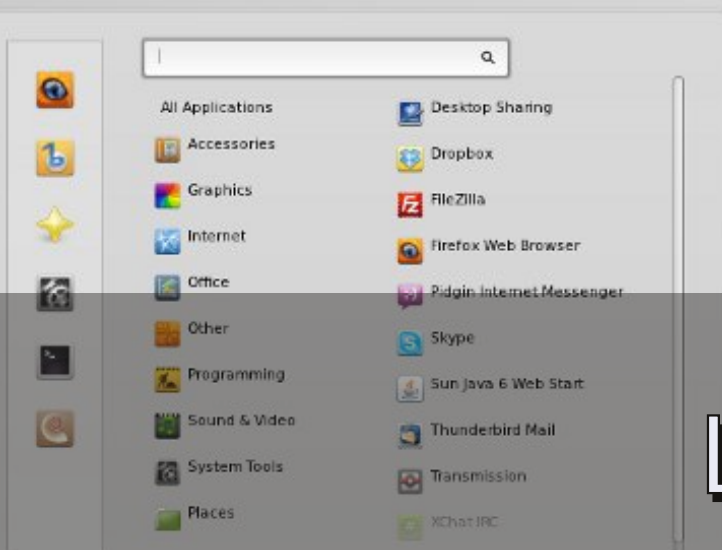




Full Circle

AZ UBUNTU LINUX KÖZÖSSÉG FÜGGETLEN MAGAZINJA

2012 Február - 58. szám



FÓKUSZBAN A LINUX MINT 12



Hogyanok



Programozzunk Pythonban -
30. rész 8



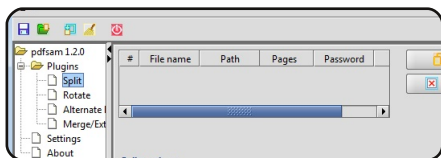
LibreOffice - 12. rész 12



Mentési stratégiák - 6. rész 15



Készíts felvételt az
Asztalodról 17



Papír nélküli iroda 19



Full Circle

AZ UBUNTU LINUX KÖZÖSSÉG FÜGGETLEN MAGAZINJA



Linux Hírek 4

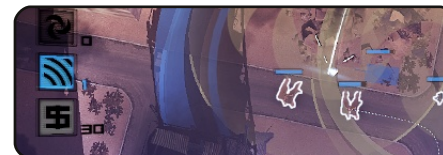


Az én asztalom 46

Rovatok

```
#An alias to make the
command more detailed
alias ls = "ls -la --
color=always --classi
```

Parancsolj és Uralkodj 5



Játékok Ubuntu 43

Usage	Size	Contents
arm	100%	1.2 GB 44 items
Downloads	69.5%	844.0 MB 8 items
mozilla	22.6%	274.9 MB 2 items
Thunderbird	3.0%	36.2 MB 4 items
local	2.0%	24.5 MB 1 item
cache	1.0%	12.5 MB 19 items
config	1.0%	11.8 MB 20 items
Pictures	0.6%	6.9 MB 7 items
conf	0.2%	2.2 MB 3 items

Linux Labor 24

Name	Directory	Date
IMC_7733.JPG	/home/gord/Pictures/Canon08/2008_01_20	Jan 20 2008
IMC_7733.JPG	/home/gord/Pictures/Canon08/Mar_8	Mar 8 2008
img7733.JPG	/home/gord/Pictures/forryan	Mar 8 2008
2 x 6.078.668	(6.053.388)	Nov 30 2005
IMAG0013.ASF	/home/gord/Pictures/05-12	Nov 30 2005
IMAG0013.ASF	/home/gord/Pictures/myran05-12	Nov 30 2005

Kávé 40

JÖVŐ HÓNAPBAN
VISSZATÉRNEK

Hölgyek és az Ubuntu

Device
USB MASS STORAGE DEVICE 0.2b (1000 MB) (E:\)

File system
FAT

Volume label

Közelebb a Windows-hoz 28

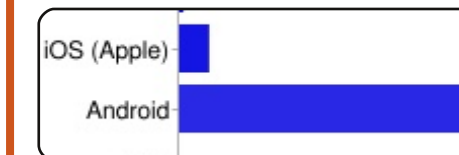
Vélemények



Az én történetem 31



Az én véleményem 33



Szerintem... 34



Fókuszban 36



Levelek 38



Minden szöveg- és képanyag, amelyet a magazin tartalmaz, a Creative Commons Nevezd meg! - Így add tovább! 3.0 Unported License alatt kerül kiadásra. Ez annyit jelent, hogy átdolgozhatod, másolhatod, terjesztheted és továbbadhatod a cikket a következő feltételekkel: jelezned kell eme szándékodat a szerzőnek (legalább egy név, e-mail cím vagy url eléréssel), valamint fel kell tüntetni a magazin nevét ('full circle magazin') és az url-t, ami a www.fullcirclemagazine.org (úgy terjeszd a cikket, hogy ne sugalmazzák azt, hogy te készítetted őket, vagy a te munkád van benne). Ha módosítasz, vagy valamit átdolgozol benne, akkor a munkád eredményét ugyanilyen, hasonló vagy ezzel kompatibilis licenz alatt leszel köteles terjeszteni.

A Full Circle magazin teljesen független a Canonicaltól, az Ubuntu projektek támogatójától. A magazinban megjelenő vélemények és állásfoglalások a Canonical jóváhagyása nélkül jelennek meg.



Üdvözlünk a Fullcircle magazin legújabb számában!

A hónap sokkja a következő szalagcím volt: „**A Canonical felhagy a Kubuntu támogatásával**”. Majdnem szívrohamot kaptam és elájultam! Bár szerencsére nem olyan súlyos a helyzet, mint ahogyan elsőre hangzik. A Canonical kivonul a Kubuntu pénzügyi támogatásából (ha nem hallottál még erről, akkor nézd meg a Hírek oldalt), ami annyit jelent, hogy nem fizetnek a továbbiakban fejlesztőket, így ugyanarra a szintre helyezik, mint a többi családtagot, a Xubuntut, Lubuntut, stb. Nem nagy ügy.

Programozók világszerte, örvendezhettek, folytatódik a Python sorozat. Greg beavat titeket a cikk végén, hogy miért is maradt ki az előző pár szám. Küldjete bízató leveleket neki és feleségének a következő címre: greg.gregwa@gmail.com. A LibreOffice és az Adatmentés sorozat is folytatódik, illetve lesz egy Hogyan a Screencastingről és arról, hogyan legyen papírintes az irodánk.

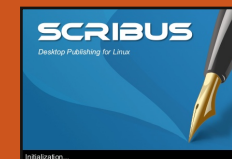
Dolgozok a „Közelebb a Windows-hoz” sorozaton szerzőtársaimmal, és felvázoltam egy csillagászattal foglalkozó cikk körvonalait is az FCM számára. Nemrég vettem egy távcsövet (Heritage 130P, ha tudni szeretnéd), és írni fogok a Linuxos csillagász szoftverekről. Igen, beleveszek egy párat Windowsosat is, amik futnak Wine-nal. Ha szeretnél javasolni valamit (a Stellariumon és a Celestián kívül, amikről már tudok), kérlek írd! Képhalmazás, motoros távcsövezérlés, minden ilyen vicces dolog jöhet! Ne aggódjatok, az FCM nem lesz Full Csillagász Magazin.

Minden jót!

Ronnie

ronnie@fullcirclemagazine.org

A magazin a következők segítségével készült:



Full Circle Podcast

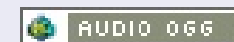
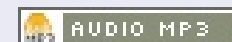
Megjelenik minden második héten, mindig a friss Ubuntu hírekkel, véleményekkel, áttekintőkkel, interjúkkal és hallgatói visszajelzésekkel. A Side-Pod egy újdonság, egy extra (rendszeretlen) rövid podcast, ami mellékága a fő podcastnek. Leginkább általános technikai és nem-Ubuntu cuccokkal foglalkozik, melyek nem illenek a fő podcastbe.

Műsorvezetők:

Robin Catling
Ed Hewitt
Dave Wilkins



<http://fullcirclemagazine.org>



A Canonical befejezi a Kubuntu támogatását

Írta: Ronnie Tucker

Jonathan Riddell, az egyetlen fizetett Kubuntu fejlesztő a következőt írta:

Ma azt a kellemetlen hírt hozom, hogy a Canonical már nem támogatja a Kubuntuval végzett munkámat a 12.04 után. A Canonical ugyanúgy akarja kezelni a Kubuntu-t, mint a többi közösségi változatot, mint pl. az Edubuntu-t, a Lubuntu-t és a Xubuntu-t, és támogatja infrastruktúrával a projekteket. Persze ez nagy kihívás a Kubuntu-nak és a KDE-nek is.

Meg kell jegyezni, hogy a Kubuntu tovább működik, de ugyanabban a (nem támogatott) formában, mint jelenleg a Lubuntu és Xubuntu.

Forrás:

<http://lwn.net/Articles/479710/>

Megjelent: Mint 12 KDE



A

Linux Mint 12 KDE rendszert végre kiadták!

Új szolgáltatások:

KDE 4.7.4

Hibrid ISO képfájlok

Keresőmotorok

Upstream komponensek

Kiadási jegyzetek:

Moonlight

Upstream kiadások

Rendszerkövetelmények:

x86-os processzor (a 64 bites Linux Mint-hoz 64 bites processzor kell. A 32 bites Linux Mint mind 32, mind 64 bites processzorokon működik).

512 MB RAM (1 GB javasolt a kényelmes használathoz).

5 GB szabad tárhely a lemezen.

800x600-as felbontásra képes grafikus kártya.

DVD-ROM meghajtó vagy USB port.

Forrás:

blog.linuxmint.com/?p=1927

Ubuntu Android-ra

Írta: Robin Catling

Mark Shuttleworth elhozza az Ubuntu-t egy hozzá közeli eszközre. Igen, ha te többmagos okostelefonokat tervezel vagy gyártasz, akkor a Canonical azon egy komplett Ubuntu-t akar futtatni.

A Canonical bejelentette az Ubuntu Androidra működő prototípusát. Az olyan hangzatos kijelentések, mint a „...minden többmagos okostelefonban egy PC rejlik, ami ki akar törni”, valamint az „Ubuntu 2012 többmagos telefonjainak legütősebb alkalmazása” mellett, a Canonical megteremti a dokkolt vállalati telefonok számára, hogy a következő asztali PC-k legyenek.

Amikor a telefont egy billentyűzettel és egérrel ellátott külső monitorhoz csatlakoztatod az Ubuntu elindul és tökéletesen fut Androidon. A technikai specifikációt nézve, a 2GB-os méret látszólag egy 12.04 Unity-vel, ami egy ARM processzorokhoz írt kompatibilitási rétegen fut.

EPUB



A letöltéseink között végre megjelentek a mobilra szabott **Full Circle** kiadások. Jelenleg csak néhány szám letölthető, de remélhetőleg a korábbi számok is felkerülnek nemsokára. Ha bármilyen problémátok van az epub fájlal/formátummal, dobjatok egy emailt Jensnek ide:

mobile@fullcirclemagazine.org

Nagy köszönet Jensnek, Oppih-nak és a beta tesztereknek a megvalósításáért!

Az FC Notifier frissítése



A **Full Circle Notifier** még mindig 1.0.2-es verziójú, de a PPA-t már frissítették Oneric-re. Az FCN egy aprócska alkalmazás, ami a tálcán foglal helyet és az aktuális számok/podcast-ek megjelenéséről tájékoztat, és be lehet állítani, hogy ezeket azonnal le is töltsse! **További információ az FCN Google-csoportnál:** <http://goo.gl/4Ob4>



Olvasóink között valószínűleg sok a diák (én is az vagyok). Országtól függően épp egy új szemeszter kezdődött, fog kezdődni, vagy mint Németország esetében, nemsokára véget ér. Érdekes lehet csinálni egy listát (egyedül vagy társakkal) a vizsgaanyag kérdéseiről és válaszairól.

Ha szoktál ilyet csinálni (vagy nem szoktál, de szeretnél), akkor a következő szkript nagyban megkönnyíti az áttekintést. Ezt a szkriptet egy önmagát „Magic Banana”-nak nevező egyetemi professzor (és FCM olvasó) írta. Megtalálhatod a weboldalán is: <http://dcc.ufmg.br/~lcerf/en/utilities.html#trivialibre>

Célja a kérdések feltevése kategóriák szerint, véletlenszerű sorrendben; te pedig meghatározott időn belül válaszolhatsz rájuk. „Trivialibre” a neve, mert eredetileg egy hasonló nevű játék kérdéseit tette volna fel (lásd: <http://trivialibre.humanoidz.org>),

ami a híres „Trivial Pursuit” egy változata a szabad szoftver híveinek. A szkript a Shell tests, a Zenity, az elége új „shuf” parancs és a „sed” használata miatt érdekes.

Röviden bemutatom a szkript működését, utána elmagyarázom, melyik parancs mire való (a szkripten belüli gyakorlati példával).

Mit csinál?

Ez a shell szkript a kategóriák könyvtárban levő fájlokból kiolvassa a kérdéseket, majd véletlenszerűen feldobja őket egy zenity-féle GUI ablakban. Megmutatja a kérdést, vár, majd megmutatja a helyes választ (nagyjából ahogy a felfordítós kártyák működnek).

Hogy működik?

A shuf segítségével kiolvassa a fájlokat a kategóriák mappából, összekeveri a tartalmukat és elmenti a \$XDG_DATA_HOME/trivialibre mappába (így a függőben levő kérdéseket naplózza valahova és nem vesznek el).

Amint ez kész, egy Zenity ablakban a felhasználó választhat egy kategóriát (vagy választunk konkrétan egy kategóriát, vagy rábízunk a véletlenre).

Egy Zenity ablakban felteszi a következő kérdést a kiválasztott kategóriából. Van egy folyamatjelző is az ablakon, amely a beállított idő után eléri a 100%-ot (a szkript egyetlen paramétere), alapértelmezetten ez 20 mp. Ha egy kategóriát kiveséztünk, újra összekeveri és visszarakja a \$XDG_DATA_HOME/trivialibre mappába.

Feltételek:

A szkript során feltételekkel oldottam meg a navigálást a fájl elágazásaiban. Használtam if-elágazásokat, while- és for-ciklusokat.

```
16. if [ -n "$1" ]
```

Ez az if-elágazás ellenőrzi, hogy a \$1 paraméter NEM üres-e (-n jelenti a „nem nulla hossz”-t), így a folyamatjelző késleltetését be lehet állítani a 20 mp-től eltérő

értékre is.

```
23. if [ -z "$XDG_DATA_HOME" ]
```

Ez a 16-os sor ellentéte, ahol ellenőrizzük, hogy a \$XDG_DATA_HOME üres-e (-z jelenti a „nulla hossz”-t). Ebben az esetben a változót „\$HOME/.local/share”-re állítja be (ami a szükséges érték).

```
28. if [ ! -d $XDG_DATA_HOME/trivialibre ]
```

Ez az összehasonlítás ellenőrzi, hogy a könyvtár létezik-e, és ha nem, létrehozza (valamint az összes szükséges kategória-fájlt is).

```
39. while [ -n "$categoryName" ]
```

Itt a 16-os sorból ismert feltélt alkalmazzuk, de egy while-ciklusban. Ez azt jelenti, hogy a ciklus addig fog futni, amíg a változó üres nem lesz (ami a „cancel” gomb megnyomására következik be). Ha a változó üres lesz, a program kilép.

```
42. if [ "$categoryName" = 'Random!' ]
```

Ez egy egyszerű szöveges összehasonlítás, ahol azt ellenőrizzük, hogy a felhasználó a véletlenszerű kategóriát választotta-e, vagy nem.

```
48. if [ ! -s "$questionList" ]
```

Általában az -s paraméterrel ellenőrizhetjük, hogy egy fájl létezik, de nem üres. Mivel itt ezt tagadjuk (ez a "!"), valójában az üres fájlt várjuk, vagyis hogy a kategóriakérdések elfogytak. Ha ez megtörtént, a következő lépés a fájl újrafeltöltése.

Shuf:

A shuf programot a coreutils csomag tartalmazza, és permutációkat (változatokat) készít a sorokból egy fájlban belül. A szkriptben a következő módokon használjuk (a parancsok előtti számok a sorszámok):

```
33. shuf -o "$XDG_DATA_HOME/trivialibre/$category" "$category"
```

Ebben az esetben a shuf veszi a fájl tartalmát (a fájlnev a „category” változóban van lementve), készít egy variációt, és elmenti a

\$XDG_DATA_HOME/trivialibre mappába ugyanazon a néven. Utána ezt a változatot használja a szkriptben.

```
44. `shuf -n 1 -e *`
```

Ebben az esetben a shuf csak a permutáció első sorát írja ki („-n 1”), és a paraméterben megkapja a fájl tartalmát („-e”). Ez azt jelenti, hogy fogja a kategórialistát, megcsinálja a variációkat és kiválasztja a legelsőt. Ez a függvény fut le, amikor a „Véletlenszerű” kategóriát választjuk ki.

```
50. shuf -o "$XDG_DATA_HOME/trivialibre/$categoryName" "$categoryName"
```

Ez ugyanaz, mint a 33. sorban, egyszerűen újra feltölti a kiürült kategóriát.

Zenity:

„A zenity egy olyan program, ami GTK+ dialógusokat jelenít meg, és visszaadja (a kódon belül vagy a szabványos kimeneten) a felhasználó választát. Így tudunk információt megjeleníteni, és bekérni a felhasználótól, a shell szkripttől függően.”

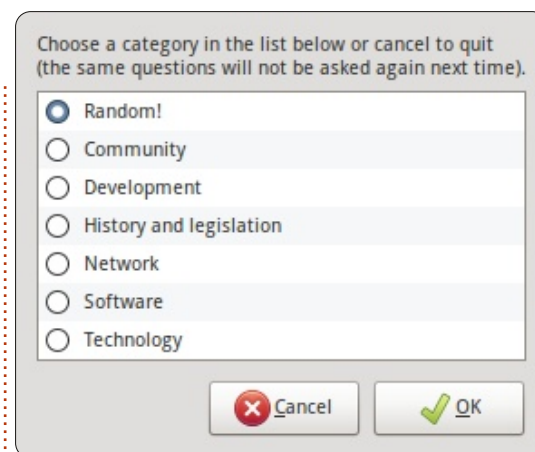
(a zenity kézikönyvből)

```
11. zenity --list --radiolist --window-icon=../token.png --height=247 --title='Trivialibre' --text='Choose a category in the list below or cancel to quit\n(the same questions will not be asked again next time).' --hide-header --column='' --column=''
```

Ez készít egy GTK ablakot egy rádiógombos listával, a token.png fájlt használva ablakiként. Benne van az ablak címe is, a (rádiógombokon kívüli) szöveg, és valamennyire konfigurálni is lehet (pl. ablakméret). Az ls -l kimenetét sed-en és zenity-n keresztülküldve kapjuk meg a rádiógombokat. Az ls kimenetét a sed formázza meg a Zenity által használhatóra. Megjegyezném, hogy a Zenity minden sztringet egy TRUE vagy FALSE előtaggal vár, ami az alapértelmezett kijelölést jelenti (a TRUE-val jelölt sor).

```
51. zenity --info --window-icon=../token.png --title="Exhaustion of the questions \"$categoryName\"" --text="All questions in the category \"$categoryName\" having been asked, they are reused (in a different order)."
```

Ez az ablak értesíti a



felhasználót, ha egy kategória kész van.

```
60. zenity --progress --window-icon=../token.png --title="In the category \"$categoryName\"" --text="Question of $author:\n\n$question"
```

Ebben a példában a zenity készít egy folyamatjelzőt (egy for ciklust használva a kérdés és válasz között eltelt idő százalékát jelölve, amit korábban a szkriptben definiáltunk). A folyamatjelző százalékát másodpercenkénti gyakorisággal a szabványos bemenetről olvassa be.

```
64. zenity --info --window-icon=../token.png --title='Answer' --text="The answer is:\n\n$answer"
```

Amint a folyamatjelző eléri a 100%-ot és a felhasználó az OK gombra kattintott, akkor ez a parancs fut le, megadva a kérdést a válasza. Akkor is ez jelenik meg, ha a felhasználó a „cancel” gombra kattint, megszakítva a folyamatjelzőt és megjelenítve a választ.

A Zenity-ről bővebb információt a **46. kiadásban** megjelent cikkemben lehet találni.

Sed:

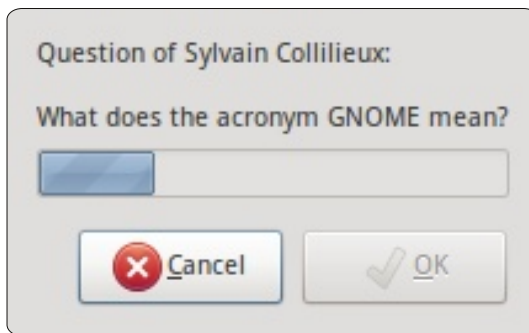
A sed egy olyan parancs, amivel bevitt szöveget tudunk módosítani reguláris kifejezések használatával. Írok majd egy cikket a sed és az awk használatához a közeljövőben.

11. sed iFALSE

Ez következik az “ls -l” parancs után, beilleszti (ezért az “i”) a “FALSE” szót minden sor elé, így a Zenity helyesen tudja formázni az adatot a rádiógombos listához.

62. sed -i 1d "\$questionList"

Itt a sed helyben (“-i”) szerkeszti a kérdések listáját és egyszerűen eltávolítja az első sort, törölve ezzel az éppen feltett kérdést.



Hogyan adok hozzá kategóriákat?

Kategóriákat hozzáadhatsz LibreOffice Calc-al (vagy bármely más programmal, amely tud menteni CSV (strukturált szöveg) fájlba. Vesszők helyett egy tab legyen a mezőelválasztó és ne legyen szöveghatároló. Adj a fájlnak olyan nevet, amit a kategória nevének szánsz.

Remélem, tetszett a cikk (és hasznos volt számodra a szkript). Még egyszer szeretném megköszönni Magic Banana-nak a szkriptet és a rengeteg segítséget a cikk írása közben. Ha bárkinek van kérdése, javaslata vagy kérése, nyugodtan küldjön emailt az lswest34@gmail.com címre. Írd be a tárgyhoz, hogy „C&C” vagy „FCM”, így biztosan észreveszem.

További Olvasnivalók:

- „Linux Shell Scripting with Bash” - Ken O. Burtch (Developer's Library)
- Idetartozó man oldalak
- FCM #46 (Zenity-hez)
- info coreutils „test invocation”
- info coreutils „shuf”
- info sed



Lucas a számítógépe folyamatos tönkretételétől a javításig mindent megtanult. Küldj neki emailt az lswest34@gmail.com címre.



Ebben a hónapban egy újabb GUI tervezőt fedezünk fel, ezúttal a Tkinter-t. A Tkinter-t sokan azért nem használják, mert nincs beépített tervezője. Korábban már bemutatam, hogyan lehet egyszerűen alkalmazásokat készíteni tervező nélkül, most ennek egy módját fogjuk megtekinteni. Page-nek hívják és alapvetően ez egy Python-t támogató Visual TCL változat. A jelenlegi verzió a 3.2-es és megtalálható itt: <http://sourceforge.net/projects/page/files/latest/download>.

Előfeltételek

Szükség lesz egy TCK/TK 8.5.4-re (vagy újabbra), Python 2.6-ra (vagy újabbra) és pyttk-ra - amit (ha még nincs) itt találsz: <http://py-pi.python.org/pypi/pyttk>. Nagy valószínűséggel ezek mindegyikével rendelkezel már, kivétel talán csak a pyttk.

Telepítés

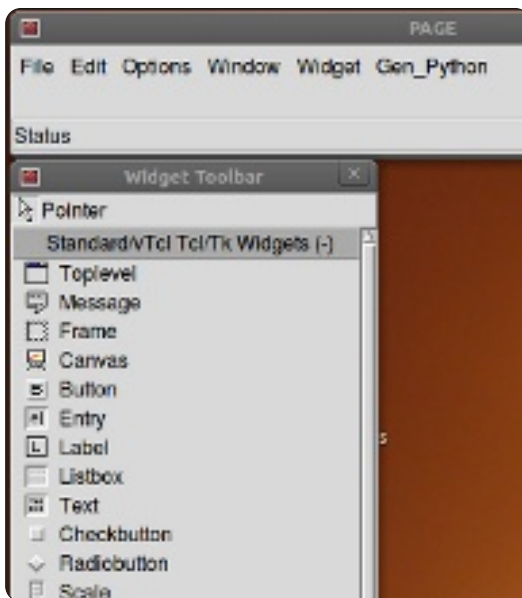
Egyszerű, mint a karikacsapás: ki

kell csomagolni a fájlokat egy általunk választott könyvtárba, majd futtassuk itt le a „configure” parancsfájlt. Ezzel létrehozuk a „page” indító parancsfájlt és a továbbiakban ezt használjuk mindenre.

