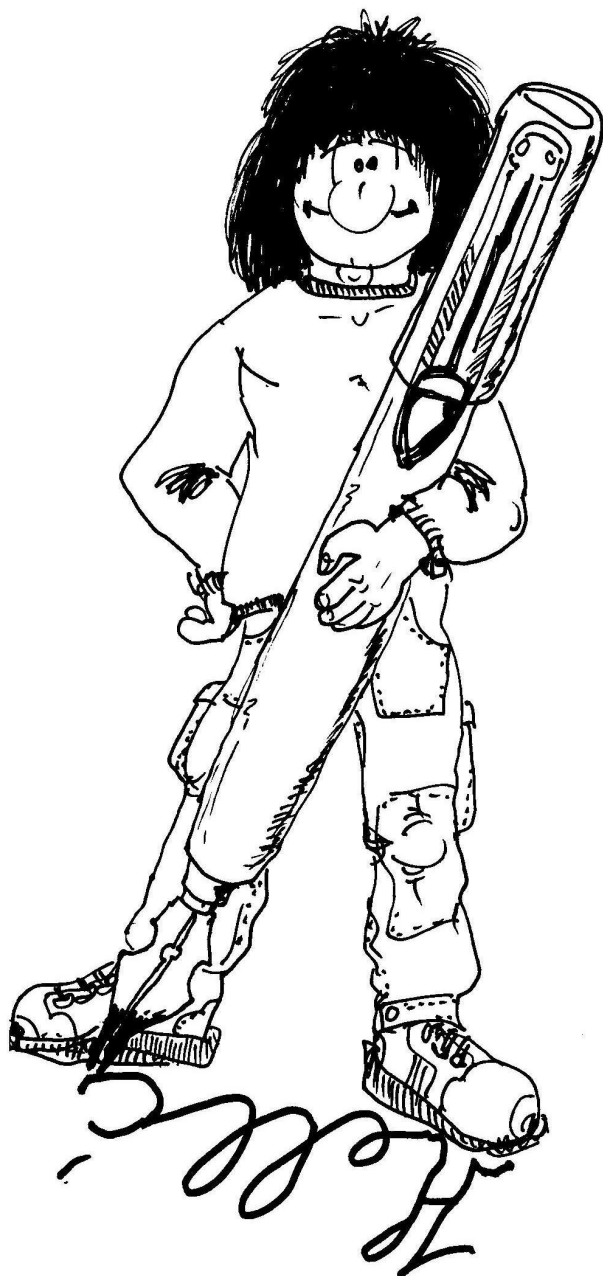
i. évfolyam 1. szám 2002. november

Megjelenik havonta 100 Ft

# DISKURÁ

Most  
50 Ft!

A Hajnik Károly Közgazdasági Szakközépiskola  
és Gimnázium diákújságja



## TARTALOM

Köszöntő

Hajnik-vers

Hová tűntek a termek?

A reklámok

Válogatások válogatása

Teszt

Feladványok szókéknek

Keresztrejtvény

Szomorúság

Reality show

Filmajánló

Humor

Üzenőfal

Dalszöveg

Murphy

Internet-ajánló

Sport

Netfüggőség

Anekdóták

Egysorosok

Végszó

## Köszöntő

Szeretettel köszöntünk minden kedves olvasót!

Örömmel jelentjük be, hogy újra elindult az iskolaújság, reméljük, számíthatunk rátok, ötleteitekre és biztatásotokra.

Tervünkben szerepel tájékoztatni minden iskolai rendezvényről, kulturális és egyéb programokról, melyekre természetesen mindenkit sok szeretettel várunk.

Elhelyeztünk egy ládikát a földszinti büfé ablaka mellett, melybe várjuk kívánságaitokat, hogy miről szeretnétek elsősorban olvasni, milyen tájékoztatást vártok, egyéb ötleteket, rajzokat, verseket, illusztrációkat, bármit, amivel hoz-



zájárulátok lapunk színesítéséhez. Tanáraink, Förös Zsófia tanárnő és Papp Zsolt tanár úr segítségével és ösztönzésével állt össze a „nagy csapat”, lelkes diákok közreműködésével.

Őszintén reméljük, hogy a sulisújsággal fellendítjük iskolánk életét, ez persze nem azt jelenti, hogy örömmel vennénk, ha órák alatt olvasgatnátok, bár szó, mi szó, hízelgő lenne.

Arra is gondoltunk, – szerintük jó ötlet – hogy indítunk egy üzenőfal rovatot, melyben a ládikába dobott üzeneteiteket közöljük, legyenek azok napi jókívánságok, baráti üdvözlések, esetleg bátor,

illetve bátortalan vallo-mások (akár jeligével is), melyeket iskolatársaitoknak címezték. Ilyen jellegű leveleket már kaptunk is, ezeket mindenki figyelmesen olvassa el, hátha magára ismer.

Fárunk továbbá sikerre szánt verseket, irodalmi és egyéb írásokat, amire büszkék vagytok, és szívesen megosztanátok az olvasótáborral. Apró nyereségekkel jutalmazzuk a legjobb alkotásokat, úgyhogy hajrá!

Köszönettelw

A szerkesztők



**Hihetelen ez az újság!  
Remekbeszabott,  
széleskörű,  
derűs lesznek,  
ha olvasom!**

### DISKURA

A Hajnik Károly Közgazdasági Szakközépiskola diákújságja  
Megjelenik havonta 150 példányban.

Felelős kiadó: Dr. Székely Károly Ákos iskolaigazgató

Tanár főszerkesztők: Vörös Zsófia és Papp Zsolt

Diák főszerkesztő: Dunajeva Natália (11.b)

Szerkesztőségi tagok:

Palotai Barbara (11.b), Pálincás Viktória (13.b), Székely Krisztina (11.b), Kokol Mária (13.b), Korolovszki Júlia (14.a)

Grafikus: Vörös Csaba

**Hajnik vers**

A Hajnik király  
Ki számít, idejár  
Én is számítok  
Hát itt vagyok

A hangulat remek  
Hajnik nap mehet  
Buli itt bőven van  
DJ is mindig van

Gólyákat szívátjuk  
Tanárokat „imádjuk”  
Itt van, ki meghallgat  
A tanulás meg még vár-  
hat!

Az udvaron cigizünk  
Bár tiltják ezt nekünk  
A fiúk fociznak  
A lányok megfagynak

Az órákon dumálunk  
Leveleket dobálunk  
A tanár meg mondja  
Mi a probléma?

Haverokkal bulizunk  
S mindennap hülyülünk  
Az élet itt zajlik  
Gyertek ti is pajtik

S.A.

**Hova tűntek a termek?!**

Gondolom mindenkinek feltűnt már, hogy iskolánk kénytelen mellőzni egy-két termet. Mire gondolok? A sor kezdődik az egyes ill. kettes teremmel, a két számtech. helyiséggel és folytatódik ( ...folytatódna, de hol? ) a tizenegyessel. És hova tűnt a másik 8, ami a kettes és tizenegy között foglalna helyet?

Mi a helyzet a 17, 18, 19, 20-as termekkel? Ők sincsenek sehol! Talán kifelejtették ezt a 12 becses számot? Megkérdeztük az illetékest ebben az ügyben, Fíg Emőke tanárnőt.

Ennek függvényében megtudtuk, hogy a termek emeletenként vannak számozva. Tehát az első emeleten 10-es, a másodikon 20-as termek. Így lettek az alagsorban A1-es és A2-es termek. Minden emeleten 1-essel kezdődik a számozás. Ez, immár 3 éve működik. Azelőtt folyamatos számozással voltak ellátva a becses helyiségek (Pl.w a mai 16-os, anno még 8-as volt.)

Megfejtettük a rejtélyt. A termek nem tűntek el, nem felejtették el őket, sőt még az ufoknak sincs szerepük ebben a történetben.

-szki-

**A reklámok**

Amikor tv-t nézünk, néha úgy érezzük, hogy megpróbálnak minket hülyének nézni. Ezt főként a reklámokra értem... Már régebbi reklámokban is láthattunk ilyeneket.

De nem is kell nagyon régre gondolnunk, hiszen vegyük az egyik lefolyótisztító példáját. Láthatjuk, ahogy bemegy a szerelő, és persze rögtön megtalálja a hibát, AMI TERMÉSZETESEN abból ered, hogy nem az említett lefolyótisztítót használtuk. Na és persze, rögtön szemléltetik, hogy milyen a hatása az új terméknek. Ez persze rögtön megmutatja kiváló hatását. A következő kedvelt reklám az INTELLIGENS MOSÓPOR című...

De vajon mitől INTELLIGENS egy mosópor??? A reklámok bemutatása szerint mikroszkopikus szemcséknek köszönhetjük ezt... ami FALÓJÁBAN nem igaz, mert végül is minden mosópor szemcsés.

A gyerekekre nagy hatással vannak manapság a csoki reklámok, vajon miért? Mit látnak benne? Azt, hogy a csokitól megnőnek, erősebbek lesznek és sorolhatnám... de ha ez mind igaz, akkor már kiskorunktól csokit tömtek belénk, a fejlődés érdekében? Hát ezt kétlem...

