

CORVINA

A MAGYAR KÖNYVKERESKEDŐK EGYLETÉNEK KÖZLÖNYE.

A „MAGYAR KÖNYVÉSZET” című havi melléklettel.

A «CORVINA» szerkesztőségének szánt kéziratok Wiesner Jakab szerkesztőhöz (Budapest, II., Oszlop-u. 4.) küldendők.

Megjelenik minden hó 10., 20. és 30-án.

Az egylet tagjai ingyen kapják.
Előfizetési ára egész évre 16 korona.

HIRDETÉSEK ÁRA: 3 hasábos nonpareille soronként tagoknak 6 fillér, nemtagoknak 10 fillér.

Ujjonnan megjelent könyvek.*)

Buzárovits Gusztáv Esztergom.

Koronázási emlékfűzet I. Ferencz József Magyarország apostoli királyának megkoronázása 40 éves évfordulójának ünnepére. Népiskolai növendékek számára. (8-r. 31 l.) Esztergom, 1907. Buzárovits Gusztáv 20 f.

Franklin-Társulat Budapest.

Homeros Iliasa. Fordította, bevezetéssel és jegyzetekkel ellátta Ponori Thewrewk Emil. Első kötet. I—VI. ének (8-r. LXXI 131 l.) Budapest, 1906. Franklin társulat 3 k.
— Ugyanaz. (Görögül és magyarul.) (8-r. LXXI. 263 l.) Budapest, 1906. U. o. 6 k.
Imling Konrád dr. A végrehajtási törvény (1881. évi LX. törvény) magyarzata. Ötödik javított és bővített kiadás. (8-r. 588 l.) Budapest, 1907. Franklin-Társulat 12 k.
Könyvtár, Falusi —. 16. szám. (8-r.) Bpest, 1907. Franklin-Társ. 16. szám. **Monostori Károly.** Állatainknak betegségeiktől való védelme. (79 l.) 1 k.

Grill Károly könyvkiadó vállalata Budapest.

Döntvénytár, Magyar —. A magyar kir. Curia, kir. ítélőtáblák, nemkülönbben más legfelsőbb fokú ítélőhatóságok elvi jelentőségű határozatai. Szerkeszti **Grecksák Károly.** X. kötet. 1904 (N. 8-r. X, 536 l.) Budapest, 1907. Grill Károly kvv. Vásonba kötve 12 k.
— Ugyanaz. XI. kötet. 1904. (N 8-r. 656 l.) Budapest, 1907. U. o. Vásonba kötve 12 k.
Törvényezikk, 1907. évi XVII. A polgári törvénykezési rendtartás és a sommás eljárás módosítása —. A bűnvádi perrendtartás módosítása. 1907. évi XVIII. törvényezikk. (8-r. 16. l.) Budapest, 1907. Grill Károly kvv. 60 f.

Kilián Frigyes utóda Budapest.

Wlassics Gyula dr. A büntető-novella tervezete. (8-r. 18 l.) Budapest, 1907. Kilián Frigyes biz. 60 f.

Kis Tivadar Pápa.

Kálvin János művei I—II. kötet. Szerkeszti **Ceglédi Sándor.** (8-r.) Pápa, 1907. Kis Tivadar biz.
I. kötet. A genfi egyház kátéja. 1545. A keresztény tudomány tankönyve gyermekek számára. Fordította **Ceglédi Sándor.** (70 l.) 60 f.
II. kötet. Az egyház reformálásának szükségességéről. 1543. Fordította **Ceglédi Sándor** (112 l.) 80 f.

Kókai Lajos Budapest.

Rédei Károly. Szent János evangélista élete. Írásmagyarazat. Louis Harms után. (8-r. 123 l.) Szekszárd, 1907. Kókai Lajos biz. Bpsten 2 k.
Rohonci János. Miként ismertem meg az Istent. Nyertes pályamunka. (16-r. 19 l.) Budapest, 1907. Kókai Lajos 10 f.

Ifj. Nagel Ottó Budapest.

