

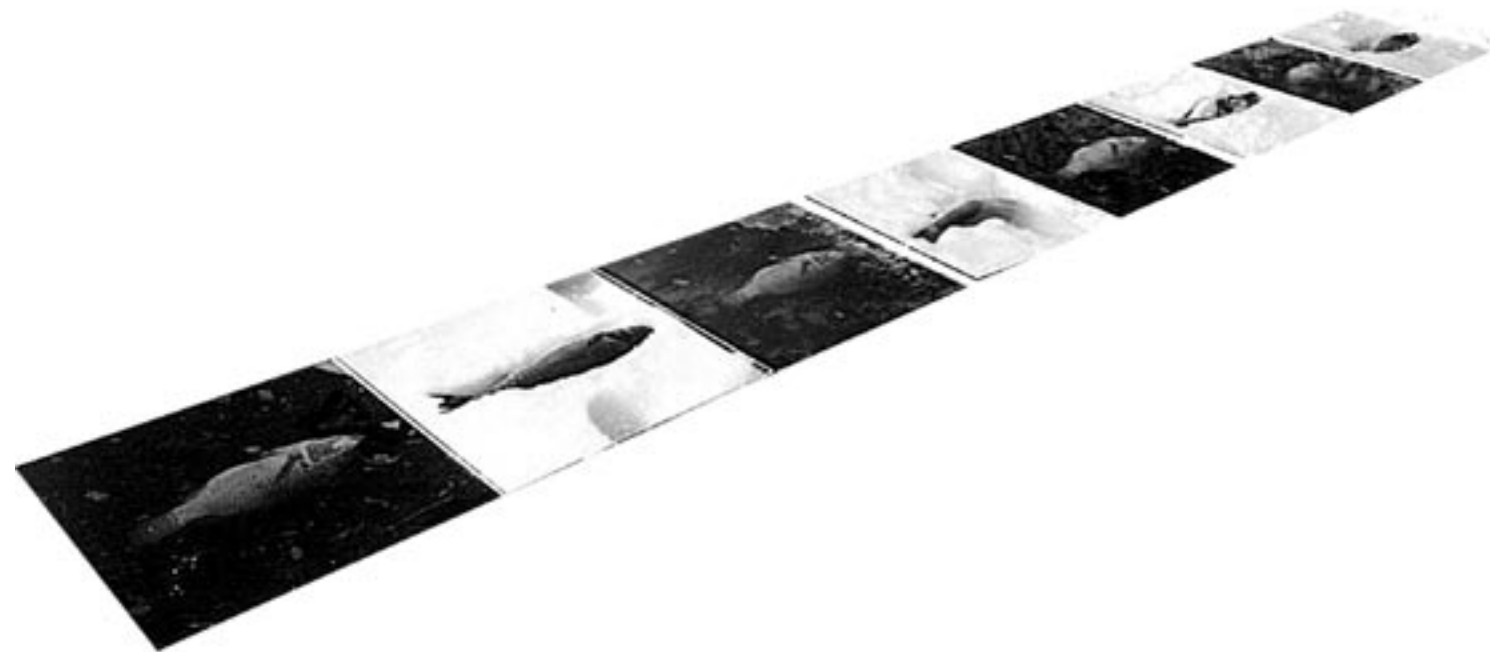
minap  
 most ezzel a szóval játszom  
 ki látna mosolyogna  
 hogy formálom alakítom a számon  
 ízlelgetem  
 jó borász így ha kóstol  
 nem nyelem le  
 az ég van nyelvemen csillagostól

minap  
 amint ballagok  
 mellém ért egy gyerekcsapat  
 felém szólt egy kis kíváncsi  
 — lány mondanom se kéne —  
 csókolom hová tetszik menni bácsi  
 olyan tízéves-forma  
 az embert meggondolkodtatja  
 mielőtt válaszolna  
 hatan-nyolcan lehettek  
 egy felnőtt az élen  
 papír s valami kép  
 mindőjük kezében  
 kik voltak miben eltérők másak  
 nem tudom  
 idóm se volt hogy vele  
 akár pillantást váltsak  
 a kérdés egyszerű  
 hová megyek  
 emlékszem jól: sétálok  
 azt feleltem  
 s félreálltam  
 nekem nem volt miért sietnem  
 hiába szél arccsípő hideg  
 néztem utána a téli csendben

elment  
 vitte a képet rólam  
 néztem  
 hogy tűnik el a januári hóban  
 s maradt mint híd közöttünk  
 a kavargó szél  
 a szótlan

*Birtalan Ferenc*

## Minap



## Zenepróba

Jó idő van végiggondolásra.  
 Nincs csont-hideg, de őszi mocskosul.  
 A leveleket szél hajkurássza,  
 felhős az ég, már délben alkonyul.

Mit gondolok tavaszról, télről,  
 semmi súlya nem lehet ilyenkor.  
 Távolodóban gyásztól, reménytől,  
 helyem adott, ismerhetem jól.

Magamnak teszek föl kérdéseket,  
 nem kellene égi válaszok.  
 Voltomat tudom, mivé leszek:  
 a képlet pontos, rám szabott.

Megmértett mihasznaságom,  
 nem titok, mi került latba.  
 Jó lenne, maradna hiányom,  
 ha behulllok a nagy kalapba.

Így a szép, jó. Esővel, fénnyel.  
 Szimfóniává dicsőül e nap.  
 A karmester beint, vezényel.  
 Beethoven néz, mintha a hangokat.