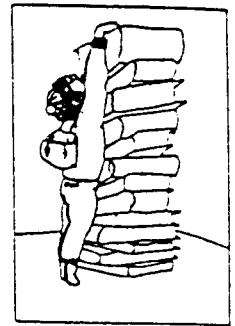


# POLI - ????



I. évfolyam 2. szám

1991. december 10.

nyek - vélemények - vélemények - vélemények - vélemények - véle

## A z e l s ő b e s z á m o l ó r ó l

Kegyetlen. (Sneci / FH)

Jó, rossz, nem tudom. (Matos Andrea / MP)

Tanulság számomra, hogy nem kerülhetjük el azt a feszültséget, ami azzal jár együtt, hogy számot kell adni a tanultakról. Arra kell törekedni, hogy ez a feszültség - a tudás birtokában - jóféle izgalom legyen.

(Kovács István)

Égő! (Csoncsi)

Kilencvenből nyolcvanhárom - ez tragikus, az okok alapos elemzést kívánnak.

(Molnár Lajos)

Nem gondoltam volna, hogy ennyi sötét embert vettünk ide.

(Horn Gábor)

Jobb is lehetett volna! (Akács Attila / JP)

Nehéz volt. (Adorján / MP)

Nincs búvóhely, nincs menedék. (Gilisza / JP)

Ha készültek volna, átmentek volna. (Ez egy optimista vélemény!)

(Léránt Erika)

Kettőből megbuktam! (? Bálint / MP)

Szívás volt. (Kriszta / FH)

Pííííí. [censored] (Rómeó / JP)

Pocsék. (Betty / FH)

Húha! (Ancsi / FH)

Rosszul sikerült Maguknak! (Nagy Ilona)

Hümmmm. (Balu / FH)

Borzalmas! (Kalina Yvette)

Sok volt, nehéz volt. (Takáts Natália / MP)

Sz.r volt. (Sára / FH)

(folytatás az utolsó oldalon)

nyek - vélemények - vélemények - vélemények - vélemények - véle

## Vendel-sarok

Valamennyien túl vagyunk a túzkeresztiségen, az első beszámolási időszakon. Igen, valamennyien, iskolapolgárok: diákok, szülők és tanárok. Mindenki számára izgalmas volt ez a két nap, de a főszereplők természetesen a diákok voltak. Néhányan karcolás nélkül tértek vissza a frontvonalról, de sajnos a vártnál többen szenvedtek csak lassan gyógyuló és csak körültekintő munkával gyógyítható sérüléseket. Remélem, hogy végül mindenki felépül, ez azonban, régi orvosi tapasztalat szerint nem megy a "beteg" aktív közreműködése nélkül.

Talán nem pontos ez a harctéri hasonlat, hiszen csak egy utólagos, az eredmények láttán született elképzelésről van szó. Mi, akik kitaláltuk ezt az iskolát és ezt a számonkérési rendszert, nem ilyen keserves, pokolba kívánt lidércnyomásnak terveztük a beszámolási időszakot, hanem jó hangulatú, izgalmas, kicsit versengéssel is tarkított erőpróbanak. Aki ebben az iskolában szeretné megszerezni középfokú végzettségét, annak még tizenöt ilyen lidércnyomáson vagy erőpróbán kell átesnie. Nem kétséges, hogy hogyan könnyebb. A minap beszélgetésbe keveredtem a Sőhajok Hídján néhány, az órán éppen nem résztvevő diákkal, ott hallottam, hogy nem lehet az általunk felkínált lehetőséggel - nem kötelező órára járni! - nem élni. Való igaz, a felkínált lehetőséget - a szabad óralátogatás, a különféle kalandokban való részesedés lehetőségét - ki kell használni! A kaland értékéből talán még az sem von le semmit, hogy ezeken az utakon van egy vezető is, akit történetesen tanárnak hívnak.

- hápé -

### A BESZÁMOLÓKRÓL - ÁLTALÁBAN

Az első beszámolási időszak után vagyunk és az iskolában mindenki az eredményekről, pontosabban fogalmazva az eredménytelenségről beszél. A gyerekek kérdezzétek egymástól: "hány?", a válasz: "kettő", "három", "négy". A tanáriban is gyakran hallani: "nálad mennyi?"

És persze senki sem elégedett. Magam sem állítom, hogy a beszámolón nyújtott teljesítmény, az ott született eredmények megfelelőek, de sok esetben helyénvalónak és természetesnek találok a sikertelenséget. Egy új iskola indult el szeptemberben hagyományok, kitaposott utak nélkül, szokatlan formák között; ahol szerencsére nincsenek jelen a jól bevált rutinmegoldások, feszültségek, félelmek. Egy új életformát kell mindannyiunknak tanulni, ami a tanárok számára sem mindig könnyű, pedig ezt akarták, erre készültek, a gyerekeknek meg - annak ellenére, hogy láthatóan jól érzik magukat benne - különösen megterhelő. Az első hetekben meg kellett találniuk a helyüket ebben a közösségben, ismerkedniük kellett azokkal a korábbi iskolai tapasztalataiktól eltérő elvárásokkal, amelyeket a Politechnikum támaszt, új tantárgyakat kezdtek tanulni, ismeretlen tanárok módszereit, igényeit kellett "kitanulniuk". Gyakran kerültek szokatlan döntési helyzetbe. A tanárok nagy lelkesedéssel és izgatott várakozással tanították nekik az új tananyagokat, látni akarák az eredményt, mérni, hogy sikeresen dolgoztak-e és mindez a törekvés és várakozás a beszámolóra összpontosult.

