

MAGYAR TERMÉSZETFOTÓS-SIKER SVÉDORSZÁGBAN

A „Foto Natura – Természetfotósok Egyesülete” már jó tíz éve azon munkálkodik, hogy az ember és természet kapcsolatát próbálja megmenteni valamennyiünk számára, a fotóművészet eszközeivel. A természetfotós-tevékenység ma már nemzetközi fórumokon zajlik: tagjai vagyunk az IWWF-nek, mely szervezet e sajátos művészeti ág lelkes művelőit fogja össze. Immár évtizedes hagyomány, hogy minden évben más és más tagország mutatja meg féltve őrzött természeti kincseit az éves közgyűlésre összeseregülő fotósoknak. Ebben az évben Svédország látta vendégül a fotóstársadalmat.

Mi, „Foto Naturások” is felkerekedtünk, és betoppantunk a közép-svédországi Hällekis-be, ahol a találkozói eseményei zajlottak. Innen azután több jelentős madár- és természetvédelmi létesítményt kerestünk fel. Amellett, hogy a vadvilág rejtett zugába pillanthattunk be, a természetfotósok nemzetközi seregszemlájén igen komoly sikereket is elért alkotóközösségünk: első, második és harmadik helyezésekből összesen öt díjat hoztunk el, kimagasló teljesítményt (csapat-arany) nyújtva

úgy hazai, mint nemzetközi összehasonlításban (e pályázatok sorában magyar fotóklub még nem szerepelt sikeresen). Alkotóközösségünk ars poeticája: az élet ezernyi apró csodájának „fotolenyomatát” minél többeknek bemutatni – érezzék az atomkor emberének felelősségét, tudják, ismerjék, mit veszíthetnek, ha már egyszer a „kezünkben a világ”, és rosszul bánunk vele!

Szűcs László



A TERMÉSZETBÚVÁR FEKETE ISTVÁN

A szegedi Lazi könyvkiadó arra vállalkozott, hogy hű képet adjon könyveivel Fekete Istvánról mint íróról, vadászról és természetbúvárról. A természetbúvár Fekete István c. kötet több mint életrajz, hiszen „csak” az író természettudományos képzettségével és ennek a könyveiben történő megjelenésével foglalkozik. Említést



érdemel a jeles szerzői gárda, közöttük Schmidt Egon, aki az író ornitológiai ismereteiről számol be, Péntes Bethen, aki mint halászhábiológust méltatja, vagy éppen Fintha Istvánt, aki mint cselekvő természetvédőt mutatja be.

K. Zs.

(A természetbúvár Fekete István, Lazi Kiadó, 2002)

DUNA-DRÁVA NEMZETI PARK

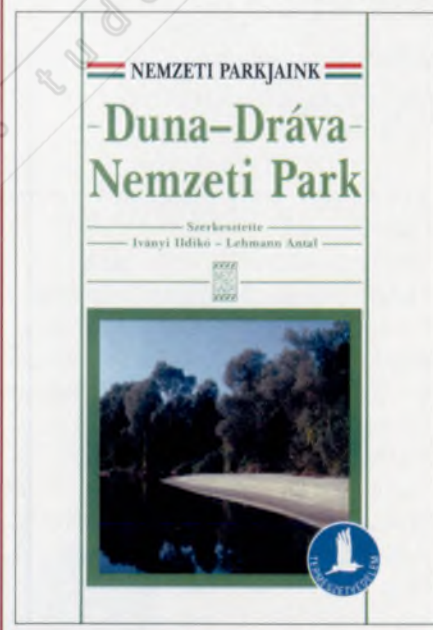
Újabb állomásához érkezett a Mezőgazda Kiadó nemzeti parkjainkat bemutató rangos könyvsorozata. A mostani kötet az 1996-ban létesített Duna-Dráva Nemzeti Parkot mutatja be. Bár a több mint száz évvel ezelőtti folyószabályozások, lecsapolások megváltoztatták a folyók mederszerveit, még ma is különleges növény- és állattani értékeket találunk a gyakran őserdőszerű tájban. A több évtizede folyó kutatómunkával feltárt élővilág gazdagságát jelzi, hogy eddig 150 növényfajta került leírásra, és több ezer állatfajta regisztráltak a nemzeti park területén. A kötet képet ad a tájról és az itt élő emberekről is.

A vaskos könyv kitűnő felosztása miatt könnyen kezelhető, a számos parádés felvétel pedig különleges esztétikai élményt nyújt.

K. Zs.

(Iványi Ildikó-Lehmann Antal szerk.:

Duna-Dráva Nemzeti Park, Mezőgazda, 2002)



„VÁLOGATÁS” – Konkoly-Thege György fotókiállítása



A lapunkból is jól ismert utazó fotós húsz év alatt 65 országot járt be, tévedhetetlenül ragadva meg a lencsevégre kíváncskoló pillanatokat. Fotói bepillantást nyújtanak a világ tájainak sokszínű kultúrájába, természeti környezetébe, az ott lakók életébe. A „Válogatások” című kiállításon számos olyan felvétel is láthat az érdeklődő, amely még soha nem került közönség elé.

A kiállítás július 26-ig tekinthető meg a Társalgó Galériában (Budapest II. ker., Keleti Károly u. 22. Nyitva minden hétköznap 9–17 óráig