De ha ez mind bejön egy vállalatnak, akkor valószínűleg bővíteni fogják skálájukat, például új ízekberkezik el gyártani a csokit. A gyerekek pedig rögtön meg szeretnék kóstolni az új csokit is, hisz látták a reklámban azok 'jótékony' hatását. De feltehetjük a kérdést, hogy ki a hibás? Aki megpróbálja terjeszteni a termelt szolgáltatását, vagy aki azért veszi meg mert pozitívan reklámozzák?

pbarby

**Szerkesztői megjegyzések**

Stílusosan szólva a Hajnik-vers remek, az egyik szemünk nevet... Elsőrangú téma, keresve se találhatott volna a szerző jobbat iskolaújságunk első számába, a verslábak ugyan botladoznak, de nem az a lényeg! Többször átolvastuk a verset, és győzködtük magunkat, hogy ez csakis önkritika lehet a szerző részéről, hisz ugyebár a házirenddel finoman szólva is ellentétesek a versben említett tevékenységek, de épp ezért biztató-sul leközlöttük! Nagyszerű dolog, ha képes valaki az önkritikára, ami csúnya dolog, az csúnya dolog! Kijelentjük továbbá, hogy az iskolavezetés álláspontja sziklaszilárd a házirenddel kapcsolatban...☺

Az eltűnt termekről röviden annyit, hogy a cikket olvasva tudatosult csak bennünk, hogy eddig hályog takarta szemünk... Mi ugyanis egész végig azt hittük, vagy inkább úgy mondanám, eddig nem volt figyelmünk középpontjában a termék sorszámozásának kérdése, szóval köszönet, köszönet a cikkírónak. Úgy gondoljuk, arra is rájöttünk, miért lett a 8-as terem éppen 16-os, és ezt észérvekkal alá is tudjuk támasztani! ☺

Általános megítélésünk a reklámokkal kapcsolatban ugyanaz, mint másik házi szerzőnknek – áldatlan állapotok uralkodnak ezen a területen is! Hosszan töprengtünk például azon, hogy a „Tiszteld önmagad, tiszteld a másikat, és vállalj felelősséget a tetteidért” elv mennyiben jut kifejezésre a "Nem baj, anyu ügyis Per\*illel mos!" című szörnyedényben. Nyitottak vagyunk és megértők, de igen körülményes feladat lenne arról meggyőzni bennünket, hogy nekünk pont erre van szükségünk, intelligens molekula ide vagy oda. ☺

## VÁLOGATÁSOK VÁLOGATÁSA

A tanuló ne a gondolatokat tanulja, hanem gondolkodni tanuljon.

(E. Kant)

A haszontalan tudás nehéz teher.

(Goethe)

Nem az az ostoba, aki nem tud, hanem az, aki nem akar tudni.

(Sekoroda)

Az alvási igény az emberi szervezet elengedhetetlen szükséglete, melynek időtartama egy átlagos ember esetében "még öt perc."

A tanár olyan, mint a kábítószeresw mindig csak az anyag érdeklí.

Az ásítás néma kiáltás.

(Gilbert Keih Chesterton)

Együnk tehénszart. Tízmilliárd légy mégsem tévedhet.

(Graffiti)

Ne lopj! A kormány nem túri a konkurenciát!

(Graffiti)

Hullasd csak a könnyed, Szart se lesz könnyebb.

Segíts a rendőrnek. Ferd össze magad!

(Graffiti)

A skót az, aki öngyilkos lesz, amikor meghallja, hogy leszállított áron kapható koporsó.

(McIntosh)

Az agy csodálatos szerv. Mihelyt felébredsz, működésbe lép, és nem áll le, amíg be nem érsz az iskolába.

(Mary)



A futórekord az, amikor a diák a vizsgák előtt 100 oldalt 10 másodperc alatt fut át.

Az igazi honfi az, aki ha büntetőcédulát talál a parkoló kocsján, lelkesedik, mert működik a rendszer.

(Bill Faugham)

A könyv egy egybekötött lapokból álló nyomtatott írásmű, amelynek egyetlen hibája az, hogy túl messze esik a hátlapja a címlapjától.

(Ambrose Bierce)

Nincs nagyobb boldogság, mintha szeretnek bennünket embertársaink, és úgy találjukw jelenléttük hozzájárul ahhoz, hogy jól érezzék magukat.

(Charlotte Bronte)

Mindazon javak közül, melyeket a bölcsesség szerez a teljes élet boldogsága számára, a legeslegnagyobb a barátság birtoklása.

(Epikurosz)

Ha megszeretlek, kopogtatás nélkül bejöhetsz hozzám, de gondold jól meg, bántana, ha azután sokáig elkerülnél.

(József Attila)



Szeretet. Nem lenne szabad róla írni, szólni. Hisz olyan természetes, mint az élet. Ám magad is tudod, két szemünk látását úgy megszoktuk, hogy nem is örülünk neki. Így, ha ma szeretünk, szerethetünk és szeretnek, megszokottnak vesszük és elfelejtünk örülni. Pedig a szeretet új örömet szül. Hát szeress! Szeress, szeress, szeress! Az lehet, hogy nem szeretnek. Elbíró viselni. De az már elviselhetetlen lenne, és megtiltani sem lehet, hogy ne szeress. Szeress! Az öröm a szeretet minden pillanatában a tied.

(Mácz István)

A szeretetnek ajkai vannak, amik mosolyognak velünk az örömben és lecsókolják a könnyeinket a fájdalomban.

(Gárdonyi Géza)

### Kokol Mária rovata

Ebben a rovatban a kedvenc aforizmaimat írtam le, azokat, amik még mindenkinek emészthetőek. A következő számban, minthogy hamarosan itt a szalagavató, főleg ezzel a témával kapcsolatban fogok nektek összegyűjteni néhányat. Ha tudtok jókat, vicceseket ajánlani, akkor szívesen fogadom az ötleteiteket [kokolmar@hajnik.sulinet.hu](mailto:kokolmar@hajnik.sulinet.hu) címen

## TESZT

Pajtások, minden számunkban találtak majd egy tesztet, hol vicceset, hol komolyat, ha kitöltitek, egyben az időtöket is kitöltitek! A nagyon komoly szövecc után egy nagyon komoly téma: a felnőtté válás. Mitől válik meg az, aki felnőtté válik? Mi változik meg benned, mikor felnőtté válsz? Különbösen is, definiáld: felnőtt. Ha gondolod, nőj most fel legalább a feladathoz, és rágd át magad a kérdéseken!

### Mennyire vagy felnőtt?

#### 1. Melyik megállapítás illik leginkább rád?

- a.)Főleg a nálam erősebb és határozottabb emberekhez vonzódok.
- b.)Azoknak a társaságát kedvelem, akik szeretnek és csodálnak engem.
- c.)Azokhoz az emberekhez vonzódok, akiknek szükségük van rám.

#### 2. Éppen egy nagyszerű gondolatodat magyarázod egyik barátodnak, aki nem érti a dolgot, vagy nem ért veled egyet. Ilyenkor...

- a.)Folytatom a magyarázatot.
- b.)Sértettnek és dühösnek érzem magam, s abbahagyom a társalgást.
- c.)Elhallgatok, hogy átgondolhassa elképzeléseit.

#### 3. Ha egy barátaiddal töltött este kellős közepén úgy érzed, hogy elromlott a hangulatod, akkor...

- a.)Elnézést kérek, s a lehető leggyorsabban távozom.
- b.)Inkább vállalom, hogy nem jól érzem magam a társaságban, de ott maradok az összejövetel végéig.
- c.)Jókedvet színlelek, s remélem, hogy senki sem veszi észre rossz hangulatomat.

#### 4. Ha egy makacs influenza ágynak dönt, akkor...

- a.)Szeretem, ha körbeugrálnak. Szeretem, ha békén hagynak.
- c.)Nincs ellenemre, ha bizonyos figyelemben részesítenek, de jobban szeretem, ha abban segítenek, hogy önállóan elfoglaljam magam.

#### 5. Melyik megállapítás illik leginkább rád?

- a.)Ma is azok a kedvenc ételeim, amelyeket az édesanyám főzött.
- b.)A legtöbb ételt szeretem, ha jól van elkészítve.
- c.)Legjobban a saját főztömet szeretem.

#### 6. Egy nehéz nap után mit csinálsz legszívesebben?

- a.)Kírucanak, szórakozom, hogy elfeledkezzek a gondokról.
- b.)Hazamegyek pihenni.
- c.)Felkeresem a barátomat, hogy elmondhassam, nehéz napom volt.

#### 7. Különbösen nyugodt természetű, békés barátodat ugratni kezded, aki egy idő után megunja a dolgot, és „leordít”. Ilyenkor...

- a.)Meglöpödöm.
- b.)Visszaordítok.
- c.)Rájövök, hogy magamnak kerestem a bajt, s megpróbálom kiengesztelni.

#### 8. Valaki, akivel nemrég ismerkedtél meg, olyasmit magyaráz lázas igyekezettel, amiről te sokkal többet tudsz. Ilyenkor te...

- a.)Felvilágosítom, hogy már mindezt tudom.
- b.)Semmit sem szólok, és nem is figyelek oda.
- c.)Megvárom, míg ismerősöm befejezi mondókáját, majd felvilágosítom, én mennyit tudok.

#### 9. Ha egy havi fizetésnek megfelelő váratlan összeghez jutnál, akkor...

- a.)Takarékba tenném.
- b.)Szórnám a pénzt, amíg tart.
- c.)Vásárolnék rajta valami hasznos dolgot.

#### 10. Szabadidődöt mivel töltöd a legszívesebben?

- a.)Minél többet vagyok társaságban.
- b.)Fejest ugrom az élvezetekbe.
- c.)Sportolok, vagy egyéb hasznos tevékenységet végzek.

#### 11. Ha barátod valami rád sértő kijelentést tesz, akkor te...

- a.)Felháborodom, s megszakítok vele minden kapcsolatot.
- b.)Lelkemre veszem, de nem beszélek róla.
- c.)Elgondolkodom rajta, hogy vajon mi válthatta ki ezt a megjegyzést, és megbeszélem vele a dolgot.

#### 12. Melyik megállapítást tennéd arról az emberről, aki a legfontosabb a számodra?

- a.)Neki nagyobb szüksége van rám, mint nekem rá.
- b.)Neki ugyanúgy szüksége van rám, mint nekem rá.
- c.)Nekem nagyobb szükségem van rá, mint neki rám.