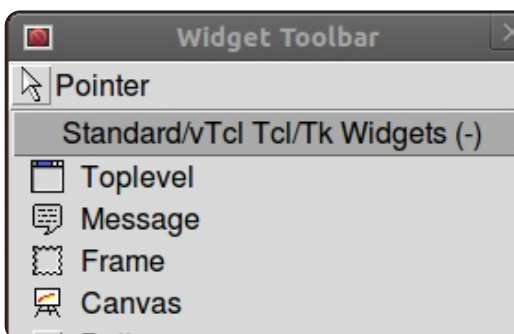
A Page használata

A Page elindítása során három ablakot (form-ot) kapunk: egy „launch pad”, egy eszköztár és egy Attribute Editor.

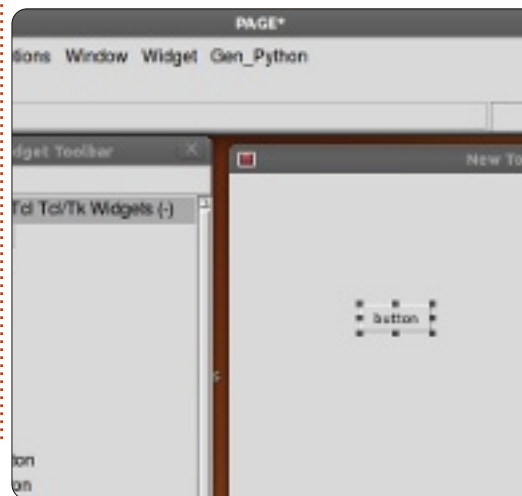
Új projektet az eszköztárban lévő gombra kattintva hozhatunk létre.



Ezzel egy új fő form-ot kapunk, amit a képernyőn szabadon mozgathatunk. Az eszköztárban további elemeket („widgeteket”) találunk, amelyek a fő formon belül szintén tetszőleges módon elhelyezhetők.



Egyelőre csak egy gombot hozunk létre. Kattints az eszköztárban a Button gombra, majd ezután valahová a fő form-on belül.



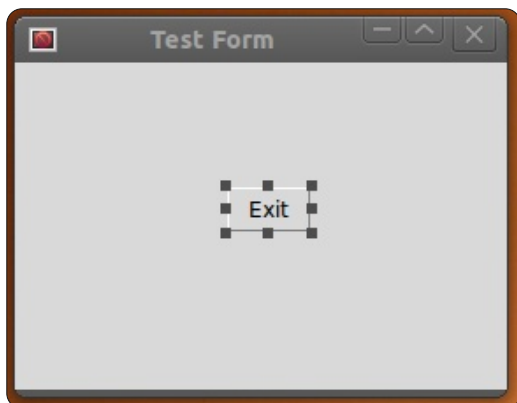
Ezután kattints a launch pad form-ban a Window-ra és válaszd ki az Attribute Editor-t (ha még nem jelent meg magától). Az egyetlen eddig létrehozott gombunk elvileg már ki is van emelve, mozgassuk tehát a form-on belül ahová szeretnénk, majd az egérgomb eleresztése után az attribute editorban látnunk kellene az elem helyének megváltozását („x position”, „y position”).

Itt további attribútumokat is beállíthatunk, mint például a gombon (vagy bármilyen másik elemen) megjelenő szöveget, egy elem álnévét (ezen a néven hivatkozunk rá a kódban), a színt és így tovább. Közel az attribute editor aljához találjuk a szöveg mezőt. Ez azt a szöveget tartalmazza, amely a felhasználó előtt megjelenik, esetünkben a gomb elemét. Írjuk át a „button”-t „Exit”-re és vegyük észre, hogy a gombon mostantól ez utóbbi felirat szerepel. Most méretezzük át a form-ot és tegyük a gombot a form közepére.

Ezután a fő formon belül kattintsunk valahová (bárhová, csak ne

Hogyanok - Programozzunk Pythonban - 30. rész

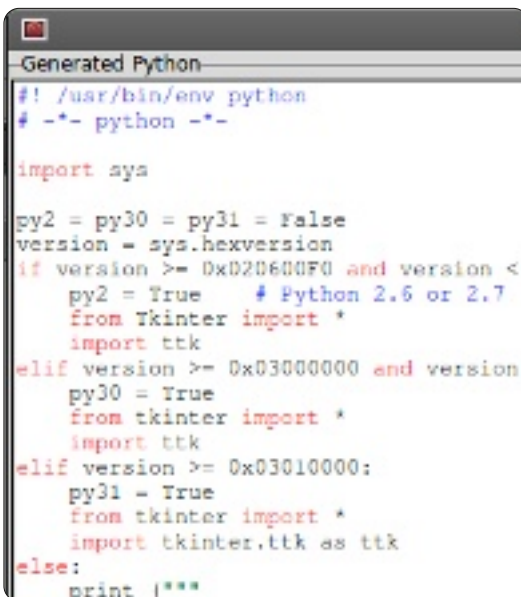
a gombra). Az attribute editor form most a fő form jellegzetességeit mutatja. Keressük meg a „title” mezőt és változtassuk meg „New Top-level 1”-ről „Test Form”-ra.



Mielőtt elmentenénk a projektet, létre kell hoznunk egy könyvtárat a hozzá tartozó fájloknak, legyen ez a „PageProjects”. Ha megvan, a launch pad ablakban válasszuk a Fájl -> Mentés másként opciót és keressük meg az előbb létrehozott könyvtárat. A párbeszédablak dobozba írjuk azt, hogy TestForm.tcl és nyomjuk meg a mentés gombot. Vegyük észre, hogy a munkánkat TCL fájlként mentettük el, a python fájlt később hozzuk majd létre.

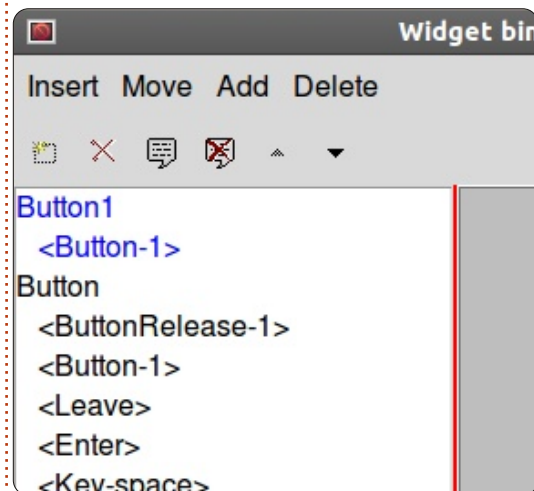
A launch pad-ben keressük meg a Gen_Python menü elemet és kattintsunk rá. Kiválasztva a Generate Python-t egy új form jelenik meg.

A Page (ahogy ezt a név is sugallja) legenerálta a python kódot és az ablakban meg is jelenítette azt számunkra. A form alján találunk három gombot... Save (mentés), Run (futtatás) és Close (bezárás).

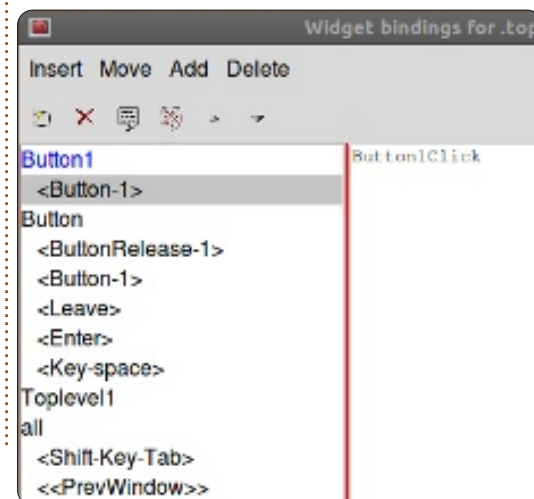


Mentsük el. Ha most belenézünk a PageProjects könyvtárba, találunk ott egy python fájlt (TestForm.py). Most kattintsunk a futtatás gombra. A projekt néhány másodpercen belül elindul. A gomb most még semmihez sincs hozzátartozva, így ha meg is nyomjuk, nem csinál majd semmit. Zárjuk be a form-ot egyszerűen az ablak sarkában lévő „X”-szel. Zárjuk be a Python Console ablakot is.

Visszatérve a fő form-hoz, jelöljük ki az Exit gombot és kattintsunk rá a jobb gombbal. Válasszuk a „Bindings...”-et (kötések), ami alatt gombok gyűjteményét találjuk.



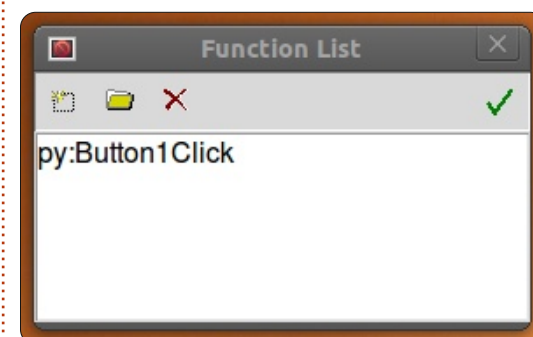
Új kötéseket a bal oldalon lévő elsővel tudunk létrehozni. Kattintsunk a „Button-1”-re, ezzel beállíthatjuk, hogy az egér bal gombjának megnyomására mi történjen. A



jobb oldali ablakba írjuk be azt, hogy „Button1Click”.

Mentsük el és generáljuk a python kódot újra. Görgessünk le a Python Console-ban a fájl alá. A „class Test_Form” fölötti kódban megjelent az új függvény, amit az előbb létrehoztunk. Vegyük észre, hogy ez itt most csak egyszerűen átadódik. Menjünk lejjebb és látni fogjuk a kód azon részét, amely létrehozza és vezérli a gombunkat. A program lényegében mindent megcsinált helyettünk. Persze azt még meg kell mondanunk a gombnak, hogy mit csináljon. Zárjuk be a Python Console-t és folytassuk.

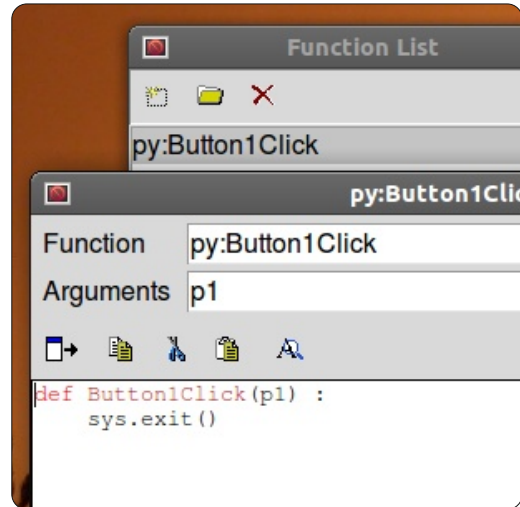
A launchpad-en kattintsunk a Window-ra majd válasszuk a Function List-et. Itt fogjuk megírni, hogy hogyan záródjon be az ablak.



Bal oldalon az első gomb az Add button (gomb hozzáadása). Kattintsunk rá és a függvény dobozba írjuk ezt: „py:Button1Click”, az argumentum dobozba pedig: „p1” és

végül az alsó dobozban változtassuk meg a szöveget erre:

```
def Button1Click(p1):  
    sys.exit()
```



Kattintsunk a pipára és készen is vagyunk ezzel.

Most össze kellene kötnünk ezt a rutint a gombbal. Válasszuk ki a gombot a form-ban, jobb klikk és „Bindings...”. Ahogy azt már korábban is tettük, kattintsunk az eszköztár távoli bal gombjára és válasszuk a Button-1-et. Ez a bal egérgomb lenyomásának megfelelő esemény. A jobb oldali szöveg-dobozba írjuk be: „Button1Click”. Ügyeljünk rá, hogy valóban az előbb létrehozott függvényre hivatkozzunk. Jobb oldalon kattint-

sunk a pipára.

Mentsük el és generáljuk újra a python kódot.

Az aljához közel, de a Test_Form class-on KÍVÜL az alábbi kódrészletet kell látnunk:

```
def Button1Click(p1) :  
    sys.exit()
```

Az osztály utolsó sora pedig így néz ki:

```
self.Button1.bind('<Button-1>',Button1Click)
```

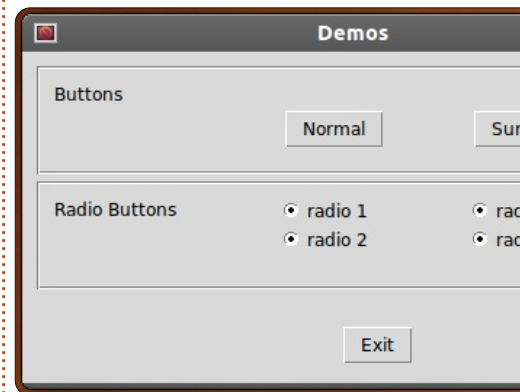
Ezek után a kódot futtatva és az Exit gombra kattintva a form elvileg megfelelően be fog záródni.

Menjünk tovább

Bonyolítsuk egy kicsit a dolgokat. Létre fogunk hozni egy demot, amelyben bemutatjuk az elérhető elemeket. Először zárjuk be a Page-t és indítsuk újra. Hozzunk létre egy új Toplevel form-ot. Adjunk hozzá két keretet (frame), egyiket a másik fölé és növeljük úgy, hogy azok lefedjék csaknem a form teljes szélességét. Helyezzünk el a felső keretben egy címkét és az attribute editort használva változ-

tassuk meg a szöveget „Buttons:”-ra. Ezután adjunk hozzá két gombot a vízszintes sík mentén. A bal oldali szövege legyen „Normal”, a jobb oldalié „Sunken” (süllyesztett). A sunken gombnál változtassuk meg a kiemelést (relief) „sunken”-re és legyen a neve btn-Sunken. A „Normal” gombot nevezzük „btnNormal”-nak. Mentsük el a projektet „Demos.tcl” néven.

Helyezzünk el egy „Radio Buttons” címkét az alsó keretben és négy rádiógombot, ahogy azt a mellékelt ábra is mutatja. Végül az alsó keret alá helyezzük el az Exit gombot is.



Mielőtt a kötések beállításánál, hozzuk létre a saját kattintás függvényünket. Nyissuk meg a Function List-et és készítsük el a btnNormalClicked és a btnSunkenClicked nevű függvényeket. Az

argumentum dobozban p1 szerepeljen. Valahogy így nézzen ki a kód:

```
def btnNormalClicked(p1):  
  
    print "Normal Button Clicked"  
  
def btnSunkenClicked(p1) :  
  
    print "Sunken Button Clicked"
```

Most pedig hozzuk létre a kötések. Az egyes gomboknál kattintsunk előbb jobb gombbal, válasszuk ki a „Bindings...”-et majd a hozzáadást és ahogy az előbb, kössük hozzá a függvényünkhöz. A normal gombra ez „btnNormalClicked”, a süllyesztettre pedig btn-SunkenClicked. Mentsük el és generáljuk le a kódot. Ha most teszteljük le a programot a Python Console „Run” opciójával, akkor nem látunk semmit, de amikor bezárod az alkalmazást, a kijelzőn megjelennek a visszajelzések. A Page-nél ez normális és ha egyszerűen csak a parancssorból indítod, ahogy általában szokás, akkor a dolgok az elvárásoknak megfelelően fognak működni.

És most a rádiógombok. Két „klaszterbe” csoportosítottuk őket. Az első kettő (Radio 1 és Radio 2)

az elsőbe, míg a maradék kettő a második klaszterbe kerül. Kattints az Attribute Editor-ban a Radio1-re és állítsd be az értéket 0-ra, a változó pedig legyen „rbc1”. A Radio 2 esetén a megfelelő mezőkbe 1 és „rbc1” kerüljön. Ugyanez vonatkozik a 3-as és 4-es rádiógombra is, de a változó legyen „rbc2”. Ha szeretnéd, a rádiógombok megnyomására kiíráthatsz valamit a terminál ablakba, de most nem ez a fontos, hanem hogy a klaszterek működnek. A Radio1-re kattintva a Radio2 kiválasztása törlődik és ez nincs hatással a Radio3 és 4-re.

Végül hozzunk még létre egy függvényt az Exit gombra és kössük össze a kettőt, ahogy azt az első példa során is tettük.

A most következő kód egy korábbi, Tkinter alkalmazásról szóló cikk alapján megérthető. Ha ez így zavaros, lapozz vissza néhány számnyit a Full Circle magazinban és találsz róla egy részletes leírást.

Láthatod, hogy az alap szintű tervezési folyamatot a Page használata LÉNYEGESEN leegyszerűsíti, mintha az egészet magunknak kellene írunk. Amit itt bemutattam, az csak a felszín egy része, a Page ennél sokkal többet is tud, amit a

```
def set_Tk_var():
# These are Tk variables passed to Tkinter and must
# be defined before the widgets using them are created.
global rbc1
rbc1 = StringVar()
global rbc2
rbc2 = StringVar()
def btnExitClicked(p1) :
sys.exit()
def btnNormalClicked(p1) :
print "Normal Button Clicked"
def btnSunkenClicked(p1) :
print "Sunken Button Clicked"
```

következő számban egy sokkal valószínűbb példán keresztül szeretnék bemutatni.

A python kód elérhető az alábbi linken:
<http://patbin.com/qq0YVgTb>.

Még egy megjegyzés, mielőtt befejezném erre a hónapra. Talán feltűnt, hogy néhány számban nem volt python-os írás. Ennek oka, hogy a feleségemnél tavaly rákot diagnosztizáltak. Próbáltam közben tartani a dolgokat, de néhány dolog így is kicsúszott. Az egyik ilyen a régi domain/web oldalam, a www.thedesignedgeek.com, amit elfelejtettem megújítani. A domaint közben eladták alólam, így minden ott tárolt anyagot igyekszem

átköltöztetni a www.thedesignedgeek.net címre. Elnézést kérek mindenkitől.

Legközelebb is találkozunk!



Greg Walters a RainyDay Solutions, LLC tanácsadó cég (Aurora, Colorado) tulajdonosa és 1972 óta programozik. Szeret főzni, túrázni, a zenét és az idejét a családjával tölteni. Honlapja: www.thedesignedgeek.net.



Az Ubuntu Podcast lefedi a legfrissebb híreket és kiadásokat amik általában érdekelhetik az Ubuntu Linux felhasználókat és a szabad-szoftver rajongókat. Az műsor felkelti a legújabb felhasználók és a legöregebb fejlesztők érdeklődését is. A beszélgetésekben szó van az Ubuntu fejlesztéséről, de nem túlzottan technikai. Szerencsések vagyunk, hogy gyakran vannak vendégeink, így első kézből értesülünk a legújabb fejlesztésekről, ráadásul olyan módon ahogyan mindenki megérti! Beszélünk továbbá az Ubuntu közösségről is és a benne zajló dolgokról is.

A műsort a nagy-britanniai Ubuntu közösség tagjai szerkesztik. Mivel az Ubuntu viselkedési kódexnek megfelelően készítik, bárki meghallgathatja.

A műsor minden második hét keddjén élőben hallgatható (brit idő szerint), másnap pedig letölthető.

podcast.ubuntu-uk.org



Az előző részben a stílusok beállításával foglalkoztunk a Calc programban. Ebben a hónapban bemutatom, hogyan lehet előkészíteni és kinyomtatni egy munkafüzetet. Fej-, és láblécet hozunk létre, a Nyomtatási képpel megvizsgáljuk, hogy fog a munkafüzet nyomtatás után kinézni, valamint áttekintjük a nyomtatási beállításokat, illetve hogy azok hogyan hatnak a dokumentumra.

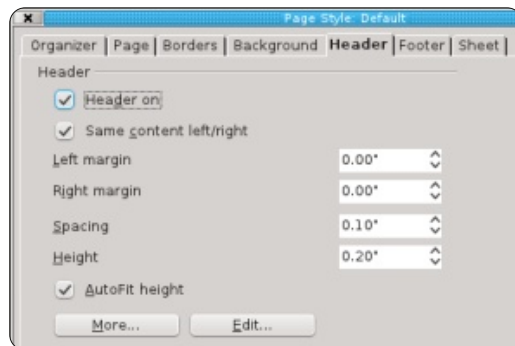
Munkalapok átnevezése

Egy frissen létrehozott munkafüzet alapból három lapot tartalmaz (Munkalap1, 2 és 3). A nevet a fej-, és lábléc létrehozásánál fogjuk felhasználni a költségvetési munkafüzetben. Mivel azonban az alapértelmezett nevek nem túl beszédesek, ezért átnevezzük őket. A lapok nevei a képernyő alján levő füleken találhatóak. Az átnevezéshez jobb klikk a fülre, majd válasszuk a „Munkalap átnevezése” pontot,

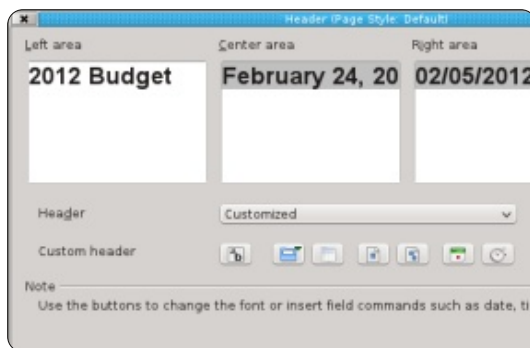
melynek hatására egy dialógusablak jelenik meg. Válasszunk egy értelmes nevet (pl. 2012. február 24.), majd kattintsunk az OK gombra.

A fejléc és lábléc

A fej-, és lábléc használata segít az oldalak közötti egység megőrzésében. Ha ugyanezt cellák segítségével próbálnánk megoldani, az a dokumentum növekedésekor mezők keveredésével járna. Az oldalbeállítások használatával több oldalhoz is ugyanazt a külalakot állíthatjuk be.



A Formátum > Oldal menüpont segítségével hozzuk elő az oldalbeállításokat. Kattintsunk az „Élőfej” fülre. Itt adhatjuk meg a fejléc margóját, szélességet és magasságát. Az „Automatikus magasság” pontot



érdemes bejelölni, különben a fejléc lelóghat az oldalról. Klikk a „Szerkesztés” gombra, ahol a fejléc három részre van tagolva: bal oldal, középső rész és jobb oldal. Az ablak alján egy eszköztár található, mellyel tartalomfüggő mezőket illeszthetünk be. A bal oldalhoz tartozó mező tartalma legyen: „Költségvetés 2012”. Középre a munkalap neve kerül. Ehhez töröljük ki az ott található szöveget, majd kattintsunk az eszköztár harmadik gombjára, ami a mindenkor munkalap nevét illeszti be. A jobb oldalra az aktuális dátumot fogjuk beírni. Újra töröljük ki a már ott található adatot. Az eszköztár utolsó előtti gombja illeszti be az aktuális dátumot. A betűtípus, méret, szín, stb. beállításához jelöljük ki a formázandó szöveget, majd kattintsunk az eszköztár első gombjára. Ez

előhozza a „Szövegjellemzők” ablakot, ahol megadhatjuk a beállításainkat. Ha készen vagyunk a fejléccel, kattintsunk az OK gombra.

A szegélyek és háttérszín alkalmazásával elválaszthatjuk a fejléct a dokumentum többi részétől. Ezt az „Élőfej” fülön található „Egyebek” gombra kattintva érhetjük el. Én egy 0.50pt vastagságú vonalat ajánlok a fejléc alá.

Az „Élőláb” fül hasonló lehetőségeket tartalmaz, de tegyünk más elemeket az itteni három területre. Kattintsunk a „Szerkesztés” gombra. Bal oldalra illesszük be a munkalap nevét (eszköztár 3. gombja), ahogyan azt a fejléc középső eleménél is tettük. Töröljük ki a középső rész tartalmát és írjuk be: „. oldal”, majd az eszköztár negyedik gombjával illesszük be a szöveg elé a minden oldalon frissülő, aktuális oldalszámot. Jobb oldalra illesszük be az eszköztár utolsó elemét, ami a nyomtatás idejére vonatkozó aktuális időt reprezentálja. Ez akkor lehet hasznos, ha több verzióval kell dolgoznunk és tudnunk kell, melyik a legfrissebb.