Az első néhány hét a beilleszkedéssel, a próbálgatásokkal telt el (milyen is kint maradni az órától? és tényleg nem lesz feleltetés?), és máris itt volt a beszámoló. Néhányan lemondóan legyintettek, mások örült tanulásba fogtak. (Sok értékelésben olvastam: "Az eredményed sokkal jobb lehetett volna, kár, hogy későn kezdted el tanulni.") Mindenki tudja, hogy az eredmény egyik feltétele a rendszeres munka. Ez nemcsak úgy képzelhető el, hogy tanítás után hazamegy a gyerek, megnézi, hogy mi van holnapra feladva, miből várható dolgozat, felelés és jól-rosszul felkészül hat-hét tárgyból másnapra, hogy túl legyen a megpróbáltatásokon, vagy már eleve feladja, mert kilátástalannak látja a küzdelmet. Hatékonyabb és mélyebb módja a tanulásnak az igazi, együttműködő és tudatos részvétel az órák többségén, jó tanulási technikák elsajátítása és otthoni önálló felkészülés és gyakorlás, amelynek sok tárgynál nem kell mindennaposnak lennie, csak viszonylag rendszeresnek, az egyéni igényeknek megfelelően.

Az egyéni igény kialakításához és általában az igényesség fejlesztéséhez persze idő kell, türelmetlenségre semmi ok, még az út elején járunk. Ahhoz hogy az előbb elmondottak igazsága kiderüljön természetesen át kell élni az esetleges kudarcot is. Meg kell tanulni, ki kell tapasztalni egy sor olyan dolgot is, amelynek a tananyaghoz nincs is köze: például a vizsgázást magát, az idő- és erőbeosztást, a koncentrációt, a lámpaláz leküzdését. Mindezek a - nem csak a beszámolókon kamatoztatható - képességek természetesen leginkább a gyakorlatban fejlődnek.

A hagyományos középiskolában is sikertelenek általában az első feleletek, dolgozatok és gyakran már az elején kialakulnak a "skatulyák": "jó tanuló", "rossz tanuló", "szorgalmas", "hanyag"- ezekből kitörni nehéz, gyakran négy évre meghatározzák a gyerek iskolai életét. A matematika a számolási készségek hiánya és az idegenkedés miatt ott is nehéz eleinte, az angol szavakat ott is tanulni kell, gépirásból ott is sokan kapnak egyest (hiszen a mérce magas és készségtárgy lévén a gyerekek saját adottságaikkal küzdenek), de a javítás esélye ott sokkal kisebb. Nálunk minden beszámoló időszak után van lehetőség a javításra, akár visszamenőleg is. A "nem felelt meg" minősítés helye a készülő lecke-könyvünkben üres marad egészen addig, amíg az adott tárgyból sikeres beszámolót nem tett a gyerek. Ezzel is azt szeretnénk kifejezni, hogy lehet hibázni, a rossz eredmény nem végérvényes. De: teljesíteni kell, az erőfeszítés, a felelősségtudat elengedhetetlen az eredményességhez! Ugyanígy van lehetősége a megfelelt, de rossz jegyet elért gyerekeknek a javításra is, igaz, hogy kemény feltételek mellett.

Az első beszámoló eredményeit látva egy teljes napot fordítottunk arra, hogy mindenki javíthasson. Az időpont, november 23., szombat nem volt tanítási nap és közel esett a beszámolóhoz. Nem akartuk ugyanis, hogy a pótlás az új anyagtól vegye el az időt és energiát, és persze szerettük volna, ha a többség nem érezné sokáig a kudarcot, "tisztá lappal", jobb kedvvel kezdene a második negyedévhez. Az eredményesség érdekében még több korrepetálást tartottuk. Ezzel a lehetőséggel még sok gyerek nem élt, pedig egyéni problémáira itt kaphatott volna választ. (Persze a korrepetálás nem pótolhatja az órára járást, hanem kiegészíti azt!) Sajnáljuk, hogy sokan csak a véletlennek tulajdonították a beszámoló sikertelenségét, és nem készültek kemény munkával az ismétlésre. Annak érdekében, hogy a teljesítetlen beszámoló ne gyűljenek össze, a további javításra valószínűleg az előre jelzett lehetőségeken kívül is biztosítunk lehetőséget, újabb időpontot.

Bízunk benne, hogy a kezdeti nehézségeken úgy esünk túl, hogy munkánk színvonala sem csökken és jó közérzetünk, hangulatunk is megmarad.

Fehér Márta

## ANGOL

Az első negyedév az angol nyelv szempontjából is a tapasztalatszerzés ideje volt.

Általában az a véleményünk, hogy a sikeres nyelvtanuláshoz elengedhetetlennek látszik a rendszeres, folyamatos készülés. Ez azt jelenti, hogy napi fél-egy óra szükséges a szavak elsajátításához, a fonetikus jelek és a helyesírás gyakorlásához. Rendkívül fontos, hogy a tankönyvhöz tartozó kazettát többször is meghallgassák otthon a tanulók, hogy a kész mondatmintákat, a helyes intonációt, a beszédtempót megtanulják. Nagyon sokat segít, ha egy-egy egység tananyagát rámondja a gyerek is egy kazettára, s egymás után meghallgatva az anyanyelvi beszélők és a saját szövegét, ellenőrizni és javítani tudja hibáit. A munkafüzetek feladatainak megoldása az alapvető nyelvtani szerkezeteket gyakoroltatja, s ha közben nyelvtani problémák merülnek fel, azok a következő órán tanári segítséggel tisztázhatók. Ebből is következik, hogy az órákon tanácsos részt venni, lehetőség szerint minden alkalmat érdemes a tanulónak megragadnia, hogy maga is beszéljen. Az idegen nyelvek tanulásának egyik legnagyobb tehertétele az, hogy az esetleges hibákat is beszámítva, meg kell szólalni, véleményt kell nyilvánítani. Erre legjobban az osztályteremben lehet előkészülni, ahol csak a nyelv "idegen" de a környezet, a beszélgetőpartnerek ismerősek.

