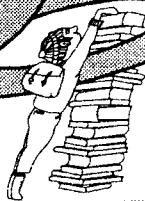


A Közgazdasági Politechnikum lapja

# Poliográf



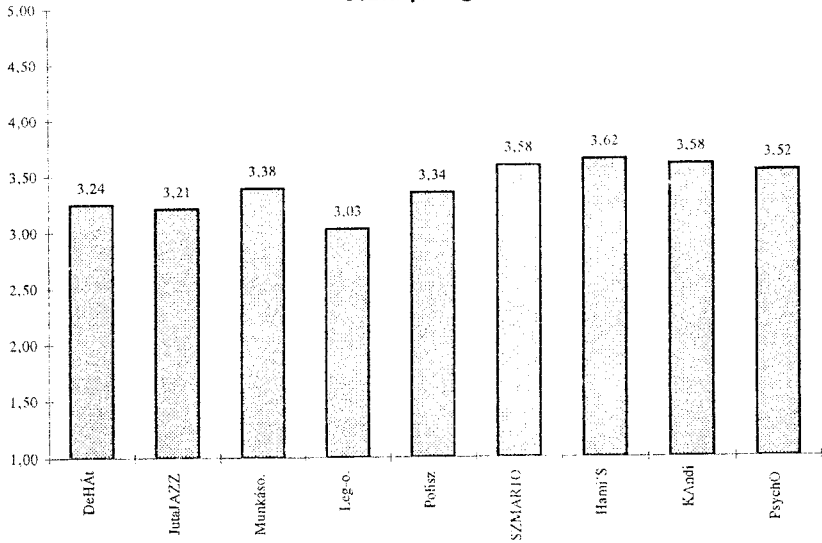
VIII. évfolyam 9. szám 1999. április 26.