#### 13. Valakivel nagyon közeli kapcsolatba kerültél, akit egy régi barátod már ismer. Ő aggodalmát fejezi ki a kapcsolat miatt, s úgy tűnik, hogy annak esetleges kellemetlen körülményeire kívánja felhívni a figyelmedet. Ebben az esetben...

- a.)Nyugodtan végighallgatom barátom mondanivalóját.
- b.)Végighallgatom, de sértődötten visszautasítok mindent, amit a barátom mondott.
- c.)Félbeszakítom és kikérem magamnak.

#### 14. Hogyan reagálsz arra, ha váratlanul ajándékot kapsz?

- a.)Azon kezdek gondolkodni, hogy mit adhatnék viszonzásképpen.
- b.)Zavartalanul örülök az ajándéknak.
- c.)Azt találgatom, hogy az ajándékozó-nak tulajdonképpen mi is a célja.

#### 15. Életed legnagyobb eseményének megünneplését már eltervezted, de addig hátravan még egy hónap. Ezalatt...

- a.)Annyira izgatott vagyok, hogy a hátralévő időszak üresnek és feleslegesnek tűnik.
- b.)Órákat töltök álmodozással: milyen lesz majd az egész, hogyan is fogok akkor viselkedni.
- c.)Továbbra is a megszokott rend szerint intézem ügyeimet.

#### 16. Egy barátod az utolsó pillanatban lemond egy közös programot, s nem tud meggyőző magyarázatot adni, hogy ezt miért is tette. Ezek után azt gondolod, hogy...

- a.)A barátom valami kellemesebb elfoglaltságot talált.
- b.)A barátomnak valamilyen problémája lehet.
- c.)Ha nem jött el, az ő dolga, s joga van hozzá, hogy ne mondja meg a valódi okát.

#### 17. Amikor érdeklődni kezdesz valami iránt, akkor...

- a.)Hosszú időn át kintartok mellette.
- b.)Nagy lelkesedéssel belevetem magam, de kezdeti lelkesedésem hamar elpárolog.
- c.)Néha az „a”, néha a „b” változat az igaz, ez attól függ, konkrétan miről van szó.

#### 18. Melyik megállapítás illik leginkább rád?

- a.)Csak azért nem vittem többre, mert nem volt szerencsém.
- b.)Én mindig mindenért keményen megdolgoztam.
- c.)Nem nagyon szoktam törni magam, de a lehetőségeimet általában kihasználom.

#### 19. A barátod rámutat egy jellemhibára, amelyről eddig nem vettél tudomást. Ebben az esetben...

- a.)Szigorú önvizsgálatot tartok.
- b.)Bosszant a dolog, de előbb-utóbb elintézem azzal, hogy a barátomnak nincs igaza.
- c.)Megkérdezem egy másik barátomat is, vajon mit gondol a dologról.

#### 20. Randejúra hívsz valakit, aki már régóta tetszik. Ő azonban elutasítja az ajánlatodat. Ilyenkor mire gondolsz?

- a.)Úgy érzem, bolondot csinált belőlem.
- b.)Elgondolkodom azon, hogy miért utasítottak vissza, de nem izgatom magam sokáig miatta.
- c.)Vállat vonok, s azzal vigasztalódom, hogy valaki mással majd sikerülni fog.

	A	B	C
1	1	3	5
2	5	1	3
3	3	1	5
4	1	5	3
5	1	3	5
6	5	3	1
7	1	3	5
8	3	1	5
9	3	1	5
10	3	1	5
11	3	1	5
12	5	3	1
13	5	3	1
14	5	1	3
15	1	3	5
16	1	5	3
17	5	1	3
18	1	5	3
19	5	1	3
20	1	3	5

## ÉRTÉKELÉS

**20-45 pont:** Valódi életkorod a gyermekkor. Bizonyára gyakran érzed magad elesettnek, tanácsalannak, nagy szükséged van érzelmi támogatásra. Valójában persze nem is vagy olyan elesett – ha „bedobnak a mély vízbe”, ki is tudsz úszni. Mindazonáltal szükséged van mások egyetértésére, s erősen törekszel arra, hogy ezt kicsikard. Ez talán elítélendően hangzik, de korántsem ok az elkeseredésre. A gyerekesség valóban hátrány, ha tárgyilagosan kell megítélni egy helyzetet, vagy dönteni egy nehéz kérdésben, de az is valószínű, hogy éppen a valóság könnyedebb kezelése tesz képessé arra, hogy felhőtlenül boldogabb legyél, mint sok érett ember. Nagyon valószínű, hogy érdekel téged a sport, a játék, s rendelkezel azzal a kivételes képességgel, hogy önfeledten tudod élvezni az élet apró örömeit is.

**46-75 pont:** Te valójában az ifjúkori kategóriába tartozol. Az ilyen személyiségre jellemző az örök konfliktus: a függetlenség utáni erős vágy, illetve a nem kevésbé erős támasz- és védelemigény között. Az ifjú legfőbb vágya az, hogy elszakítsa az otthonhoz fűző láncok, ugyanakkor borzong a külvilágban reá váró nehézségektől, akárhány éves is; ez az ifjúkori sajátosság meghatározza személyiségedet. Nemcsak azt nem tudod eldönteni, valójában mit akarsz, hanem kételyeid vannak a tekintéllyel kapcsolatban is, parancsokat, előírásokat, tilalmakat egyszerre szeretnéd elfogadni és visszautasítani. Hajlamos vagy a helyzetek gyors átértékelésére, s igen könnyen változik a hangulatod is, hol sötéten, hol rózsaszínben látod a világot. Legértékesebb tulajdonságod az alkotókészség, amit az a jellegzetes ifjúkori elképzelés táplál, miszerint a világon tulajdonképpen semmi sem lehetetlen.

**76-100 pont:** Akárhány éves is vagy, szívedben már felnőtt, érett korú vagy. Ez azt jelenti, hogy a mindennapi problémák megoldásában, az élet dolgainak értékelésében már megfontoltságról teszel tanúbizonyságot. Igyekszel mindig ésszerűen cselekedni, gyűlöled az értelmetlen szócséplést és vitát, nem sokat tartasz az álmodozásról. Alapvetően erős egyéniségnek vallod magad, legalábbis annyira, amennyire másokat ellenőrzésed és befolyásod alatt tudsz tartani, no persze úgy, hogy közben gondot is viselsz rájuk. Vannak viszont személyiségednek árnyoldalai is. Előfordulhat, hogy túlságosan sokat vállalsz magadra, ami aztán ahhoz vezethet, hogy végül veszélyeztetve látod függetlenségedet, másrészt kissé görcsössé válhat a tudatosságod, ami megakadályoz abban, hogy derüsen örülj az életnek, ha lehet.

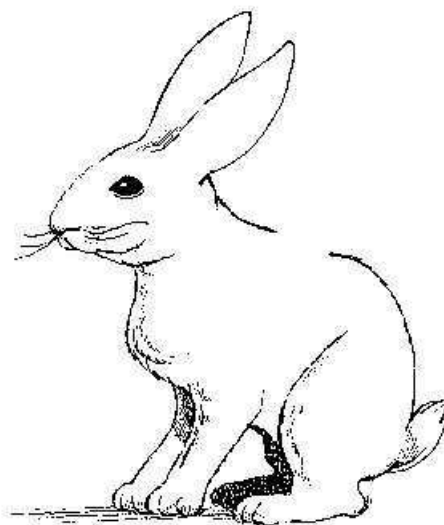
## Feladványok szőkéknek!

Az elmúlt hónapban soha nem tapasztalt mértékben terjedtek iskolánkban a szőke-viccek. E figyelemre méltó jelenség mellett nem mehetünk el szó nélkül mi sem! Most hát bele nyúlunk bele bátran bele a közepébe! Minden kedves szőke olvasónkat arra kérünk, ne veszítsék el idő előtt a hitüket és keresék kitartóan alábbi feladványok megoldását! Különböben meg sok fájdalmat és lelki sérülést szenvedtünk el mi is. Becsszó! ☺

kösd össze a képen látható két pontot,  
emelkedő számsorrendben! Vigyázz, nehogy  
felcseréld a sorrendet!

●  
1.

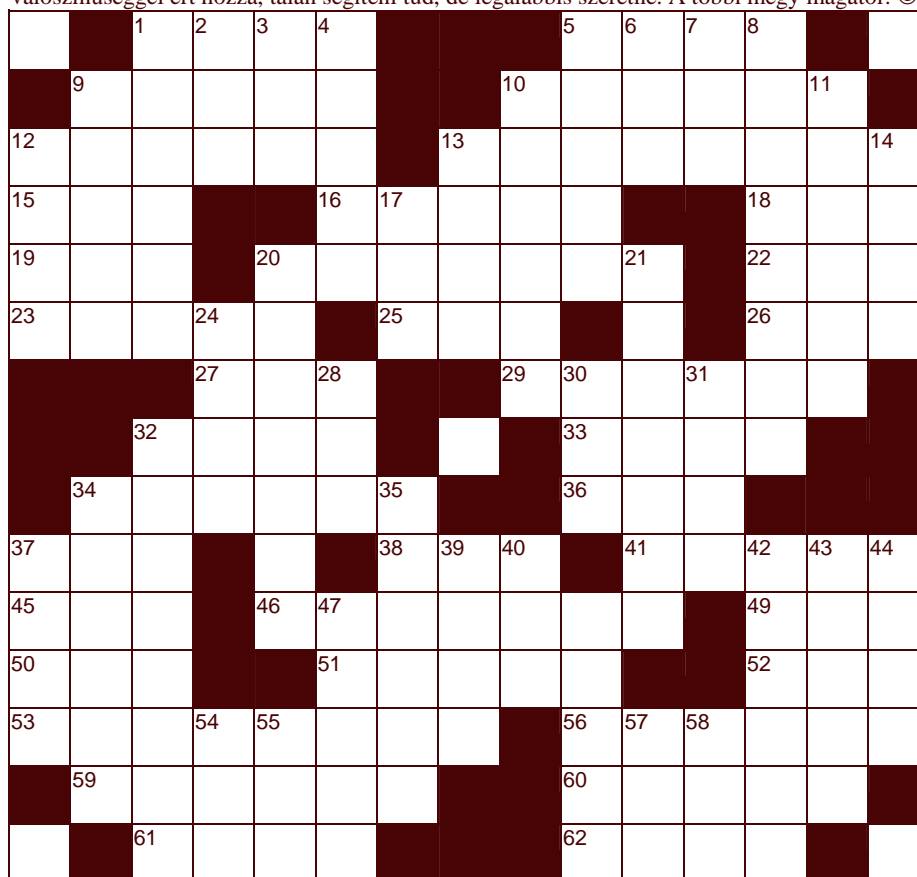
●  
2.