Ha sikerül e rendszerességet biztosítani, akkor az eredmény is hamarosan megmutatkozik.

Varga Adrienne

## NÉMET

A diákok szeretik a csoportos, játékos, sok verbális kommunikációval folyó tanulást, jól érzik magukat benne, de nem tekintik olyan komoly munkának, mint az egyoldalú tanári magyarázatot és a tanári utasításra végzett mechanikus írásbeli feladatokon alapuló hagyományos (porosz) iskolai munkát. Furcsán meghasadt világképük van, ami szerint az ember akkor dolgozik igazán, ha közben unatkozik és szenved, az viszont nem munka, ami közben jól érzi magát.

A szemléleti problémák mellett a diákok felkészültsége sem kielégítő. A folyamatos, eredményes munkát nagymértékben akadályozza, hogy a diákok nyelvtani ismeretei hiányosak, hogy az írás - olvasás, a szabad fogalmazás, a szóbeli önkifejezés, a logikus gondolkodás és a koncentráció egyaránt nagy nehézséget okoz számukra. Nem gondolom, hogy ebben feltétlenül és kizárólag ők a hibásak és a többi tanárral együtt az a célom, hogy megtanítsam őket mindarra, ami az eredményes tanuláshoz nélkülözhetetlen. Ezért pillanatnyilag kényszerhelyzetben vagyunk, a német órán nem csupán nyelvtanulás, hanem egyidejűleg a tanulási módszerek és a kulturált kommunikáció formáinak megtanulása is folyik. Emiatt azonban a haladási ütem sokkal lassúbb, mint azt előre elgondoltam, korábbi tanítási tapasztalataim és az alkalmazott nyelvkönyv szerzői ajánlásai alapján előirányoztam.

A lassú ütem a későbbi célok (a 3-4 éven belüli jó közepes szintű nyelvtudás és a nyelvvizsga megszerzése) fényében hosszú távon nem tartható. Azt reméljük, hogy ez a mostani "áldozat" a későbbi eredményekben majd megtérül, ehhez azonban arra is szükség lenne, hogy a diákok is megpróbáljanak eddigi beállítottságaikon változtatni. Nagyobb együttműködési hajlandóságot kellene tanúsítaniuk azoknak a feladatoknak a megoldásában, amelyeket a tanár az órán javasol - akkor is, ha azok túl nehéznek, akkor is, ha túl könnyűnek tűnnek. Koncentráltabban és intenzívebben kellene résztvenniük az órai munkán, hiszen a rendelkezésükre álló idő és saját erőforrásaik is végesek. Végül fontos lenne, hogy otthon is dolgozzanak (kazettahallgatás, hangos olvasás, házi feladat megírása), mert az elmélyült, egyéni munkát semmilyen módszertani csodával nem tudjuk helyettesíteni.

Nagy Ilona

## MŰVÉSZET

*Felemás érzésekkel, benyomásokkal zárom az első két hónapot. Néhány kellemes, tevékeny, jó hangulatú foglalkozás, egy-két értelmes, magabiztos, eredményes vizsgaprodukción és több diák leírt véleménye megerősít abban a hitemben, hogy szükség van a művésztörákra és hogy fontos a tananyag kiterjesztése - kitágítása.*

*Ugyanakkor ha a rengeteg elégségesre, az elégtelenekre, a vizsgaátlagra (hb. 2,7), az órai hiányzásokra, némelyek csapnivaló helyesírására, fogalmazás készségére, a beadott munkák igénytelenségére gondolkodom, megkérdőjeleződnek az újonnan bevezetett módszerek: a szabad óralátogatás, a házi feladatok ritkítása, a számonkérések hiánya, az óravezetési gyakorlat.*

*A következő periódusban rendszeresebb írásbeli feladatot fognak kapni a gyerekek. Úgy vélem, muszáj sokat gyakorolniuk az írásban történő megnyilatkozásokat. A szóbeli feleletekre, az összefüggő gondolatközlésekre is szükség van, ez is gyakrabban fog előfordulni a következő időszakban. A tananyag további része igen nagy mértékben használja fel a közelmúltban tanultakat, tehát még a gyengén vizsgázóknak, a lustábbaknak vagy a későn eszbekapóknak is van esélyük - és némi kényyszerük - bepótolni a hiányosságokat.*

*És tovább küszködöm - kollégáimmal együtt - annak érdekében, hogy eloszlassam a gyerekekben azt az előítéletet, mely szerint csak a könyvekben fellelhető szabályok, törvények, definíciók megtanulása jelenti a tudást, a játékosan, nem "izzadva" elsajátított készségek nem igazi értékek.*

*Mindannyiunknak sok energiát kívánok a második felvonáshoz!*

Jakab Judit

## KOMMUNIKÁCIÓ

A három osztály átlagos vizsgateljesítménye alatta maradt a közepesnek, bár bukás "csak" 11 volt. Kevesebben véreztek el az elméleti anyag, mint a grammatikai és főként a helyesírási tudnivalók miatt. Azt hiszem, most itt lenne az ideje nekiveselkedni és megtanulni tanulni - mutatják ezt egyéb vizsgateljesítmények is. Tanulásmódszertani javaslataink megfontolása és megfogadása talán segítene!