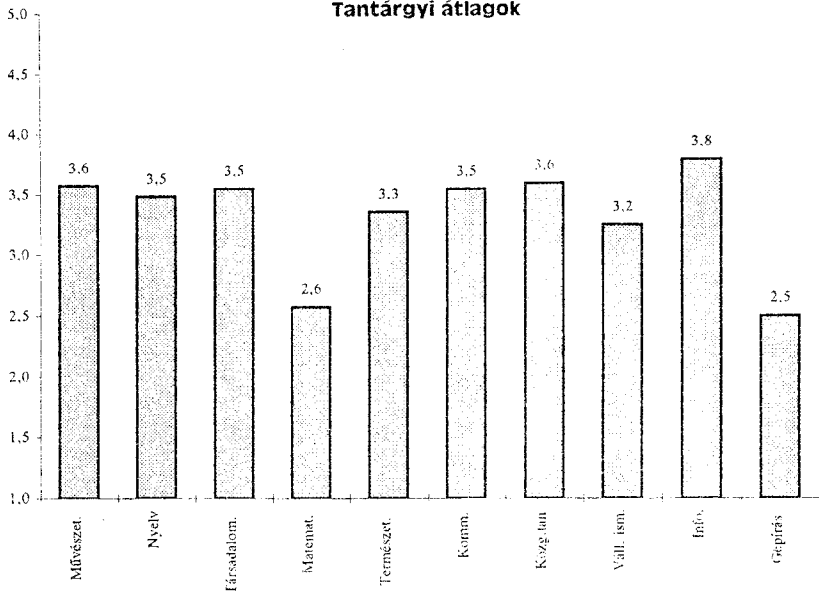
# VIZSGASTATISZTIKÁK

1998-99 III. negyedév

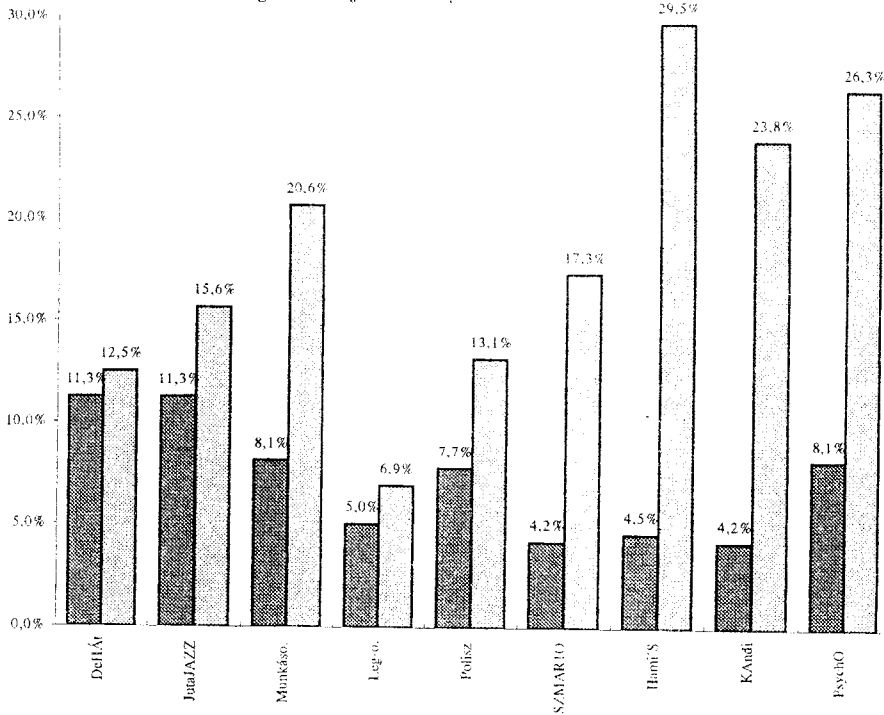
## Osztályátlagok



## Tantárgyi átlagok



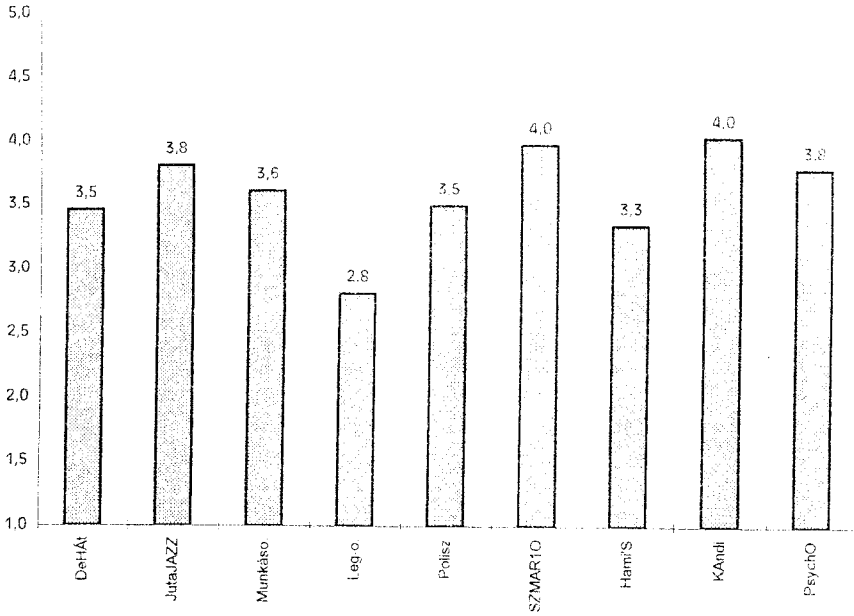
Elégtelenek és jelesek aránya



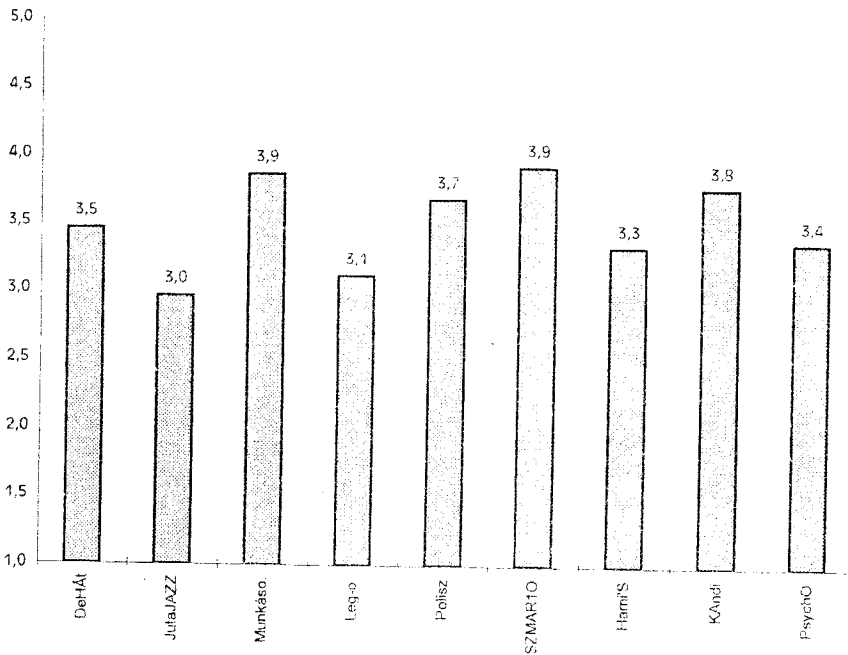
## TOPLISTA

1. Takács Katalin	KAndi	5,00	Sztakovits Norbert	Polisz	4,43
2. Fazekas Attila	Munkásoszt.	4,88	8. Merle Orsolya	Hami'S	4,40
3. Antal Mónika	SZMARIO	4,71	9. Ádám Norbert	DeHÁt	4,38
Szűk Melinda	Polisz	4,71	Csécs Nikolett	DeHÁt	4,38
4. Bohács Rita	KAndi	4,63	Daróczy Vilmos	PsychO	4,38
Bukvai Eszter	Hami'S	4,63	Elekes Gábor	KAndi	4,38
Levendovics Gábor	PsychO	4,63	Lehoczki Zoltán	JutajAZZ	4,38
Pokorádi Tamás	JutajAZZ	4,63	Rózsavölgyi Erzsébet	Hami'S	4,38
5. Kaviczki Zsuzsanna	SZMARIO	4,57	Varga Ágnes	Munkásoszt.	4,38
6. Györi Eszter	Munkásoszt.	4,50	10. Kocman Szilvia	KAndi	4,30
7. Denke Attila	SZMARIO	4,43	Tamás Orsolya	Hami'S	4,30
Ökrös Eszter	Munkásoszt.	4,43	Bárány Katalin	Polisz	4,29