Egészítsd ki a képen látható rajzot és ha tudod,  
mondd meg, hogy milyen állatot látsz? (Annyit  
segítünk, hogy a Húsvétal kapcsolatos, de nem  
kölni, mert az nem állat.)

## Keresztrejtvény

Ezt a valamit keresztrejtvénynek mondjuk, tájékozódáshoz a kockákba írt számok adnak kiinduló pontot. Roppant sokat lehet gondolkodni rajta, mindamellert legyen operatív és konkrét, és például a vízszintes egyhez ne azt írd be, hogy HÖÖÖ. Ha végképp nem vergődsz zöld ágra egy meghatározással, fordulj egyszerűen egy náladnál bölcsebb diáktársadhoz és tárd elibé, mi a bajod! Aztán már együtt szomjazzatok mohón a megfejtést, együtt kerestek valakit, akit a dolog szintén érdekel, nagy valószínűséggel ért hozzá, talán segíteni tud, de legalábbis szeretne. A többi megy magától! ☺



Mi lesz, ha keresztetted a hagymát a babbal? – könnygáz  
 Mi lesz, ha keresztetted a görögdinnyét a bolhával? –Kiugrálnak a magok!  
 Mi lesz, ha keresztetted a barnamedvét a liszettel? – Bundáskenyér.  
 Mi lesz ha keresztetted a kobrát a kukaccal? - Nem tudom, de leszoksz a cseresznyéről!

**Vízszintes:** 1. Felszólítás megállásra. 5. Patak a Bakonyban. 9. Ismert irodalomtudós a közelmúltban (Mihály). 10. Házasságkötés. 12. Budapesti városrész, amelynek sportklubja jó néhány sikeres sportág fontos támaszpontja. 13. Finoman kifejezésre juttatja. 15. Könnyeket hullat. 16. Jászberény sportklubjának egyik névadója, őrizve a hely szellemét. 18. Plusz. 19. Magyar szólás arra, aki nem riad vissza semmiféle mezei munkától: Megfogja az... szarvát. A kipontozott részről hiányzó szó. 20. Mint a villám. 22. Két névelő. 23. Befektetés számmal kifejezett sikere. 25. Ipari szövetség, rövidítve. 26. Párizsi elővárosi vasút, német sütőrostély. 27. Regiszter, rövidítve. 29. Horvát város az Adria partján. 32. Katalin becézve. 33. Kortárs irodalomtörténész Szegeden (Mihály). 34. Könnyű színpadi műfaj. 36. Nocturne része! 37. Ilyen keksz is van. 41. Parányi részecske jelzője. 45. Matróz páros betűi. 46. Gyümölcs, pl. szilva, sárgabarack vagy alma szárítása. 49. Igerag. 50. Fölé ellentéte. 51. Hangokban, zörejekben gazdag. 52. Régi török tiszt. 53. Kijelölt albumba helyező. 56. Megérkezik. 59. Odadobja. 60. Shakespeare drámai hőse: Athéni ... 61. Észak-magyarországi folyó. 62. Indítékok.

**Függőleges:** 1. Gólt ért el a csatár. 2. Nyomdászat, könyvnyomtatás: ...ográfia. 3. Egy, angol szóval. 4. Társadalmi, kulturális témájú könyvek, cikkek kortárs szerzője (János). 5. Labdarúgással kapcsolatos szó is szerepel ennek a Dunába torkolló dunántúli pataknak a nevében. 6. Bunkóz páros betűi. 7. Jégre tesz valami. 8. Régi, ünnepélyes, magasztos dal. 9. Magyar szólás arra, aki állandóan követ valakit, el nem marad tőle: Szalad, mint ... az anyja után. 10. Vízet enged a kádba. 11. Az egyik hosszú futószám távja ennyi méter. 12. Kortárs zeneszerző és gitáros (Tamás). 13. Magyar szólás arra, hogy mindenki arról ábrándozik, amire vágyik: ... disznó makkal álmodik. 14. Fejér megyei község. 17. Ilyen hal a békaporonty. 20. Az eladott menyasszony című opera cseh szerzője (Bedrich). 21. Evezősök egyik versenyszáma. 24. Kis természetű telivér. 28. Kortárs színész: ... Nagy Mária. 30. Város rövid neve, ahol a világ egyik legnagyobb stadionja, a Maracana található. 31. Ablaküveget rögzítő gyurma. 32. Magyar szólás a kétszínűsködére: Kétféle ... 34. A marketing világhírű szakértője, akinek szakkönyve magyarul több kiadásban is megjelent (Philipp). 35. Síelő egyik versenyszáma: ... összetett. 37. Svéd autómárka. 39. A gyenge is győz, ha az erőssel tart, vagy ha hatalmas pártfogója van: Könnyű ... mellett üszni. 40. Elodáz, de csak félig. 42. Kívánságok. 43. Elveszti valamiben a kedvét, örömet. 44. Egyre csak tölt valakinek a poharába. 47. Jelentős japán politikus. 48. Munkácsy Mihály híres inasának jelzője. 54. Éva idegen alakja. 55. Hívó szó, fordítva. 57. Sorszámnev képzője. 58. Érzelmi: ...cionális.

Díjak ezúttal nincsenek, méltunk pár percig, hogy mégis legyen, de már unjuk kicsit a naponta beérkező több ezer megfejtést válogatni, szóval fejszék meg ingyért, könny ne csillogjon szemetekben, csak az elszánás! Bizony mondjuk nektek, a döbbenet és a csalódottság első bamba percei után veselkedjétek neki az első meghatározásnak!

### Szomorúság

Összetört szívem nem keres már,  
Szomorú szemem nem talál Rád,  
Magányos lelkem érted kiált,  
Szótlan szám remegve vár.  
Két karom nem ölel már,  
S a hideg ágy, helyet ad.  
Nem szólalsz meg, már rég nem,  
Nem nézel rám, már régen.  
Karjaid rég nem hívnak, ölelésre vágyódva,  
Szád rég nem szólal, egy jó szóra híva.  
Az éj, sötétbe burkolózva Terád vár,  
A hajnal, tiszta fénnel áldást ad Rád.  
A hó fehérségbe vonja lépteid,  
S az eső elárasztja emlékeid;  
A napsütés már nem segít.  
A gyermekek tudatlan várnak,  
Ők még nem ismernek, nem láttak;  
A fiatalok csodálva várnak,  
Nekik meséltek Rólad, s most megismerni  
várnak;  
S az öregek visszavárnak.  
Ők ismernek, szeretnek,  
Emlékeikben őriznek.  
Látod? Mindenki Terád vár!  
De Te elmentél, s nem jössz vissza már...

2001. december 10.

-szki-

### Reality show

írta: Lakatos Levente

Vörösmarty Mihály Gimnázium

„Matematika tévéproducereknek” című könyv, 2002 .feladat  
Ha x számú embert, 1 házban, y napig összezárnak, akkor az x ember hány százaléka  
a., örül meg az y nap alatt?  
b., létesít szexuális kapcsolatot?  
c., gondolja úgy, hogy ez a való világ?

Mennyiben valószínű az, hogy 10-12 ember közel fél évig van összezárván egy házban. Mennyire valószínű, hogy nem mozdulhatnak ki az utcára, nem láthatják a családjukat, szeretteiket? Ez lenne a valószínűség? Az, hogy 12-es csoportokba bevonuljunk egy „zárkába”, és ott kamerák segítségével kitérülünk legjobb esetben (csak) egy országnak? A következő sorokban néhány érv, és ellenérv fog következni, hogy mennyire valószínűek a valószínűségshow-k...

Nekem ne mondja azt senki, hogy egy átlag ember 2 nap leforgása alatt levetkőzi minden gátlását ruháival együtt, és teljesen meztelenül jár-kel a mellette élő 11 ember mellett. Valamit ott nagyon elrontottak kezdeteknél. Ugyanez a lány nem bírja ki egy hétig erotika nélkül. Szánalmas. Meddig ér a tűrőképesség? Az embert sok minden mellett arról is fel lehet ismerni, hogy képes türtőztetni magát. Teszem azt, nem vizek ott, ahol rájön az inger...

Tökös fiú? Csak azért mert egy csettintésre beleugrott valamibe...vagyis valakibe... Érzelem nélküli „játék”! „Kell kóla?-effektus”! Milyen lehet ez a fiú, ha már az első ajánlatnál összefekszik akárkivel. Jó-jó, a szükségeltettek kielégítése



nyomás indok, de még mindig nem elég...

Felvilágosítás banánnal. Két lány játék. Szerencsére csak(?) azt mutatják meg, hogy hogyan is kell orális úton egy óvszert egy banánra felhelyezni...valahová eltévedtek...banánra óvszer??? Hogy is van ez?

