

SZERKESZTŐSÉG
és
KIADÓHIVATAL:
Rákóczi-utca 178.
—
Telefon szám 4.
—
Kiadó:
A SZERKESZTŐSÉG

SZARVASI SZINHÁZI UJSÁG

társadalmi és művészeti napilap — a szini szezón tartamára.
Szerkeszti: SZEMZŐ ISTVÁN.
Megjelenik hétfő kivételével minden nap délután.

ELŐFIZETÉSI ÁRA:
Helyben
egész idényre 2 korona.
—
Vidéken
egész idényre 3 korona.
—
Egyes szám 4 fillér.
—
Hirdetések fölvetetnek.

Hová menjünk

Színház után??

Az Árpád szálloda
fényesen kivilágított

kert-
helyi-
ségébe

Naponta
cigányzene.

Színházi vacsora.

HiJeg italok.

Renglovich János
vendéglős.

Este bérletben rendes helyárakkal



A kis cukros.

Gauvaut Pál vigjátéka.

SZEREPOSZTÁS:

Lapistolle	Szentes János
Benamine	M. Turchányi Olga
Bedarridde	Ujj Kálmán
Rosette	Dinnyési Juliska
Normaud Paul	Mariházy Miklós
Julie	Gitta Ottilia
Mingessol	M. Margitay Gyula
Florisse	Sebestyén Rózsika
Hector de Pavesac	Balogh Béla
Toupet	Kovács Sándor
Pinklet	Nyarai Lajos
Biossy	Sándor Andor
Casimir	Egyházy János
Jean	Bokros
Pincér	Tirnovay Gyula

Kezdete pont 8 órakor.

Krebs Zoltánné

ajánlja

a színházi

idény

alkalmával

diszes

csokrait,

minden

hozzátartozó

felszereléssel.

A „KÖZPONTI“ KÁVÉHAZ és ETTEREM

egész éjjel meleg és hideg ételek, a legfinomabb minőségű jégbehűtött borok és sörök állanak a t. közönség rendelkezésére. Esténként **Kakuci** zenekara hangversenyez.

Valódi francia és angol illatszerek, arckenőcsők, ajak és arcfestékek, száj és fogápoló szerek és egyéb toalettkikkek a legfinomabb minőségben

Papp Ernő gyógyszer-tárában kaphatók.

Nyári regény.

(Ez nem cím, csak a műfaj megjelölése. Címet az olvasó szabadon választhat mást, azonban nem.)

Irta: **Drua.**

(Folytatás)

III.

Tehát a társulat kesernyés hangulatban, az ifjuság pedig duzzadó reményekkel várták az első előadást.

Az igazgató izgatottan futkosott ide-oda, Sára igyekezett legfrissebb festékeivel rózsákat varázsolni hervadni készülő arcára, Iván pedig arról beszélgetett féfi kollegáival, hogy állami támogatás mellett a jómódu özvegyeknek, de esetleg más nőknek is, egyesülnie kellene a tehetséges és nőtlen színészek támogatása céljából.

A függöny legördült s az előadás döcögösen bár, de zavartalanul s ami a fő, a publikum meglepedésével folyt le. Még taps is volt, amelyből természetesen Sárának több jutott, mint Ivánnak, aki persze menten megjegyezte:

— Szinte csodálkoztam volna, ha a közönséget nem találtam volna itt is olyan marhának, mint máshol!

Tény az, hogy a Smuczik már előadás közben tapintatosan tapogatóztak az iránt, hogy Sára nem volna-e hajlandó, persze vacsorával egybekötött, velük megismerkedni. A válasz visszautasító nem lehetett, miért is a „Fekete Sas” szárnyas akarom mondani árnyas kert helyiségében éjjel után 3-kor, tehát még igen korán, hevesen ismerkedtek. Ezen ismerkedési est, éjjel vagy reggel hiteles mérlege a következő volt:

1. Sára pezsgővel leöntött 6 koronás valódi brüsszeli csipkékből szőtt sálja, ennek ellenében a vacsora előfizetése két hétre.

6. Hat összetört „Törley” feliratu pohár, ennek fejében felszámítva 12.

3. Egy teljesen összetépett 3 éves panamakalap, sulyosbitva egy meglékelt

ócska keménykalappal, viszont két papiroson elintézett lovagias ügy.

4. Virágcsokrok és Kugler ígérete Sárának, ellenérték néhány előlegezett, de hájtalan mosoly.

5. Sok ifju berugása, ennek fejében a főpincér kifizetetlen számlája.

6. A cigányprimás sikertelen igyekezete egy kis pénz kihegedülése iránt, viszont a cigányok félhangos dicsérete a mulatozó urak gavallériáját illetőleg.

(Folytatjuk)

A tegnapi színházi est.