A helyesírás javítására a leghatékonyabb a legrégebbi módszer: a tollbamondás. Naponta 3-5 perc diktálás, a szöveget magadnak kell kijavítanod. Fontos, hogy a diktált mondatok egy idő után ismétlődjenek, így derül csak ki, sikerült-e valamit megjegyezni az előző gyakorlásakor. Bármilyen szöveg felhasználható erre a célra, de a könyvesboltokban többféle helyesírási gyakorlókönyv kapható különböző nehézségi fokon, nyelvtani jelenségek szerint csoportosított mondatgyűjteményekkel.

Sok sikert!

Gallai Zsófia

## INFORMATIKA

Az első kilenc hét alatt gépirással és két grafikai programcsomaggal (DRGENIUS, HARVARD GRAPHICS) foglalkoztunk. Gépirásból a diákok vakon, tíz ujjal gépeltek, megtanulták az alapsor és még kilenc billentyű kezelését. A DRGENIUS program azt a célt szolgálta, hogy a diákok - játékos formában - hozzászokjanak a számítógép használatához. A HARVARD GRAPHICS program használata már bonyolultabb, ugyanakkor egy jövőző közgazdász-nak igen hasznos megismerkedni vele. Éves jelentéseket, reklámokat, előadásvázlatokat lehet segítségével készíteni. A HARVARD GRAPHICS a meggyőzés eszköze: pillanatok alatt előállít látványos grafikonokat, amelyeket állításaink igazolására használhatunk.

A két nagyon eltérő jellegű tananyag jól kiegészítette egymást. (Voltak, akik rajzolni és voltak, akik gépelni szerettek jobban.) A diákok az órákon önállóan dolgoztak, mindenki a saját ütemében haladt. Az órákon szinte 100 %-os volt a részvétel. A problémát nem az jelentette, hogy hogyan csalogassuk be az órákra a diákokat, hanem hogy hogyan zavarjuk ki őket, nehogy elkéssenek más órákról.

A vizsgán teljes egészében a kiadott követelményekhez tartottuk magunkat. A vizsga-eredmények gépirásból jóval a várt alatt maradtak: a csoportok átlagai 1.42 és 2.25 között mozogtak. Grafikából szép eredmények születtek. A legrosszabbul teljesítő csoport átlaga 2.33, a legjobb pedig 4.13 lett.

Miért van az, hogy ilyen sokan nem feleltek meg a követelményeknek gépirásból? Az egyik ok valószínűleg az, hogy ez egy kísérleti tananyag, és nem gyűlt még össze elég tapasztalat, így a követelményrendszerünk túlzottan erősnek bizonyult. Ennek kialakításánál az Alternatív Közgazdasági Gimnázium tapasztalataira építettünk, amelyek, úgy látszik, nem alkalmazhatók egy az egyben a mi iskolánkra. A másik ok az, hogy szokatlan a diákjaink számára a vizsgaszituáció. Sokan szerepeltek jóval a tőlük megszokott szint alatt.

Kalina Yvette

## MATEMATIKA

Az első negyedévi beszámoló eredménye (38 dolgozat, amely nem érte el a megfelelő színvonalat), leginkább a tanulók elképzeléseit igazolta. Azt az elképzelést és hozzáállást, hogy a matematika nehéz, úgysem lehet megérteni.

Nagyon sajnálom, hogy sok diák esetében nem sikerült ezzel az előítélettel megküzdőnk, hiszen a kiválasztott tananyag pontosan ezt a célt szolgálja. A feldolgozott témák ugyanis nem bebiflázható és bebiflázandó tételeket tartalmaznak, "csupán" egymásra épülő, a hétköznapi valóságból merítő gyakorlatokat, és a nélkülözhetetlen matematikai formalizmus alapjait. A rosszul, vagy a vártnál rosszabbul sikerült dogozatokban elképesztő figyelmetlenséggel, pontatlansággal, türelmetlenséggel talákoztunk. Gyakori, hogy valaki nem olvasta el a feladat teljes szövegét, nem válaszolt a feltett kérdésre, nem tudta értelmezni a mindennapi életben és a tudományos megközelítésben egyaránt használatos kifejezéseket (pl.: legnagyobb, legfeljebb, legkisebb, nem nagyobb, stb.)

A megértés, a sikeres beszámoló persze nem történik varázsütésre. Rendszeres óralátogatásra, figyelmes és fegyelmezett órai munkára, a csoportos és önálló munkavégzés komolyan vételére, valamint némi otthoni gyakorlásra van szükség. Vannak olyan tanulók is, akiknek - nem önhibájukból ugyan, de - jelentős elmaradásuk van még általános iskolai anyagból is. Ennek pótlása fokozott erőfeszítést igényel, hiszen az órarendi órák erre nem teremtenek elegendő alkalmat. Ki kell használni a korrepetálások és konzultációk lehetőségét és további önálló munkára is szükség.

Azt is el kell mondani, hogy nem tudunk segíteni azoknak, akik azzal keresik fel tanárukat, hogy "Én semmit sem értek". Nyilvánvaló, hogy idő és gyakorlás kell még ahhoz is, hogy valaki hibázzon és ennek alapján kérdéseket tegyen fel. Ezt az időt és gyakorlást senki sem spórolhatja meg.