Füzetek, Klinikai —. XVII. évfolyam. 4. füzet. Szerkeszti **Donáth Gyula dr.** (8-r.) Bpest, 1907. Nagel Ottó. Egy-egy füzet 90 f. 4 füzet. **Kanitz Henrik dr.** A santyl értékéről a hugycsókánkó terapiájában. **Szabóky János dr.** A tuberculosus bacillusok culturalis tulajdonságaihoz. (101—123 l.)

*) Könyvészetünk teljessége érdekében fölkértem a t. kiadókat, hogy kiadványaik egy-egy példányát megjelenés után azonnal címemre beküldeni sziveskedjenek. A könyveket lajstromozás után sértetlenül visszaküldöm. **Rényi Károly** Budapest, V., Vigadó-utca 1. (A fővárosi Vigadó épületében.)

Műkedvelő, A —. II. évf. 5. szám. Havi folyóirat. Szerkeszti **Dezső József.** (8-r.) Bpest, 1907. Nagel Ottó biz. 5. szám. **Gárdonyi Géza.** A nőkérdés. Vigjáték 1 felvonásban. (30 l.) 1 k.

Singer és Wolfner Budapest.

Regénytár, Egyetemes —. XXIII. évfolyam. 13. kötet. (8-r.) Bpest, 1907. Singer és Wolfner. Egy-egy kötet vászonba kötve 1 k.
13. kötet **Galytzin.** A rubel. II. kötet **G. herczeg** regénye. (160 l.)

Toldi Lajos Budapest.

Törvényezikk, 1907. évi XIX. Az ipari és kereskedelmi alkalmazottaknak betegség és baleset esetére való biztosításáról szóló —. Hivatalos kiadás. Kiadja a m. kir. belügyministerium. (8-r. 131 l.) Bpest, 1907. Toldi Lajos biz. 1 k.

Ötven év.

A XIX. század második felében, 1857. május 1-én nyitott **Ráth Mór** könyvkereskedést Pesten a «Vastuskóhoz» címzett épületben. A nemzeti és alkotmányos élet elnyomásának idejében — mely hazánk történetében a «Bach-korszak» elnevezés alatt örökké emlékezetes marad — egy a közművelődést szolgáló üzletet alapítani, valóban nagy vállalkozás és merész elhatározás volt.

Hazánk közművelődési állapotai abban az időben nagyon szomorú viszonyok közt voltak. Csak az alkotmány helyreállítása után vett nagyobb lendületet a közoktatás ügye s mindazon tényezők, melyek a magyarosodás előmozdításának és a műveltség terjesztésének főeszközei. A fővárosban idővel létesített tudományos intézetek, a nagy könyvtárak, a tudós társaságok mind közreműködtek abban, hogy Pest váljék a magyar irodalom középpontjává, mihez nagy részben hozzájárultak a könyvkereskedők is, kik közül első helyen áll az a férfiú, kinek könyvkiadói tevékenységéről abból az alkalmából, hogy az általa alapított üzlet ötven éve fennáll, röviden megemlékezünk.

Ráth Mór könyvkereskedői pályáját 1846-ban kezdte meg Geibelnél; onnan külföldre ment, hol több évet a legelőkelőbb könyvkereskedésekben töltött. Midőn ismét visszatért hazájába könyvárusi koncesszióért folyamodott a helytartó-tanácshoz, mely azt tőle három éven keresztül megtagadta. De végre mégis sikerült neki az engedélyt megnyerni s így a fent jelzett időben megnyitotta üzletét. A kibocsátott körlevélben azt mondja: «Ein neues Buchhändlerisches Etablissement in der Hauptstadt dieses grossen, reichen, eben in register Entwicklung begriffenen Landes ist wohl — wenn ihm nur sonst hinlängliche Geldkräfte, Kenntniss