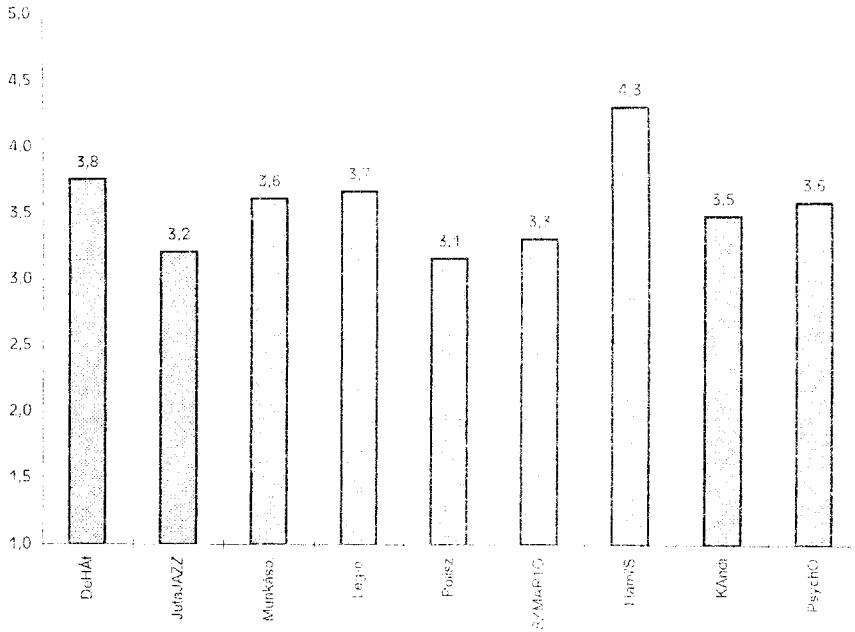
### Művészetismeret



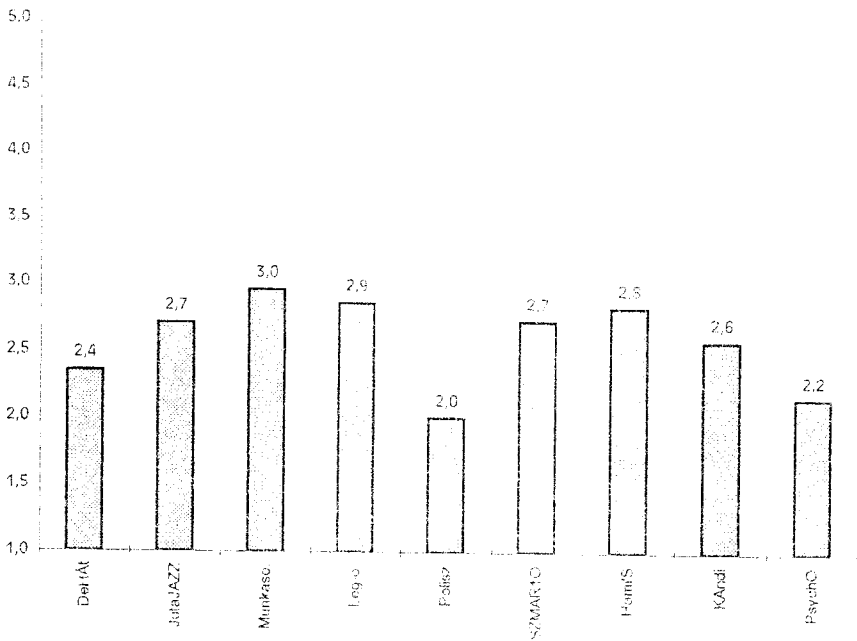
### Idegen nyelv



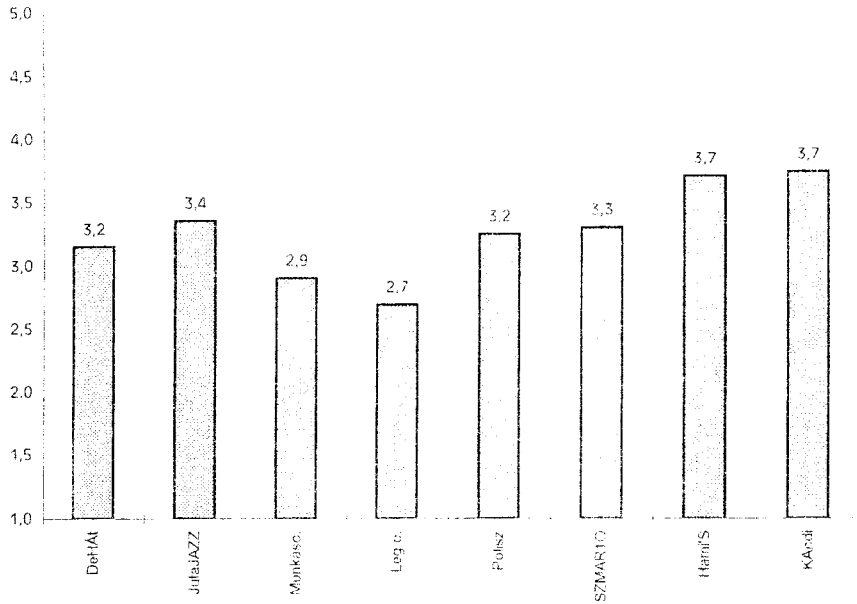
## Társadalomismeret



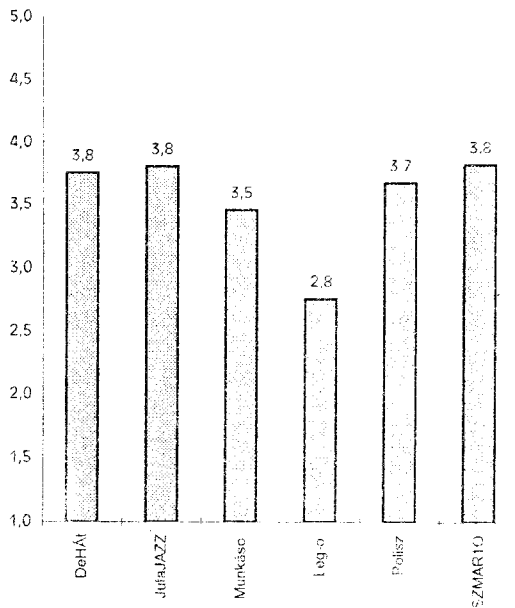
## Matematika



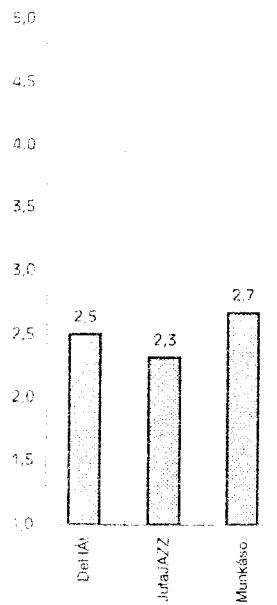
### Természetismeret



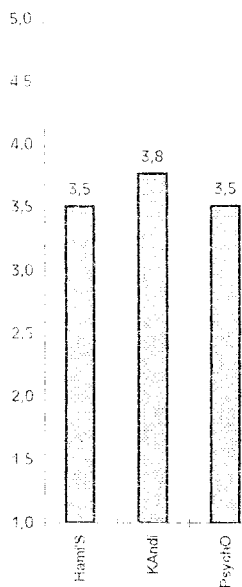