Nem lenne teljes a felvázolt kép, ha a problémák mellett nem említenénk meg a sikereket is. A számtalan jóhangulatú órát, jó pár tanuló néha már-már mulatságos megdöbbenését: "Nahát, ezt most értem!", sokak valóban kemény munkáját az alapszint eléréseért, az évfolyam tucatnyi tehetséges és/vagy rendkívül szorgalmas diákját, akik kevés többletfigyelemmel és pontossággal könnyen elérhetnék a jeles szintet.

Hann Péter

## TÁRSADALOMISMERET

A tanítás hagyományostól eltérő formáival (csoportmunka, egyéni feldolgozás, jegyzetkészítés, egy-egy téma elmélyültebb átgondolása) ismerkedtünk az első negyedév folyamán, talán nem is sikertelenül. A gyerekek egyre könnyebben vállalkoznak a többiek előtti szereplésre (bár néhányan még nehezen szólalnak meg) és türelmesebben, figyelmesebben hallgatják meg egymást, mint kezdetben. Úgy véljük, hogy a fenti módszerek segítséget nyújtanak az önálló tanulás elsajátításában és a tananyag is jobban, gyorsabban megtanulható így. Arra törekedtünk, hogy a munka nagy részét az órán végezzük el és kevés otthoni tennivaló maradjon. Ugyanakkor időnként azt kérjük, hogy a gyerekek egy-egy rövid szöveget otthon olvassanak el, gondoljanak át. Ezt nem mindig és nem mindenki tette meg, ami részben nehezítette az órai munkát, részben a beszámoló előtti "kampánytanuláshoz" vezetett.

Úgy látjuk, hogy a gyerekek számára a legnagyobb nehézséget az jelenti, hogy tankönyv hiányában gyakran a saját jegyzeteiket kell használniuk. Ezt bár gyakoroljuk, még nehezen megy. A probléma megoldásá-

ban nagy jelentősége lenne a gondosabb fűzetvezetésnek. A másik kérdés a lényegkiemelés, az, hogy mit kell a beszámolóra megtanulni a tananyagból, hiszen szövegeink sok háttérinformációt, "érdekességet" is tartalmaznak. Közös szövegértelmezéssel, feldolgozással igyekszünk segíteni.

Hasznosnak éreztük a negyedév során írott gyakorlódolgozatot, hiszen ennek kapcsán beszélhettünk újra konkrét tanulás-technikai kérdésekről. Örömmel láttuk, hogy az elmúlt időszak legnagyobb és talán legújyszerűbb feladata, a múzeumi kutatás, nagyon jól sikerült, sok kimagaslóan gondos, színvonalas munkával találkozunk. A tanulók fele szóban, fele írásban számolt be. Úgy érezzük, hogy az eredmények viszonylag kiegyensúlyozottak. Kilencven tanuló közül tizenketten kaptak jelest, tizen nem felelték meg. A beszámoló osztályonkénti átlaga: FH= 2,9; MP= 3,37; JP= 2,87. Kiemelkedő teljesítményt nyújtott: Gyurcsák Péter, Németh Péter (FH), Bratina Steven, Demmer Judit, Szabó Bálint (MP), Nagy Ákos, Rózsa Dániel, Szabó Balogh Péter (JP).

Fehér Márta Puskás Aurél

## TERMÉSZETISMERET

A tantárgy jelenleg induló, kísérleti évét éli. Számos jelenség, probléma átmeneti, jelzés értékű.

A hatvan tantárgyi bukás okait az alábbiakban látjuk:

1. A tantárgyblokk feldarabolódása, azaz egy tantárgyrész sikertelensége az egész tárgyból elégtelent ad.)  
Cél: egységes tantárgy, egységes vizsgarendszer (ez a bukások számát önmagában jelentősen csökkentheti).
2. Tantárgyi minimumok eltérése a tananyagok mennyisége, illetve az elégséges szint meghatározásának tekintetében.  
Cél: egyeztetés, egységesítés.
3. A tananyagok általában megfelelőek, de néhány anyag későn készült el, vagy nem mindig tartalmazta a vizsgakövetelményeket. Azonban ez utóbbiak is megtalálhatóak voltak az órai anyagban és csak szűk témaköröket érintettek.  
Cél: egy évre előre kiadott természetismeret tananyag.
4. A természetismeret 4 hagyományos tantárgyat ötvöz. Ezek nehézségi foka, bonyolultsága önmagukban is jelentős. A gyerekek nem mérték fel a feladat nagyságát, munkájuk mennyisége és minősége nem állt

ezek arányában. Tanulási módszereiket a szövegtanulás, a gyenge értelmező, lényegkiemelő képesség jellemzi. Ennek fejlesztése a Tanulásmódszertan órákkal közös feladat, de otthoni erőfeszítést is igényel.

Nehézséget jelent a tanulók folyamatos munkára, órai aktivitásra szoktatása is. Nem élnek megfelelően az óralátogatás szabadságával, sok esetben fáradtan is résztvesznek, zavarják az órát, vagy kedv híján fontos anyagok tárgyalásán nem vesznek részt. A folyamatos számonkérés hiányát néhány tanuló a követelmények hiányával azonosította.