der spanisch-ungarischen Verhältnisse und der ernste Wille energisch zu entwickelender Thätigkeit zur Seite stehen — nicht darauf beschränkt, sich auf der abgetretenen Bahn einer unerquittlichen Concurrenz abzumachen, ohne dem Verleger wirklich neue Absatzquellen zu ersprechen.» Már ebből is láthatjuk, hogy éleslátású, körültekintő és nagy tudású könyvtáros volt, minek későbbben még fényesebb bizonyítékát adta. Üzlete csakhamar a politikai és irodalmi tekintélyek találkozó helye lett, kiknek könyvei nagy része nála jelentek meg. Ráth Mór kiadói tevékenysége éveken át páratlanul állott, kiadványainak mind száma, mind értéke túlhaladta a legtöbb más magyar könyvkiadóét, s különösen a magyar klasszikus írók kiadásával elévülhetetlen érdemeket szerzett magának a magyar irodalom körül, miért is számos elismerés és kitüntetés érte. Az igazságügyi miniszter reá bízta a törvények és rendeletek hivatalos kiadását az ország minden nyelvén, mely vállalat a nemzetiségek ellenszenves passzivitása folytán majdnem elviselhetetlen anyagi veszteséggel járt. Ráth Mór ezen alapon megindított és oly népszerűvé vált jogi kiadásai most már több száz kötetre és füzetre terjednek. Kiadványai több ezer kötetet haladnak meg. Megemlítésre méltó: Arany János összes művei, fényesen illusztrált balladáit, báró Eötvös József, Jókai Mór, Jósika Miklós, Kemény Zsigmond, Petőfi Sándor, Toldy Ferencz, Tompa Mihály, Vörösmarty Mihály mindmegannyi jeles hazai és külföldi remekírók, különösen Shakespeare művei; úgyszintén említést érdemel: A Családi könyvtár néhány száz kötete, mely díszes, egyforma alakban és igen jutányos áron, csupán elévülhetetlen értékű, nemesítő olvasmányok és a külföldi műveknek előkelő írók által készített jeles fordítását foglalja keretébe; a Csengery Antal által szerkesztett Budapesti Szemle és a Gyulai Pál által szerkesztett Budapesti Szemle első hat évfolyama; Horváth Mihály, Magyarország függetlenségi harczának története 1848—49. és ugyanattól Huszonöt év Magyarország történetéből stb. Áldozatkészségével pedig nagy szolgálatot tett a közművelődésnek.

Üzlete tekintélyének fentartásában nagy érdemei vannak a cég jelenlegi tulajdonosának: *Gabos Somá*-nak, a ki 1873-ban lépett a könyvkereskedői pályára; megfordulván az ország nagyobb városaiban, 1880-ban Budapestre jött Légrády testvérekhez, majd Nagel Ottónál nyert alkalmazást. 1885. október 1-én Ráth Mórhoz került mint első magyarszortimenters-röviddel reá már mint üzletvezető működött. Tizenegy évi működés után szortimenteri tevékenységében fordulat állott be; ugyanis a «Pallas» irodalmi és nyomdai részv. társ. meghívta a könyvkiadóhivatal vezetésére s mint annak főnöke tevékeny részt vett a Nagy Lexikon előállításában. 1900-ban váratlanul kiragadta a halál az élők sorából Ráth Mór fiát, Gyulát, ki atyja oldala mellett önfeláldozó s páratlan szorgalommal dolgozott a magyar irodalom és könyvkereskedelem fellendülése érdekében. Ráth Mór tehát egyedül maradt. Látván azonban, hogy megrongált egészségi állapota nem engedi, hogy egyedül maradjon kiterjedt üzlete élén, felszólította *Gabos Somát* lépjen be hozzá társul. *Gabos Soma* volt főnöke felszólításának engedve, 1900. június 1-én be is lépett. Ráth Mór elhalálása után 1904-ben pedig egyedüli birtokába jutott a könyvkereskedés s mai napig ugyan-

abban a szellemben vezet, mint vezette akkor, mikor e nagy hírnévnek és folytonos virágzásnak örvendő üzlet élére állott, noha a cég működési tere most már kizárólag a szortiment.