(„Gésák”)

A könnyen csapongó melódiák mesterei után megszólalt tegnap este a jó öreg Halévy, a mesteri trillák, csillogó ötletek, a nagyszabású gondolatok, szélesen instrumentáló, virágos szavu frazeológusa. Jól esett hallani őt az ujak után. És megjött az ő zenéjével Tibor Lóri és jól esett hallani őt a régiak után. Jött, énekelt, játszott és győzött. S a telt ház is megjött a penteki „zóna”-ra, gyönyörködött és nem győzött, tapsolni eleget. Gyönyörködve élvezte nagy tudással interpretált énekművészetét, a magas regiszterekben is átlátszó tisztasággal csillogó koloraturjét s a második felvonásbeli bravuros trilláit dörgő tapsal s ujrázással honorálta. Játékbeli készsége kitűnő hangja mellett, a társulat elsőrangú erőjévé avatja Tibor Lórit. M. Turhányi Olga tegnap is szokott, meleg művészetét nyújtotta, azt a természetes önmagából fakadó, harmatosan üde, játszi közvetlenséget, amely csak egy pesti (most hál' Isten szarvasi) primadonnának adatott meg a felső hatalmak jóvoltából. Fényes toilletjei, remek tánca csak fokozták a hatást. Kedvesek, ügyesek voltak a Gésák; Gitta Ottilia, a bájos Sebestyén Rózsika, az ügyesen táncoló Komor Emma. A férfiak közül Szentes tar-

totta állandó derűtségben a telt pad-sorokat, nagyszerű kacagató humorával, amellyel hálásan komikus szerepének legapróbb nüanszát is megaranyozta. Ujj Kálmán kuplójával és könnyen groteszk táncával csinálta meg az eddigi híhvási rekordot s ezért megbocsájtották neki, hogy kitűnő szerepét bizony nem aknázza ki teljesen. Elegáns volt s eléggé erős Balogh Béla, tipikusan tenge-rész tiszta Radványi Dezső. Hálás közönséget talált Kovács Sándor is. A rendezés ügyes, a diszletezés hatásos volt. A zenekar itt-ott ingadozott. r-r.

Izen a szerkesztő!

— Kéziratokat vissza nem ad, névtelen levelekre nem válaszol. —

Rózsai. Készségesen elősmerjük, hogy az ideális szerelem lélekemelő, rémes és egetostromló érzelem! Mi azonban Molnár Ferenc, Bródi Sándor, Zöla és a többi Titán realizmusát fölébe helyezzük mindenféle idealizmusnak. — Egyelőre az a fő, hogy a szerződés rendben legyen. A többi — azt hisszük — magától jön...

Margit. Még férfiben is szép, ha Margit-ay!! Hát még ha az illető lyrai szerelmes...

Margit. (Mokrin) Szívből sajnáljuk, hogy hirtelen bucsut kellett intenünk a mezőhegyesi kantárnak. Hogy mulat a mokrini smokkok smokking-ján!!

Az orvosi vélemények szerint legerősebb és legtisztábban o készített o **szódavíz** Müller Károlyné szódavizgyárában készül. Rendelések feladhatók özv. Oszterland Józsefné üzletében. o o o

Finom csemege-szőlő különként 50 fillérért kapható

Miron Lajosnál.

BUK ADOLF

tűzifa, köszén és koksz kereskedő és Eternit fedő pala egyedüli elárúsító helye Szarvas és környékére.



Fűszer, csemege, liszt és mindennemű konyhaszükségletet

legolcsóbban**ifj. Kovácsik Károly**

üzletében szerezhető be, hol állandóan raktáron vannak:

Bel- és külföldi csemege sajtok, prágai sonka, francia szardínia, Stollwerck és Suchard-féle csokoládé. Legfinomabb cognak, tea, rumok.

Színházi cukorkák!

Naponta friss csemege szőlő és gyümölcs. Árpád szálloda épület.

M

inden nő ért az arcfestéshez, de a kelmék és szövetek, ruhák megfestését és kitisztítását ne bizzuk másra, csak

Süveges János

vegytisztító és festő intézetére.

Olcsó árak!**Pontos kiszolgálás!****Hölgyeim!****Uraim!****Figyelmükbe**

ajánlom a színházi idény alkalmából

legújabb divatu és legfinomabb

női- és férfi

divatcikkekkel dusan felszerelt

üzletemet.

az Árpád szálló épületében.

Tisztelettel

Deutsch Armin.**Goldstein József** kenyér üzletében naponta friss, jó házi kenyér kapható. Naponta friss élesztő **olcsó árak!****Ungár Jónás**

„Magyar Áruházá”-ban

valódi **Kobrak** cipők és egyéb divatos toalettcikkek
o o kaphatók. o o**Székely Mór**

ékszerész és műórás

az Árpád szálló bazár épületében.

Nagy arany és ékszer raktár.

Svájci zseb, fali, inga és ébresztő

o o **ó r á k,** o o**Olcsó grammfonok.**

A legújabb grammfon lemezek.

Szűcs József

uri- és női cipész

az Árpád szálló bazár épületében.

Saját készítményü oo **amerikai cipők.**

— Kész cipők nagy raktára. —

SULYAN JÁNOS

uri- és női cipész

Deák Ferenc-u. 85. sz.

Megrendelések mértékszerint pontosan a **legjobb anyagból gyorsan** eszközöltetnek.**KONDACSOMA**

o o cukrász. o o

o o az Elefánt-féle házban. o o

Friss sütemények.

Fagyalt jegeskávé.

Színházi cukorkák

Róth Béla

fényképészeti és festészeti műterme:

Fővételek a nap bármely szakában.