A komplex tananyag szemléletmódja szakít a gyerekekben rögzült tantárgyi határokkal, ezek mesterséges meghúzása a diák által nem célravezető. Szemléletváltás, gyakorlás után lehetővé válik a könnyebb, értő ismeretszerzés, a kevesebb, de alkalmazható aktív tudás. A gyerekek otthoni felkészülésének az ismeretanyag átgondolását, feladatokban való alkalmazását is szolgálni kell.

Veres Gábor

## TESTKULTÚRA

A testkultúra blokk tananyagainak óraszámával nem a negyedéveket követik, hanem a tantárgyi koncepcióban (amelyet minden család megkapott) leírtaknak megfelelő mennyiségben foglalkozunk egy-egy mozgáscsoporttal. Ez

alatt az idő alatt lehet az adott sportág alapjait megismerni, elsajátítani. Ezután már csak az óra "szabad" részében (ha a kötelező rész anyaga, ill. a létesítmények mennyisége engedi), ill. a tanórán kívüli foglalkozásokon (ha van rá erejük, idejük: reggel, délután, hétvégén, szünetekben) tudnak a diákok a "befejezett" mozgásfajttal foglalkozni. Ez a rendszer egyfelől lehetőséget biztosít minél többféle sporttal való "első barátkozásra", másfelől viszont a tanulók választásának ("bejövök órára, vagy sem?") felelősségét növeli, hiszen a négy év folyamán egymás után "soha vissza nem térő" lehetőségekről (pl. kosárlabdázás összesen tizenhét alkalommal) dönthetnek, - a többi tantárgynál létező - vizsgakényszer nélkül. Amennyiben az általános iskolában nem szerette valaki az adott sportágat, vagy itt az első alkalom nem volt számára szimpatikus, akkor sajnos választása végleges: "nem tetszik a kosárlabdázás, ezért nem is akarom megismerni". A jó az lenne, ha ehhez a gondolkodásmóddhoz képest egy nagyon nagy lépéssel tovább tudnánk lépni: "tizenhét óra alatt megismertem a kosárlabdázás alapjait, nem tetszik, szabadidőmben nem fogok ezzel foglalkozni".

Csak arról lehet felelősen, nem elhamarkodottan, nem előítéletekkel terhelve dönteni, amivel foglalkoztam, amit alapszinten elsajátítottam. Ezért kellene - önként, vizsgakényszer nélkül - vállalni az ismerkedést a különböző sportágakkal, hiszen így tudna minden diák politechnikai tanulmányai befejezésekor egy vagy több sportágat, mozgásfajta választani magának, amit a

későbbiekben szabadidejében szívesen, örömmel gyakorol és amelyik segítségével nélkülözhetetlen és alapvető egészsége, edzettsége megőrzése, fejlesztése céljából.

Az órán való részvételi arány nagyjából 70-75 %-os, ami talán a fentiekben megfogalmazott cél eléréséhez sem lenne kevés, ill. eredménynek sem rossz vizsgakényszer nélkül. Ugyanakkor az átlag mindig elrejt a valóságot: leginkább azok a diákok (rossz tartásúak, kissé túlsúlyosak, kevésbé ügyesek, rossz fizikai állapotban lévők) veszik igénybe az órára nem járás lehetőségét, akiknek pedig a legnagyobb szükségük lenne a mozgásra, sportágak megismerésére.

A tantárgy körülményei enyhén szólva nem ideálisak. A tornaterem iskolánktól tíz percre, egy művelődési házban van, ez rengeteg kényelmetlenséget, kellemetlenséget, konfliktust jelent számunkra. Ugyanakkor ezt az évet így és itt kell eltöltenünk, minél kevesebb feszültséggel, minél jobb hangulatban. Ehhez természetesen nélkülözhetetlen a diákok támogatása, segítsége.

A tanórán kívüli sportolási lehetőségek megszervezése hihetetlen akadályokba ütközik: nagyon nehéz bármilyen termet, pályát szerezni megfizethető áron, elérhető közelségben, az iskolaidőhöz kapcsolódóan. Ezért tűnhet úgy, hogy az év eleji felmérés (ki mit szeretne sportolni?) után nem történt semmi, holott - amennyire energiánkba, időnkbe belefér - rendszeresen foglalkozunk az ügyvel, tárgyalunk intézményekkel, iskolákkal, - egyelőre sajnos eredmény nélkül (a foci edzést leszámítva). Megértést és türelmet kérünk!

Molnár Lajos

# KEDDEN DÉLUTÁN INDULUNK!

MA VÉGRE LEHULL A LEPEL A NAGY (BIG) TITOKRÓL!

HOVÁ IS KÉSZÜL MÁR HETEK ÓTA

JUDIT, GÉZA ÉS CSONCSI.

ÓBUDÁRA HÍVNAK MINDENKIT, AKI SZERETNÉ

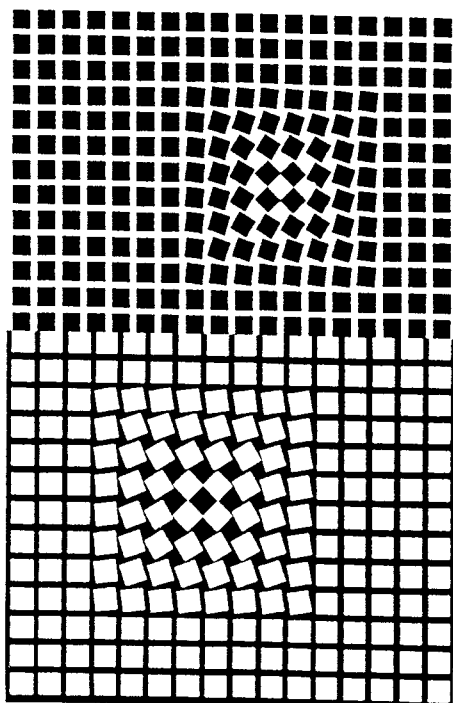
MEGNÉZNI A

**VASARELY MÚZEUMOT.**

*Ez a kedd, az a kedd!*

FÉL NÉGYKOR INDULUNK!