Az évforduló napján úgy a bel- mint a külföldről számos üdvözlés érkezett a céghez. Mi is tiszta szívből kívánjuk, hogy ezen cég még századokig álljon fenn a magyar irodalom és kultúra szolgálatában!

Steinhofer Károly.

Helyesírási reform és könyvpiar.

Számos előző kísérlet láncolatán, hagyomány-szerűen lobbant föl legújabbban Franciaországban a helyesírás reformálásának mozgalma.

Nagyszabású viták indultak meg a francia folyóiratok hasábjain, hangulatot keltve, hol a mozgalom mellett, hol ellene és ezek csakhamar oly arányokat öltöttek, hogy hullámzásuk fölébresztette az Akadémiát is és állásfoglalásra bírták. A francia közoktatásügyi miniszternek 1906. év végén a *helyesírás egyszerűsítése* mellett hozott határozata aztán még inkább kiélesítette az ellentéteket.

Mig azonban a theoretikusok — jóllehet mindkét részről figyelemre méltó érvek kapcsán — azon vitatkoztak, hogy például a régies «*Psychologie mystique*», «*Mythologie chrétienne*», «*yeux*»; «*Panthéon*», «*Résignation*», «*Philippe*», «*Faure*» és ezernyi más szó helyén a fonetikusok «*Psychologie mistique*», «*Mitologie cretienne*», «*ieus*», «*Pantéon*», «*Résignacion*», «*Filip*» vagy «*For*» szavaknak van-e létjogosultságuk, addigra váratlan oldalról, a gyakorlati élet köréből emelkedett egy erélyes és hatalmas tiltakozó szó: a könyvnyomdászok és kiadók állásfoglalása.

A nyomdászok, visszautasítva a miniszter önkényes határozatát, helyet követelnek testületüknek is abban a bizottságban, melyet a miniszter a kérdés tanulmányozására kiküldött. Rámutatnak tiltakozásukban azokra a káros következményekre, melyek az ilyen átmenetnélküli reform esetére a nyomdászipart érnék. Többek között a régi, illetőleg az eddigi helyesíráshoz szokott nyomdászemlézetnek, a szedő, a faktor, a korrrektornak megnehezbulő munkáját és az őket ebből kifolyólag érő anyagi és időbeli kárra. A miniszter rendelkezésének végrehajtása továbbá visszatartaná a kiadókat attól, hogy az átmeneti időben — előreláthatóan tehát évekre kihatólag — nagyobb szabású munkák kiadására vállalkozzanak, mire következképp érezhető munkahiánynak kellene közvetlenül beállania.

A maguk szempontjukból a kiadók, de különösen a tankönyvkiadók is sérelmesnek tartják a rendeletet. Egy változott tantervhez mérten, az új tankönyveknek egész serege került csak újabban is forgalomba. Ismeretes, hogy az ilyen új tankönyvek előállításai költségei nagyok és hogy ebbeli vállalkozásuknak hasznát a kiadók csak évek múltán látják, miután az álló szedést újból és újból felhasználhatták. Nos és ennek az álló szedésnek a felhasználásától a változott helyesírás révén most teljesen elesnének.

Az új orthographiára átírt más könyvek kiadása pedig igen kevésbé csábító vállalkozásnak

látszik, ha megfontoljuk, hogy a jelenlegi íráshoz szokott francia olvasó vajmi nehezen kedvelné meg a jelentékenyül változott új szöveg kibetűzését.

Következésképpen panaszkodik a szortimenter is, s ezt ez egyszer azzal véli megokolni, hogy az átmeneti időben méltán várható könyvtárak, intézetek és magánosok részéről tartózkodás könyvszükségletük beszerzésénél.

A tollharcz, a különböző nyilatkozatok özöne folyik tovább. Az ortographiának is megvannak a maga reformerjei, kik túlbuzgóságukban aludni is alig érnek rá.

De reformokat erőszakosan keresztülvinni — máról-holnapra — nem lehet.

Emotio és áldozatok nélkül bizonynyal nem lehet. kb.