Ahogy a fejlécnél, itt is megformázhatjuk a szövegeket, ehhez jelöljük ki a megfelelő részt és kattintsunk az eszköztár első gombjára, majd az „OK”-ra, ha készen vagyunk.

A lábléc dokumentumtól való elválasztásához az „Egyebek” gombra kattintva állíthatunk be szegélyt vagy háttérszínt. Egy 0.5pt-s szegélyt állítottam be felül.

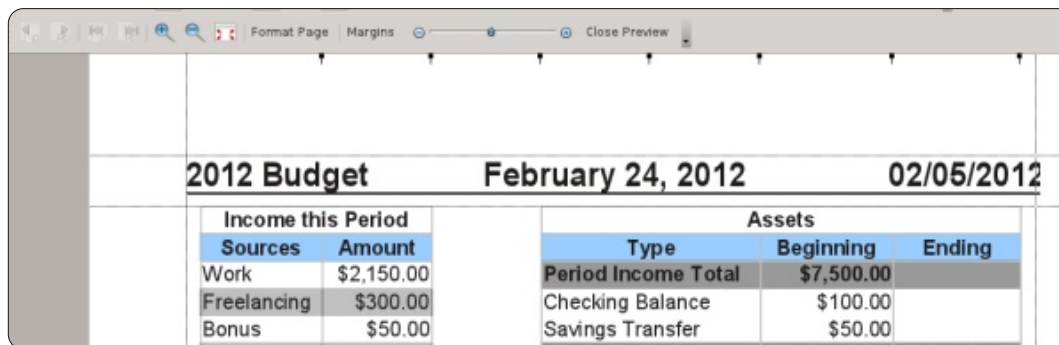
A fentiekben a fej-, és lábléc eszköztárának minden gombját kipróbáltuk két kivétellel: a második az állomány nevét, az ötödik pedig az oldalak számát illeszti be.

Ezzel készen vagyunk az oldal-beállításokkal. Az „OK”-ra kattintva zárjuk be a dialógusablakot.

Nyomtatási kép

A nyomtatási kép segítségével adhatjuk meg végső beállításainkat a munkafüzeten, mielőtt kinyomtatnánk azt. Így lehetünk biztosak benne, hogy minden úgy jelenik meg az oldalon, ahogy akartuk és az az adat szerepel, amit szeretünk volna.

A megnyitáshoz kattintsunk a Fájl > Nyomtatási Kép menüpontra,



2012 Budget		February 24, 2012		02/05/2012
Income this Period		Assets		
Sources	Amount	Type	Beginning	Ending
Work	\$2,150.00	Period Income Total	\$7,500.00	
Freelancing	\$300.00	Checking Balance	\$100.00	
Bonus	\$50.00	Savings Transfer	\$50.00	

melynek hatására az aktuális ablakban megjelenik az előnézet. Itt a következő beállítási lehetőségeink vannak.

Az eszköztáron található csúszka állítja be a nagyítás mértékét, mellyel igényeinknek megfelelően nagyíthatjuk a cellákat. A plusz (+) és mínusz (-) gombokkal, illetve a csúszka mozgatásával is változtathatunk a nagyítás mértékén.

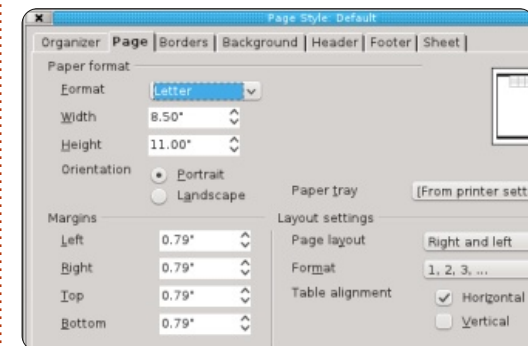
Az „Oldal Formátuma” gomb az oldalstílus dialógusablakot jeleníti meg, ahol beállíthatjuk az összes oldal margóját, a háttérszínt és átállíthatjuk a fej-, és láblécet. Két dologgal nem foglalkoztunk eddig: a táblázat igazításával és a nyomtatási sorrenddel. Az igazítást az „Oldal” fülön tehetjük meg. Beállíthatjuk, hogy a táblázat vízszintes, függőlegesen vagy mindkét irányban középre legyen igazítva. A „Munkalap” fülön a sorrendhez

tartozó elemekkel adható meg, hogy a kívánt sorrendben és elrendezésben történjen a cellák nyomtatása. Ha több oszlop van, mint amennyi kifer egy oldalra, akkor az eredetiről átállhatunk a „Balról jobbra, majd le” stratégiára. Emellett indíthatjuk az oldalak számozását egy 1-től eltérő értékről is. Megadható, hogy pontosan milyen objektumok kerüljenek nyomtatásra, illetve itt állítható be manuálisan egy nagyítási érték is.

A nyomtatási kép nézetben megjelenő gombokkal tudunk előre és hátra, valamint a dokumentum elejére és végére lapozni. Ugyanitt a gombokkal szintén tudunk nagyítani az adott oldalra.

A „Margók” gomb lehetőséget ad az oldal, a fej-, és lábléc, és az oszlopok margójának beállítására. Kattintsunk rá, hogy aktiváljuk a margó módot. A pontozott vonallal

egérrel állíthatjuk be a megfelelő méreteket. Az oldal tetején található fekete jelölőkkel az oszlopok szélessége adható meg.



A margó módból ismételten a „Margók”, az előnézetből pedig az „Előnézet bezárása” gombra kattintva léphetünk ki.

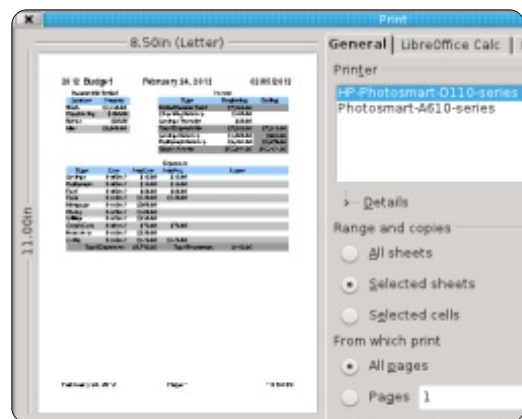
Nyomtatás

Most, hogy készen vagyunk a beállításokkal, itt az ideje, hogy kinyomtassuk a dokumentumot. A Fájl > Nyomtatás pont megjeleníti a nyomtatási dialógust. Az „Általános” fülön kiválaszthatjuk a nyomtatót, a „Beállítások” gombra kattintva pedig megadhatjuk a nyomtató beállításait. Megadhatjuk, hogy csak adott munkalapok, adott cellák, illetve csak a kiválasztott oldalak kerüljenek nyomtatásra. Ha nem akarunk az oldalak rendezésével bajlódni, beállíthatunk

fordított sorrendű nyomtatást, több példány nyomtatása esetén pedig, hogy az azonos oldalak egymás mellett kerüljenek-e ki a nyomtatóból.

A „LibreOffice Calc” fülön beállítható, hogy kinyomtassuk-e az üres oldalakat is.

Az „Oldalelrendezés” fülön található beállításokkal egy lapra több oldalt nyomtathatunk és megadhatunk egy sorrendet, valamint egy esetleges keretet az oldalak köré.



A „Beállítások” fülön megadható, hogy fájlba nyomtassunk, több példány nyomtatása esetén pedig, hogy minden példány külön-külön kerüljön a nyomtatóra.

Ha minden kész, kattintsunk a „Nyomtatásra”.

Mindez egy egyszerű dokumentumnál kissé komplikáltnak tűnhet, de számításba kell venni, hogy milyen gyakran használjuk, és változtatjuk a dokumentumot. Ha gyakran használjuk - mint ahogyan a költségvetési táblázat esetében is - akkor mindezeket csak egyszer kell megadni. A beállítási idő pedig csökken, ha egy dokumentumot újra felhasználunk.

A következő hónapban a munkafüzetekkel való munka során használható tippeket és trükköket fogok bemutatni.



Elmer Perry eddigi működése tartalmaz egy Apple IIE-t, hozzáadva egy kis Amigát, egy nagy adag DOS-t és Windowst, egy jóadag Unixot, mindezt jól összeturmixolva Linuxszal és Ubuntuval.

Különvélemény Kizárni, figyelmen kívül hagyni és hatékonyan dolgozni

Írta: Allan J Smithie

Ma kikapcsoltam az internetet. Mármost nem az egészet. Úgy értem az én internet elérhetőségemet. Kihúztam a routert a falból.



A zenelejátszómat is megöltem és a mobilomat a másik szobában hagytam.

Ebben a pillanatban valami misztikus történt. A *koncentráció*.

Szeretem az internetet. Valószínűleg függő vagyok. Hatalmas információforrás és páratlan kutatási, oktatási és szórakozás forrás, de időről időre mindet ki kell zárnom, hogy csak a dolgaimat végezhessem hatékonyan.

Kapcsold ki a tévét, rádiót, iPodot, Xboxot, PSP-t és Wii-t. Zárd be a böngészőket (mindkettőt), csukd be a chatet, az IRC-t, AIM-et, Facepunch-ot, Twiddle-t és minden mást, ami fut. Az online életek ellenőrzése várhat. A kortárs nézetekkel ellentétben a való életben nem kell frissítened az állapotodat. Még mindig mind ott lesz. Miután **ELVÉGEZTÉL** valamit a valóságban is.

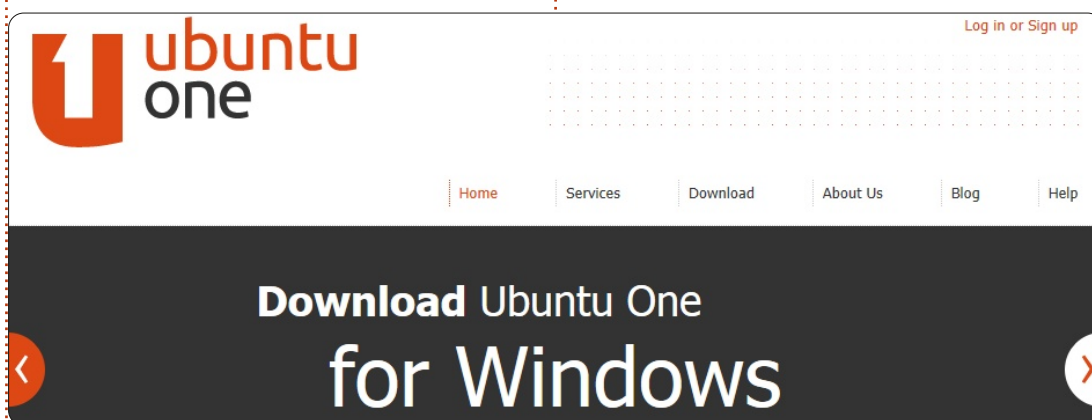


Nem kifejezetten „elefánt a szobában” - egy nyilvánvaló szolgáltatást eddig elkerültünk ebben a sorozatban: az Ubuntu One-t.

Az Ubuntu One a Canonical valós idejű felhő alapú tároló és szinkronizáló szolgáltatása. Az Ubuntu felhasználóknak a telepítés közben vetített diákban reklámozva, illetve előre telepítve. Továbbá mindenkinek szabadon elérhető, ami miatt fontos Canonical termék.

A szolgáltatás kezdetén felhasználói sebesség és rendelkezésre állási problémákra panaszkodtak, de büszkén mondhatjuk, hogy a Canonical továbbfejlesztette a szolgáltatást és már nincs felismerhető teljesítmény-különbség a többi nagy névhez képest, mint a Dropbox vagy a SpiderOak. Nagyon jól integrálódik az Ubuntu-ba, de ennek a cikknek a kedvéért megpróbáltam telepíteni Windows 8-ra, és sikerült!

Tudom, hogy nem idevágó kijelenteni, hogy a Canonical nagyon



okos lépése volt a keresztplatformos stratégia. Az, hogy az Ubuntu One-t elérhetővé tették Windows-ra, Android-ra és iOS-re, fontos lépés volt a sokszínű piacra való belépéshez. Tavaly a szolgáltatás átlépte az egymillió felhasználó mérföldkövet, de hogy ebből mekkora a nem Ubuntu alatti felhasználók száma, ismeretlen. Ingyen letöltheted a Files alkalmazást az Android és iOS eszközökre Ubuntu-ból, vagy az Apple App Store-ból, vagy az Android Market-ből.

Használat

Miután elindítottad az Ubuntu One alkalmazást, választhatsz, hogy egy létező Ubuntu One fiókkal lépsz be vagy egy újat készítesz.

Az új fiókot akár közvetlenül az Ubuntu One kliensből is létrehozhatod, mintha ezt a weboldalon tetted volna, ami az én szememben a legbecsületesebb megoldás a többi felhő alapú szolgáltatás között.

A fiók készítés elég általános, név és működő e-mail címre küldött megerősítő linkre kattintás után azonnal megkapod az 5 GB ingyen tárhelyet.

Az Ubuntu One kliensnek minden platformon egyszerű felhasználói felülete van. A négy fül fölött a „Szerezzen be nagyobb tárhelyet” mellette a csatlakozás/leválasztás gombbal. A feltöltés elkezdődik, ha bármit beraksz az alapértelmezett

Ubuntu One mappába (mint a DropBox). A Windows-ban is van Dokumentumok, Zenék és Képek mappa, a kliens itt is felajánlja a mappák szinkronizálását, ezek mellett lehetőség van más mappák szinkronizálására is. Az állományok, amiket hozzáadsz a mappához, automatikusan szinkronizálódnak az on-line fiókkal és az összes Ubuntu One-nal összekapcsolt számítógéppel és más eszközökkel (pl. Android vagy iPhone). Továbbá közvetlenül is hozzáadhatsz fájlokat vagy mappákat a tárolóhoz, ha használod a „Mappa hozzáadása erről a számítógépről” opciót az Ubuntu One felületén. A beállítások fülön lévő opciókkal lehet szabályozni az Ubuntu One által szinkronizálás közben maximálisan használható sávsebességet (feltöltési és letöltési sebesség). Beállíthatod az Ubuntu One-t, hogy azonnal szinkronizálja a megosztott fájlokat, illetve értesítsen új eszköz csatlakoztatásakor, amint belépsz a Windows-ba. Érdekes, hogy a legtöbb kezelő funkció nem a kliensben, hanem az Ubuntu One weboldalán keresztül érhető el.

Mivel a legtöbb beállítás a webes felületen keresztül érhető el, az összes mobil eszköz, aminek megfelelő méretű képernyője van, tudnia kellene használni a webes felület lehetőségeit.



A kisebb telefonok számára, például az Android eszközöknek vagy iOS klienseknek ez még hasznosabb.

Ha a fájl nyilvánossá tételére kattintasz, a DropBox-hoz hasonlóan kapsz egy egyedi URL-t, melyen keresztül bárkivel megoszthatod az állományt interneten vagy közösségi hálózaton keresztül. Jegyzetek és névjegyek szinkronizálása nem támogatott a Windows-os verzióban. Az Ubuntu One oldalon van egy bemutató, ami megmutatja hogyan lehet jegyzeteket és névjegyeket szinkronizálni, de csak

különböző verziójú Ubuntu-k között.

Jelenleg a fájl szinkronizáló nem mutatja, hogy hány százalék van készen. Az egyik GYIK az Ubuntu oldalán megemlíti, hogy a valós idejű folyamatjelző készítése a tervezett képességek között van.

Biztonság

Mint on-line tároló termék, az Ubuntu szerverein a fájlok titkosításának hiánya sokak számára döntő érv lehet. Habár az Ubuntu One SSL-t használ az adatok szinkronizálásakor, hátránya azonban hogy a publikus linkek még mindig titkosítatlanok, a DropBox és társaival szemben.

Árazás

Az Ubuntu One 5 GB ingyen tárhelye versenyzik az ugyanekkora SugarSync-el és a Dropbox 2 GB-jával, ami ajánlásokkal és funkciók kipróbálásával növelhető. További 100 GB-os méretig, 20 GB-os blokkokban növelhető a tárhely havi 2.99 vagy évi 29.99 dollárért. Tiszta látszik, hogy az Ubuntu One és a SugarSync ugyanúgy 149, míg a Dropbox ennél drágább, 199 dollár évente.

Zene

Az Ubuntu One itt emelkedik ki a többiek közül, ugyanis tartalmaz egy boltot ami zene hallgatásra és vásárlásra használható. Az Ubuntu One online tárolja a zenéidet, úgy mind az Amazon Cloud Player. Ez újabb fizetős szolgáltatás, de ha Ubuntu felhasználó vagy, illetve az Ubuntu Zeneközpontból vásárolod a zenét, akkor az az összes személyes felhődben lévő eszközön elérhető lesz, és offline hallgathatod. Jelenleg akciósan, ha egy évre előfizetsz, akkor havi 3.99 vagy évi 39.99 dolláros áron vásárolhatsz 20GB tárhelyet az adataidnak, ami mellé kapsz 2 hónapnyi ingyen online zenehallgatást is. Az egyetlen lemaradás az Amazon-hoz és az iTunes-hoz képest, a megvásárolható albumok száma és azok számonkénti ára.

Döntés

Még mindig keressük a tökéletes felhő alapú adattárolót és a legjobb mentési stratégiát. Az Ubuntu One egy valós időben szinkronizáló szolgáltatás ahogy a DropBox és a SugarSync is, de nem biztonsági mentéseket kezelő

megoldás, mint a Deja Dup vagy a SpiderOak, mert nincs időzítés vagy verziókövetés - még verziószámozás, vagy napi intervallumok kezelése sincs. De támogatja a magán megosztásokat, csak nem csoportokban. Nem tudsz keresni az Ubuntu One felhőben, ez a feladat az eszközeidre hárul. Mint tároló megoldás, ez nagy hiba. Logikusan osztotta meg a Canonical a különböző kliensek és a webes felület közötti a kezelői beállításokat. Csupán biztonsági aggodalmaim miatt nem térek át teljesen.



Allan J. Smithie újságíró és kommentátor, Dubai-ban. Blogja, a „No Expert...” elérhető itt: <http://allanjsmithie.wordpress.com>



Mi is az a képernyővideó? Egy digitális felvétel mindarról, ami a képernyőn történik, sokszor hozzászerkesztett hanggal együtt. Miért akarnánk ilyet csinálni? Jó kérdés. Előfordulhat, hogy ismertető-/oktatóanyagot szeretnénk csinálni a képernyővideóval, vagy egy meglévő problémát szeretnénk rögzíteni. Több programot is lehet ehhez használni, mint pl. a gtk-recordmydesktop, a recordit-now, az xvidcap, és így tovább. Nekem a személyes kedvencem mindenekelőtt a gtk-recordmydesktop. Ebben a cikkben elmagyarázom, hogyan kell vele képernyővideót készíteni. Előtte még megjegyezném, hogy Ubuntu 10.04-et használok, 64 bites gépen.

A program telepítése

A **Recordmydesktop**-ot letölthetjük az Ubuntu Szoftverközpontból.

A program kezelése

A Recordmydesktop az Aplica-



tions > Accessories > Sound & Video helyen található. A felülete meglehetősen egyszerű. Bal oldalon van egy képernyő, ami azt a területet mutatja, amiről a videót éppen készítjük. Jobb oldalon vannak a video- és hangminőség beállításai. Minél jobb minőségűre állítjuk be a hangot és a videót, annál nagyobb méretű lesz a felvételünk. A bal alsó sarokban van két gomb, a „Select Window” és a „Record”. Az előbbivel tudjuk kiválasztani a képernyőnkön azt a területet, amiről a felvételt akarjuk, míg a másik elindítja a felvételt. A jobb alsó ré-

szen is van két gomb, a „Save As” és a „Quit” - a felvétel elmentéséhez, ill. a programból való kilépéshez.

Most nézzük végig az „Advanced” tartalmát. Négy fület találunk ott, nevezetesen az alábbiakat:

Files

Ezen a fülön az első opció akadályozza meg a meglévő állományok felülírását. Az alapbeállítás szerint ha megpróbáljuk a fájlt egy olyan néven elmenteni, ami már létezik, az új állomány át lesz nevez-

ve. A doboz bepipálásával lehet ezt a funkciót kikapcsolni. Mivel gondolom, senki nem akarja az állományait automatikusan felülírni, a dobozt hagyjuk üresen. A következő opció határozza meg, hol legyen a munkaterület, vagyis hová mentse el a program az elkészült felvételeket. Ezt bármikor könnyen megváltoztathatjuk.

Performance

Ezen a fülön az első opció a „Frames per second” (képkocka/mp) - ez önmagáért beszél. A másodikkal a felvétel során lehet a videót egyből kódolni, de ez természetesen energiát vesz igénybe. A következő opció alapértelmezés szerint be van pipálva; ez annyit tesz, hogy a felvételünk nem lesz tömörítve. A negyedik opció - ha engedélyezzük - csökkenti a felhasználható energiát, de ettől a felvételünk kásássá válhat. Az utolsó opció pedig csak 3D-ablakokkal tud működni.

Sound

Ezen a fülön az első opciónál meghatározhatjuk az audiocsatornák számát. A másodiknál a hang-

frekvenciát állíthatjuk be. A harmadik „default”-ra van állítva, ami azt jelenti, hogy az eszközt automatikusan felismeri a program. Nem javasolom, hogy ezen a fülön túl sokat babráljunk.

Misc

Itt is azt javaslom, hogy ne nagyon babrálgassunk az alapértelmezett beállításokkal. Az egérmutató fajtáját viszont beállíthatjuk. Ha a „Follow Mouse” opció engedélyezve van, akkor a felvétel az egér mozgását fogja követni.

A program használata

Indítsuk el a programot. Kattintunk a „Select Window”-ra, választunk ki a megfelelő területet a képernyőn és kezdjük el a felvételt. Az Ubuntu felső panelén (ahol az időt lehet látni) feltűnik egy piros kör. Erre kattintva állíthatjuk le a felvételt. Jobb egérgombbal a pillanatleállítás lép érvénybe. Ha leállítottuk a felvételt (bal egérgombbal), felugrik egy ablak, ami a kódolást végzi (l. 3. ábra). Nehogy bezárjuk! Végül a program megkérdezi, hogy hová mentse a videót. Hurrá!

És most örvendezzünk, hogy megcsináltuk életünk első képernyővideóját!



Jayneil az indiai Nirma Egyetemen szerzi elektromérnöki mesterdiplomáját. Érdeklődési körébe tartozik az OpenCV, a Python, az Android, a Linux, az Arduino és további nyílt forráskódú hardverplatformok.

Below Zero

Nulla Állásidő



A „Below Zero” egy Co-located szerver hosting specialista az Egyesült Királyságban.

Egyedülállóan, kizárólag rack-helyet és sávszélességet szolgáltatunk. Ez teszi a szolgáltatásunkat megbízhatóbbá, rugalmasabbá, összpontosítottabbá, és versenyképesebbé árúvá. Kizárólag a co-located szerverek és velük összekapcsolt rendszerek elhelyezésére koncentrálnak a Skóciai adatközpontokban.



A hálózati infrastruktúránk szívében a legkorszerűbb BGP4 routolás gondoskodik az optimális adattovábbításról, és automatikus „multihomed” áterhelésről a nevezetesebb szolgáltatóink között. Az ügyfeleink biztosak lehetnek benne, hogy csak a legjobb minőségű sávszélességet alkalmazzuk; irányelvünk: többet fizetni a legjobb szolgáltatóknak, és mivel nagy tételben vásárolunk, ez nem befolyásolja a rendkívül versenyképes árainkat.



Mi, a „Below Zero”-nál, segítünk, hogy elérd a „Nulla Állásidőt”

www.zerodowntime.co.uk



A Linux, és főleg az Ubuntu lelkes és büszke felhasználója vagyok és már hosszú ideje meg akartam szabadulni az otthoni Windows utolsó példányától. Csak a PaperPort akadályozott meg a célom elérésében.

Pár évig kerestem az interneten, de képtelen voltam helyettesítőt találni, mostanáig.

A papírmentes iroda lelkes felhasználója vagyok.

Hallom, amint kérdezitek, miről is van tehát szó?

Nos, a cím elég nyilvánvaló. Ez egy (otthoni vagy kis üzleti) papírmentes iroda (Nos, majdnem.)

