



Bevezetés

Balázs Géza - 2012. 06. 07.

A kérdést nem fogjuk eldönteni, de a magunk területén igyekszünk egy kis iránytűt mutatni. A múlt: Viant Katalin Móra művei kapcsán arra hívja fel a figyelmet, hogy számottevő a szövegromlás (már a Kincskereső... címében is), bizonyos fogalmak eltűnnek, érthetetlenné válnak. Nincs más megoldás: okosan és tudatosan kell olvasni a szövegeket. Az értékes jelen: Dénes Ágota az Apáczai Kiadó tavaly, gyermeknapra megjelentetett reprezentatív gyermekvers-kötetének nyelvi-stilisztikai elemzését készítette el: így tudatosabban olvashatjuk, olvashatjuk fel a verseket, s jobban megértjük mennyi csoda van a mai magyar gyermekköltészetben. A jelen és a jövő: Balázs Géza tanulmánya a gyermekirodalom nyelvének szinte minden területét érinti, elrettentő példákat is hozva a rossz, mégis megjelentetésre érdemesnek talált szövegekre, tanácsokat adva például olyan pedagógiai módszerekre, mint az anyanyelvi napló.

Gyermekirodalmi számunkat két beszámoló zárja: a kortárs gyermekirodalmi kutatócsoportról (G. Gódnéy Andrea), valamint a gyermekirodalom médiumairól szóló konferenciáról (Daróczy Gabriella).

Az E-nyelv Magazin 2012. évi számainak megjelenését a Nemzeti Kulturális Alap folyóirat-kollégiuma támogatja.

Nincs hozzászólás!

Your Email address will not be published.

- Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

This site uses Akismet to reduce spam. [Learn how your comment data is processed.](#)

© 2025 e-nyelvmagazin.hu. All rights reserved.