A művészeti alkotások és a fényképek oltalmáról szóló német birodalmi törvény.

Ez a törvény, mely 1907. évi július 1-én lép életbe, kiterjed az iparművészet és az építészeti körébe eső alkotásokra is, ha művészeti célokat valósítanak meg. Az iparművészeti tárgy oltalmazására módot ad úgy az új törvény, valamint az izlési minták oltalmáról szóló törvény, az utóbbi természetesen csak akkor, ha az illető tárgy izlési mintaként a lajstromba bejegyeztetett. A lajstromzás abban az esetben ajánlatos, midőn kétség foroghat fönn a tekintetben, vajjon az illető tárgy valóban iparművészeti alkotás-e. Ez a kérdés pl. képes levelezőlapnál merülhet föl, ha a kép nem művészkéztől ered, hanem rajzolótól, a ki azt kölcsönzött művészeti motívumok felhasználásával készítette.

Lényeges rendelkezése a törvénynek, hogy nem köti a jogot a lajstromzáshoz, vagy a névnek kötelező használatához. Ez által máris több fönnálló rendelkezés veszi hatályát, mely az alkotóra, a mű szerzőjére hátrányos; hatályát veszti pl. az a rendelkezés, hogy a művészeti tárgy, ha azon a szerző neve föltüntetve nincsen, csak nyilvánosságra bocsátásától számított 30 évig élvezi az oltalmat, továbbá az a rendelkezés, hogy a fénykép (képes levelezőlap) csak akkor részesül törvényes oltalomban, ha azon a szerző neve vagy czéje. Lakhelye és a tárgy megjelenésének éve föl van tüntetve. Mégis, mivel a névnek valamely művészeti alkotáson történt feltüntetése — az új törvény szerint — arra szolgál vélelmül, hogy a név viselője szerzője a tárgynak, mindenkor ajánlatos a név használata.

Tilalmazva van az új törvény értelmében a rajzoló és festőművészet alkotásait plasztikai alkotások képében utánozni. Ez a rendelkezés egyszersmind gátat vet annak, hogy domborművek és szoborművek, ha nem nyilvános helyeken állanak, műépítkezések belső díszítései, folyosói vagy lépcsőházai levelezőlapokon reprodukáltassanak. Ez a tilalom a rajzoló és a festőművészeti alkotásoknak, továbbá a fényképeknek képes levelezőlapokon való reprodukálására is kiterjed.

A régi törvény a fényképnek csupán mechanikai úton történendő utánzását tiltja. Ehhez képest szabadságában áll most még bárkinek fénykép után festményt, réz- vagy fametszetet készíteni és forgalomba bocsátani. Az új törvény a fényképnek bármily úton történendő utánzását tiltja. A fényképek oltalmi időtartama az eddigi öt év helyett 10 évben, a művészeti alkotásoké pedig az alkotó elhunytától számított 30 évben állapították meg.

A nyilvános helyeken, utcákon, tereken felállított műalkotásoknak szobrászati utánzását és sokszorosítását tiltja a törvény; ily műalkotást azonban lefesteni, lerajzolni vagy lefényképezni szabad. Ugyiszintén meg van engedve a műépítkezés külsején alkalmazott valamely rajzot, festményt vagy képet akár rajz, akár fénykép útján lemásolni és képes levelezőlapokon alkalmazni.

Valamely személynek képe csupán az ábrázoltnak engedélyével állítható ki nyilvánosan és adható tovább. A kép terjesztéséhez akkor, ha az ábrázolt személy már nem él, hoz ártartozóinak engedélye megköveteltetik, kivéve, ha halála óta legalább már 10 év eltelt. Kétség főnforgása esetén az engedély megadatottnak vétetik, ha az ábrázolt személy díjat fogadott el képének fölvételeért, vagy ha a főnforgó viszonyok közt föltehető, hogy képének terjesztésébe belegezett. Nem