Hadd magyarázzam meg. Akár otthoni felhasználó, akár egy kis cég felhasználója vagy, ez megfelelő lesz számodra.

Szinte minden nap a levélszekrény, tehát az otthoni vagy üzleti is megtelik levelekkel, számlákkal vagy kivonatokkal. Mit teszel ve-

lők? Gondolom, hogy a legtöbb otthoni felhasználó szemétté dobja őket, és fogadjunk, hogy a céges felhasználóknak egyre több iratszekrényben kell őket tárolniuk.

Ez az a pont, ahol a papírmentes iroda szóba jön.

Van egy PaperPort nevű Windowsos program, nemrég változott a tulajdonosa, de az alkalmazás mégis a papírmentes iroda „Rolls Royce”-a marad. A teljes csomagnak sok-sok szolgáltatása van, több, mint amire emlékszem, de csak párat fogok használni közülük. A szoftver költsége méltányos (egy Windows telepítéshez), de (jelenleg) nem jó választás a Linuxos felhasználóknak.

Leegyszerűsítve, az alkalmazás egy beépített fájlkezelőt és szkennert alkalmazást tartalmaz.

A PaperPort futtatásakor a fájlkezelő alkalmazást használod, hogy kiválassz a könyvtárat (papírmentes irodát), ahová menteni akarod a „szkenneléseiteket”. Egyszerű új könyvtárakat létrehozni és a dolgo-

kat mozgatni. Ne felejts el mindent értelmes nevű könyvtárakba és fájlokba menteni.

Ahányszor beszkenneled egy dokumentumot, a „kiválasztott” könyvtárba menti tömörített pdf fájlként. Ha a dokumentum többoldalas, tömörített többoldalas pdf-ként lesz elmentve.

Ha beszkenneled a dokumentumokat (és elmentetted másikkal), „kidobhatod” őket, bár azt javasolnám, hogy iratmegsemmisítővel semmisítsd meg őket. Minden papíralapú dolog kezelhető ugyanezzel a módszerrel. Minden számlát, bankkivonatot, nyugtát, stb. megfelelő könyvtárban tárol, így lehetővé teszi, hogy a jövőben könnyen megtaláld őket. Ha papírmásolatot kérnek, a dokumentumot rádobhatod a nyomtatóikonra és kinyomtatja. Fantasztikus! Gondolj a megtakarítható helyre!

Nemrég megtaláltam a PaperPort Linuxos megfelelőjét. Ez nem olyan, amit éppen most készítenek, elég régen megvan, de úgy tű-

nik, nem dokumentálták, vagy nem vették figyelembe erre a célra.

A legjobb tudásom szerint megpróbálom elmagyarázni a Windowst lecserélő program működését. Apropos, el vagyok ragadtatva, mert most csinálhatom az utolsó Windows-PC-s műveletet.

Telepítés

Két alkalmazást kell telepítened a PaperPort működésének kiváltásához: „**gscan2pdf**” és a „**pdfsam**”.

Mindkettő a legtöbb tárolóban elérhető. Most hadd tisztázzam, hogy egyik alkalmazásban sem vagyok szakértő, és még tanulom mindkettő finomítási pontjait, de próbálom elmagyarázni azokat az elemeket, amelyekről tudom, hogy működnek és amelyek azt az eredményt nyújtják, amire szükség van: „A papírmentes irodát”.

Nem számít, hogy különálló vagy multifunkciós szkennered van, a gscan2pdf képes ennek felismerésére. Elfogadom, hogy itt lesz néhány gond, különösen a legújabb

nyomtatóknál/szkennerelnél, de több, mint 12 hónapja vettem egy Epson PX810-t, amikor még új volt a piacon, és az Ubuntu azonnal felismerte annak ellenére, hogy Wi-Fi-vel használom a helyi hálózatomon. Van egy HP OfficeJet 4500 is USB-vel kapcsolódva és ezzel sincsenek gondok.

Most lássunk munkához.

Szkennelés és mentés

Hadd foglaljam most össze a fentebb említett alkalmazások használatát.

A gscan2pdf azt a funkciót nyújtja, amely a dokumentumaid beszkenneléséhez és lemezre mentéséhez szükségesek.

A Pdfsam (pdf felbontás és összefűzés) azt a funkciót nyújtja, amely összefűz több egyoldalas pdf szkennelést egyetlen „beágyazott” pdf dokumentumba, és ha szükséges, visszabontja egyedi pdf-ekre.

Biztosítsd, hogy a szkennered csatlakozzon a noteszgépedre, PC-re vagy hálózatra és be legyen kapcsolva. Válaszd, és futtasd a gs-



can2pdf alkalmazást és ha megnyílik, kattints a „Dokumentum digitalizálása” ikonra. Megkeresi a csatlakozó szkennereket és beteszi őket egy választéklisba. A következő megnyíló ablak lehetővé teszi a megfelelő szkenner kiválasztását, ha többet is csatlakoztattál.

4 fül van:

Oldalbeállítások: itt ki tudod választani, hogy egy vagy több oldalt szkennelsz. Nyilvánvaló, hogy több oldal csak ADF-fel (Automatikus dokumentumadagolóval) kezelhető. A legjobb, ha a „Képek tisztítását” és az „OCR-rel szkennelt oldalakat” baloldalt kikapcsoljuk az útmutató szándékai szerint.

Szkennelés módja: itt „színes”, „vonalrajz” és „szürke” között tudsz választani. A szkennelés felbontását is itt állíthatod. A normális „papírmentes irodához” a 150 jó választás.

Haladó: itt tudod változtatni a „tömörítést”, „tényezőt” és a „szkennelési forrást”. A tömörítést JPEG-re, a tényezőt 10-re, a forrást

„Síkgyasra” vagy „ADF”-re állítom - ahogy illik. Inkább az ADF-et használom, mivel könnyen lehet több oldalt szkennelni. JEGYZET: Az ADF csak akkor választható, ha a szkenner támogatja.

Geometria: A mértékegységet alapértéken hagyom, a papírméretet pedig A4-en (az Egyesült Királyságban élek).

Most feltéve, hogy betetted a szkenneléshez a doksikat a síkgyasba vagy az ADF-be, kattints a „Dokumentum digitalizálása” ikonra.

A beszkenvelt oldalak ikonként megjelennek a gscan2pdf „főablakában”.

Ha több dokumentumot olvasztal be, lehetőség van egyet vagy többet kiválasztani a bal ablakrészben. Most a „mentés” gombra kattinthatsz (olyan, mint egy zöld nyíllal ellátott merevlemez). A mentés ablak megjelenik. A következő lehetőségeid vannak:

Oldalterjedelem, válaszd az Összes vagy Kijelölt opciót.

Képtípus, normális Papírmentes Iroda használathoz válassz PDF-et.

Dátum, kattints ide és válaszd a megfelelő dátumot. Ha pl. bankkivonatot szkennelsz, válaszd a kivonat dátumát, mivel ezt használja fájlnevének. Igény szerint más adat is hozzáadható.

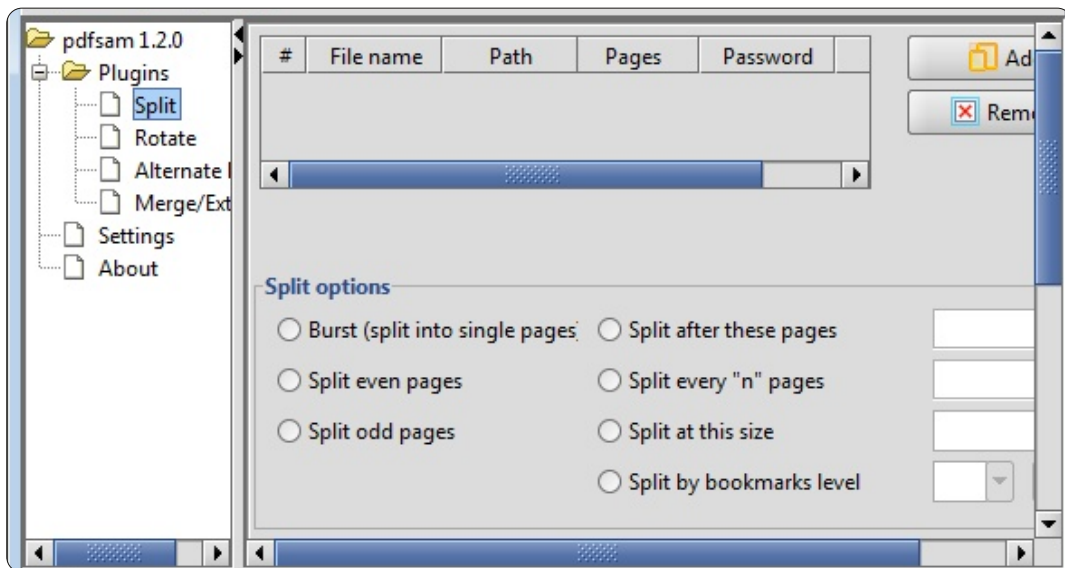
Tömörítéshez normál esetben Automatikus használok. Kattints a Mentésre.

Most felkínál egy fájlkezelő ablakot, hogy kiválaszd a célkönyvtárat.

Tallózz oda, ahová a szkennelést menteni szeretnéd.

Hogy a következő „mentést” egyszerűbbé tedd, rákattinthatsz a + jelre (hogy következő alkalomra elmentsd hivatkozásként), mielőtt a Mentés gombra kattintasz.

Ez az, a szkenneléseite elmenti a merevlemezre.



Összefűzés és/vagy felbontás

Ha utólag kell több külön szkennelt oldalt összefűznöd (beágyaznod), vagy ki kell vonnod (bontanod) egy oldalt egy összefűzött készletből, akkor a pdfsam programot kell megnyitnod.

Ezt egészen egyszerű használni: válaszd a baloldali ablakban lévő Összefűz/Kivon opciót, majd kattints a HOZZÁADÁS gombra, és válaszd ki a PDF-eket, amelyeket egybe akarsz fűzni. A kiválasztó ablakban, amely visszaadja az összes előzőleg kiválasztott PDF-ek listáját, lehetőséget kapsz azok átrendezésére, majd kiválaszthatod a

célhelyet és fájlnévet, majd kattints a FUTTATÁS gombra.

Viszont, ha ki akarsz bontani egy oldalt az összefűzött/egybeágyazott halmazból, válaszd a bal ablakban lévő felbontás opciót, majd kattints a HOZZÁADÁS gombra, és válaszd ki a a PDF-et, amelyből ki akarsz vonni. A normális felbontási opció a Robbantás; majd kiválaszthatod a célhelyet és fájlnévet, majd kattints a FUTTATÁS gombra.

Remélem, ezt hasznosnak találtad, mivel ezt most hetente használom, hogy csökkentsem az irodámban összegyűlő „papírokat”.

Sok köszönettel tartozom mindkét fent leírt alkalmazás szerzőinek.

KÉRÉS A PODCAST PARTYVAL KAPCSOLATBAN

Ahogy azt hallhattátok a podcastban, szeretnénk hallani a ti véleményeteket a show bizonyos részeiről.

Ahelyett, hogy csak úgy fecsegnénk a levegőbe arról, hogy éppen milyen csapások érnek minket, miért ne segítenétek inkább egy topic-kal és néznétek a horizont fölött kialakuló gombafelhőket! Elég valószínűtlen, hogy mind a hárman azonos véleményen leszünk.

Vagy, hogy egy még radikálisabb gondolattal álljunk elő: küld el nekünk a véleményed közreműködőként.

Kommenteket és véleményeket a saját Ubuntu Forum részlegünkön, pontosabban a fullcirclemagazine.org podcast oldalán várunk, vagy emailben a podcast@fullcirclemagazine.org címen. Ide egy 30 másodpercnél rövidebb hangfájl formájában is elküldheted a véleményed. **A kommentek és a hangfájlok terjedelme a későbbiekben szerkeszthető. Kérlek ne feledjétek, hogy ez egy családbarát műsor.**

Nagyon jó lenne, ha a közreműködők meg tudnának jelenni a műsorban és személyesen is el tudnák mondani a véleményüket.



Robin



Irányelvek

Altalános szabály, hogy a cikk témája **valamilyen módon kapcsolódjon az Ubuntuhoz, vagy annak valamelyik változatához** (Kubuntu, Xubuntu, Lubuntu, stb).

A cikket bármilyen programmal írhatod. Én az OpenOffice-t ajánlanám, de **KÉRLEK ELLENŐRIZD A HELYESÍRÁST ÉS A NYELVTANT!**

Szerkesztés

Kérlek jelezd a cikkedben, hogy melyik képet hová szeretnéd beilleszteni, de az OpenOffice dokumentumba ne szúrd be a képeket.

Képek

A képeket alacsony tömörített-ségű JPG fájlokban várjuk.

Méretezés: ha végképp nem boldogulsz, küldj egy teljes méretű képernyőképet és mi kivágjuk a megfelelő részt.

Ha a „Fókuszban” rovathoz írsz, kövesd az itt látható irányelveket.

A stílussal kapcsolatos szabályok és buktatók egy részletesebb listája a következő linken látható: <https://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine/Style> – röviden: amerikai helyesírás, mellőzd a l33t szöveget és a hangulatjeleket.

Az elkészült cikket az articles@fullcirclemagazine.org email címre küldd.

Ha nem tudsz cikket írni, de sokat lógsz az Ubuntu Fórumokon, küldhetsz érdekes fórumvitákat is, amiket felhasználhatunk.

Nem angol anyanyelvű szerzők

Ha az anyanyelved nem angol, ne aggódj. Írd meg a cikked és a mi lektorunk majd kijavít minden helyesírási és nyelvtani hibát. Így nem csak Te segíthetsz a magazinnak és a közösségnek, hanem mi is segítünk Neked a helyes angol elsajátításában!

FÓKUSZBAN

Játékok/Alkalmazások

Ha játékokról, alkalmazásokról írsz, szíveskedj érthetően leírni:

- a játék nevét
- készítőjének nevét
- ingyenes, vagy fizetni kell a letöltésért
- hol lehet megtalálni (adj meg letöltési- vagy honlapcímet)
- natív linuxos program-e, vagy kell hozzá használni Wine-t?
- milyen osztályzatot adnál rá egy ötös skálán
- pontokba szedett összefoglaló pozitívumokkal és negatívumokkal

Hardver

Hardver esetén kérlek világosan írd le:

- a hardver gyártóját és típusát
- milyen kategóriába sorolnád
- a hardver használata során fellépő hibákat
- könnyű volt-e Linux alatt működésre bírni
- szükség volt-e Windows driverekre
- osztályzatod egy ötös skálán
- pontokba szedett összefoglaló pozitívumokkal és negatívumokkal

Nem feltétel a szakértelem – írd azokról a játékokról, alkalmazásokról és hardverekről, amiket a mindennapi életben használsz.



Online
BACKUP

Secure
SYNC

Easy
SHARING

Whether you need to access a document you have stored on a remote server, synchronize data between a Mac, Windows or Linux device, share important business documents with your clients, or just rest easy knowing all of your data is safely, securely, and automatically backed up - SpiderOak's free online backup, online sync and online sharing solution can handle all your needs!

SpiderOak offers a different approach to online backup by combining a suite of services into one consolidated tool - free online backup, synchronization, sharing, remote access, and storage. This difference is further measured in our zero-knowledge privacy policy - the first one ever employed in this setting. Our flexible design allows you to handle data from any operating system (Mac, Windows and Linux) or location (external drives, network volumes, USB keys, etc...) using just one centralized account.

- ➔ Access all your data in one de-duplicated location
- ➔ Configurable multi-platform synchronization
- ➔ Preserve all historical versions & deleted files
- ➔ Share folders instantly in web ShareRooms w / RSS
- ➔ Retrieve files from any internet-connected device
- ➔ Comprehensive 'zero-knowledge' data encryption
- ➔ 2 GBs Free / \$10 per 100 GBs / Unlimited devices

<https://spideroak.com>

Download mobile clients
for **iOS & Android**

JOIN SPIDEROAK NOW
Get 2 Free GBs



Az Ubuntu számos hasznos eszközzel szolgál arra, hogy megállapíthasd, hogy a rendszered támogat-e egy bizonyos módot, vagy ha csak többet szeretnél tudni a rendszeredről. Az eszközök nagy része a live CD-ről is elérhető, így jól jöhet akkor is, ha egy tucat különböző rendszerleírást kell átnéznünk.

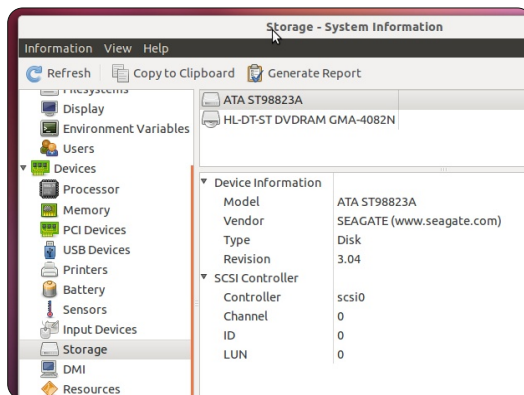
Mint általában, ezek között is találhatunk grafikus felülettel rendelkező és konzolos eszközöket is. Az első két program (hardinfo, lshw-gtk) ugyan nem része a Live CD-nek, de az Ubuntu universe csomagok között rájuk találhatunk. Telepítésük nem jelenthet gondot, amennyiben engedélyezzük az Ubuntu universe csomagokat:

```
sudo apt-get install hardinfo lshw-gtk
```

Bár a rendszerinformációs eszközök legtöbbje mezei felhasználóként is használható, teljes képet általában csak root jogosultsággal kaphatunk. Legjobb

lesz, ha minden grafikus felületű programot a gksudo-val futtatunk, a többit meg sudoval.

hardinfo



Az összes eszköz közül talán ez a leglátványosabb, és az lshw-gtk-val ellentétben a hardinfoval még egy-két teljesítménytesztet is lefuttathatunk. A programot úgy indíthatjuk, hogy Alt+F2 után beírjuk a

```
gksudo hardinfo
```

parancsot, illetve ugyanezt egy terminálablakban is megtehetjük.

A hardinfo-ban minden rendszerösszetevő mellett szép

grafikát láthatunk. Az alkatrészekre kattintva megjeleníthetjük azok paramétereit. Az összefoglaló ikonra kattintva például gyors áttekintést láthatunk a processzorról, memóriáról, operációs rendszerről. Némiképp információ még a hang- és videoszervekéről is kapunk, történetesen, hogy milyen kernel modulok vannak használatban (ami jól jöhet, ha éppen azt kutatjuk, miért is nem működik valamelyik eszközünk). Ezen kívül megtekinthetjük környezeti változóinkat, sőt a rendszerindítás időpontját is. A következő teljesítménytesztetek közül választhatunk: CPU Blowfish, CPU CryptoHash, CPU Fibonacci, CPU-N-Queens, FPU FFT, és FPU Raytracing. A teljesítményértékek önmagukban nem mondanak sokat, de különböző rendszereken futtatva összehasonlítási alapot adhatnak.

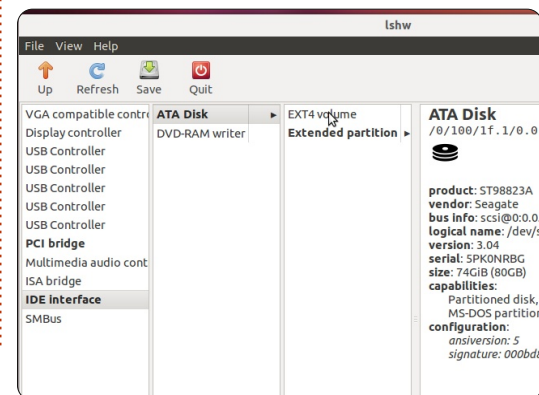
A hardinfo egyik legjobb funkciója, hogy bármely, vagy akár az összes rendszerinformációról és teljesítménytesztről riportot

készíthetünk. A riport html formában készül el, így azt tetszőleges böngészővel megtekinthetjük.

A hardinfo hátránya, hogy az információk egy része nagyon hiányos. Például, notebookom merevlemezének típusa látható, de a mérete nem. Ha egy csomó gépet próbálsz átnézni, akkor ez egy olyan részlet amire szükséged van.

Ha egy kicsit keresgélünk hardinfo ügyben, akkor láthatjuk a honlapjukon, hogy az utolsó kiadott változat 2009-ben készült, a hibabejelentő rendszer pedig tele van új bejelentésekkel és kiemelt dolgokkal.

lshw-gtk



Ez a termék az, ami a hardinfo által kihagyott részleteket megmutatja. Az lshw-gtk az lshw parancssoros eszköz grafikus felülete. Ahogy látni fogjátok, sok hasonló eszköz van, ezért ne lepődjetek meg, a rengeteg egyezés miatt. A hardinfohoz hasonlóan, az lshw-gtk sincs alapértelmezetten telepítve (a parancssoros lshw viszont igen). Indítása hasonló a hardinfohoz

```
gksudo lshw-gtk
```

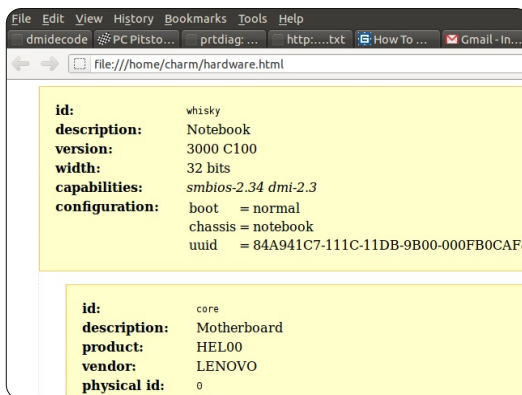
Az lshw-gtk alapesetben csak pár felsőbb szintű elemet mutat amiket lenyithatunk további információkért. Míg más eszközök információk tömkelegét zúdítja ránk, az lshw-gtk külön ablakban, sokkal emészthetőbb formában találja. Az lshw-gtk talán egy kicsit kevésbé barátságos, mint a hardinfo. A részletek megtekintéséért (például a merevlemez mérete), kicsit „mélyre kell ásni” az almenükben. A merevlemez méretének megtekintéséhez kattintanod kell az Motherboard, host bridge, IDE interface, majd ATA disk elemekre, ami nem túl egyszerű, ha nem vagyunk hozzáértők.

Az lshw-gtkban megjelenő

információk mennyisége nagyon hasznos, és egy kicsit barátságosabb is, mint a parancssoros testvéréé. Az információk elmenthetők, csakúgy, mint a hardinfóban, de a kimenet itt XML (amit könnyű feldolgozni, de Firefoxban nem néz ki jól). Az lshw-gtk legfőbb erénye a hardinfoval szemben, hogy olyan információk (lemez méret) is láthatók amik a hardinfoval jelenleg nem.

lshw

Az lshw-gtk parancssoros testvére. Parancssoros alkalmazás



révén, sok tipikus előnye van, része az Ubuntu alapértelmezett telepítésének, adatcsatornába tehető a kimenete, így más eszközökkel is feldolgozható és bizonyos kapcsolókkal specifikusan állítható a megjelenő információ.

Például:

```
sudo lshw -class disk -class storage -short | grep sda
```

Ez a következő eredményt adja nálam:

```
/0/100/1f.2/0.0.0
/dev/sda          disk
80GB HDS728080PLA380
```

Mindenféle kapcsoló nélkül az lshw, oldalakra bontva jeleníti meg az információt. Az lshw-gtk csak XML formátumba tud menteni, de a parancssoros változata XML, HTML és JSON formátumokat ismer.

```
sudo lshw -html >
hardver.html
```

A -html változattal futtatás után nyissuk meg a fájlt (hardver.html jelen esetben) egy böngészőben.