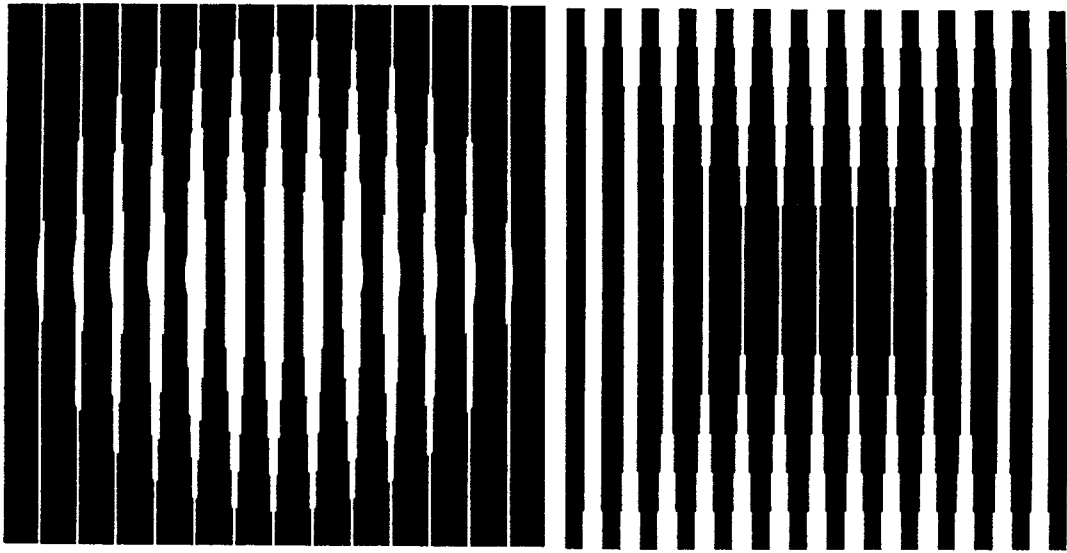
JERTEK TI IS!



ERIDAN-III.  
1945, olaj  
191 x 130 cm  
Detroit Institute  
of Arts



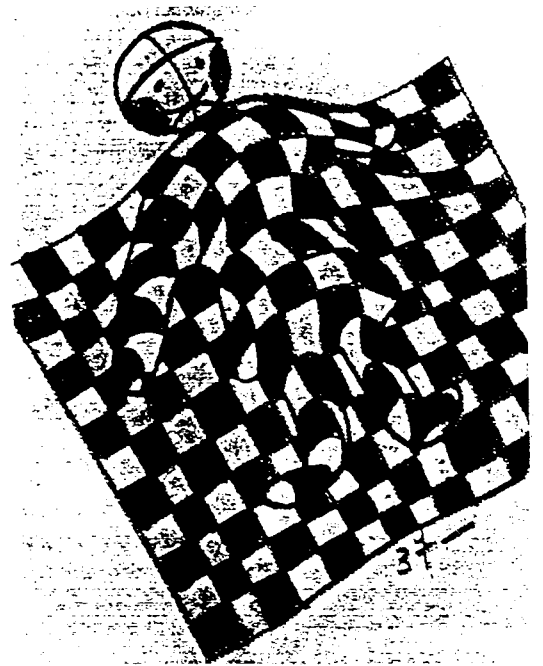
CATCH. 1945, gouache, 45 x 33 cm



CAPELLA I. 1964  
olaj, 200 x 100 cm



ZEBRÁK. 1943, gouache, 51 x 43 cm



MARSLAKÓ. 1935—18, raiz, 30 x 25 cm

## EMLÉKEZTETŐ

**AZ ISKOLATANÁCS 1991. NOVEMBER 22-I ÜLÉSÉRŐL**

Levezető elnök:	Horn Gábor
Jelen voltak az Iskolatanács tagjai:	Adorján Miklós (FH) Ehleiter Tamás (MP) Fehér Márta Horn Gábor Kleinné Alföldi Sarolta (MP) Kunné Deák Etelka (FH) Nagy Ákos (JP) Puskás Aurél Várkonyi Gillemot Katalin (JP)
Az ülés napirendje:	A Politechnikum Szervezeti és Működési Szabályzatának (SZMSZ) tárgyalása

A beérkezett anyagok áttekintése után azt a tervezetet tárgyaltuk, amely az SZMSZ vázlatát tartalmazza. Az IT tagjai megállapodtak abban, hogy a tervezet magában foglalja az iskolát érintő legfontosabb kérdéseket és döntést hoztak arról, hogy egy-egy kérdéskörben melyik oldal készíti el az előterjesztést.

Az SZMSZ elkészítése és elfogadása várhatóan hosszabb időt vesz igénybe, ezért javaslatokat, kiegészítéseket a továbbiakban is vár az Iskolatanács.