esik tilalom alá: a közéletben, tudomány, művészet stb. terén szereplő személyek és az olyan személyek képeinek terjesztése, a kik tájképeken vagy egyéb földrajzi helyeket ábrázoló képeken mint mellékalakok vannak föltüntetve. Kivételnek továbbá a terjesztési tilalom alól a nyilvános gyűlésekben vagy fölvonulásokban résztvevő személyek képei, valamint az olyan képek, a melyeknek terjesztése vagy nyilvánossá tétele a magasabb művészet érdekében történik. A fölsorolt esetben mindazonáltal a terjesztési jog korlátozható, ha a terjesztéssel az ábrázolt személy vagy hozzátartozóinak jogos érdekei sértetnének. Az igazságszolgáltatás és közbiztonság érdekében a közhatalóságok az ábrázolt személy akarata ellenére is terjeszthetik a képet.

A szerzői jognak szándékos megsértése büntetőjogilag üldözhető. A szándékosan vagy gondatlanságból okozott jogsérelem kártérítésre kötelez. A jogellenesen készített és terjesztett tárgyak, valamint az elkészítésükre alkalmas szerzőszámok és készülékek még az esetben is megsemmisíthetők, ha a készítés ténye körül rosszhiszemőség vagy gondatlanság nem állapítható meg. Sértettnek azonban jogában áll a megsemmisítendő tárgyakat és készülékeket megfelelő összeg ellenében a tulajdonostól megváltani, viszont a tulajdonos is elejét veheti bizonyos előföltételek főnforgása esetén a tulajdonát képező tárgyak és készülékek megsemmisítésének, ha a sértettnek kártérítést fizet.

Az eddigi törvények oltalma alatt álló tárgyak az új törvény életbelépésének napjától kezdve ennek oltalmában részesülnek.

Külföldiek is igényelhetik az új törvény oltalmát, azon előföltétel alatt, hogy műveiket hazájukban nem hozzák korábban nyilvánosságra, mint Németországban.

A Szabadalmi Közlönyből.

VEGYES.

Vakok irodalma. A «Daily Mail» angol világglap elhatározta, hogy az angol birodalom 50.000 vakja számára Braille-féle pontokból álló írással hetenkint egyszer lapot fog nyomtatni és rövid formában tudtára fogja adni a szegény világtalponoknak, mi minden történik a nagy világon. Valóban szép eszme, még akkor is, ha az eszme kivitele anyagi haszonhoz fogja juttatni az angol világglapot, mert valószínűleg a szegény vakok mindegyike meg fogja tanulni a Braille-féle írást-olvasást és meg fogja szerezni minden áron a «Daily-Mail» egy példányát. — Francia nyelven már megjelenik két újság is «Le Louis Braille» és «Revue Braille», az utóbbi rövidített Braille-féle írásmóddal, melyet azonban a vakoknak csak kis része tud olvasni. Az «Association Valentin Harry» nemcsak ilyen, Braille szerint nyomtatott könyveket árusít, hanem a vidéken fiókkönyvtárakat tart fönn, melyek az ilyfajta könyveket a vakoknak kikölcsönzik. Sajnos azonban, hogy a legtöbb könyv rövidített írásmódban van nyomva, s a külföldi országokban a nyelvek szerint a rövidítéseket különféleképp alkalmazzák, tehát a könyvek hasznát csak azok vehetik, kik a rövidítés kulcsát teljesen ismerik. Ezért ajánlja a híres párisi szemorvos, Javal, az esperanto világnyelvet a vakoknak egymás között való használatra. Javal 62 éves korában megvakult és azóta minden idejét a vakok ügyének szenteli. Az «Entre aveugles» című rendkívül érdekes könyvét Siklóssy Gyula egyetemi magántanár magyar nyelvre lefordította: «A világtalanok világában.» címen a minap hagyta el a sajtót. — Magyarországon az 1900-iki népszámlálás szerint 16,482 gyógyíthatatlan vak él. Hány tud ezek közül olvasni és írni bármily módon: erre a statisztika nem felel. A Braille-féle írást vezetés mellett hat-nyolcz hét alatt el lehet sajátítani. Ha könyvtár lenne, újság lenne: vándortanítók összegyűjtenék pár hétre egyes középpontokban a vakokat és könnyű szerrel megtanítanák erre az írásmódra őket. Talán valamely nagyobb napilap is kiadhatna, legalább hónaponként egyszer, Braille-féle írással egy mellékletet. E célra állami támogatást és egyesületi segítséget kellene igénybe venni, mert bizonyos, hogy első időben költséges volna a dolog. Magyarország 17,000 vakja áldaná érette a kiadót.