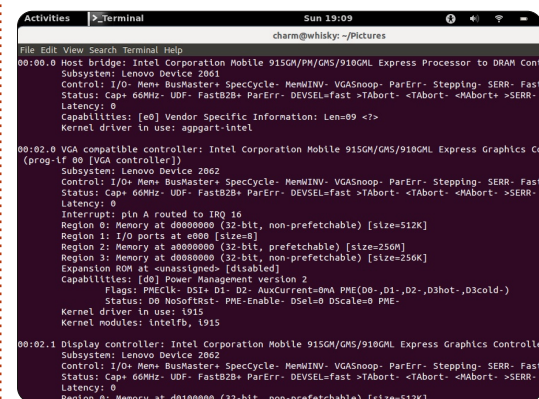
Míg az lshw ismeri a html formátumot, addig ezt kombinálva más kapcsolókkal már nem működik olyan jól. Az információk ott vannak, de a formázás abszolút rossz. Az információ mennyiség olyan sok, hogy már-már nyomasztó. A -class és -sort kapcsolók jól jöhetnek az információk mennyiségének csökkentéséhez, így kicsit

kezelhetőbb lesz. A -classhoz használható osztályok a következők, system, bus, memory, processor, bridge, display, network, multimedia, disk, storage, volume és power. Például:

```
sudo lshw -class memory
-short
```

lspci

Az lspci a rendszer PCI eszközeit listázza. Csakúgy, mint az lshw, az



lspci is rengeteg információt képes megjeleníteni. Magában futtatva elegendő információt ad, de 1-2-3 v-val emelhetjük a beszédességet:

```
sudo lspci -vvv
```

Az lspci egyik praktikus használati módja a vezetéknélküli eszközünk lapkakészletének kiderítése, így a megfelelő

meghajtót telepíthetjük. A hardinfohoz hasonlóan, az lspci kernel modul információkat is meg tud jeleníteni az eszközökről (a -k kapcsolóval).

dmidecode

Ez olvassa a rendszer DMI táblájának információit. Az egyik legjobb dolog amire használható, a

```
File Edit View Search Terminal Help
Manufacturer: GenuineIntel
ID: FF FB E9 AF 00 00 00 00
Signature: Type 3, Family 265, Model 159, Stepping 15
Flags: None
Version: <BAD INDEX>
Voltage: 2.9 V
External Clock: 133 MHz
Max Speed: 1500 MHz
Current Speed: 1500 MHz
Status: Populated, Enabled
Upgrade: None
L1 Cache Handle: 0x0005
L2 Cache Handle: 0x0006
L3 Cache Handle: Not Provided

Handle 0x0017, DMI type 22, 26 bytes
Portable Battery
Location: 1st Battery
Manufacturer: COMPAL
Manufacture Date:
Serial Number:
Name:
Chemistry: Lithium Ion
Design Capacity: 32000 mWh
Design Voltage: 14800 mV
SBS Version: V1.0
```

támogatott legnagyobb rendszerkonfiguráció meghatározása. Például: a dmidecode kijelzi a jelenlegi és a maximális RAM mennyiségét. A megjelenő információ limitálható a -t kapcsolóval amivel az információ típusát szűrhetjük (mint processor, memory vagy cache). Több feltételt is megadhatunk egyszerre, ha vesszővel választjuk el az értékeket. Például:

```
sudo dmidecode -t 4,22
```

Az első típus a 4, a processzor, a 22 pedig az akkumulátor. Természetesen nem minden típus érhető el minden rendszer alatt. Az akkumulátor információk elsősorban hordozható gépeken láthatóak. Megjegyzés: Biztosan ne legyen szóköz az elválasztó vesző után, különben a program nem érzékeli.

cat /proc

A hatodik eszköz igazából nem egy különálló eszköz, hanem a cat és a Linux fájlrendszerben található /proc (processz) információk együttese. A két leggyakrabban legkérdézett információ a /proc/cpuinfo és a /proc/meminfo. Általában grep-et használok szűréshez (mivel az adatok szűrése hasznos lehet, ha pl válogatni akarunk a különféle processzorok családjai között):

```
cat /proc/cpuinfo | grep 'model name'
```

A notebookomon:

```
model name      : Intel(R)
Celeron(R) M processor
1.50GHz
```

A meminfo pedig rengeteg hasznos információt ad a memóriáról, beleértve az rendszer memória és a lapozóterület elérhető, szabad mennyiségét is. A többi eszköztől eltérően, a sudo nem szükséges a /proc eléréséhez.

df

Ez az eszköz a merevlemez információinak megjelenítésére szolgál. Csakúgy, mint a cat esetében, itt sem szükséges rendszergazdai jogosultság. A df sima futtatása a lemezinformációkat 1K méretű blokkméretben mutatja, ami nem igazán olvasható. Használjuk a -hH kapcsolókat, és használjuk az 1000-es nagyságrendet (ami sokkal közelebb van a forgalmazói adatokhoz). Szintén szeretem ezt az adatot is szűrni, erre is grep-et használok:

```
df -hH | grep 'sda'
```

A notebookomon az alábbi az eredménye:

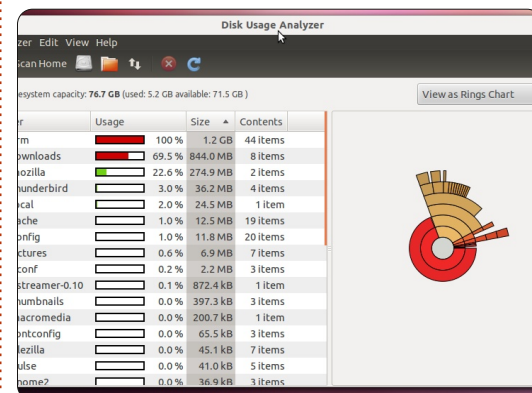
```
df: /dev/sda1
77G   5.6G   68G   8% /

`/root/.gvfs': Hozzáférés
megtagadva
```

A második sor végén olvasható Hozzáférés megtagadva rész megszüntethető, ha sudo paranccsal futtatjuk a df-et.

Baobab / Lemezhasználat-elemző

Az utolsó eszköz is egy lemezhasználat-elemző. A program elérhető a Rendszereszközök



menüben. A Baobab (csakúgy, mint a du parancssoros eszköz, amit most nem fogok bemutatni) nagyon hasznos a rendszerben található helyfoglaló fájlok vagy a legnagyobb helyet igénylő könyvtárak megtalálásához. Használata roppant egyszerű. Kattintsunk a Saját mappa gombra, ha a saját mappánk tartalmának adataira vagyunk kíváncsiak.

Az Elemző menüben ellenőriztethetjük a saját mappánkat, az egész fájlrendszert, vagy egy távoli fájlrendszert SSH, FTP (bejelentkezéssel), publikus FTP kapcsolaton keresztül, SAMBA megosztásban, WebDAV és Secure WebDAV vagy egyedi URI-n keresztül.

A Lemezhasználat-elemző futtatható parancssorból is a baobab paranccsal, de ettől ez még grafikus eszköz marad. Az előnye, hogy parancssorból bármilyen mappát megadhatunk, az alkalmazás pedig ennek elemzésével indul.

Megnéztünk 8 hasznos rendszerelemző eszközt. A Linux rengeteg más eszközzel rendelkezik, egy részét megtaláljuk az elemzett eszközök kézikönyvében (man). Ha rendszergazda vagy, vagy csak segítesz másoknak, ezek hasznos eszközök.

Hasznos linkek:

Hardinfo honlap:

<http://hardinfo.berlios.de/HomePage>

Lshw wiki:

<http://ezix.org/project/wiki/HardwareLiSter>

Nognu dmiencode oldal:

<http://www.nongnu.org/dmidecode/>



Charles mostohaapa, férj és Linux rajongó aki egy nonprofit számítógépfelújító projektet vezet. Amikor épp nem hardvereket, szervereket ront el, karbantartja a blogját: <http://www.charlesmccolm.com/>.

16x16 SUDOKU

A 16x16-os rácsot úgy kell kitölteni számokkal 1-9-ig és betűkkel A-F-ig, hogy minden sor, oszlop és minden 4x4-es mező tartalmazza 1-9 és A-F közötti számokat és betűket egyszer.

					8	A		D	1			C	4	9	
8	0	D	3			2		9		6				B	
A			1			9			8					2	
B				C			0	7		A	E		3	5	
			D	A	C		F	2		5	9	6			
	E		A	7	B			C	F	8	6				0
2		9			D								1	3	5
5	6		4	3	2							D	7		
			7	6						9	8	E		0	2
F	1	2								4			B		9
3				2	F	0	E			1	7	8		4	
			0	4	9		5	3		2	F	A			
	5	A		1	0		2	4			3				E
	2					8			0			4			3
	4				E		3		A			2	7	1	B
	3	1	E			C	A		6	7					

A megoldás a 32. oldalon található.

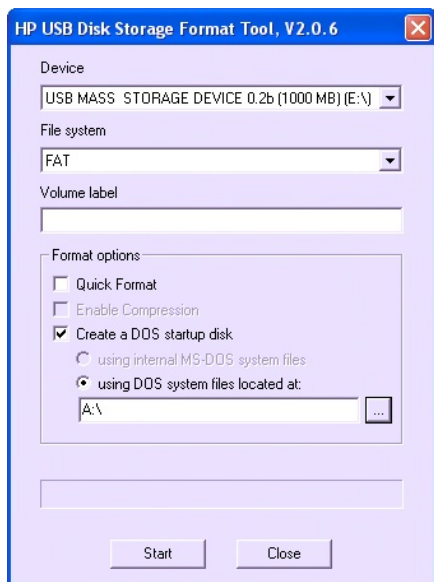
A rejtvényt biztosította, és a jogtulajdonos:
The Puzzle Club - www.thepuzzleclub.com



Közelebb a Windowshoz

Írták:

Ronnie Tucker (KDE)
Jan Mussche (Gnome)
Elizabeth Krumbach (XFCE)
Mark Boyajian (LXDE)
David Tigue (Unity)



Egy adattárolót viszonylag könnyű a Windowsban formázni (vagy törölni róla mindent). A formázandó meghajtóra kattintva megjelenik egy ablak az eszközön lévő összes adat törléséhez szükséges lépésekkel.

Ebben a tekintetben a Linux egy kicsit más: adattárolót formázni a partíció fogalom kikerülésével nem lehet. És ez sok ember számára rémisztő. Gondoljunk a partíciókra mint meghajtókra egy adott meghajtón belül. Egy USB-s eszköz vagy SD-kártya formázásakor azonban valószínűleg nem kell a partíciókkal sokat bajlódniuk.

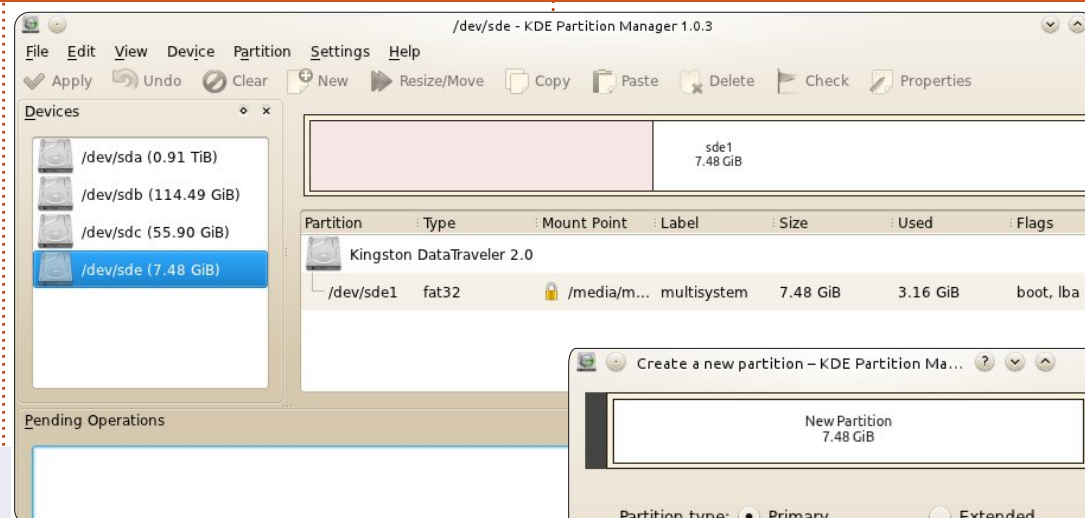
FIGYELMEZTETÉS: Legyünk nagyon óvatosak adattárolók formázásánál. Ha nem a megfelelő eszközt jelöljük ki formázásra, és rákattintunk az OK gombra, akkor nagy bajba kerülhetünk. Mindig 200%-osan győződjünk meg arról, hogy a megfelelő eszköz van kijelölve a végső OK-ra kattintás előtt.

Kubuntu:

A Kubuntuhoz alapból jár a KDE Partíciókezelő (K > Alkalmazások > Rendszer).

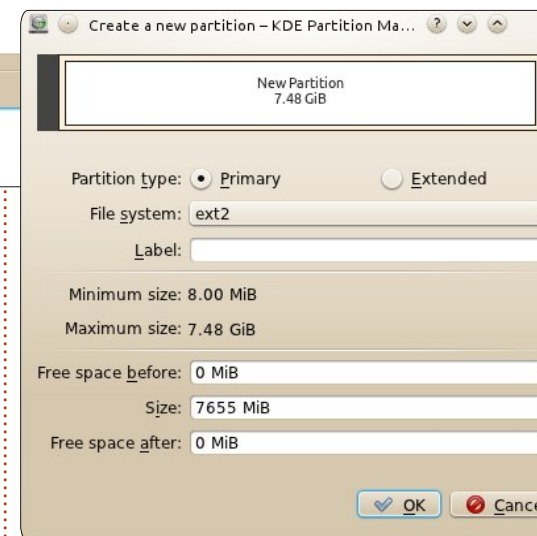
Az alkalmazás első futtatásakor az adattároló eszközök listája a bal felső sarokban, azok partíciókiosztási ábrája pedig felül látható. A középső részben láthatók a partíciók,

Adattárolók formázása



típusok, címkék, stb. Az alsó panel pedig a függőben lévő műveleteket mutatja. Néha nehéz megállapítani, melyik eszközt látjuk épp. A fenti listában az egyik egy pendrive, de vajon melyik? Ezt onnan is tudhatom, hogy a többi túl nagy egy pendrive-hoz. A /dev/sde névre kattintva látható, hogy ez egy Kingston DataTraveller 8GB kapacitással: ez lesz a pendrive, mert pont ez van a külsejére ráírva!

A felső és középső panelekbe jobb gombbal kattintva csak a Leválasztás menüpont érhető el - így először erre kattintsunk. Most már hozzáférünk (jobb kattintással vagy az ablak tetején lévő gombokkal)



más lehetőségekhez is, és (most) a legszembeütőbb a Törölés. Ez eltörli az aktuális partíció(ka)t, és csak eztán kattinthatunk az Új-ra.

A megjelenő ablakban megadhatjuk az alkalmazandó fájlrendszert, a kötet címkéjét (nem kötelező), és az új partíció méretét. „My USB”-nek nevezem el, ext4



fájlrendszerrel formázok, és a pendrive egész kapacitását felhasználom.

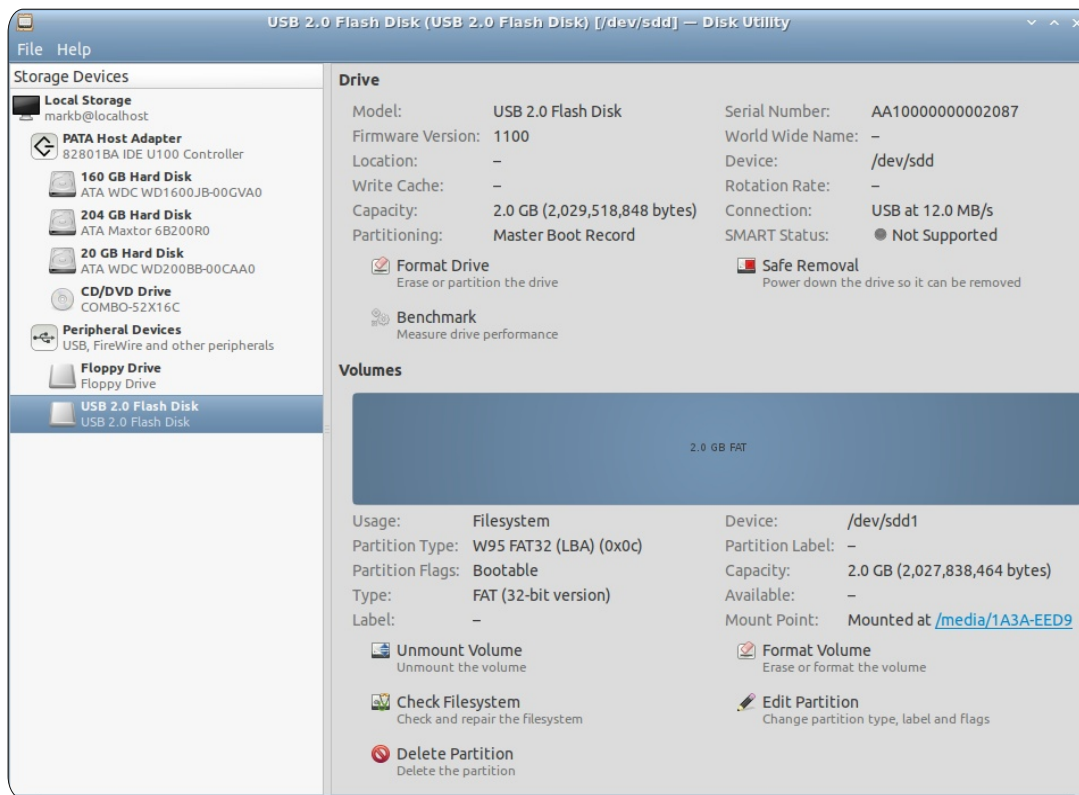
Az OK gomb megnyomása után már csak az Alkalmaz-ra kell kattintani. Mindenképpen ellenőrizzük le kétszer is, hogy a kívánt eszközt jelöltük ki, mielőtt kattintunk az Alkalmazás-ra, ezután már csak egyszer kérdeznek rá, hogy biztos eszünknel vagyunk-e.

A formázás végét a KDE partíciókezelő jelzi: lett egy vadiúj pendrive-unk! Az első használat előtt ki kell húzni az eszközt (ez a művelet most biztonságos, mert még le van választva), majd újból bedugni.

Lubuntu:

A Lubuntuhoz jár a Lemezkezelő nevű program, amellyel könnyedén megvalósítható az összes szokványos, lemezzel kapcsolatos művelet. A program a főmenüből indítható el, a Rendszereszközök > Lemezkezelő alól.

Ez a program egyszerű, de hatékony. Nem győzzük eleget hangoztatni: körültekintően végezzünk minden műveletet, mert aztán a



végén rossz eszközt formázunk! Ahogy (alul) látható, a Lemezkezelő látja az összes, rendszerre csatlakoztatott meghajtót, amelyeket a Tárolóeszközök alatt láthatunk a bal panelen. Kiválasztom a pendrive-ot. A Lemezkezelő sok információt nyújt a kijelölt meghajtóról, és ezeket két csoportra osztja: Meghajtó és Kötetek. Az előbbi a lemezszintű információkat, és az elérhető műveleteket tartalmazza. Ebben a példában három ilyen művelet van: Meghajtó formázása, Tel-

jesítményteszt és Biztonságos eltávolítás. Egy művelet végrehajtásához az egérrel a művelet neve felé kell menni, majd rákattintani, ha a háttere kiemelődik (Megj.: Az elérhető funkciók listája függ a bal panelen kiválasztott meghajtó típusától).

A Kötetek rész (a jobb panel alsó felében) jeleníti meg a lemezkötetekhez (partíciókhoz) tartozó jellemzőket és műveleteket. Ebben a példában csak egy partíció van, és

ezt egy kék négyszög jelöli. Ha újra szeretnénk formázni ezt a partíciót, csak kattintsunk a Kötet Formázására. Az ekkor megjelenő egyszerű felugró ablakban megadhatjuk a kívánt fájlrendszert és a kötet nevét - majd aztán kattintsunk a Formázás gombra. (Megj.: Ezzel minden adatot törölünk a partícióról, ha azonban több partíció is van a kijelölt meghajtón, akkor a többi partíció érintetlen marad.) Ebben a példában, az egész partíció törléséhez és felszabadításához kattintsunk a Partíció törlésére. Amint a partíciót töröltük, új partíció(ka)t hozhatunk létre a típus, méret és a kötet nevének megadásával.

A Lemezkezelő Meghajtó részéből (a jobb panel felső részén) kiválaszthatjuk a Meghajtó formázását, hogy egyszerre töröljük az abban lévő összes partíciót. A Lemezkezelőt egyszerű használni, de feltételezi, hogy a felhasználó tisztában van tetteinek következményeivel. A Lemezkezelő csak egyszer figyelmeztet az „adatpusztító” műveletek előtt (pl. partíció törlése, lemez formázása stb.), azonban egyszerű használni és könnyű megtanulni.

Gnome-Shell:

Az Ubuntu ezen verziójában is megtalálható a Lemezkezelő program (Rendszerezszközök > Lemezkezelő). A program elindítása után az összes (akár belső, akár külső) csatolt lemezről látható egy lista.

Mivel ez ugyanaz a program, amit a Lubuntu részben leírtunk, így itt csak a még nem taglalt jellemzőkről lesz szó.

A jobb felső részben látható a Meghajtó rész, ahol sok információ olvasható a meghajtóról. Válasszunk ki néhány meghajtót a számítógépről, és nézzük meg, hogy felismerjük-e őket. Ebben a Meghajtó részben három gomb látható: Meghajtó formázása, SMART adatok és Teljesítményteszt. A SMART adatokra kattintva az adott meghajtó állapotáról egy, a képhez hasonló ablak jelenik meg.

A Teljesítményteszt a meghajtó írási és olvasási sebességéről szolgáltat adatokat.

Unity:

A Unityben is a Lemezkezelő az alapértelmezett alkalmazás. Kat-

Updated: 25 minutes ago
Powered On: 73.2 days
Temperature: 25° C / 77° F
Self Assessment: Passed

Self-tests: Completed OK
Power Cycles: 668
Bad Sectors: None
Overall Assessment: ● Disk is healthy

Refresh
Reads SMART Data, waking up the disk

Run Self-test
Test the disk surface for errors

Attributes

ID	Attribute	Assessment	Value
1	Read Error Rate Frequency of errors while reading raw data from the disk. A non-zero value indicates a problem with either the disk surface or read/write heads.	● Good	Normalized: 100 Worst: 100 Threshold: 62 Value: 0

tintsunk a bal felső sarokban a Dash gombra, kezdjük el gépelni, hogy Lemezkezelő, és kattintsunk az ikonra, amint megjelenik. Ennek a programnak a használatát már bemutattuk, ezért itt nem mennék bele a részletekbe. Csak ki szeretném hangsúlyozni, hogy formázás előtt le kell választani a kötetet, és mindig győződjünk meg arról, hogy tényleg le akarjuk-e formázni azt a kötetet, mielőtt a végső OK-ra kattintunk. Ekkor minden adat törlődik a meghajtóról, tehát bizonyosodjunk meg arról, hogy tényleg formázni szeretnénk-e. Sok sikert!

Xubuntu:

A Xubuntu 11.10-ben alaphoz nincs lemezformázásra szolgáló grafikus felület. Ha nem szeretnénk szoftvert telepíteni rá, akkor hasz-

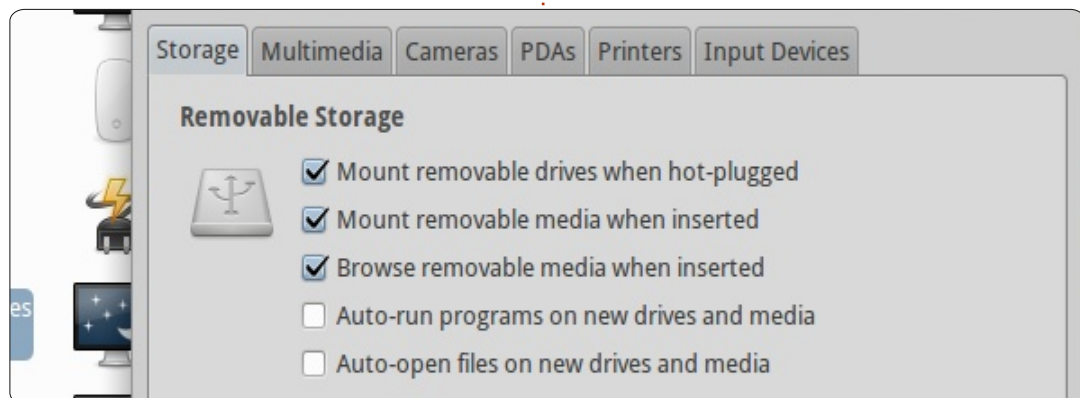
nálhatjuk a Xubuntuhoz alaphoz járó parted nevű, parancssorból elérhető programot. A programhoz tartozó dokumentáció az alábbi helyről érhető el:
<http://www.gnu.org/software/parted/>

Azonban ehelyett javasolt - a Lubuntunál és a Gnome-nál már leírt és javasolt - alkalmazás, a Lemezkezelő használata. Ez az Ubuntu Szoftverközpontból tele-

píthető: csak rá kell keresni a Lemezkezelőre, és a Telepítés gombra kattintani. A telepítés után a Xubuntuban az egérrel elérhető menüből válasszuk a Beállítások > Lemezkezelőt.

