

Molnár Krisztina Rita

Egy holland hanzavárosra gondol

– Talán kivándorolni volna jó,
messze, messze innen el, csak el,
egy hanzaváros, egy szelíd folyó,
ősz halárusasszony énekel

fehér falakra, míg az árny felér.
Várja férj, malomkeréknyi sajt.
Az ágyba süpped, álma sem nehéz,
hagymaként a föld alól kihajt,

röpke szirmain, nem ütve zajt,
az álmosarcú fény puhán dereng. –
Ennyi csak. De máris lépre csalt.

Lépre, sajtra, messze. Elcsavart
fejem a ködbe réved, elmereng.
Nem hülyülhet el, marad, lehajt.

Rekedt torok

(Rekedtség
a hangnak olynemű megváltozása, midőn a hang tisztaságát elveszti,
vagyis a midőn a hangot zavaró zörejek kísérik. Annál rekedtebb lesz
a hang, minél jobban elfedik azt a zörejek. A hangnak elváltozása az
alig észrevehető fátyolozottságtól egész a teljes hangatlanságig (aphonia)
fokozódhatik. A R.-nek gyakori oka szokott lenni a hangrésnek hiányos
záródása hangoztatáskor, mely vagy a hangrést záró izmok hűdéséből ered,
vagy mekanikus akadályoknak (duzzadt a hátsó gégefalon, kannaporcok
vizenyője stb.) lehet a következménye. Továbbá létrejön a hangszalagok
mindazon elváltozásainál, melyek rezgésképességüket befolyásolják, mint
növedékek (polypus), fekélyek jelenlétekor. v. midőn hurutos folyamat
következtében nyáklерakodás jelentkezik. R. akkor is beáll, ha a hangszalagok
feszülési viszonyai változnak. Különben R.-et létrehozhat a hangos
és tartós beszéd és éneklés is, különösen akkor, ha megerőltetéssel jár.
[A Pallas nagy lexikona])

bennrekedt
fennakadt
se ki
se be
a szó a jaj
ha évekig
csak egyre több
a horzsolás
a karcolás
csak egyre nő
rekedt torok
kapart sebe

nehéz beszélni így
a hang a fátyolos
erőtlen és hamis
megbicsaklik
krónikus hogy
félrecsúszik
tisztá hangra
nincs esély de
(köszörülgetni
bugyolálgatni hiába)
a hallgatás segít