Az egyik megoldás: Beépített emberek. Akik esetleg 1-1 jól irányzott botránycsiholásért több milliós forintos vagyont tesznek zsebre. Másik megoldás: Ilyenek a magyar emberek. Azt mondják, hogy olyan karaktereket válogattak össze a műsorokhoz, akik esetleg a szomszédaink is lehetnének... én ehhez nem mondanék semmit...

Egy biztos! Hiába mondunk ezt-azt a valószínűségshowkra, egy dolgot nem szabad elfelejteni. Az ember szeret kukkolni. Szeret úgy meglesni valamit, hogy a meglesett személy ne tudja, hogy nézi. Erre épül az összes ilyen és ehhez hasonló műsor. Pszichológiai áldozatok lettünk. Mert, ha valaki egyszer is belenéz, a rabja lesz és többé nincs menekvés. Felcsavar, megteker, és egészen lenyel. Kényszer támad az emberben, hogy nézze, csak nézze, kukkoljon, nézze akármelyikről is van szó, akármelyik csatormán is megy a show.

Média harc. Mi értelme? Semmi. Csak a néző szenved, pedig a televíziók fő feladata, hogy a közönséget szórakoztassa. Van aki kényszerből (mert nincs más), van aki pedig saját elhatározásból nézeget ilyen műsorokat. Végül is mindenkinek saját magára van bízva, hogy mivel butítja magát.

### Szerkesztői üzenetek

Iskolaújságunkban a legkülönfélébb korú, eredetű és összetételű képződmények férnek meg egymás mellett, buján és minden látható rendszer nélkül. Így kerülhetett egy oldalra ez a két mű is – köszönet a készítőknél, bízunk benne, hogy legalább öt teljes percre a figyelem középpontjába kerülnek. A kukkoló show összességében több milliós költségvetéssel készül, teli torokból üvölti a TV, a sajtó, tombol a nézettségért folytatott harc... A szomorúság című vers ezzel szemben szerényen megbújik, egy ember kebelén belül zajlott le a dráma, senki nem fizetett a jogdíjért, végeredményben egy bánatos kamasz világfájdalmának általános és közelítőleges képét kapjuk. A kettő ugyanaz és mégis más. Véleményünk szerint a valószínűség showk is gyakran őszinte érzelmeket, emberi drámákat mutatnak be – ezért minden elismerésünk a játékosoké. A baj csak az, hogy a játékosok „rangok” nem valódiak, nincs igazi tapintat, udvariasság, helyette van az arcokra erőltetett mosoly. Akaratlanul is sértést, bántást, kioktatást, megalázást szenvednek el a játékosok – hisz a viselkedésük nagyban attól függ, mit követelnek a szabályok, a házbeli karrier, a kiszavazás a legfontosabb, a földj a legfontosabb. Korszerűtlen és hiábavaló dolog szeretni egymást. Egyébként meg mindannyian ebben élünk, az igazi való világban. Tiszteld az embert! – mondja Gorkij.

## Filmajánló

### Sziasztok!

Idén először találkozhattok a sulis-újsággal, így velem is! Ezentúl minden számban megpróbálok egy kis információt, leírást, vagy épp véleményt adni a filmekről, a moziműsorról, illetőleg a legújabb videókról! Rólam annyit illik tudni, hogy 19 éves bp.-i lány vagyok, Vica becenévvel! Imádom a barátaimmal sétálgatni, nagyokat beszélgetni, üldögelni egy kávéházban, vagy épp moziba menni, ehhez persze elengedhetetlen előtte egy jó moziműsor áttekintése. Ebben szeretnék én is segítséget nyújtani nektek!

Az eddigi sikerfilmek a mozikban:

#### 10. Asterix és Obelix

2002. 107 p  
színes, mb. francia vígjáték  
Fsz: G. Depardieu, M. Bellini, A. Chabat

#### 9. Egy fiúról

2002. 101 p  
színes, feliratos angol-amerikai vígjáték  
Fsz: H. Grant, N. Hoult, T. Coulette, R. Weisz, V. Smurfit

#### 8. Különvélemény

2002. 145 p  
színes, feliratos, amerikai sci-fi  
Fsz: T. Cruise, C. Farrell, S. Morton, M. von Sydow

#### 7. Álmatlanság

2002. 118 p  
színes, feliratos, amerikai thriller  
Fsz: A. Pacino, R. Williams, H. Swank, M. Donovau

#### 6. Kismenő



2002. 96 p  
színes, mb. amerikai vígjáték  
Fsz: A. Sandler, W. Ryder, J. Torturo, P. Gallagher

#### 5. O.C.: A tűz birodalma

2002. 100 p  
színes, feliratos, amerikai sci-fi  
Fsz: M. McConaughey, Ch. Bale, I. Scrupco

#### 4. xXx

2002. 124 p  
színes mb. amerikai akciófilm  
Fsz: V. Diesel, A. Argento, M. Csokas, S.L. Jackson

#### 3. A Bourne-rejtély

2002. 118 p  
színes, feliratos, amerikai-cseh thriller  
Fsz: M. Damon, F. Potente, Ch. Cooper, B. Cox

#### O Hangyák a gatyában O

2002. 85 p



színes, mb. német vígjáték  
Fsz: T. Schenke, A. Stein, D. Amft, R. Mosselmann

#### 1. Gélek- Signs

2002. 107 p  
színes, feliratos, amerikai thriller  
Fsz: M. Gibson, J. Phoenix, Ch. Jones

És ami még várható....

#### A vörös sárkány Antony Hopkinsal

Ki ne látta volna, a klasszikusnak számító Bárányok hallgatnak c. sikerfilmet, azaz Hannibal Lectert, a híres pszihopata gyilkost!? Annak második része volt a Hannibal című film, amit tavaly nyáron vetítettek a mozikban! Ennek méltó 3. részeként könyvelhetjük el a Vörös sárkányt! Antony Hopkins büszkén bújt bele ismét a már megszokott szerepbe, de elmondása szerint utoljára! Reméljük meggondolja magát...

#### Mérges pókok

Nagyon sokan iszonyodunk a pókoktól! Utáljuk őket... nos, ők is utálnak minket! Nem sokáig lesz nyugtunk a filmben szereplő emberkének a pókoktól, és rengeteg bonyodalmat okoznak majd! Érdemes megnézni a filmet! Ífeltéve, ha nem egyedül megyünk..)

És egy **ÖRÖMHÍR!** : Párosan szép az élet...

Minden csütörtök páros nap a bp.-i Hollywood

Multiplexekben! A 2 főre szóló páros jegy ára csak: 1390 Ft, azaz fejenként csak 695 Ft!



## Humor

## Sziaztok!

Ez az újonnan induló iskolaiújság Humor rovata. Itt minden hónapban találhattok majd vicceket, aranyköpéseket...és ezúttal néhány tv-s bakit is!!! Az első viccek az ún.->'Szókenős'←viccek, melyeket reméljük senki sem ért félre, mert nem a SZÓKÉK ellen jelentjük meg! Haha! ☺ Ha az órákon nagyon unatkoztok, akkor Ti is jegyzeteljétek a tanárok vagy diáktársaitok aranyköpéseit, és juttassátok el őket a szerkesztőkhöz! A következő még jobb szám érdekében tehát legyetek résen!!!☺☺☺ - pbarby -

## Aranyköpések

Diák

**„A melléknév egy olyan szófaj, amit főnévnek nevezünk.”**

Ez már filozófia

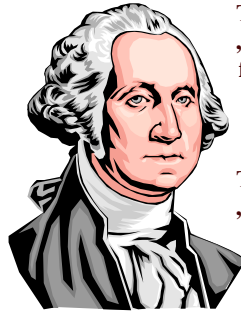
Diák/tanár

**„- Tanár úr, nem látom a táblát!  
- Érdekes, pedig elég nagy.”**

Tanár

**„Írjuk le szóban!”**

Szavajunk írásban



Tanár

**„Álljon le vagy üljön föl, de a széssel ne zörögjön!”**

Felültette.

Tanár

**„A vérszegény,  
nyugdíjas, béna csiga  
hozzánk képest  
kapkodó ideg-  
beteg.”**

## Reklám...

A Londa szlogenje

**„A gyönyörű haj  
egyed jelent”**

Mi jelent kettőt

Az Unicum Nite tévé-  
reklámjából

**„Unicum Nite. Mit  
nem adnál érte?”**

Pénzt.



a Tic-Tac tévéreklám-  
jából

**„Mindennapi életem  
során gyakran talál-  
kozom emberekkel.”**

Társadalomban élni –  
az extrém sport.

a Vodafone reklámja  
**„Beszélj a saját han-  
godon!”**

Próbáld meg te a más-  
sén!

Ha az öszvér a ló és a szamár keveréke, akkor minek a keveréke a lódarázs?

Ha a teflonhoz nem ragad hozzá semmi, akkor hogyan ragasztják a serpenyő-  
höz???

## Szóke viccek

Miért fulladt vízbe a szóke?  
Tükör volt a medence alján.

Miért nem volt a szóke elége-  
dett a Londoni útjával?  
Mert rájött, hogy a Big Ben  
csak egy óra.

Miért áll a szóke behunyt  
szemmel a tükör előtt?  
Látni akarja, hogy milyen,  
amikor alszik.

Miért fagyott halálra a szóke  
nő az autós mozi bejáratánál?  
Hát mert mindenáron meg  
akarta nézni a "Télen üzem-  
szünet" című filmet.

Betelefonál a szóke nő a  
tudakozóba:  
Elnézést, meg tudná mondani  
mennyi a repülési idő Buda-  
pest és Párizs között?  
Pillanat...  
Köszike!!

Hány szóke kell egy villany-  
körte becsavarásához?  
Egy, és körülötte forog a  
világ.