A program használatát már korábban leírtuk, ezért arra térnek ki röviden, hogy a Xubuntuban a pendrive-ok automatikusan csatlódnak a fájlrendszerhez, ha bedugjuk őket - így láthatóak a Lemezkezelőben is annak elindítása után. A Xubuntu egérrel elérhető menüjéből a Beállítások > Beállításkezelő alól az Eltávolítható meghajtók és média ablakban ez a viselkedés módosítható.

A következő hónapban a Windows Feladatkezelő *buntu megfelelőibe nyerünk betekintést.





2008-ban még mindig ott tartottam, hogy egy 20 éves DOS gépem volt (!), de ekkora már tarthatatlanná vált, hogy nem tudok internetezni vele, így hát vettem egy netbookot, mivel jópofának tűnt és olcsó is volt. A Linux mellett az ár miatt döntöttem. Amúgy semmit nem tudtam róla, csak annyi jött le nekem az egészről, hogy lehetséges az ún. „Microsoft adó” befizetése nélkül is számítógépet venni. A géphez nem volt CD/DVD író, úgyhogy vettem hozzá egy külsőt.

A gépre Xandros volt előtelepítve, de eléggé korlátozott lehetőségekkel bírt, ezért kerestem valami mást. A lényeg az volt, hogy egy olyan disztribúciót találjak, ami egyből megy EeePC-n, de ez akkoriban nem volt egyszerű. Rátaláltam az ubuntu-eee-re (Ubuntu 8.04 fork, mostmár EasyPeasy néven fut), de mivel különleges kernelt használt, ezért nem volt könnyű frissíteni egy-egy újabb Ubuntu verzió megjelenésekor. Kipróbáltam még Live CD-ről az eedora-t, ee Debian-t és a Linux Mintet, de végül Ubuntu 8.10-re váltottam mind a netbookon, mind az új asz-

tali gépenem („szűz” Nyos 50-et vettem, hogy a „Microsoft adót” ki-kerüljem).

Időközben tanulgattam a Linux használatát a fórumok, magazinok és internetes dokumentációk segítségével. Nem minden működött egyből. Problémám volt például a wifi LED-del és a hangerőszabályzóval, bár ezeket sikerült orvosolnom. Másfél éven belül gyakorlatilag Microsoft-mentes lettem, minde nem megvolt, amire szükségem volt.

Megjelent vala azonban a Unity, amelyről csak két dolgot mondanék: számomra egy igazi rémálom, megoldás valamire, amire nem is kellett megoldás, mivel nem volt probléma, amire kellett volna a megoldás. Emiatt Xubuntu-ra váltottam, mivel nagyon egyszerű, intuitív, gyorsabb és nagyon könnyen konfigurálható. Mivel ez is gtk könyvtárakat használ, a Gnome-os alkalmazások remekül futnak vele. Mai napig kizárólag ezt a disztrót használom.

Az alkalmazások, amiket használok egyszerűek, de nagyszerűek: Firefox és Thunderbird, Abiword és Gnumeric, eog (képnézegető), epdf

(PDF olvasó), Xsane (szkennelésre), GIMP, MPlayer, devede, brasero. (További infókat a csomaggal kapcsolatban a netes Ubuntu dokumentációban találsz.) Ezek mellett a gparted, baobab, mousepad, gnome-disk-utility, hardinfo, ntp, wipe, clonezilla és sok más is fel van telepítve.

Ami számomra nagyon fontos először is, hogy ne nekem kelljen a disztróhoz igazodnom, hanem fordítva. Fontos, hogy beállíthassam azokat a dolgokat, amik fontosak számomra, és el tudjak távolítani minden egyebet, ami szükségtelen. Ezért nem használom az Ubuntu Szoftverközpontot: jól néz ki a katalógus, de nem elég precíz. Nem teszi lehetővé, hogy eltávolítsam a használaton kívüli csomagokat és a konfigurációs fájlokat. Többek közt ezért is tettem fel a deborphan csomagot a synapticban, mert lehetővé teszi az árva csomagok eltávolítását, de ezen kívül még vagy negyven-ötven felesleges csomagot letöröltem, mint például a splx (elvégre ha nincs Samsung nyomtatóm, minek az). Ez mellesleg azért is fontos, mert a netbookom képmény 4 GB SSD-vel rendelkezik.

Szeretem, ha mindent teljesen személyre szabhatok, ha minden ott van, ahol lennie kell, és minden úgy működik, ahogy az nekem megfelel. Szerencsére a Linuxban tudok módosítani akár apró dolgokat is a konfigurációs fájlokban. Például a 3600 mp-es random alvási időt 10 mp-re változtattam az /etc/cron.daily/apt fájlban, így nem kell fél órát várnom arra bekapcsolás után, hogy jelezze a frissítések elérhetőségét.

Az új verziókra történő frissítéssel kapcsolatban azonban több problémám is akad.

- Először is: a verziófrissítésnek ugyanolyan egyszerűnek kellene lennie, mint bármely mezei alkalmazásnál. A hosszú frissítési folyamat alatt általában megkérdezi, hogy szeretném-e megtartani a régi konfigurációs fájlt, vagy felülírja az újjal? Mivel nagy mélységeiben nem ismerem az Ubuntut, nem tudom, hogy milyen következményei lehetnek a válasznak, így nem tudom, mit válasszak. (Általában találok választ ilyenkor.) A frissítési folyamat végén szembe-

sülök azzal, hogy új alkalmazásokkal gazdagodtam. De ha a mousepadot és az eog-ot választottam ki, miért teszi fel a leafpad, pidgin és ristretto alkalmazásokat is, melyeket már korábban eltávolítottam?

- Másodszor: minden, ami a frissítése előtt működött, a frissítés után is működni kéne. Mindenféle egyéni beállításhoz és egyéni konfigurációnak maradnia kellene. A frissítés után azonban számos dolog eltűnik, mint például az ikonok. Más meg egyszerűen nem működik, mint például az ADSL kapcsolat (ez a hiba Januty-ról Karmic-ra történő frissítésnél jött elő). A Lucidra való frissítésnél kénytelen voltam feltenni a sun-java-plugin csomagot, mert az icedtea-plugin nem jelenítette meg azokat a weboldalakokat, amelyeket korábban igen.

- Harmadszor: attól függően, hogyan csinálom, nem mindig ugyanaz az eredmény. A szituáció a következő: egyetlen ext4-es partícióm van, swap nincs. Négyféle módon próbáltam eddig frissíteni új verzióra:

- Van egy hosszú frissítési folyamat, amely legalább négy órát igénybe vesz, mivel még utána meg kell javítani azt, ami elromlik, el kell

távolítani a felesleges dolgokat, amiket hozzáadt. A másik probléma ezzel, hogy bizonyos új funkciókat nem kapok meg vele. A grub legacy-ról például kézzel kellett váltanom a grub-pc-re a Karmicban.

- Tiszta, új telepítés. Ez a legjobb módja annak, hogy tényleg megkapjam az új verziót tisztán, viszont mindent újra testre kell szabni, ami rengeteg időt elvesz.

- Új telepítés a régi ext4 partíció újraformázása nélkül, így megmarad a /home mappa. Ennek ellenére nem ugyanaz az eredmény, mint az előző telepítési módnál: néhány régi dolog megmarad a régi rendszerből.

- Ki lehet próbálni azt, hogy két partíciót használok: / és egy ettől elszeparált /home-ot. Ekkor csinállok egy új telepítést úgy, hogy a /home mappa megmarad. A gond csak az, hogy ettől még el kell távolítanom azokat a rendszer által frissen felrakott alkalmazásokat, melyek sürgősen szükségesek. Mindenesre ezt a módszert fogom kipróbálni a Xubuntu 12.04 LTS esetén.

Ideális frissítés nem létezik, de legalább a problémák megoldása egy lehetőség arra, hogy valami újat tanuljak és fejlődjek. Ettől persze még maradok a Xubuntunál -- ez vált be legjobban nálam.

16X16 SUDOKU

E	7	5	2	F	8	A	B	D	1	3	0	C	4	9	6
8	0	D	3	E	5	2	7	9	4	6	C	1	A	B	F
A	C	4	1	D	3	9	6	5	8	F	B	0	E	2	7
B	9	6	F	C	1	4	0	7	2	A	E	D	3	5	8
0	B	7	D	A	C	1	F	2	3	5	9	6	8	E	4
1	E	3	A	7	B	5	4	C	F	8	6	9	2	D	0
2	F	9	C	0	D	6	8	A	7	E	4	B	1	3	5
5	6	8	4	3	2	E	9	1	B	0	D	7	C	F	A
4	D	C	7	6	A	3	1	B	5	9	8	E	F	0	2
F	1	2	5	8	7	D	C	0	E	4	A	3	B	6	9
3	A	B	9	2	F	0	E	6	D	1	7	8	5	4	C
6	8	E	0	4	9	B	5	3	C	2	F	A	D	7	1
D	5	A	8	1	0	7	2	4	9	B	3	F	6	C	E
7	2	F	B	5	6	8	D	E	0	C	1	4	9	A	3
C	4	0	6	9	E	F	3	8	A	D	5	2	7	1	B
9	3	1	E	B	4	C	A	F	6	7	2	5	0	8	D

Megoldás



Az én véleményem

Írta: John Kerr

Már 10 éve, hogy először telepítettem magamnak a Linuxot. Szerettem bütykölni a számítógéppel, de nem akartam pénzt költeni mindenféle szoftverre és törvényt sem akartam sérteni. Szerettem volna továbbá a régi, kiszuperált hardvereket valahogy felhasználni. Ezt először a Red Hat 5-tel sikerült, azóta mondhatni a rabja vagyok.

Az évek során temérdek disztribúciót kipróbáltam, a Red Hat-tól a Fedorán, a Puppy-n és a SCO-n át (igen, még azt is) a Mandriváig. Aztán úgy döntöttem, hogy elég a próbálkozásból és kikötöttem a Fedoránál. Egész jól működött, egy dolgot kivéve: a Fedora - nekem legalábbis - megjelenéstől megjelenésig instabil volt és gyakran megtörtént, hogy amit hosszú időn át javígtattam, 6 vagy 12 hónap múlva megint tönkrement. Már azon voltam, hogy visszatérek a sötét oldalra: a Windowsra.

Aztán hallottam az Ubuntu Warthy Warthog-ról és arra gondoltam, hogy adok a Linuxnak még egy utolsó esélyt. Közben az Ubuntu megoldott még egy problémát:

elegem volt már abból (is), hogy minden telepítéshez 4 CD-t kell letöltenem. Most elég volt egy, ettől megkönnyebbültem.

Ekkoriban már a szabad szoftver „evangélistája” lettem. Rossz volt látni, hogy a szoftver „szabadságát” csak egy technokrata elit élvezheti igazán, az átlagos végfelhasználó már nem. Kipróbáltam hát az Ubuntu-t és láttam, hogy pont azt próbálja csinálni, amiről a többi disztribúció megfélemedezett. Pont emiatt olyan könnyű a telepítése azoknak is, akik nálam jóval kevésbé értenek a számítógépekhez. Mondanom sem kell, az Ubuntu nálam kiütéssel győzött.

Ugyanakkor nem vagyok teljesen elégedett sem. Afféle szabad-szoftver-hívő vagyok, aki hisz a szoftverek szabadságában (mind ezt vallási, politikai, gazdasági és környezetvédelmi megfontolásból is). Ráadásul ezzel nem vagyok egyedül, rengeteg Linux-felhasználó támogatja a szabadszoftver-mozgalmat. Viszont az évek során szerettem volna azt is látni, hogy mondjuk az IBM vagy a Red Hat is csatlakozik ehhez. Ne értsetek félre, tudom, hogy ők annak idején

komoly pénzeket és eszközöket fektettek a Linuxba, és én ezért végtelenül hálás is vagyok. Azt szeretném látni, hogy a Linuxot valami komolyabb reklámkampánnyal támogatnák. Évekkel ezelőtt az IBM csinált pár Linux-reklámot, láttam például a „The Heist” reklámfilmeket a tévében. De az üzleti célokra lett kitalálva, nem pedig asztali környezet volt. „Asztali” reklámokat szeretnénk, hasonló minőségben.

Jó lenne, ha a cégek, amelyek valamiképpen profitálnak a Linuxból, szerveznének egy hirdetési alapot. Jó lenne, ha azok a Forma 1-es csapatok, amelyek Linuxot használnak, feltüntetnék a kocsijaikon a Linux emblémáját. Tudom, hogy egy Forma 1-es autó jelenleg a földkerekség legdrágább reklámfelülete, de pár cm2-nél többre amúgy sem lenne szükség. Azt gondolom, hogy azok a vállalatok, amelyek kihasználják a szabad szoftver előnyeit, segíteniük kellene a Linux reklámozásában.

Erről eszembe jut Mark Shuttleworth. Szerintem ő az, aki elsősorban meghatározza a Linux átlagfelhasználók felé való reklámozá-

sát. Nem hiszem, hogy lenne rajta kívül olyan - vagy lett volna, vagy lesz valaha is a jövőben -, akinek ennyi eszköz állna ehhez a rendelkezésére és ennyire elhivatott lenné, mint ő.

Mikor először kipróbáltam a Unity-t, kételyeim támadtak. Ezzel együtt nekem nem tűnt „rakéte-technológiának” az, amit (és amiért) a Unity el akar érni. Egyszerű felhasználói felület asztali gépekre, telefonokra és a kettő közt minden egyébre. Hozzászóltam a Unity-hez. Ha valakinek 10-nél kevesebb alkalmazásra van szüksége, annak a Unity a legmegfelelőbb. A jó hír az, hogy a Unity ennél csak jobb lesz.

A Unity az, amire a szabadszoftver-mozgalomnak jelenleg szüksége van ahhoz, hogy a szabad szoftvereket a következő szintre emelje. Itt az ideje felhagyni a „Linux asztali környezet éve”-jellegű köldöknézéssel és belevágni valamibe, amiben igenis benne van a lehetőség a fejlődésre.

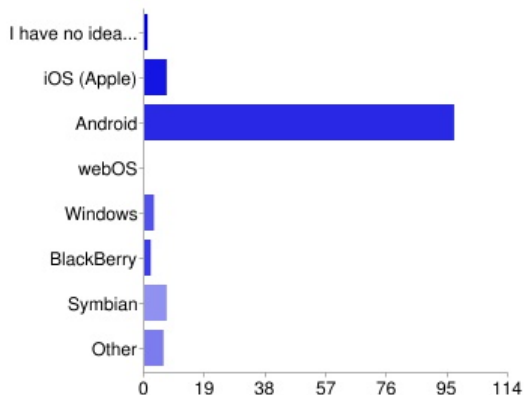
Fejezzük be a szörszálhasogatást és támogassuk Mark Shuttleworth-öt, és a Canonical-t, mert amit ő és a cége értünk tettek, ez a legkevesebb, amit tehetünk.





Azt gondolom...

Ha van mobiltelefonod, melyik operációs rendszert használsz?



Nem tudom	1	1%
iOS (Apple)	7	6%
Android	97	79%
webOS	0	0%
Windows	3	2%
BlackBerry	2	2%
Symbian	7	6%
Más	6	5%

Megjegyzések:

Android:



Nem az Apple gyártotta; jól működik Linuxos szá-

mítógépekkel.



A rugalmasság geek tényező. Az előző telefonom Symbian rendszerű volt, de az most megöl engem.

Az Android volt a legjobb választás.



Jobban szeretek nem bezárva lenni.



Az Android rootolható.



Nyílt forrású - A Cyanogenmod-ot használom



Egy barát javaslatára (és némi kutatás után) kezdődött. A Nokia eltévesztette az irányt, én pedig elutasítom, hogy kifizessem az Apple árait, vagy hogy megmondják nekem, mit tehetek vagy nem tehetek a készülékemmel.



Szeretem a Google mail, a naptár, a szép ingyenes Google navigáció integrá-

Előző havi kérdésünk volt:

Ha van mobilod, akkor azt milyen OS-el használsz?

lását, az ingyenes kényelmes alkalmazásokat, stb.

iOS (Apple):



Ez a „legcsiszoltabb” mobil OS.



GPS & topográfiai térképalkalmazások.

Symbian:



Megbízható, és nem fizetem ki a Microsoft adót, hogy Androidos telefont vegyek...

Windows:



Alacsony ár + nagy képernyő + gyors hardver.



E havi kérdésünk:

Mi fordít el egy distro-tól és mi irányít hozzá?

A válaszoddal látogass ide: <http://goo.gl/qXDZP>

A kérdésre **2012 március 11-ig** válaszolhatsz.



MORE UBUNTU!

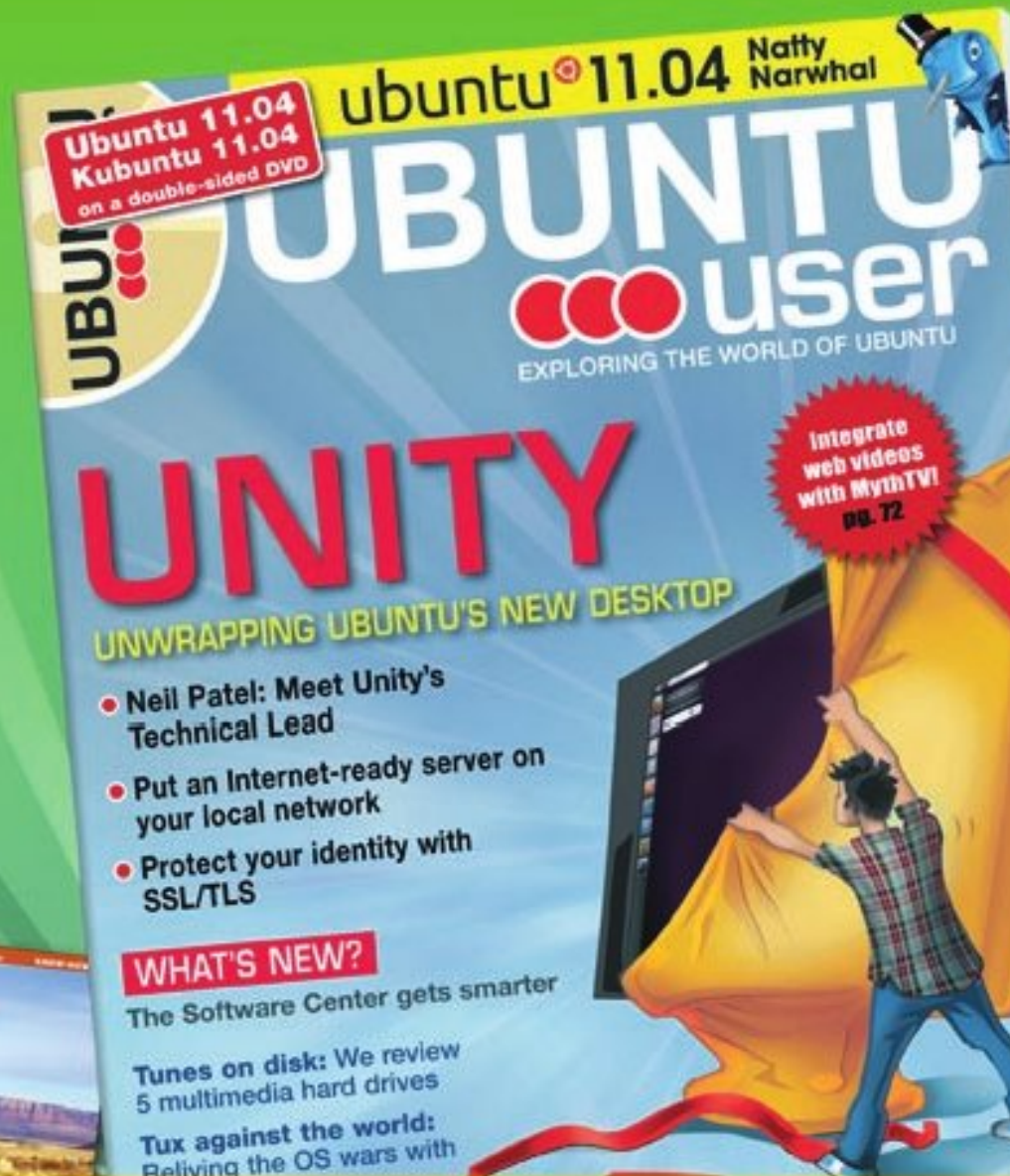
Can't get enough Ubuntu?
We've got a whole lot more!

Ubuntu User is your roadmap to the Ubuntu community. In the pages of **Ubuntu User**, you'll learn about the latest tools, best tricks, and newest developments in the Ubuntu story.

DON'T MISS ANOTHER ISSUE!



UBUNTU-USER.COM/SUBSCRIBE-NOW



FOLLOW US ON

TWITTER: UBUNTUSER

FACEBOOK: UBUNTUSERMAG



Eljött az idő, hogy Clem és a csapat átpasszírozza a Linux Mint legújabb verzióját a kapukon, mi pedig közben azon töprenghetünk, hogy meg tudja-e tartani a Mint a továbbiakban is a Linux-felhasználók nagy részét. Az utóbbi időkben a Mint az Ubuntu alternatívája lett. Főleg az Ubuntu Unity felhasználói migrálnak Mintre és nem egyszer megtörtént már az is, hogy a disztribúciótöltések listáján a Mint megelőzte az Ubuntut. Ha pedig belegondolunk abba, hogy a Mint egyidejűleg függ a Debian, a Gnome és az Ubuntu aktuális sodrásaitól, ez a kiadás nem lesz sétahajókázás.

A Linux Mint 12 Gnome 3.0-n alapszik, ez pedig Ubuntu 11.10-en. Erről bővebben később. Szokás szerint kétféle konfigurációban próbáltam ki a Mintet: egyszer virtuális gépen a VirtualBox-ban, majd tényleges telepítés keretében egy régi Celeron tesztgépen, 1 GB memóriával és egy GeForce 440MX videókártyával.

A grafikus telepítő jelenleg a Debian/Ubuntu 11.10 esetében alapbeállítás. Normál esetben elrejt az éppen folyamatban lévő

dolgokat. Nem mintha sokra mentem volna azzal, hogy belesek a motorháztető alá, mikor a cucc harmadszor is összeomlott a Celeronon. Gyanítom, hogy a temérdek USB-adapter, kártya, port és két kivénhedt vezeték nélküli adapter volt a baja. Utóbbiak közül egyik PCI-s, másik USB-s hardver, mindkettő RaLink chip-eken alapszik... Tudom, tudom, mániákus vagyok.

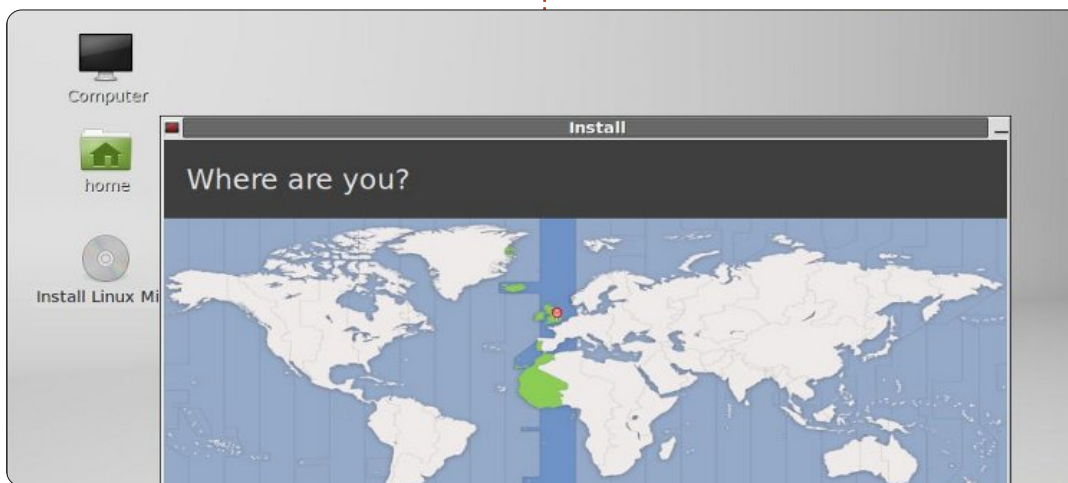
A Gnome 3.0 miatt erősebb videókártyára lesz szükség. Sem a VirtualBox Guest Additions adapter, sem az öreg GeForce AGP kártya nem bírta a 3D-t. Szóval, a Gnome 3.0 - a Mintes kiegészítőivel - lesz pont az, ami meggátolja ennek az asztali környezetnek a terjedését.