A «Grafikai Szemlén»-ből.

A new-yorki közkönyvtár új palotája. A *New-York Public Library* készen áll mint New-York legnagyobb építészeti látványossága. Az új könyvtár teljesen vermonti fehérmárványból épült a modern renaissance stíjében. Egy egész blocot (háznégyszöget) foglal el s a nagyterem mennyezetéig 98 láb a magassága. A látogatót hatalmas szabad lépcső vezeti föl a 22 korinthusi oszlop által szegélyezett csarnokba, honnan az épület belsejébe lehet jutni. A könyvtár annyiban nevezetes újítás, a mennyeiben a nagy márványpalota csak burka a tulajdonképpeni könyvtárépületnek. A könyvtár a márványpalota belsejében s ettől teljesen függetlenül külön hétemeletes szerkezetben lesz elhelyezve, mely kizárólag vasból és kővekből van összeróva s egyetlen óriási könyvszekrényt képez, mely felső részével a nagy olvasóterembe nyúlik bele. Ez a terem, mely 800 ülőhellyel bír, felülről van világítva s annyira el van zárva a külvilágtól, hogy semmi zaj nem hat be oda.

Tudósok számára 60 külön szoba áll készen s külön termekben lesznek elhelyezve a könyvtár különleges gyűjteményei is. Ez utóbbiak közt van 3000 kötetből álló Shakespeareiana, köztük az első folió-kiadásnak négy teljes példánya, továbbá 21.900 kötetből s 4000 térképből álló földrajzi könyvtár s a világnak talán legteljesebb bibliagyűjteménye, mintegy 8000 darab. Mikor a palotát tervezték, *Carnegie* öt millió dollárt adott a könyvtár fiókjai számára, melyekből eddig mintegy 35 épület van átadva rendeltetésének a város különböző részeiben. Ezeket a fiókokat a múlt évben 4,752.628-an látogatták s összesen 705.580 kötet munkát használtak. Az anyakönyvtár 6,500.000 dollárba fog kerülni, ha teljesen kész lesz s négy millió kötet lesz az állománya. Vagyis oly hatalmas könyvtár lesz, hogy csak a British Muzeum könyvtára s a francia nemzeti könyvtár fog mérkőzhetni vele.

Könyvkereskedésünkben egy elsőrendű állás betöltésére keresünk segédet, ki a német szortimentben és elszámolási munkálatokban jártas.

Kérünk szíves kimerítőbb ajánlatokat. Arczkép lehetőleg mellékelendő.

Budapest, 1907. május 1.

286

Singer és Wolfner

Clichékészítés
mindennemű nyomtatványhoz
szép és tiszta kivitelben
pontosan és olcsón
készít
Fischer-féle
Fotociklógráfiai - Képfészete
Budapest,
VIII. Vas-utca 7. szám.
Videki megrendelések is pontosan
eszközöltetnek.

287

Eladó 30,000 lakosú városban 50 éves könyvnyomda, könyv-, papír- és díszmű-árú-kereskedés konkurrenzia nélkül, évi kimutatható forgalma 80,000 korona.

Cím: *Erdélyi János* Budapest, Margit-rakpart 54. 288 3-3

Bizományosság változtatása

esetére van szerencsém bizományi üzletemet a vidéki t. Kartárs urak szíves figyelmébe ajánlani. Együttal ajánlom nagy raktáramat német folyóiratok és fizetes munkák beszerzésére igen előnyös netto áraink mellett.

