

Műút

„ Úton lenni boldogság...” (J. K.)

Szerzőink: Baglyas Erika (1973, Budapest) képzőművész, művészeti író · Bányai János (1939, Szabadka) író, irodalomtörténész, kritikus · Bazsányi Sándor (1969, Pilicsaba) kritikus, esztéta · Bedecs László (1974, Budapest) kritikus, irodalomtörténész · Biczó Gábor (1968, Budapest) PhD hab. egy. doc., Miskolci Egyetem, kulturális antropológus · Bodor Béla (1954, Budapest) költő, irodalomkritikus · Csabai Renátó (1982, Budapest) festőművész · Csobánka Zsuzsa (1983, Budapest–Miskolc) költő, kritikus · Darvasi Ferenc (1978, Budapest) kritikus, író · Egressy Zoltán (1967, Budapest) író, költő, műfordító, drámaíró · Erdős Attila · Euripidész (i. e. 480–406) görög drámaíró · Faa Balázs (1966, Budapest) képzőművész · Fecske Csaba (1948, Miskolc) költő · Gilbert Edit (1963, Pécs) egyetemi docens, irodalomtörténész, műfordító · Györe Balázs (1951, Budapest) költő, író · Györffy Miklós (1942, Szentendre) egyetemi tanár · Ingo Schulze (1962, Berlin) író · Karsai György (1953, Budapest) egyetemi tanár · Kálmán C. György (1954, Budapest) irodalomtörténész, kritikus, az MTA főmunkatársa · Klopfer Ágnes (1966, Miskolc) középiskolai tanár · Kornya István (1971, Miskolc–Debrecen) újságíró · Lapis József (1981, Sárospatak–Debrecen) kritikus, szerkesztő · Lengyel András (1952, Budapest) festőművész, grafikus · Lénárd Anna (1973, Budapest) képzőművész, művészeti író · Lukácsi Margit (1965, Jászberény) PhD, műfordító · Marno János (1949, Budapest) költő, műfordító · Mayer Hella (1976, Stockholm) képzőművész · Menczel Gabriella (1970, Budapest) egyetemi adjunktus · Nyilas Attila (1965, Budapest) költő · Paksy Tünde (1973, Miskolc) egyetemi tanársegéd, irodalomtörténész · Papp Tibor (1936, Párizs–Budapest) költő · Sántha József (1954, Mogyoród) kritikus · Schein Gábor (1969, Budapest) egyetemi docens, író, költő · Szabó Eszter (1979, Budapest) képzőművész · Szántó T. Gábor (1966, Budapest) költő, író · Szilágyi-Nagy Ildikó (1978, Budapest) író · Szombathy Bálint (1950, Budapest) író, képzőművész, műkritikus · Tandori Dezső (1938, Budapest) költő, író, műfordító, képzőművész · Térey János (1970, Budapest) író, költő · Turányi Tamás (1966, Göd–Budapest) költő · Verebics Ágnes (1982, Budapest) képzőművész · vtbb [várnagy tiber] (1957, Budapest) képzőművész, a Liget Galéria vezetője

Jelen számban található képzőművészeti alkotások:

Borító: **Mátrai Erik** – Gömb (cérna, UV reagens papír, UV fény, 180 cm, 2007) · **Verebics Ágnes** – Lebegő nő (olaj, vászon, 100×90 cm, 2007) · **Faa Balázs** – Apple (tintasugaras nyomat, műanyagfólia 200×150 cm); 4. oldal: **Borsos-Lőrinc Lilla** – Gyerekek/Hello (vegyes technika, vászon, 30×24 cm, 2008); 5. oldal: **Borsos-Lőrinc Lilla** – Gyerekek/Cannibal Corpse (vegyes technika, vászon, 30×24 cm, 2008); 6. oldal: **Mayer Hella** – Nem hallatszok a ruha susogása (olaj, vászon, 20×60 cm, 2008); 10. oldal: **Lénárd Anna** – Jelek (c-print, 100×66,5 cm, 2007); 16. oldal: **Lengyel András** – Felhőutca (c-print, 39×60 cm, 2004); 18. oldal: **Csabai Renátó** – Alvó (akvarell, papír, 20×30cm, 2008); 20. oldal: **Baglyas Erika** – Engem is úgy szültek (c-print, 70×100 cm, 2003/2004); 44-45. oldal: **Urbán Tibor** – Rajzok (papír, grafit). A 28–33, 35, 36, 38. oldalakon **Tandori Dezső** rajzai láthatók.

Főszerkesztő: **Zemlényi Attila** zemlenyi@muut.hu · Irodalom, online: **k.kabai Ióránt** kkl@muut.hu · Képzőművészet: **Kishonthy Zsolt** kishonthy@muut.hu · Kritika, esszé: **Jenei László** jenei@muut.hu · Szerkesztőség: 3525 Miskolc, Hunyadi u. 12. (Petró Ház) e-mail: muut@muut.hu www.muut.hu http://muut.blog.hu · A Műút irodalmi, művészeti és kritikai folyóirat megjelenik a Szépmesterségek Alapítvány és a Miskolci Galéria Városi Művészeti Múzeum kiadásában Miskolcon · Felelős kiadó: **Dobrik István** · Lapigazgató: **Borkúti László** · Szerkesztőségi titkár: **Barázda Eszter** barazda@muut.hu · Design: **Szurcsik János** mail@janos.at www.janos.at · Borító, képszerkesztés, tördelés: **Tellinger András** · Korrektor: **k.kabai Ióránt** · Nyomda és kötetészet: **Szocioprodukt Kft., Miskolc** · Felelős vezető: **Osváth Zoltán** · ISSN 1789-1965

Szántó T. Gábor

Téli strand

Akár egy téli strand,
olyan a költő íróasztala.
Fiókjai beragadtak a fagytól,
jégcsap lóg róluk, zúzmará.

A lélek fagyott meg egy régi-régi esten,
s akár egy téli strand, úgy maradt:
van mászóka, csúszda, libikóka is van,
ha hozzányúlsz, kezed odatapad.

Más természet ez, nincs négy évszak:
a tél életre szól, a jég mindent beborít.
Befagyott fiókok közt matatott az elme,
mikor a költő a téli strandról írt.



ez nem az én hazám

zsidó vagyok, ez nem az én hazám,
mondják, és igazuk van: addig nem
lehet hazám se ez, se másik ország,
míg olyanok lakják, kik bárki mástól
elvitatják, hogy a föld bármely pontja,
hol élniük adatik, a hazájuk lehet,
a föld azé, ki által megteremtett,
az adhat lakhatást, az utasíthat ki,
így volt, így lesz, így legyen,
hontalan vagyok, törvénye útlevelem

Nyár

Nem mennek sehova, nem szórakoznak, nem nyaralnak.
Lenne miből, csak nincs kedvük.
De te utazz, nyaralj, élvezd az életed,
légy a barátaiddal együtt.

Nincs kedved, vagy ha lenne, nyomban büntudat gyötör,
hisz henyélsz, s hogy is hagyhatnád őket magukra,
kik érted élnek, s nincs más örömük,
mint te és a munka.

Túl sok emlék, melyre senki nem emlékszik.
Saját életedben nincs számodra hely.
Utazz jól. Költs magadra. Éljezd.
1. A munka nemesít 2. Arbeit macht frei.