### Kommunikáció



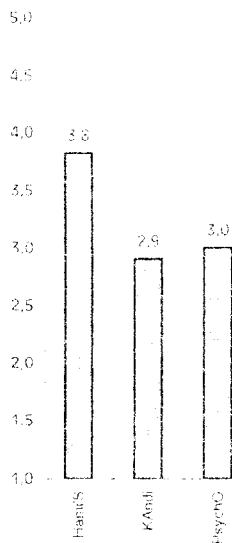
### Gépirás



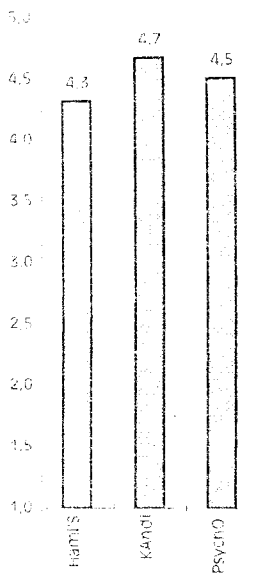
### Közgazdaságtan



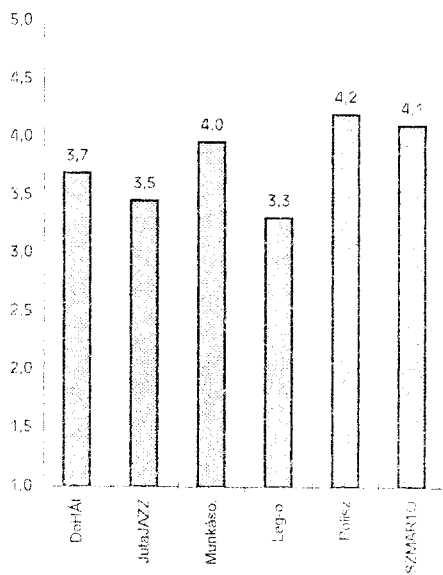
### Vállalkozási ismeretek



### Tanulóiroda



### Informatika



# TANÁRI TOP12

## 1.

### Az órák légköre

ISKOLAÁTLAG: 5,04

(tavaly: 5,40)