Kiváló tisztelettel 289

SCHENK FERENC

bizományi üzlete és colportage
nagykereskedése

BUDAPEST, IV., Ujvilág-u. 17.

Molnár Ferenc: Az ördög.

Vigjáték 3 felvonásban

harmadik kiadása sajtó alatt van

és néhány nap múlva megjelenik.

Azon t. czégeknek, melyek e *harmadik* kiadásból akár bizományba, akár szoros számlára rendelnek, a második kiadásból bizományba hozatott példányokat szoros számlára fogjuk átírni. *Franklin-Társulat* könyvkiadóhivatala 290 Budapest.

Elősegédi állás.

Nagyobb vidéki városban lévő könyv- és papirkereskedésben az első segédi állás betöltendő. Komoly, önálló munkához szokott keresztény urak, kik vidéken hosszabb idő óta működnek, jobb vevőközönséggel bánni tudnak, a nyomdai és könyvkötői munkák felvételében jártasak, küldjék be N. V. jelzéssel ellátott ajánlataikat továbbítás végett *Rényi Károly* úrhoz Budapest, V., Vigadó-utca I. szám. Fénykép mellékelendő. 291 4-4

Külön körözüvény helyett.

Van szerencsénk értesíteni, hogy évek óta fennálló s eddig *Hornyánszky Viktor* úr által bizományilag kezelt könyvkiadó vállalatunkat saját kezelésünkbe vettük és most közvetlen összeköttetésbe lépünk a t. könyvkereskedő urakkal. Valamint eddig *Hornyánszky* úr, úgy ezentul mi is szívesen adunk bizományi raktárt mindazokból a cikkek közül, melyek egyáltalában bizományba adhatók, s kérjük azokat a t. czégeket, akiknek van protestáns közönségük, hogy raktárküldemény iránt hozzánk fordulni és kiadványainkat terjeszteni szíveskedjenek. Ezt az alkalmat felhasználva kedves kötelességünknek tartjuk, hogy *Hornyánszky Viktor* úrnak hálás köszönetünk nyilvánítsuk vállalatunk érdekében mindenkor kifejtett buzgó és sikeres tevékenységéért.

Budapest, 1907. május 7.

292

Tisztelettel

A Luthertársaság könyvkiadó hivatala.
VIII., Üllői-út 24. sz.

Völgyi József könyvkeres. Ungvár
ajánl 50%-kal:

Magyar Regényírók, I/IV. sorozatait
teljesen új sértetlen állapotban. 293

Schön Adolf Zombor keres:

Vámbery, Jogi szótár.
Monarchia, Bosznia kötete füzve vagy
barna kötés. 294

Steiner Zsigmond Pozsony keres:
Than, Kisérleti kémia I. kötet. 295

Önálló munkához szokott róm. kath. intelligens könyv- és papirkereskedő-segéd kerestetik azonnali, esetleg július 1-ei belépésre; ajánlataikat fényképpel és fizetésigény megjelölésével direkt kér
Krécsi A. Nándor könyvkereskedése
Szabadka.

Kezdők ne pályázzanak. 296

Fiatall könyv- és papirkereskedő-segéd *mielőbbi* belépésre állást nyer. Sajátkezűleg írt ajánlatok bizonyítvány másolatokkal, arczképpel és fizetési igényekkel nyújtandók be. Irodai teendőkben jártasak előnyben részesülnek.

Spitzer Sándor
297 könyvkereskedése Komárom.

Könyvkereskedő-segéd, lehetőleg ki a német levelezésben is jártas, azonnali felvétetik *Martos Adolf* könyvkereskedésében Váci-körut 14. 298

Szél Nándor Kecskeméten keres anti-
quarice, jó állapotban:

1 **Frank**, Közigazság Törvénye compl.
Buda, 1845.

1 Ugyanaz III. kötet.

Ajánlatokat közvetlen kérem. 299

Hirdetések

lapunk részére fölvételnek a
kiadóhivatalban
Budapest, V., Honvéd-utca 10.