## Viccek

A közlekedési rendőr megállít egy autót, s vezetőjének azt mondja:

-Uram, nem vette észre, hogy három háztömbnyire innen, amikor kanyarodott, a felesége kiesett a kocsiból?  
-Igazán? Tudja, éppen azon gondolkodtam, miért lett hirtelen olyan csend.

A tengerparti strandon egy kisfiú kérdezi édesanyját:

– Anyuci, bemehetek fürdeni?  
– Nem, fiacskám, a tenger nagyon hullámszik, s te elsüllyedhetsz.  
– De hiszen apu is elment úszni.  
– Neki szabad, van biztosítása.

Karácsony előtt a feleség odafordul a férjéhez:

– Emlékszel, kedvesem, hogy tavaly egy fotelt ajándékoztunk anyukának. Mit csinálhatnánk a számára ebben az évben?  
– Bevezethetnénk az áramot a fotelbe...

A rendőr fel-alá biciklizik a lucernásban, egy ismerőse megkérdezi:

- Miért itt biciklizik, biztos úr?  
- Mert leeresztett a gumi és tegnap a szomszéd tehene is itt fújódott fel.

## Üzenőfal



Legnagyobb örömünkre, vettétek a fáradságot, és az utóbbi néhány napban valósággal elárasztottátok a szerkesztőséget üzeneteitekkel. Belátjuk, hogy bizonyos fokig ellentmondásos a helyzet, tekintettel arra, hogy csak az első számból értesülhettek róla, hogy egyáltalán létezik ez a rovat, de kérünk mindenkit, ne veszítse el a hitét, helyette olvassátok el figyelmesen az alábbi üzeneteket, hátha valaki magára ismer! Egyébként meg igen körülményes feladat volt a sok totál fölösleges, értelmetlen és a jó ízléshez csak lazán kapcsolódó üzenet közül kiválogatni az alábbiakat! Húzzatok bele, mindenki csillogtassa meg káprázatos humorérzékét, a decemberi számba mindenkitől legalább egy üzenetet várunk, mi meg majd csokorba szedve elétek tálaljuk.

**Sziasztok, üzenem Zsuzsa néninek, hogy ne készítsen ilyen finomakat, mert így is egész nap a büfében állok. Már 5 kilót híztam az elmúlt hónap alatt. Kár, hogy ilyen nagyon ízlik...**

A problémánk az, hogy ezt az üzenetet nem egy, de legalább 99 diákunk is feladhatta, szóval számunkra ez nem mond túl sokat. A magunk részéről kábultan figyeljük, hogy özönlik a nép a büféhez minden szünetben – a szellemi feltöltődés után a testet táplálандó. Itt említjük meg, hogy működik menza is az iskolában.

**Szia, te szép, barna lány! Tudom, hogy legalább másfél évvel fiatalabb vagyok nálad, de azért egyszer-egyszer felém pillanthatnál, ha már úgyis tudod, hogy egész nap figyellek. Egy srác.**

Tulajdonképpen nem áll rosszul a srác, bár nem tudunk nem rávilágítani, hogy élni lányok nélkül is lehet, vagy ha nem, hát nem! Szóval ahelyett, hogy üzengetnél, vágódj a lány mellé a folyosón, és ha egyáltalán szavakba foglalható, amit érzel, mondd el neki. Így nyilvánvalóan aránylag gyorsabban megkapod, amit akarsz, vagy ha nem, hát nem!



**Minden Marcinak, Gergőnek, és Olivérnek boldog névnapot kívánok, így megkésve bár, de törve nem! Krisztián**

Lusták voltunk utána nézni, mikor van ez a három névnap, mindenestre egy ilyen összetett névnapit kívánságot alaposan meg kell tervezni, és kellő módon időzíteni. Az egészet fölöttébb mulatságosnak találjuk, éppen ezért mi is csatlakozunk! Hip-hip-hurrá!

**Keresem azt a fiút, akinek éreztem azt a nagyon finom illata a szünetben! Azt hiszem, Old Spice lehetett... Jelentkezzen! Dóri**

Eme rendszerezési szándék nem éppen haszontalan, bár tőlünk kissé idegen. Minden esetre, ha Dóri illat alapján kívánja összehozni magát jövődöbelijével, mi nem emelünk elé gátat, íme, közzétettük az üzenetet! Ha ő ezt tartja fontosnak?

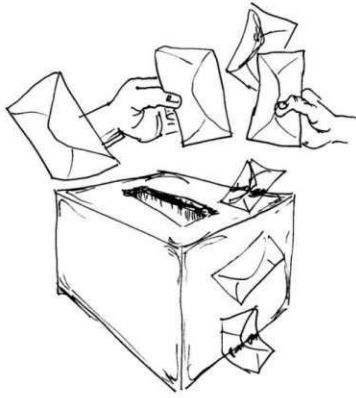
**Örülnék, ha az órákon nagyobb csönd és fegyelem lenne, nem tudok töletek tanulni! Kösz! Egy lány a 14. a-ból**

A szellemi kifinomultság igen magas fokára jutottunk el, itt van például ez az üzenet, kivételesen pontosan megfogalmazott igényekkel! Sajnos az osztálytársaknak csak ködös elképzeléseik lehetnek a hatékony tanulási módszerekről. Nagy kérdés ezek után, hogy az ilyen formában történő üzengetés a megfelelő eszköz-e csillapítani az osztályban tomboló zaj és fegyelmeztelenségi lázat. Pedig a tanulás nem mumus, hanem eszköz arra, hogy teljesebb életet élhessünk, jobbat, szebbet is akár.

**Megkérnék mindenkit, hogy ne dohányozzon a WC-ben, mert megfulladok! Otthon meg nem győzők magyarázkodni!**

Óvatos kritikával kezelendő adatok szerint a diákság fele minden nap dohányzik, azzal együtt, hogy 99%-uk tisztában van a káros hatásokkal. Érdekes tény, hogy a cigaretta folyamatosan 900 °C hőmérsékleten izzik, eközben körülbelül 4000 különböző bomlástermék keletkezik, melyek közül 60 bizonyítottan rákkeltő. Ilyen például a kátrány, amiből 10 év alatt akár 1 kg is lerakódhat a tüdő eredendően rózsaszín szövetében! Amúgy meg a tüdőrák 20-30%-ban a beszívott dohányfüst miatt alakul ki, tanácsunk éppen ezért az, hogy ha ilyet tapasztalsz, egyszerűen szólj egy tanárnak, ahelyett, hogy üzengetnél az újságon keresztül!

Nem mindegy, hogy helikopter vagy Harry Potter, továbbá nem mindegy, hogy az én garázsom akkora mint a szomszéd háza, vagy a szomszéd garázsa akkora mint az én házam, és az sem mindegy, hogy véres párbaj, vagy páros vérbaj, de legfőképp nem mindegy, hogy Nem mindegy, hogy az okos hülyéskedik, vagy ha a hülye okoskodik! Érted már?



### Drukkolok minden érettségizőnek – mi is átestünk ezen, és mégis itt vagyunk! Mindent bele, hajrá 10 évfolyam! Kati

Egyáltalán nem világos, hol vannak azok, akik átestek az érettségin, mégsem kerültek ide? És akik nem estek át, mégis itt vannak? Igen barátságos és ügyes üzenet egyébként, gratulálunk! Nem is próbáljuk titkolni, a szerkesztőség széles látókörű kultúrlényekből álló csapata is, ha kedve meg ideje van, drukkol a negyedikeseknek!

#### „Sophie! J'adore les cours français! Julie”

Azért egy dolgot tartsunk szem előtt! Fogalmam sincs, mit jelent ez az üzenet, szóval lehet, hogy Julie legbelsőbb titkait tárja fel éppen, vagy bizalmasan lelkizik Sophie-val, esetleg ártatlanul érdeklődik. Körömszakadtáig ragaszkodom hozzá, hogy valaki avasson be engem is! (Közben megtudtam. De kétértelmű.)

#### Tetszel nagyon, te egyenes, vörös hajú, barna szemű leányzó! Csak kicsit

#### szomorúnak tűnsz mostanában. Miért? XxX

Egészen elérzékenyültünk. Arra tudunk csak gondolni, valami akadályozza kiszemeltedet, hogy boldog legyen, persze ilyen kevés információval nem tudunk igazán mit kezdeni! Egyébként ez születőben lévő kapcsolatokat alapja is lehet, legyél te is szomorú! Azért túlzott derülátásba se ringasd magad, óvatosan folytasd a vágyott lány feltérképezését!

#### Kedves Tanárok, idén eljön hozzánk is a Téralapó, annak ellenére, hogy kicsit rosszak vagyunk? Csak mert anyu már mondta, hogy ne is számítsak csokira, meg ajándéokra, de én azért mégis szeretnék valamit kapni! S.

Ez az egész Téralapó dolog valahol sántít. Elméletben persze jól fest, de a gyakorlat mást mutat. Mójával reménykedj csak, ha szabad így mondanunk! Azért tartsd a szemed a kéményen, egyébként a csoki hiányát normális körülmények között túl szokták élni!

## Dalszöveg

### AS KETCHUP LYRICS

#### "Aserejé (Spanish)"

Mira lo que se avecina  
a la vuelta de la esquina  
viene Diego rumbeando.  
Con la luna en las pupilas  
y su traje agua marina  
parece de contrabando.  
Y donde mas no cabe un alma  
alli se mete a darse caña  
poseido por el ritmo ragatanga.  
Y el dj que lo conoce  
toca el himno de las doce  
para Diego la cancion mas deseada  
Y la baila, y la goza y la canta...

Aserejé, ja deje tejebe tude jebere  
sebiunouba majabi an de bugui an de  
buididipí [x3]

No es cosa de brujeria  
que lo encuentre tos los dias  
por donde voy caminando.  
Diego tiene chuleria  
y ese punto de alegriarastafari afrogitano  
Y donde mas no cabe un alma  
alli se mete a darse caña  
poseido por el ritmo ragatanga.  
Y el dj que lo conoce  
toca el himno de las doce  
para Diego la cancion mas deseada  
Y la baila, y la goza y la canta...

