

Jósvafő Szablyár Zsuzsanna festményein

Az elmúlt évtized falunapjai során a tájház „tornác-galériáján” több alkalommal megjelentek Szablyár Zsuzsanna az évben készült – jósvafői vonatkozású – festményei.

Szablyár Zsuzsanna 1973-ban született Budapesten. Művészeti tanulmányait a Képző- és Iparművészeti Szakközépiskolában 1988-ban kezdte, mestere Csomor Katalin volt. 1992-1997-ig a magyar Iparművészeti Főiskola hallgatója volt, ahol szakmai munkásságával párhuzamosan megkezdődött festői pályafutása

A fény és a napsütés fontos szerepet tölt be tájképein, elősegítve a színek harmóniáját. A napszakok hangulataihoz a legmegfelelőbb technikát; az olajat, a pasztellt és néhol vegyes-technikát alkalmaz.

Néhány kép az elmúlt évtized jósvafői terméséből:



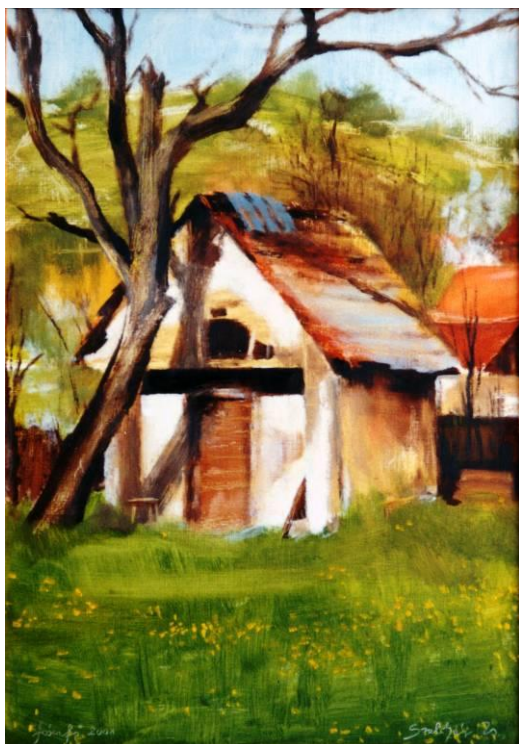
Jósvafő 1994



Szigetcsúcs 1994



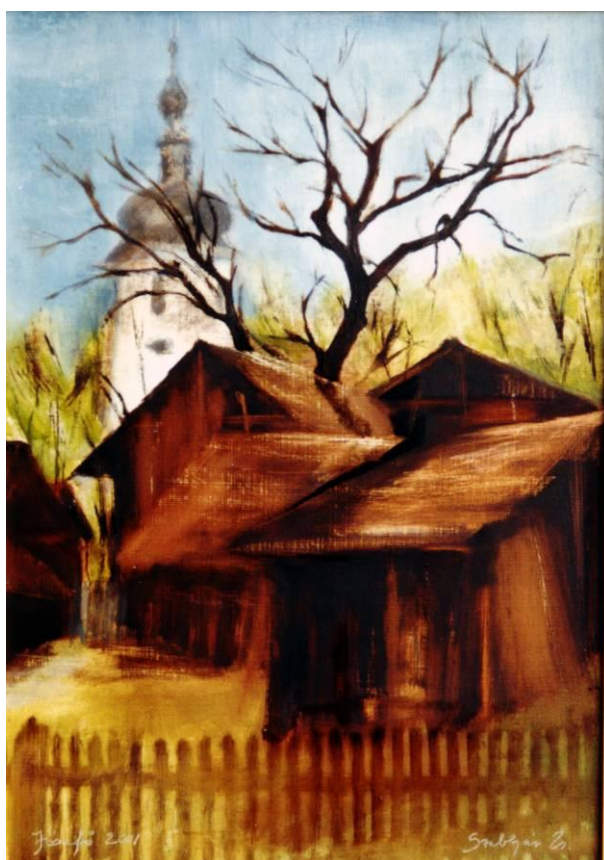
Református templom 1999



Régi ház 2001



Tél 1999



Jósvafő 2001