Ha sikerült életet lehelni a 3D-be, akkor a Mint MSG-re, GCSE-re vagy valami ilyesmire fog támaszkodni. Az MGSE (Mint Gnome Shell Extensions) afféle „asztali réteg” a Gnome 3.0-ra pakolva. Ettől lehet a Gnome 3.0-t a hagyományos módon használni. Az MGSE-n belül ki lehet aztán iktatni az összes komponenst, így lesz egy sima Gnome 3.0-nk, de lehet az összes komponenst egyszerre aktiválni, így az eredmény valami olyasmi lesz, mint amit annak idején 2.x-nél tapasztaltunk. Az alapértelmezett beállításnál Mint menü van Gnome Shell/Unity-szerű oldalsávval, ami magába foglalja az indítópanelt. Az Activities gombot is hozzáadhatjuk, így megjelenik a Gnome Shell panel

indítója. Így háromféleképpen indíthatunk programokat, de nekem ebből kettő nem működött a kétféle telepítésnél. A Gnome 3.0 az MGSE-vel együtt afféle Frankenstein-kreáció és pont akkora nagy rakás hulladék, mint a Unity. Igen. Egy nagy rakás hulladék.

Ha a DVD-kiadást töltöttük le, vagy a mint-meta-mate csomaggal frissítettünk (összesen kb. 105 MB), akkor megkapjuk vele a jól ismert Mint Menu MATE verzióját. Ez a Gnome 2 egyik továbbfejlesztése, ugyanakkor kompatibilis a Gnome 3-mal. A Mint csapat szerint „a MATE vadonatúj, még nem egészen stabil és pár dolog hiányzik belőle... A végcél az, hogy a MATE teljesen hasonlítson a Gnome 2-re és a Linuxon belüli hagyományos asztali környezetet képviselje.” Nálam idáig hat telepítésből egyszer működött, ráadásul ama bizonyos egy alkalommal is összeomlott egy újraindítás után. De úgy, hogy vissza se lehetett hozni.

Szóval, a MATE nálam sem hagyományos telepítésnél, sem VirtualBoxban nem működik. Az oldalsávos Mint Menu helyett egy átlagos, Windows-stílusú indítóme-



nüt kaptam. Az Appearance menü beállításában a témáknál szinte minden úgy jelenik meg, hogy „ez a téma nem úgy fog kinézni, ahogy eredetileg, mert a szükséges GTK+ téma alrendszer [itt jött a neve] nincs telepítve”. Akkor is, ha az említett GTK+ téma alrendszer telepítve volt. Teljes volt a káosz.

A tartalék „Gnome Classic” esetén egy felső panel látható az alkalmazások menüjével és az értesítő a rendszer tálcáikonjaival. Ezen kívül egy alsó panel az ablakok listájával, meg a munkafelületeket is ott lehet változtatni. Amolyan feladat-centrikus asztali környezet benyomását kelti, ahol ablakok és nem alkalmazások között kell váltani. Testre szabni nem lehet, amolyan Gnome Shell/Unity-módra. Nem lehet hozzáadni sem dolgokat, sem testre szabni a paneleket.

A pillanatnyi menübeállítás - helyenként kusza nekem nem mindig tűnik logikusnak -, a Mint az összes, nem annyira vezérlőpult-jellegű programot (mindent, ami nem fért a System Settings-be), az „Other” mappába hajigált. Mikor azt mondom, hogy kusza, azt úgy értem, hogy nagyon sok minden hiányzik, feltehetően azért, mert még nem lettek Gnome 3.0-ra optimalizálva, vagy éppen eleve kihagyták a telepítő CD-ről, hogy legyen hely a

Gnome 3.0-nak. Van ugyan eszköz a felhasználói fiókhoz, de nincs külön eszköz a csoportos engedélyekhez - ahhoz külön kell nyitni egy terminált. Bár gondolom, ezt a Mint-közösség el fogja fogadni.

Ami a külsejét illeti, a Linux Mint 12 egy Mint-Z nevű új témát kapott, ami a Mint-X-en és a Zukitwon alapul. Az alapértelmezett háttér egy 3D-s Mint logo, 12-es verzióra frissítve. Az ablakkezelők és a szegélyek egy Adwaita nevű, baromi ronda külsőt kaptak. Ettől mindenáron meg akarok majd szabadulni. Attól függően, hogy Gnome-t, Gnome Classic 2D-t vagy MATE-t futtatok, a betűtípusok iszonyat rondák. Ez komoly visszalépés, mert a Mint külseje mindig nagyon tetszetős volt.

Érdekessége még a dolognak,

hogy az alapértelmezett keresőmotor itt a DuckDuckGo. Tetszik benne az, hogy nem mutat különböző keresési eredményeket attól függően, hogy ki futtatja a keresést, nem követi nyomon a felhasználói információkat és nem is rögzíti őket, ezen kívül nyílt forráskódú szoftverre épül és ezt is használja. Egyike azon kevés keresőmotoroknak, amit a Linux Mint felhasználók a Mint-csapattal együtt támogatni fognak. Ezzel együtt simán lehet keresőmotort váltani, hála a pontos leírásoknak. Ugyanakkor a felhasználók talán előnyben részesítik azt, ami alapértelmezett.

Összegezve: a böngészők böngésznek, a médialejátszók lejátszanak, a dokumentumokat meg lehet írni és pár csuklás után még a Cele-

ron vezeték nélküli USB-je is működik. Ez utóbbit a PCI vezeték nélküli kártyáról futtatom mert az antennája csapnivaló, egyszerűen nem képes fogni a jeleket itt az épületben. Na jó, lehet, hogy most nem voltam teljesen igazságos, ugyanis a routeremen lévő, első osztályú Hawking antenna sem képes erre.

Hát, kedves barátaim, ennyit a Mint 12 „Lisa”-ról. Az új és továbbfejlesztett szoftverei nem működnek megfelelően, így még ha le is tölthetném a teljes DVD-s verzióját, nem vagyok benne biztos, hogy megéri a sávszélt. Ezzel a megjelenéssel visszafelé fejlődtek, az egész egyfajta átmenetnek tűnik a Mint 11 után. Sürgős szükségük lenne néhány komoly korlátozásra. Nagyon remélem, hogy a későbbiekben ki fognak javítani mindent. Tényleg nagyon remélem.

A Gnome Classic 2D asztali környezet stabil és gyorsabb, mint gondoltam, de nem tudja elfeledtetni velem a tényt, hogy az egész megjelenést úgy ahogy van, át kellene alakítani.





Sims 2 krízis

Már a 70-es évek óta kockának számítok és már akkor is imádtam a Unixot. Mindenestre elkövettem akkor egy hibát, átálltam a legújabbra és legmenőbbre (DOS). Majd hiba no. 2.: kipróbáltam a Windows-t, ami a Windows XP-ig megmaradt. Egy ismerősöm megmutatta az Ubuntut, ami maga volt a csoda. Na jó, majdnem. Most dual-boot rendszerem van és az időm 85 %-ában Ubuntuval dolgozom. Sajnos a teljes háztartásom Sims 2-függő. Átrágtam magam a Wine-on és a playonlinux-on. Könyörögtem segítségért. Kérem a magazinban legyen egyszer egy „Hogyan...”-cikk arról, hogy ehhez hasonló játékokat hogyan kell átimportálni.

Rodney J. Miller PCA

Fejem a felhők közt

A karácsonyi ünnepek idején fedeztem fel ezt a magazint, miközben épp egy Windows/Linux Mint dual-boot gépet állítottam össze.

Az elmúlt hetekben több délelőttöt is azzal töltöttem, hogy átbogarászta a régebbi számokat, különösen azokat, amik az Ubuntu Linux közösségen belüli nagy törés után készültek.

Olvastam a cikket a SpiderOak-ról az 56. számban. Ez nekem egy fajta megerősítés volt a biztonsági mentések fontosságáról. A családom többféle oprendszert használ (Mint 11/OS X Lion/Windows 7, Vista, XP), így a felhő bármilyen formája nagyon nagy segítséget jelentene egy ilyen vegyes otthoni környezetben.

Mintre telepítettem a SpiderOak-klienst. Az OS X azonnal felismerte. Így, hogy bárhonnét el tudom végezni a biztonsági mentést, óriási előrelépést jelent nekem.

Sean Hodges

William és Kate

Kb. egy éve vagyok Ubuntu Linux felhasználó, és nem értem az asztali környezetek, grafikus felületek és disztribúció-tartalmak körüli

felhajtást. Miért kellene Unity-t használni, ha van helyette más? Miért érdekeljen engem az, hogy milyen zenelejátszó vagy névjegyzék-kezelő az alapértelmezett, mikor a Szoftverközpont mindig kéznél van?

Nemcsak az FCM miatt vagyok dühös. A disztribúciókkal és grafikus felületekkel kapcsolatos hóbörgésekkel van tele minden Ubuntuval foglalkozó forrás.

Mi lenne, ha egyszer végre értelmes párbeszédet folytatnánk arról, hogy min kellene változtatni, így például kernelfejlesztésről a stabilitás érdekében, vagy többmagos processzorok jobb kihasználtságáról? Mi újság a mögöttes könyvtárakkal kapcsolatban? Mi a különbség köztük? Milyen hatása van a legújabb megjelenésnek a böngészők háborújára és a HTML5-re? (Mert végül is az egész erről szól, nem?) Ki garantálja a dokumentációt és a támogatást ehhez a finomságos FLOSS-hoz? És vajon Vilmos herceg és Katalin boldogok-e vagy nem is és csak úgy viselkednek, mintha boldogok lennének,

Csatlakozz:



goo.gl/FRTMI



facebook.com/fullcirclemagazine



twitter.com/#!/fullcirclemag



linkedin.com/company/full-circle-magazine



ubuntuforums.org/forumdisplay.php?f=270

hogy megfeleljenek az elvárásoknak?

Izé, bocs, ez utóbbit inkább töröljük ki. Bocs, tényleg. Ez van, ha az FCM podcastot hallgatom itt, a tavacskám mellett. Lehet, hogy jó dolog az Ubuntu banalitása. Lehet, hogy ettől lesz érett és használható. Tutira leveri a tönkrement vagy hiányzó meghajtókat.

Halfnium (Amerikából)

WiFi USB Adapter



Nemrég adtam hozzá egy régi asztali géphez USB wifi adaptert. A gépen azóta fut Ubuntu, hogy amikor megvettem 5 évvel ezelőtt, használtan, lecseréltem rajta az eredeti Windows 2000 oprendszert. Nem egy modern rendszer, de alapvető dolgokhoz nagyon is megbízható, és egészen mostanáig ethernet-kábellet csatlakozott a netre. Megpróbáltam aztán vezeték nélkül csatlakozni a világhálóra és be kellett látnom, hogy noha természetesen csodamasina kapható telepített wifi-kártyával vagy anélkül, az ethernetkábelről wifire való váltás komolyabb, mint hittem. Függ a hardver évjáratától, a szoftvertől, és így tovább. Vettem egy C. Crane Versa II Wifi USB adaptert - kb. ugyanannyiba került mint nem Linux-kompatibilis, mainstream társai. Meglepetésremre nem is kellett Wine-t használnom, a Windows-os/Mac-es ismertető a telepítő CD-vel együtt mellékelve volt az adapterhez. Egy pár újraindítás után (főleg Ubuntu-alkalmazások miatt) sikerült vezeték nélkül csatlakoznom és a konfigurációs fájlokban megjelenő összevisszaságot is sikerült megszüntetni. Eltekintve attól, hogy a CPU kissé felpörög, ez a régi gép pont olyan hibátlanul

működik, mint egy 3 éves laptop (amin eredetileg wifi és Ubuntu Linux volt és aminek pár hónapja az alaplapja felmondta a szolgálatot).

Éljen a Linux! Éljen a Linux! Nem vagyok sem programozó, sem kódolásmániás kocka. Az Ubuntu összeköttetés a tegnap hardverei és a ma szoftverei között, méghozzá úgy, ahogy idáig csak remélni mertem. Ha ezt bárki hasznosnak találja, ráadásul nálam jobban ért a hardverekhez/szoftverekhez/kódoláshoz/hálózatokhoz/stb., akkor a határ a csillagos ég.

modyl

Még KDE-t, még

A Canonical nyilván tisztában van vele, hogy nem mindegyik felhasználó ragaszkodik a Gnome-hoz, mint asztali környezethez, és már a Unity megjelenése előtt sem igen ragaszkodott hozzá. Nem kéne pont ezért inkább az alternatívák kifejlesztésén fáradozni?

Pillanatnyilag Kubuntut használok. Kezelhető, de olykor kicsit hullámzó a teljesítménye. Aránylag stabil asztali környezetnek számít,

a fejlesztők megbíznak benne, más különben már rég nem lenne. Az egyetlen bajom a Kubuntuval az, hogy pár KDE-disztribúcióhoz képest hajlamos nagyon lelassulni.

A Unity túlságosan is olyan, mint a Windows, vagy éppen az Apple, mert olyan érzése van az embernek, mintha azt mondanák: „Márpedig úgy fogod csinálni, ahogy azt a Canonical akarja!” Biztos, hogy lesznek olyanok, akiknek ez tetszeni fog, mert úgy fog kinézni a számítógépük, mint az okostelefonjuk, de az átlagos PC-felhasználó nem akar okostelefon-operátor lenni.

A KDE egyike az alternatív megoldásoknak, és pont azért használlok Kubuntut, mert magába foglalja a KDE előnyeit, emellett Ubuntu-alapú. Az Ubuntu erőssége pedig a felhasználói közösség és a tárolóban lévő szoftverek. A KDE egy kitűnő asztali környezet, amiről sokan megfedekeznek, mert mindenki a Unity/Gnome-problémára koncentrálnak.

Meglepett az is, hogy az Enlightenment-felhasználók közt nem volt megállapodás, hogy létrehozzanak egy jó, Ubuntu-alapú asztali környezetet, ellentétben a Lubuntuval és a Xubuntuval. Az Enlightenment

egy nagyon szép asztali környezet, okos és modern megjelenésű, ráadásul a KDE nehézségei nélkül. Kipróbáltam már pár Enlightenment-környezetet is, pl. az Elive-t és a PCLinuxOS Enlightmentet. Nem egy disztribúciónál hozzáférhető az E17 asztal, de a probléma velük az, hogy az Ubuntu tárolókhoz nem adnak hozzáférést. Az Ubuntu pedig pont a közössége és a tárolói miatt az, ami.

Megfigyeltem azt is, hogy akik régebben Ubuntu Gnome-ot használtak, azok közül sokan migráltak Linux Mint-re. Ők ragaszkodnak a klasszikus Gnome 2 felülethez. Aztán van a magamfajta, aki szeret állítgatni, bütykölni, és akik kicsit „körön kívül” érzik magukat.

Így hát, kedves Canonical, mi lenne, ha energiát fektetnének a KDE, az E17 vagy az KDE fejlesztésébe? Vagy bármelyik egyéb asztali környezet fejlesztésébe, ahelyett, hogy a Unity kosarába halmozni az összes tojást? Ha ez a kosarat (gy.k. a Unity-t) egyszer valaki leejti, jó eséllyel az összes tojás el fog törni. És gondolom, senki nem akarja, hogy ezzel is úgy járjunk, mint a Mandrivával.

Phil



Kávé

Összeállította Gord Campbell

Ha Ubuntuval kapcsolatos kérdéseid vannak, küldd el őket a questions@fullcirclemagazine.org címre és Gord válaszolni fog rá valamelyik későbbi számban. Kérjük, annyi információt küldj a problémáddal kapcsolatban, amennyit csak tudsz!

K Nemrég tettem egy Asus EN210 Silent videokártyát a Home Theatre PC-mbe (HTPC). Néha, mikor VLC Media Player-t használok, a rendszer instabillá válik és kikapcsol. Lehet az oka túlmelegedés?

V (Köszönet a válaszáért *inobe*-nak az Ubuntu Forums-ról.) Telepítsd az mplayer2-t és az smp-layer-t. Az smplayer-ben kattints az options > preferences > video > output driver-re és válaszd a vdpau-t. Ez drasztikusan le kell, hogy csökkentse a processzor használatát.

K Asus K53e laptopom van, azon Ubuntu 11.10. Amikor hibernálni vagy felfüggeszteni akarom, fekete képernyő jön elő, és csak akkor tűnik el, ha kézzel kikapcsolom a laptopot.

V Ezen a honlapon találhatsz pár megoldást a problémádra: <http://the-codecent->

ral.com/2011/01/18/fix-ubuntu-10-10-suspendhibernate-not-working-bug (nevével ellentétben aktív!)

K Úgy szeretném konfigurálni a PC-met, hogy két monitort futtasson. ATI RV370 video adapterem van.

V (Köszönet a válaszáért *tomski*-nak az Ubuntu Forums-ról.) Rengeteg ATI RV370-es maggal rendelkező kártyának van 2 foglalat, egyik DVI-, a másik VGA-foglalat. Ha te két VGA-t szeretnél, javasolnám az adapterkábel használatát, főleg mert ez így adapter és kábel egyben. Így a kártya biztosan felismeri a monitort, ellentétben a DVI-VGA adapterrel szemben.

K Próbáltam megszokni a Unity-t, de nagyon szeretném, ha eltűnne az oldalsáv az ikonokkal és visszakaphatnám az alsó és felső panelt, úgy, mint a Gnome 2-nél. A

compiz-os asztali kocka nem működik jól Unity-vel, nekem viszont erre feltétlenül szükségem van.

V Sajnos a Gnome 2 támogatását végül korlátozták, így ez a funkció eltűnt és nem is fog visszajönni.

Megpróbálkozhatsz a Kubuntuval, bár azóta az is jelentős változásokon esett át. Esetleg a Linux Mint-et is kipróbálhatod. Ez Gnome 3-at futtat, de az sokkal barátságosabb megjelenésű, mint a Unity. Az asztali kocka használatát igazából sosem értettem, azzal kapcsolatban nem tudok tanáccsal szolgálni.

K Szeretném megváltoztatni a Unity indítójában az ikonok sorrendjét.

V „Fogd meg” az ikont az egérrel és úgy tudod fel-le mozgatni.

K Láttam, hogy az új Firefox (v9.0.x) Linux alatt is hozzáférhető. Ha letöltöm és telepítem a frissített csomagot, az befolyásolja a csomagkezelő (package manager) működését?

V Épp tegnap frissítettem az Ubuntu 11.10-et és megkaptam vele a Firefox 9-et. A fő számítógépemen egészen mostanáig Ubuntu 10.10 volt Firefox 3.6.24-gyel. Nem észleltem különbséget a kettő között; a Mozilla a nagy verziószám-váltásokról átállt a kisebb frissítésekre.

Ha egy programot letöltesz és telepítesz, nem fogsz automatikusan frissítéseket kapni hozzá. Ha mégis ragaszkodnál hozzá, azzal többet ártasz, mint használasz. Ez saját tapasztalat.

K ATI 9100 videoadapter van a laptopomban. Ubuntu 10.10-et használlok. Hogy tudnám telepíteni hozzá a megfelelő meghajtót?



V (Köszönet a válaszáért **Mark Phelps**-nek az Ubuntu Forums-ról.) Az ATI már nem támogatja ezeket a kártyákat Linux alatt. Ezt még 2003-ban - évekkel ezelőtt - bejelentették. A lehetséges, szóba jöhető meghajtók alapértelmezett-ként vannak telepítve, különben nem látnád az asztalt se.

K Szeretném, ha nem lenne meg az indító, amikor balra mozgatom az egeret.

V (Köszönet a válaszáért **grahammechanical**-nek az Ubuntu Forums-ról.) Az Ubuntu Szoftverköz-pontból telepítsd a CompizConfig Settings Manager-t. Utána a Dash-ben gépeld be, hogy Compiz, és megtalálod. Az Ubuntu Unity Plugin-ben nézd meg a Desktop címsort. Nézd meg, hogy be van-e pipálva, és ha igen, akkor kattints rá.

A Behaviour (viselkedés) alatt találsz egy Hide Launcher (oldalsáv elrejtése) opciót. Négy közül választhatsz: 1) Never (soha) - az indító mindig látható marad. 2)

Autohide (automatikus elrejtés) - alapértelmezett beállítás. 3) Dodge windows (ablak elrejtése) - az indító eltűnik, ha egy ablakot a közelébe húzunk. 4) Dodge active window (aktív ablak elrejtése). Én a 3. pontot választanám.

K Tegnap telepítettem az Ubuntu 11.10-et. Előzőleg Sun Microsystems munkaállomást használtam, amire gnu gcc volt telepítve és volt pár C/C++ programom is, amit szeretnék Ubuntu alatt futtatni. Mit kell ehhez tennem?

V Nyisd meg a Szoftverközpontot és telepítsd a build-essential-t.

K Szeretném az Ubuntu-szerveremet megvédeni a külső támadásoktól. Telepítettem már rá SSH-t, PhpMyAdmin-t és Drupal-t.

V (Köszönet a válaszáért **Lars Nooden**-nek, **e79**-nek és még másoknak az Ubuntu Forums-ról.) Csak kulcsalapú hitelesítést használj SSH-hoz. Távolítsd el a PhpMy-

Admin-t és változtasd meg az alapértelmezett URL-t. Léteznek hardveres hitelesítő kódgenerátorok (ún. token-ek) és behatolásjelző szoftverek is.

K Telepítettem az Eboard Chess-t, de fogalmam sincs, hogy maradhatnak a figurák azon a mezőn, ahová tettem őket.

V Ez egy grafikus felület, nem pedig egy sakkjáték. Ami valóban játék, az a Gnuchess. Az Eboard-ban kattints a „peer”-re, menj rá a „play against”-re, válaszd ki a gnuchess-t, aztán az egereddel tudod mozgatni a figurákat.

Tippek és technikák

Szabaduljunk meg a duplikált állományoktól

Temérdek olyan fájl van a gépe-men, amiből több példányom is van. Ez egyrészt azért van, mert nagyobb rendszerfrissítések előtt teljes weboldalakat le szoktam menteni, másrészt azért, mert ugyanezt csinálom videók szerkesz-

tésekor, ráadásul szokásommá vált a „mentsük el még egyszer az adott fájlt máshová is” rutinja.

Nemrégiben olvastam az Ubuntu Forums-on egy hozzászólást és akkor gondoltam azt, hogy ez nem mehet így tovább. Az első ilyen hozzászólás még 2007-ben keletkezett és fel is sorol egy csomó hasznos programot, amit mind lehet telepíteni az Ubuntu tárolók-ból.

Ha több száz duplikált állományunk van, akkor van egy megbízható, grafikus alapú program, az fslint. Alapértelmezettként a felhasználói állományokat nézi át a gépen. Én eltávolítottam ezt az opciót, majd az „Add”-ra kattintva apránként néztem át vele az állományaimat, mint pl. a „Music” mappámat. Leesett az állam: 150 fájlt talált, összesen 1 GB mennyiségben! Kiderült ráadásul, hogy még évekkel ezelőtt megpróbáltam a Karaoke-fájljaimat rendezni, de aztán feladtam. A legjobb mégis az volt, amikor ugyanazt az állományt különböző nevek alatt azonosította. Úgyhogy most már nem fogok tanácstalanul a képernyőre meredni, ha a „Don't Be Cruel”-re kattintva az „American Trilogy”-t kezdi el lejátszani a gép.

A fslint ugyanakkor egy kicsit lassú. Kijelölünk egy fájlt aztán a „Delete”-re kattintunk. Vagy Ctrl-t nyomva ki tudunk jelölni egyszerre több állományt is és úgy törölni. Nos, 150 db fájlnál ez eltart jó néhány percig, még ha úgy is vesszük, hogy túl sokat nem kell töprengeni azon, hogy melyik fájlt dobjuk ki.

Van egy parancssoros program is, ami felgyorsíthatja a dolgokat. Ehhez először a tárolóból telepíteni kell az fdupes-t. Két hasznos opciója van. Az elsőhöz az alábbi parancsot kell beírni:

```
fdupes -r -d Music
```

Ez átfésüli a Music mappát, almappakkal együtt, és még javaslatot is tesz, hogy a duplikált állományokból melyiket kellene inkább megtartani. Ugyanezt végig lehet futtatni a Dokumentumok-mappán, a videók és egyéb helyeken is.