Aserejé, ja deje tejebe tude jebere  
sebiunouba majabi an de bugui an de buididipí [x3]

Ha van ötleted, melyik dal szövege kerüljön a következő számba, kérjük, jelezd nekünk! Mi persze a rovat szempontunkból értelmes voltának fenntartására törekszünk, akármennyire különösen hangzik is ez, szóval a lényeg, hogy kétszer is gondold meg, melyik dalra szavazol. Mi érdeklődéssel fogunk olvasni minden szavazatot, de már most leszögezzük, úgylis azt választjuk, ami nekünk is tetszik, aminek megtaláljuk a szövegét az Interneten, és ami kifér az oldalra. Haha!



## Murphy



Jobb a valószínű lehetetlen, mint a valószínűtlen lehetséges.

Mindent lehet jobban csinálni.

A dolgok előbb romlanak, és csak azután javulnak.

A házi feladat a "házi" jelző elhagyásával hívebben tükrözné a valóságot.

A hanyagul megtervezett munka a vártnál háromszorta több időt vesz igénybe, míg a gondosan megtervezett csak kétszeresét.

Ami jól kezdődik, rosszul fog végződni. Ami rosszul kezdődik, még annál is rosszabbul fog végződni.

Nyomás alatt a dolgok tovább rosszabbodnak.

Amit nem tudsz, ne csináld, úgysem sikerül jól.

Aki utoljára nevet, valószínűleg nem értette meg a viccet.

Tévedni emberi dolog, másra kenni még emberibb.

A dolgok csak azért javulnak meg, hogy el tudjanak romlani.

A problémamegoldás titka: megtalálni azokat, akik majd megoldják.

Működésképtelen elképzelése mindenkinek van.

Ha megbíznak egy team összeállításával, és te minden területről begyűjtöd a legjobb szakembereket, kiderül, hogy nem tudnak együtt dolgozni.

Attól, hogy a főnököd, arról panaszkodik, hogy vágják a fát a hátán, még nem biztos, hogy okos dolog lenne egyszerűen letuskózni.

Az aktuális dokumentáció akkor készül el, mikorra már érvényét veszítette.

Ha rájössz arra, hogy van olyan dolog, amit csak te vagy képes végrehajtani, azt már tegnap más elkészítette.

A túlóra túlórája az az idő, amit az éjszakai műszakban gyártott selejt kijavítására fordítasz.

A munkahelyi rendről, csak akkor lehet beszélni, ha már nincs kivel betartani.



- pbarby -

## INTERNETAJÁNLÓ

A jó ötletek ellenére is elég rázósan indul az újság, elég, ha csak arra gondolunk, hogy mi lesz, ha a diákság kifürkészhetetlen szeszélyéből senki nem veszi a lapot, ami roppant érdekes lesz, hisz valami eltört a fénymásológépekben és azóta folyamatosan ontja a másolatokat. Közben weblapok millióit böngészünk át, és proudly invite you to experience the adventure, szóval, ha ezeket megnézed olyan érzésed lesz, hogy a földön mindenki jó fej, szép, karakteres, nagymellű, okos, vicces, a világ pedig a végtelen öröm és jókedv forrása.

<http://www.tar.hu/alvarez/kollabor.wmv>

Egy videóval indítunk, ami nem is weblap, de a rovat mikéntjéről és hogyanjáról mi döntünk. Szóval a videón egy fiatal srác táncol, de nem gyengén! Úgy sejtjük valami tehetségkutató verseny lehet!

<http://www.extra.hu/netrend/siker-penz-csillogas/welcome.htm>

Siker? Pénz? Csillogás? A magunk részéről szorgalmasan végigkattogtunk az oldalon, de be kellett látnunk, hogy az élet kegyetlen, akármilyen szívósan csűrjük és csavarjuk. Azért bizakodunk még!

<http://www.ingyennet.hu/~Papagajlap/>

Itt egy másik gyöngyszem, hajrá Dezső! Lesz ez még jobb is!

<http://www.extra.hu/koho/>

Erre nem is tudunk mit mondani, ez nem egy aberrált ember lapja, áhhh! Női köhögés-fétis, már miért is ne?

<http://www.extra.hu/profiteszt/>

Szerkesztőségünk tagjai természetesen egy tágabb horizontú, tisztultabb szemlélettel ítélik meg a világ dolgait, nektek meg legyen csak kisebbségi komplexusotok, miután kitöltöttétek ezt a naggyon profi tesztet!

- Papp Zsolt -



## SPORT ROVAT

Ez az oldal az iskolai sportélet bemutatására jött létre. A szerkesztőbizottság még nem jött létre, ezért sport-szerkesztői, -írói csapatot keresünk, akik ezen túl az iskolai sportélettel kapcsolatos cikkeket írnának!

A teremfoci bajnokságot a 12.A csapata vezeti! További információk a földszinti sportfaliújságon olvashatók!



### Sport bakik, 2000-es EB, Hajdú B. István

- 0:0 az állás: „lehet, hogy szép, hosszú estének nézünk elébe”
- „Di Bagio javasolja az angol partvezetőnek, hogy menjen haza a válogatottjához” (az angolok ekkor már rég kiestek)
- „Di Bagio simogatja kobakját, s alighanem nem azért, mert a haját keresi: Cocuvel ütközött”
- „Maldini megjegyzést tesz a bíró elmeállapotára, orvoshoz küldte a fogorvost, vagy egyenesen elmegyógyintézetbe”
- „Insaghi ült bent Stam ölében”
- „Akárhogy számoljuk, ez tizenegyes, el kell jutnunk 11-ig”
- „Toldo nagyon érzi a kaput, ha én lennék a kapus, nem lennék ilyen nyugodt, de más se hiányozna Olaszországnak”
- „ha az olaszoknál már 3 ember átlépi a félpályát, akkor már merésznek tűnik az akció”
- mozgalmas a meccs, de nincs gól: „Mi jöhet még? Mondjuk a hosszabbítás.”

### Aranyköpések Palik László Forma 1-es közvetítéséből

- Ha megnézzük az első négy helyezettet, az a legfeltűnőbb, hogy Alboreto ötödik.
- És mintha vörös lángnyelvek csapnának ki a Ferrari hátsó részéből! De valójában az csak a hátsó lámpa lesz.
- És az első öt helyen öt különböző autó végzett.
- Schumacher még mindig a leggyorsabb ember a pályán, nem csak azért, mert ő vezet, hanem mert egyben övé a leggyorsabb kör is.
- És mindkét jobb első kereke hiányzik...
- Ez nem is négytized, ezt nézzék... ez maga Michael Schumacher!
- És Damon Hill jön be a bokszbá, igen, Damon Hill jön be a Williams bokszbá, és most Damon Hill bent van a bokszbán! Nem. Michael Schumacher az.
- A Williams csapat már készül a kerékcserére, a kerékhűtőket éppen most veszik le.
- Szóval, tisztázzuk a helyzetet! A 19. kör után a következő az állás: David Coulthard vezet, de még nem jött ki kerékcserére, Mika Hakkinen az első, és ő sem cserélt még kereket.
- Az idén a McLaren Achilles-sarka, és ezt akár szó szerint is érthetnénk, mert a sebváltóról van szó.
- Most pedig a francia Lafitte pont olyan közel van Surerhez, mint Surer Lafittehoz.
- Ez már a 73. kör, és a következő a 74. lesz.
- Mansell most lazít egy kicsit, kényelmesen autózik. Nem, nincs igazam. Egy újabb körrekord.
- Ez nem igazán kanyar, egy egyenes, igazából.
- Hill üldözi Hillt.
- Jean Alesi ötödik és hatodik.
- Ismét csak bizonyítékot kapunk arra, hogy milyen fontos is az autó a Forma-1-ben.
- Nigel Mansell az utolsó, eltekintve attól az 5 embertől, aki előtte van.
- Az első három mind Escort, ami persze nem meglepő, mivel csak Escortok indultak.

## Netfüggőség

Megkockázatom, iskolánkban terjedőben a net, illetve chat függőség. Évekkel ezelőtt magamon is tapasztaltam, hogy egész nap várom, hogy felléphessek a netre, a net miatt rendszeresen későn fekszem le, rengeteget csevegek ismerősökkel, idegenekkel. Ezeket a (tipikus) tüneteket egyre többször látom az iskolában. Én aztán egy szép napon rádöbbszem, nincs semmi értelme annak, amit teszek – leszoktam. :))

Mikor beszélünk netfüggőségről? A szakemberek közül sokan külön betegségként, sokan csupán egy másik pszichés probléma lecsapódási felületeként kezelik. Tény, hogy az elmagányosodással, a beilleszkedési és ismerkedési zavarokkal küzdő gyerekek nagyobb eséllyel nyúlnak olyan pótszerekhez, mint a drogok vagy a túlzott mértékű internetezés nyújtotta ál(om)világ. A függés kialakulásának leghatékonyabb gátja éppen ezért a családon (osztályon?) belüli őszinte, mély érzelmi kapcsolat, amely segít megteremteni egy stabil, a problémák megoldását, és nem az azoktól való menekülést célzó belső nyugalmat.

A netezők legnagyobb része nem kap olyan feladatokat, amelyek valóságos problémák megoldását teszik lehetővé, vagyis az igazi veszélyforrást az álfeladatok jelentik. A monitort bámulva elszalad az idő, kézzelfogható eredmény meg semmi, legfeljebb pár vicces kép, jópofa történet, amit másnapra úgyis elfelejt az ember... Vegyük hozzá ehhez, hogy sokan – ugyanúgy a felnőttek is – számos, nem kívánt, úgynevezett járulékos oldalra tévednek, és most nem kizárólag a pornográf oldalakra gondolok.