A tervezet	Előterjesztők
1. A Közgazdasági Politechnikum (alapítás, fenntartás, intézménytípus)	- Kleinné Alföldi Sarolta, Fehér Márta részben: a KP Programjának része
2. A Politechnikum Alapítvány	- a Program része
3. Szervezeti felépítés	
3.1. Iskolapolgárok	- a Program része
Diákok	
Szülők	
Tanárok	- tanárok
Technikai dolgozók	- gazdasági vezető

*Minden iskolapolgár irását, véleményét*

### 3.2. Az Iskolapolgárok szervezetel, testületei

- |  |   |
|--|---|
| - A diákok szervezetel, testületei             |   |
| - Osztályok                                    | - tanárok   |
| - Egyéb csoportok (szakkörök, stb.)            | - tanárok   |
| - Diákönkormányzat                             | - diákok  |
| - Tantárgyfelelősi rendszer                    | - az IT elfogadta, kiegészítésre szorul a korrepetálás tekintetében (a tanárok előterjesztik) |
| - A szülők szervezetel, testületei             | - szülők  |
| - A tanárok szervezetel, testületei            | - tanárok   |
| - A technikai dolgozók szervezetel, testületei | - Jóri János gazdasági vezető   |
| - Közös szervezetek, testületek                |   |
| - Iskolatanács                                 | - Fehér Márta   |
| - Iskolabíróság                                | - az előterjesztés kész tárgyalható   |

### 4. A Közgazdasági Politechnikum működési rendje

- |                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| - A tanítás munkarendje            | - tanárok                            |
| - Mulasztások                      | - az előterjesztés kész, tárgyalható |
| - Értékelési rendszer              | - az előterjesztés kész, tárgyalható |
| - Helyettesítések                  | - az előterjesztés kész, tárgyalható |
| - Tanórán kívüli foglalkozások     | - az előterjesztés kész, tárgyalható |
| - Ügyeleti rendszer                | - az előterjesztés kész, tárgyalható |
| - Hetesi rendszer                  | - az előterjesztés kész, tárgyalható |
| - Éves munkarend                   | - az előterjesztés kész, tárgyalható |
| - Információs rendszer             | - tanárok, diákok                    |
| - Fogadó óra, szülői értekezletek  | - tanárok, szülők                    |
| - Alapítványi hozzájárulás         | - tanárok, szülők                    |
| - Anyagi felelősség                | - tanárok, szülők                    |
| - Felvételi rendszer               | - tanárok                            |
| - Kollégiumi elhelyezés            | - tanárok                            |
| - Termék, létesítmények használata | - tanárok                            |

### 5. Zárórendelkezések

- Módosítási lehetőség
- Érvényesség

Természetesen a felsorolt témák (vagy más, itt nem szereplő kérdéshez) várjuk a kiegészítéseket, javaslatokat.

Az IT következő ülésére 1991. december 13-én 16 órakor kerül sor.

*érdeklődéssel várja a szerkesztőség!*

## GYÖNGYSZEMEK

- a művészetdolgozatokból -

Gilisza (alias Németh Attila) szubjektív meglátásai Csontváry Kosztká Tivadar: Selmecebánya látképe című képéről:

"E gyönyörű kép, mely visszatükrözi e táj gyönyörűségét, megragad, akár egy légyfogó, amely nem ereszt el többé áldozatát. Színei vidámak, mintha Perwoll -lal mostál volna ki. A festmény egésze olyan édes hangulatot kelt bennem, mint a méz. Azt sugallja nekem: ide nézz!"

\* (nyugat)német mosószer

Somosy Béla leírása egy maszkról:

Ez a maszk engem ábrázol, ahogy éppen - csukott szemmel, fapofával - alszom. Agyagból készült egy gipsz mintára. A színe szürke. Az agyag nem teljes fejet ábrázol, csak az államtól a homlokomig örökít meg. Nekem tetszik, mert engem ábrázol.

## POLI-????

- A Közgazdasági Politechnikum lapja -
  - Szerkesztő: a szerkesztőbizottság -
  - Felelős szerkesztő: Hann Péter -
  - Felelős kiadó: Horn Gábor -
- Budapest, 1096 Vendel utca 3/b.

lemények - vélemények - vélemények - vélemé

## Az első beszámoló

(folytatás az utolsó oldalon)

- Jó lecke volt, tanárnak, diáknak egyaránt.  
(Gallai Zsófia)
- Jó sz.r a klaviatúra!  
(Pintye István)
- . . . . (széles mosoly)  
(Géza)
- Pokolba vele!  
(Kis Mode / JP)

- Gilisza -

lemények - vélemények - vélemények - vélemé

## "Költészet"

Kis Mode & Niki

## A FA

Fáni fön a fán,  
ül a Fáni - fán.  
Mert ez a fa  
olyan fajta,  
csupa Fáni  
fakad rajta.  
Fáni - fán  
ül a Fáni  
fön a fán.

## Természetismereti Útmutató

1. Ha zöld és izeg-mozog: Biológia!
2. Ha nem működik: Fizika!
3. Ha valami valahol fekszik: Földrajz!
4. Ha bűzlik: Kémia!

Sz. A. / 5B

Ezek az üresen maradt sorok nem a cenzúra keze nyomát dicsérik, hanem azt jelzi, hogy nagyobb írásbeli aktivitást várunk az iskolapolgároktól. Szeretnénk, ha a POLI - ??? nem egy ritkán megjelenő hivatalos közlönyre emlékeztetné olvasóját, hanem érdekes, változatos újsággá válna.

**Mindenkinek békés, szép Karácsonyt,  
és sikeres Újesztendőt kívánunk!**