A másik opció futtatása előtt javasolom, hogy a böngésző gyorsítótárát ürítsük ki. Nekem Firefox 3-nál ez az Edit > Preferences > Advanced-ben található. A Network fülre rákattintva található a „Clear Now”. Chrome-nál a Tools-ban található a Clear Browsing Data. Csak ki kell

üríteni a gyorsítótárat, semmi más nem kell csinálni. Majd futtassuk ezt a parancsot:

```
fdupes -r ~ > dupes.txt
```

Volt a gépemen egy 44 GB-os fájl. Amikor az fdupes kikalkulálta az ellenőrzőösszegét, úgy tűnt, mintha leállt volna. Ezzel együtt pár perc alatt végigfutott kb. 55 000 fájl, egy 300 GB-os merevlemez teljes állományán.

Ha kétszer rákattintunk a dupes.txt-re, a Text editor-ban fog megjelenni. Végigböngészhetjük, kereshetünk vele mappákat, amik más mappák duplikált példányai. Vagy megnyithatjuk a fájlkezelőt és ott is megkereshetjük a több példányban létező mappákat. Nem egy gyors folyamat, de hatásos.

Az fdupes is megtalálja azokat az állományokat, amik ugyanazok, de más-más névvel lettek elmentve.

Hogy megéri-e? Ezt nekünk kell eldönteni. Manapság már nem drága egy merevlemez, így nem biztos, hogy megéri kitörölni a fájlokat, hogy 100 KB szabad helyhez jussunk. Talán inkább segít átlátni az állományainkat, miután megszabadultunk a fájlok másodpéldányai-

The screenshot shows the fdupes application window. It has two tabs: "Search path" and "Advanced search parameters". The "Search path" tab is active, showing the path "/home/gord/Pictures". Below the path are buttons for "+ Add" and "- Remove".

The main area displays a table of duplicates found. The table has three columns: "Duplicates", "Name", and "Directory".

Duplicates	Name	Directory
Installed packages	IMG_7733.JPG	/home/gord/Pictures/canon08/2008_01_20
	IMG_7733.JPG	/home/gord/Pictures/canon08/Mar. 8
Bad names	img7733.JPG	/home/gord/Pictures/foryuan
	2 x 6,038,668	(6,053,888)
Name clashes	IMAG0013.ASF	/home/gord/Pictures/05-12
	IMAG0013.ASF	/home/gord/Pictures/myron/05-12
Temp files	3 x 2,850,692	(5,709,824)
Bad symlinks	IMG_7792.JPG	/home/gord/Pictures/canon08/2008_02_15
	IMG_7792.JPG	/home/gord/Pictures/canon08/Mar. 8
Bad IDs	img7792.JPG	/home/gord/Pictures/foryuan
	3 x 2,836,241	(5,685,248)
Empty directories	IMG_7793.JPG	/home/gord/Pictures/canon08/2008_02_15
	IMG_7793.JPG	/home/gord/Pictures/canon08/Mar. 8
Non stripped binaries	img7793.JPG	/home/gord/Pictures/foryuan
	2 x 5,276,824	(5,292,032)
Redundant whitespace	IMAG0021.ASF	/home/gord/Pictures/05-12
	IMAG0021.ASF	/home/gord/Pictures/myron/05-12
	3 x 2,548,222	(5,111,808)
	IMG_0088.JPG	/home/gord/Pictures/canon11/oct 28

At the bottom of the window, there is a status bar showing "1,102,434,304 bytes wasted in 1116 files (in 1081 groups)".

tól, de lehet, hogy valakit még ez sem győz meg.

Van viszont egyvalami, amiben talán mindenki egyetért. A thaiföldi áradások miatt a merevlemezek háromszor annyiba kerülnek, így ha valaki most akar új merevlemez tenni, akkor a másodpéldányok törlésével egy időre elhalaszthatja

az ezzel járó kiadásokat, míg az árak le nem csökkennek ismét.



Egy hosszú számítógépes karrier után, miközben a Computing Canada and Computer Dealer News szerkesztője volt, **Gord** most többé-kevésbé visszavonult.



2018-at írunk. Két idegen űrhajó amit meteoroknak néztek, ütközik a Földdel - a becsapódások hatalmas károkat okozva Bagdadot és Tokiót érik, létrehozva egy erős, csaknem áthatolhatatlan energiamezőt a városok körül. A fegyveres erőket, nevezetesen a „Platoon 14”-et, utasították a megszállók elleni fellépésre.

Kezdődjék hát a 11 Bit Studios által fejlesztett Anomaly: Warzone Earth. Te vagy a rajparancsnok, te irányítod a felfegyverzett járművek konvoját a a romos, háború sújtotta utcákon, miközben pusztítod az idegen látogatókat. Egy „fordított torony védelmes” játékról van szó, ami elsősorban az Android felhasználókat célozza. Emellett, a legcsábítóbb tulajdonsága a természetes összhang a stratégia és a könnyörten harc között, megtoldva ezt az értelmetlen csaták elkerülésének lehetőségével. Nincs kényszer, hogy kövessük a kijelölt utat, mivel a sajátunkat kell megteremteni.

Játékélmény és szolgáltatások

A koordinátor szerű szerepedben lehetőség van megzavarni az ellenséget füsttel, az ellenség tüzelésének elterelését hamis célpontokkal oldhatod meg és gyógyíthatod az egységeidet. Nem tüzelsz közvetlenül a tornyokra, a konvojod tagjai (APC-k, rakétakilő-

vők, erőter-generátorok és stb.) teszik ezt helyetted. Amikor már elég erőforrásod van, ezek fejleszthetők és növelhető a tűzerejük és ellenállóságuk.

A konvoj tagjaira figyelni kell, és hasonlóan fontos az útvonal megtervezése is. Néhány torony, mint

pl. a „Behetmót”, elég nehezen elpusztítható szemből támadva, de csak minimális fenyegetést jelent oldalról. Néhány elterelés jobban működik az egyes tornyoknál, ezt neked kell felfedezned! Másik fontos dolog a járművek sorrendje, ami nagyban meghatározza, hogy milyen gyorsan tudsz kritikus seb-



Játékok Ubuntu - Anomaly: Warzone Earth

zést okozni. A teljes tűzerő előre-tolása viszont a veszéllyel jár, hogy a járműveknek csökken a védekezése és pillanatok alatt megsemmisülhetnek.

Nagy felhasználhatósági rajongó vagyok, főleg a billentyűzetek terén. Nagyon kíváncsi lettem, mikor megláttam, hogy az Anomaly teljesen irányítható billentyűzettel. Továbbá a játék nem igényel semmilyen tanulást, hogy elkezdhes-

sünk játszani. Ez valami olyasmi ami a mai játékokban nincs meg, szóval ezt itt jól eltalálták.

Hol szerezhető be?

Az Anomaly: Warzone Earth eredetileg 2011 februárjában jelent meg, majd a Humble Bundle for Android részeként újra kiadták 2012 február elsején. Szokás szerint ez tartalmazza a Linux, Mac és Windows portokat is, csakúgy, mint

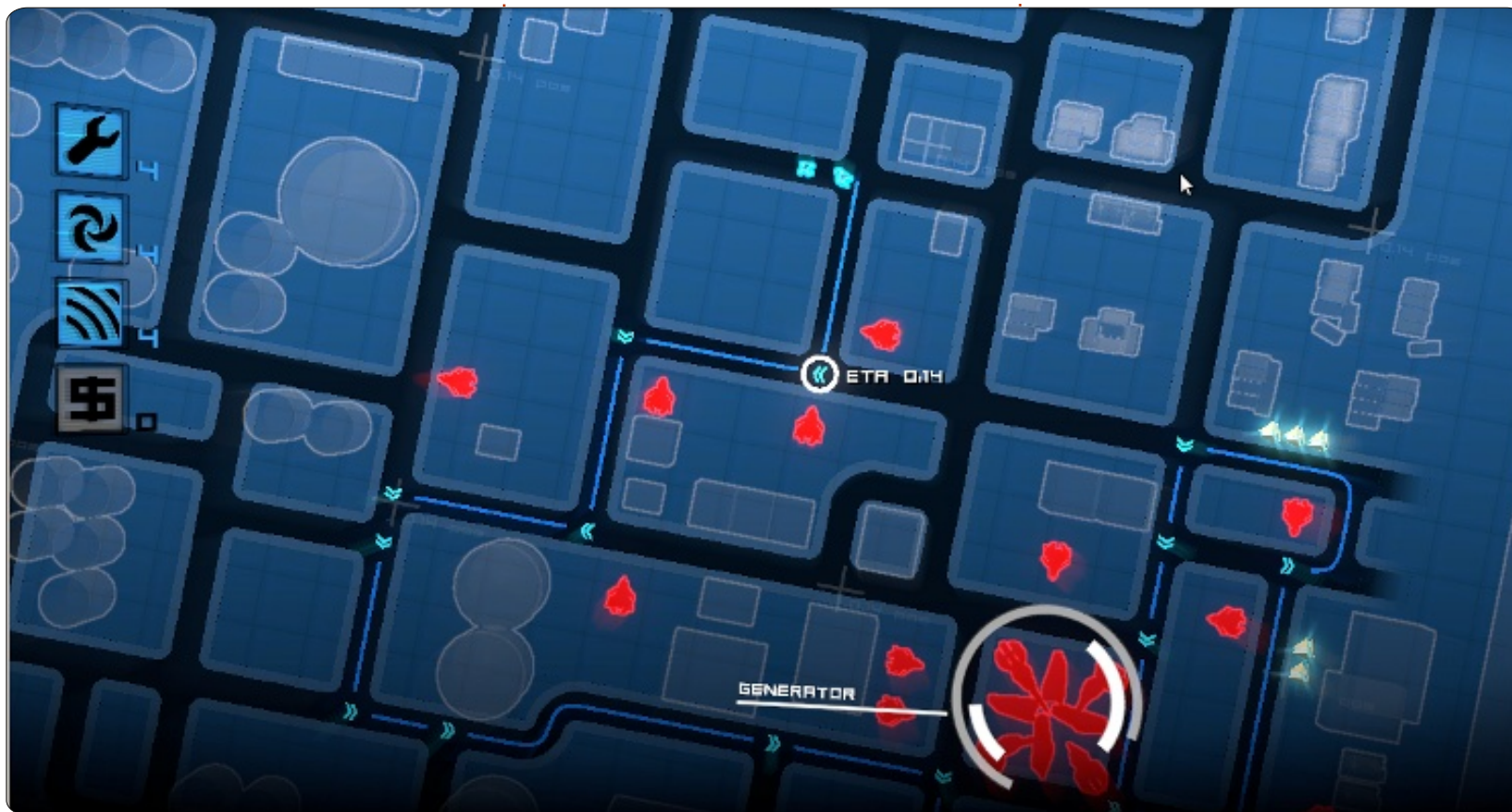
a 3 másik játékhoz is. Febrár 2-án az Android Marketen 3 €-ba került. A játék szintén elérhető a Steamen keresztül 10 €-s áron, de sajnos nem találtam linuxos verziót.

Ubuntu 11.10 (32-bit; 2.7 GHz i7, 8GB DDR 3, Radeon 6470 1 GB, 128 GB SSD) alatt teszteltem. Közepes beállítások mellett és legnagyobb felbontáson nem volt semmilyen probléma. A telepítés egyszerű volt:

```
sudo dpkg -i package_name.deb
```

Összegzés

Az Anomaly a műfaj egyik legjobb játéka. A grafika nagyon szép, a játékmenet ütős, a zene pedig illeszkedik a témába. Habár lehetne többféle ellenség, és a küldetések is adhatnának kicsit több szabadságot az egyszerű útvonalak helyett. Tudom, hogy sokat kérek, mivel az ár eltöprel a jelenlegi minőség mellett is.



Riku Järvinen (rierjarv) Finnországból - tanulmányokat folytat a számítógéptudományok területén, aki szívesen mélyed el a Linux és a Nyílt forráskódú játékok világában.



Játékok Ubuntu

Írta: Petescan321

A Dead Cyborg (<http://deadcyborg.com>) egy három fejezetből álló játék, amelyben fő szerepet kap a felfedezés és a rejtvények megoldása. Ha szereted az FPS-ek felfedezése által nyújtott élményt – erőszak nélkül – akkor ez a te játékod. A játék maga ingyenes, de a fejlesztő mindenkit buzdít a támogatásra.

A játék jelenleg Linux és Windows felhasználóknak érhető

el. Nagyon szépen kivitelezett játék, Baráth Endre munkája (egyszemélyes projekt, ha hiszitek, ha nem) a karakterekkel és a tájjal egészen elképesztő.

Az irányítás nagyon egyszerű, a W,A,S,D (A,Z,E,R,T,Y) gombokkal lehet mozogni és az egérrel rámutatni. Olyan kidolgozottságot lehet érezni az egész játék alatt, mint sok csúcs kategóriás játék esetén. A történet maga szintén nagyszerű, mert egy világvége-



katasztrófa után játszódik. Ja, és ha elakadsz (mert el fogsz), meglátogathatod a honlapot (<http://deadcyborg.com/walkthrough.html>) a végigjátszásért.

Jó:

- Nagy részletességű karakterek és hátterek,
- A csodálatos zene mellett a kidolgozottság is ámulatba ejt,
- Nagyon könnyű irányítás.

Rossz:

- A rejtvények néha nevetségesen nehezek, ha nem figyelsz eléggé,
- Régi hardveren lassan fog futni,
- Nincsenek szinkronhangok a játékban, csak szöveg.





Az én asztalom

Itt az alkalom, hogy megmutasd a világnak az asztalodat (desktop) vagy a PC-d. Küldj képernyőképeket és fényképeket a misc@fullcirclemagazine.org e-mail címre! Kérlek, mellékelj egy rövid szöveges leírást az asztalodról, a saját gépedről vagy az asztalod illetve a PC-d bármely egyéb érdekességeiről.setup.

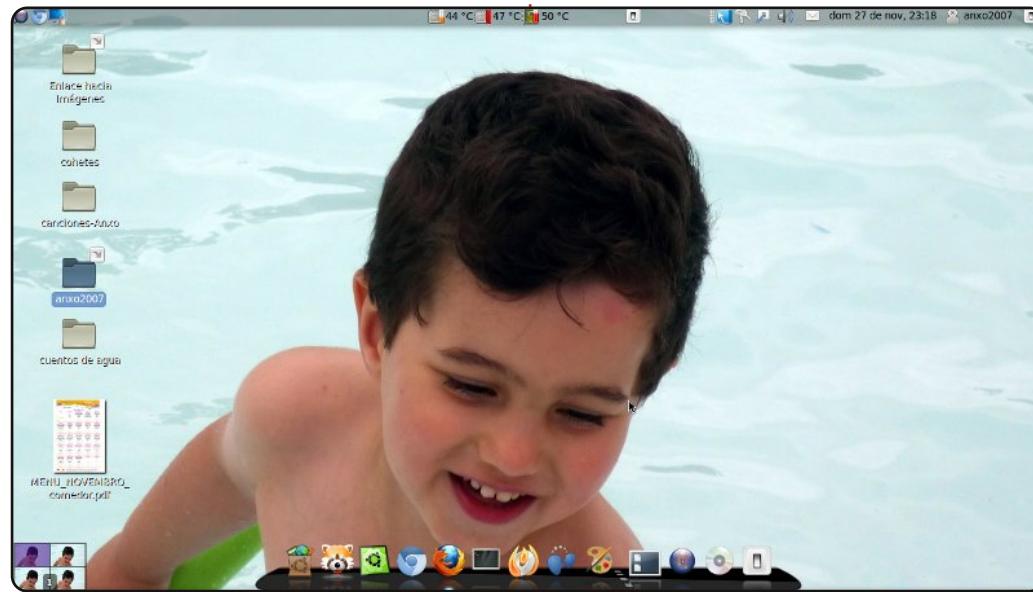


Üdv mindenkinek. Íme egy képernyőkép a laptopomról.

Ubuntu 11.04-et használlok, szeretek kipróbálni más Ubuntu és Linux kiadásokat, talán egyszer váltani fogok. Nos, az én hátterem egy Predator, amit nagyon szeretek. A Docky, amely nagyon produktív, és ezt semmi pénzért nem lehet megvásárolni. Unetbootin, brasero, shutter és libreoffice van a dokkon, a zöld Linux ikon a szoftverközpontot rejt.

A rendszer kiválóan működik a konfigurációmon, amely Atom d510 1.66 GHz cpu, 160GB HDD, 2GB RAM. Remélem Ti is élvezitek az Ubuntut! Köszönöm!

kazak_boy



Ez az asztalom:

téma: clearlooks

Dock: Cairo-dock

háttérkép: egy kép a fiamról

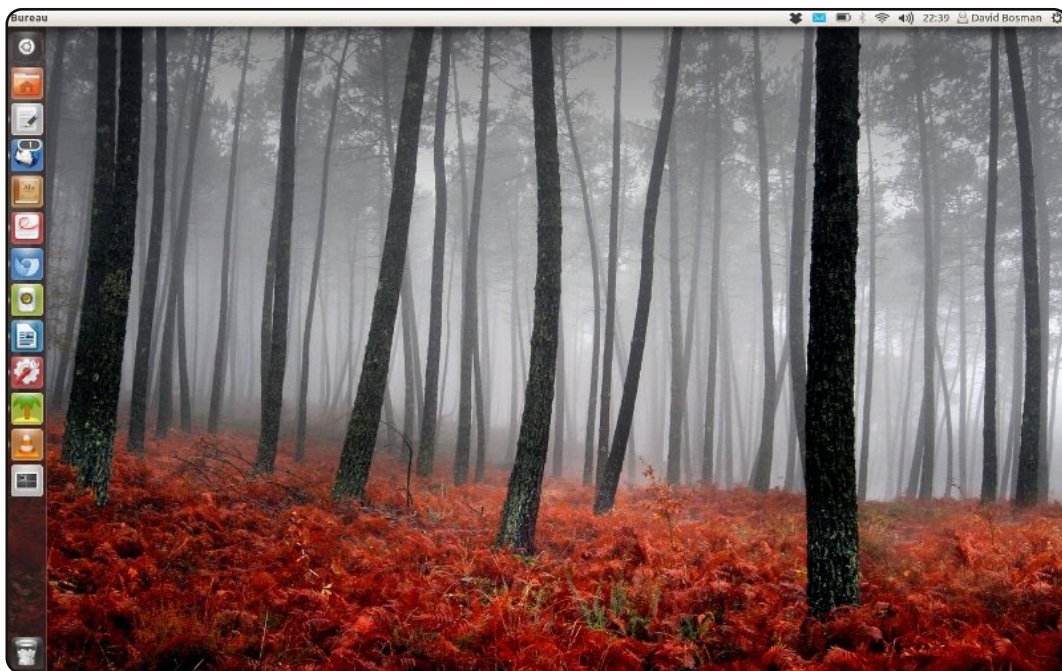
rendszer: AMD Athlon II X2 250

RAM: 2 GB

Grafika: NVIDIA G-FORCE8400GS:

OS: COMFUSION 3 (Ubuntu 10.04 LTS az alapja)

Vicente Mera



Ubuntu 11.10-et futtatok a Lenovo / ThinkPad X200s (1,86 GHz C2D 4 G RAM, 1440x900 12"-os, 256 GB-os SSD) laptopomon. Az asztalomon nincsen semmi díszes. Ha ez a képernyőkép kedvéért lenne így, akkor az indító is el lenne rejtve. A téma neve Radiance, az ikonok neve Faenza (amelyek annyira jók).

A Web mellett, email, RSS és Twitter, általában sokat olvasok, zenét és podcastokat hallgatok, és nézek filmeket. 2000 óta használok valamilyen GNU/Linuxot és 2005 óta az Ubuntu majd minden kiadását használtam. Szeretem a GNU/Linux nyitottságát, és azt az ötletet, amely szerint a felhasználóknak joguk van továbbépíteni, megosztani és megváltoztatni. Továbbá szeretem azt a tényt, hogy a Linux egyszerűen csak működik: nem kell trükközni, hogy működjön, de ha valaki szeretne, akkor arra is megvan a lehetőség. Én nagyon szeretem a Unity-t - igen, annak ellenére, hogy a jelenlegi lehetőségek még nem teljesek, de az esély a javulásra megvan.

David Bosman



Sziasztok, én egy Ubuntu felhasználó vagyok Indonéziából. Ez az én legújabb asztalom, jelenleg Ubuntu 11.10-et használok, Gnome Shell asztali környezettel. Számomra nagyon kényelmes.

A háttérkép és a rendszertéma az alapértelmezett. AwOken ikonokat használom. Hozzáadtam néhány bővítményt és néhány testreszabott conky-t. A felső Conky a „dmesg” kimenetet mutatja, a jobb oldali conky a lemezterületet, hálózatot és a folyamatokat mutatja. A bal alsó sarokban a Metro Clock Conky és néhány emlékeztető/üdvözlő üzenet van.

Rendszer specifikáció:

Ubuntu 11,10 @ Acer Aspire 4736
32-bites Intel ® Core™ 2 Duo CPU T6500@2.10GHz 2 × 1GB RAM, 320GB merevlemez
Conky Metro satya164.deviantart.com által,
Awoken ikon alecive.deviantart.com révén.

Ghazy Arif Fajri



Közreműködnél?

Az olvasóközönségtől folyamatosan várjuk a magazinban megjelenítendő új cikkeket! További információkat a cikkek irányvonalairól, ötletekről és a kiadások fordításairól a <http://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine> wiki oldalunkon olvashatsz.

Cikkeidet az alábbi címre várjuk: articles@fullcirclemagazine.org

A **magyar fordítócsapat** wiki oldalát itt találod:

<https://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine/TranslateFullCircle/Hungarian>

A magazin eddig megjelent **magyar fordításait** innen töltheted le: <http://www.fullcircle.hu>

Ha **email**-t akarsz írni a magyar fordítócsapatnak, akkor erre a címre küldd:

fullcirclehu@gmail.com

Ha **hírt** szeretnél közölni, megteheted a következő címen: news@fullcirclemagazine.org

Véleményed és Linux-os **tapasztalataidat** ide küldd: letters@fullcirclemagazine.org

Hardver és szoftver **elemzéseket** ide küldhetsz: reviews@fullcirclemagazine.org

Kérdéseket a „Kérdések és Válaszok” rovatba ide küldd: questions@fullcirclemagazine.org

Az én asztalom képeit ide küldd: misc@fullcirclemagazine.org

... vagy látogasd meg **fórumunkat**: www.fullcirclemagazine.org

A FULL CIRCLE-NEK SZÜKSÉGE VAN RÁD!

Egy magazin, ahogy a Full Circle is, nem magazin cikkek nélkül. Osszátok meg velünk véleményeiteket, desktopjaitok kinézetét és történeteiteket. Szükségünk van a Fókuszban rovatához játékok, programok és hardverek áttekintő leírására, a Hogyanok rovatban szereplő cikkekre (K/X/Ubuntu témával); ezenkívül, ha bármilyen kérdés, javaslat merül fel bennetek, nyugodtan küldjétek a következő címre: articles@fullcirclemagazine.org

A Full Circle Csapata



Szerkesztő - Ronnie Tucker
ronnie@fullcirclemagazine.org

Webmester - Rob Kerfia
admin@fullcirclemagazine.org

Kommunikációs felelős - Robert Clipsham
mrmonday@fullcirclemagazine.org

Podcast - Robert Catling
podcast@fullcirclemagazine.org



Full Circle Magazin
Magyar Fordítócsapat

Koordinátor:
Pércsy Kornél

Fordítók:

Dorozsmai Ágnes
Palotás Anna
Pércsy Kornélia
Csikós Donát
Gusztin Rudolf
Hélei Zoltán

Kiss Gábor
Nagy Ágoston
Nyitrai István
Somogyi András
Szabó Péter
Takács László

Lektor:
Balogh Péter

Szerkesztő:
Kovács Róbert

Korrektor:
Heim Tibor

59. szám cikkeinek leadási határideje:
2012. március 11, vasárnap

59. szám megjelenési ideje:
2012. március 30, péntek



Köszönet a Canonical-nek és a fordítócsapatoknak világszerte, továbbá **Thors-ten Wilms**-nek a jelenlegi Full Circle logóért.