A netfüggőség 5 fajtája:

1. A delikvens pornóoldalak és szexuális csevegő oldalak látogatásával próbál nemi izgalomhoz jutni. A társadalom általában ezt a főként férfiakra (de nem kizárólag!) jellemző mániát tartja leginkább deviánsnak.
2. Ez a fajta függőség az Interneten kötött ismeretségnek a többi, hagyományos kapcsolat kárára történő túlbujánzását jelenti: egyszerűbben: ha a rendes barátok, az osztálytársak helyett a superman a legkedvesebb.
3. A harmadik fajta ártalom, ha valaki túlságosan élvezi az Interneten lebonyolítható on-line pénzforgalmat. A beteges on-line pénzmozgatók fő hibája természetesen az, hogy túl sokat vásárolnak a számítógépes hálón, esetleg előszere-tettel látogatnak webkaszinókat és bedrótozott árveréseket. Ott elköltönek egy halom pénzt, aztán megérkezik a bankszámla egyenleg és lehet esni bele a letargiába, mert elment a lóvé a festményre meg a rulettre.
4. A felpörgetett információs társadalom sok embert bedarál, ők információ-túladagolásban szenvednek. Így aztán vagy azért alakul ki szorongás bennük, mert nem elég tájékozott, vagy azért, mert tájékozottak ugyan, de ehhez annyi időt használnak fel, hogy konfliktusba kerülnek a környezetükkel, és gyötri őket a bűntudat, hogy ez az információéhség miatt van így.
5. Ez a fajta függőség nem merül ki a számítógépes játékok mértéktelen fogyasztásában, hanem - különösen gyerekek, kamaszok és férfiak körében - előbb-utóbb átterjed a programozási mániára is.

Hogyan válhat az Internet szenvedélybetegség forrásává ilyen könnyen? Gondoljunk bele, néhány kattintással elérhető az, amiért egyébként buszozni, sorban állni, telefonálni, cipekedni kellene, legyen szó akár játékszenvedélyről, vásárlásról, stb. – ez egy nagyon fontos szempont.

Másik ok. Szinte mindenki kipróbálta már másnak kiadni magát. Így lesz a szemüveges, alacsony 12 éves kisfiúból magas, izmos, jóképű 19 éves, vagy egy 46 éves férfiből 18 éves lány. Ez jó szórakozás, ha közben tisztában vagyunk a valósággal, és csak játéknak tekintjük az új karaktert. Megállapítható, hogy a gyerekek nagy része izgalmasnak találja a „láthatatlanságot”, s igen elenyésző azok száma, akiket ez zavar.

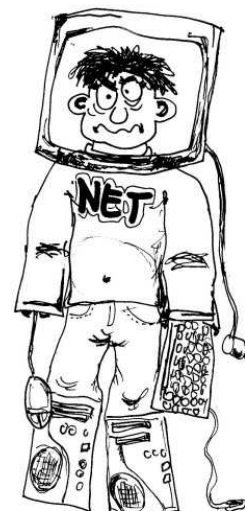
Felmerül a hitelesség kérdése. Még egy felnőtt sem biztos, hogy el tudja különíteni az igaz dolgokat a hazugságoktól. Nagy vihart kavart az eset, amikor egy fiatal lány öngyilkossági kísérletét részletesen leírta az chat-en. Egy chat-es társának köszönheti az életét, aki komolyan vett, amit a lány írt.

Mivel csevegés közben semmilyen cenzúra nincs, semmi sem szabályozza, hogy miket írnak és olvasnak. Sokszor megdöb-bentett már az a közönségesség, ami jellemzi a beszélgetéseket. A chat-en használatos kifejezések, szlengpek beépülhetnek a mindennapi nyelvhasználatba mind frott, mind beszéd formájában, ami nyelvi igénytelenség kialakulásához vezethet. Sem az egész mondatokban való gondolatközlés, sem a helyesírás nem fontos.

Arról lehet vitatkozni, hogy káros-e egy kamasz fejlődésére, ha szex oldalakat nézeget, egyértelmű viszont, hogy ezt semmi-képpen nem az iskolában, az állam és az önkormányzat pénzén kell megtennie. Léteznek olyan eljárások, amelyekkel korlátozható a megtekinthető weboldalak köre, de az ilyen korlátozások mindig nagyon esetlegesek. A tapasztalat azt mutatja, hogy ha technikai úton próbáljuk megoldani a problémát, akkor a diákok nagy energiát fektetnek majd a tilalmak kijátszásába, és nagy eredményt érnek el ezen a területen. Ez rövid úton a diákok és a tanárok közötti folytonos háborúzáshoz vezet. Sokkal célszerűbb a személyes tanári felügyelet. Ha a teremben tartózkodó tanár rendszeres időközönként a monitorra pillant, akkor a tiltások sokkal egyszerűbben és hatékonyabban érvényre juttathatók. Persze ilyenkor is tiszteletben kell tartani a diákok jogait, hiszen a monitoron a magánlevelezésük is olvasható lehet éppen. Nem nehéz megtalálni azt a távolságot, ahonnan még jól látható, hogy mivel foglalkozik éppen a tanuló, de a levél szövege már nem olvasható el. Hozzáteszem, a böngészőablakok közti váltás oly gyors, hogy a tanári felügyelet sem nyújt teljes garanciát...

Éppen ezért erősíteni kell, illetve fel kell kelteni a diákok egymás iránt való érdeklődését, ösztönözni kell a hagyományos közös játékokat, sportfoglalkozásokat. Az iskolai nevelésben pedig hangsúlyt kell fektetni az önkifejezés eszközeire, például erre jó az iskolaújság!

A legjobb, ha megtanuljuk felelősséggel, tudatosan és helyesen használni az Internetet.



Választhatod a kinti világot  
Emlékeidből szőtt hálót  
A rohanó vízbe ejtve  
Várod az apró halakat  
S a hínár közé nyúlva  
I ákokat fogsz, csontjuk töröd  
Felét se tudod annak, amit tudtál  
Eltűnt arcodról a hiúság  
Alig hallod meg a tulajdon lépteid  
Belepusztulsz a rendbe  
Maradni kéne, vagy legalább élni  
Túl a vizen és a fákon  
Vár a párod, dideregve  
Este van, újra este  
Szép emlékek, szikrázó égbolt  
S mint üvegen át a világ  
Torzód mosolyog vissza rád

2002. november

-Papp Rszolt-

### EGYSOROSOK

1. Az egypúpú tevét a különbözteti meg a kétpúpútól, aki akarja.
2. Eddig jó!- mondta a zuhanó optimista a második emeletnél.
3. Ha nem sikerül elsőre, akkor az ejtőernyős ugrás nem neked való.
4. Örökké akarok élni. Eddig sikerült.
5. A pénz beszél. Azt mondja, viszlát.
6. Minden férfinak szüksége van egy barátnőre, mert van csomó olyan dolog, amiért egész egyszerűen nem lehet a kormányt hibáztatni.
7. A horoszkópom azt mondta, hogy a sors ujja rám fog mutatni. Sajnos ez a középső ujja volt.
8. Van aki olyan sötét, hogy amikor elrepül mellette egy varjú, azt hiszi, hogy vaku villant.
9. Ne köpködj a sivatagban! Még szükséged lehet rá.
10. Ne a nincstelenségtől félj, hanem a vantalanságtól.
11. Üdvözlöm. Itt a tűzoltóság üzenet-rögzítője beszél....
12. Messziről jött ember sokára ér ide.
13. Zongoraleckéket adok-veszek.
14. Egy jó nőt meghódítani, és nem elmesélni olyan, mint titokban átúszni a Csendes-óceánt.
15. Fiatalember! Maga azt ígérte, hogy éjfélre hazahozza a lányomat. Most fél négy van és ez nem is az én lányom.
16. Drágám, nem tudom, hogy lennék meg nélküled, de holnaptól kipróbáljuk.

### Anekdóták

Deák Ferencnek, a haza bölcsének egészséges korában az volt a szokása, hogy nem vacsorázott és nem reggelizett.

Ha azt kérdezték tőle, mit vacsorázik, így felelt:

- Semmit.
- Hát reggelire mit eszik?
- Azt, ami a vasoráról megmaradt.

Eötvös Loránd, a nagy magyar fizikus egy szigorlaton a jelölt kezébe adott egy távcsövet.

- Tessék ezt megvizsgálni! Milyen távcső ez?

A vizsgáló kihúzta a távcsövet, alaposan megnézegette, a szeméhez illesztette, majd udvariasan így szólt:

- Ez egy nagyon kitűnő távcső, tanár úr...



### VÉGSZÓ

Köszönjük mindenkinek a türelmet, a biztatást, a szeretetet! A Diskura igazi sikersztori a Hajnik közössége és a mindenkori magyar ifjúság számára! Pillantsunk vissza egy pillanatra a kezdetekig! Ma már természetesnek látszik, de annak idején forradalminak tekinthető lépés volt annak felismerése, hogy a diákokkal való kapcsolattartás, egyúttal a versenyképesség elengedhetetlen feltétele egy diákújság beindítása. A szerkesztők egyik fő feladata az volt, hogy jelentős lobby tevékenységet kifejtve biztosítsák az anyagi forrásokat a fantasztikusan dinamikus tempóban megszülető újsághoz! A mintegy 3 hetes munka eredményeként 2002 novemberében elkészült első példány iránytűként szolgálhat a következő mintegy ötven évre, minden szinten! Minden okunk megvan arra, hogy bizakodjunk a további kitüntetett figyelemben, vagyis vegyétek meg az összes példányt! Vegyétek meg egy példányt! Következő számunk a téli szünet előtt fog megjelenni, kívánni sem lehet szebb, tartalmasabb ajándékot, igaz?

Szerkesztőség