1. Gavallér Csaba	MAT	6.119
2. Darázs Dorka	KZG	6.067
3. Fehér Márta	TRS	6.021
4. Haász Feri	TES	5.942
5. Molnár Lajos	TES	5.904
6. Metzger Zsuzsa	V. évf.	5.900
7. Gallai Zsófi	MűV	5.836
8. Murányi Natasa	ANG	5.830
9. Játékos Edit	V. évf.	5.750
10. Láng Andi	TES	5.632
11. Koczor Tünde	MAT	5.632
12. Zechmeister László	TES	5.611

## 2.

### A tanár rátermettsége

ISKOLAÁTLAG: 5,56

(tavaly: 5,88)

1. Gavallér Csaba	MAT	6.672
2. Fehér Márta	TRS	6.632
3. Koczor Tünde	MAT	6.579
4. Marosvári Péter	MAT	6.477
5. Gallai Zsófi	MűV	6.455
6. Murányi Natasa	ANG	6.358
7. Molnár Lajos	TES	6.327
8. John Conyers	ANG	6.320
9. Colin Hackett	ANG	6.308
10. Darázs Dorka	KZG	6.200
11. Metzger Zsuzsa	V. évf.	6.200
12. Csürke Ibolya	MAT	6.180

## 3.

### Kapcsolat a diákokkal

ISKOLAÁTLAG: 5,37

(tavaly: 5,69)

1. Játékos Edit	V. évf.	6.500
2. Gavallér Csaba	MAT	6.478
3. Murányi Natasa	ANG	6.302
4. Fehér Márta	TRS	6.274
5. Darázs Dorka	KZG	6.267
6. Kalina Yvette	KZG	6.107
7. Metzger Zsuzsa	V. évf.	6.100
8. Colin Hackett	ANG	6.077
9. Haász Feri	TES	6.058
10. Gallai Zsófi	MűV	6.055
11. Horváth Szandra	NMT	6.028
12. Csürke Ibolya	MAT	5.880

## 4.

### Értékelés, visszajelzés

ISKOLAÁTLAG: 5,34

(tavaly: 5,68)

1. Játékos Edit	V. évf.	6.875
2. Fehér Márta	TRS	6.379
3. Gavallér Csaba	MAT	6.299
4. Koczor Tünde	MAT	6.263
5. Murányi Natasa	ANG	6.226
6. Darázs Dorka	KZG	6.133
7. Molnár Lajos	TES	6.078
8. Horváth Szandra	NMT	6.056
9. Gallai Zsófi	MűV	5.927
10. Colin Hackett	ANG	5.904
11. Csürke Ibolya	MAT	5.840
12. Nagy Ilona	NMT	5.818

## 5.

### Összkép

ISKOLAÁTLAG: 5,39

(tavaly: 5,89)

1. Fehér Márta	TRS	6.453
2. Gavallér Csaba	MAT	6.433
3. Koczor Tünde	MAT	6.368
4. Darázs Dorka	KZG	6.333
5. Játékos Edit	V. évf.	6.250
6. Murányi Natasa	ANG	6.245
7. Molnár Lajos	TES	6.058
8. Gallai Zsófi	MűV	6.000
9. Metzger Zsuzsa	V. évf.	6.000
10. Haász Feri	TES	5.992
11. Colin Hackett	ANG	5.904
12. Vejes Gábor	TER	5.892

# AZ OSZTÁLYOK ÉS A MUNKA CSOPORTOK LISTÁI

## 1.

### Az órák légtömege

1. Uniform	5,750
2. HAMIS	5,341
3. elsőA	5,238
4. Polisz	5,154
5. JUTAJAZZ	5,064
6. Szmar10	4,984
7. LeGo	4,968
8. Xtrém	4,938
9. Munkáso.	4,828
10. Psycho	4,717
11. MAs	4,716
12. KAndi	4,435
13. DeHAt	4,433
14. Giv-R	4,167

## 2.

### A tanár rátermettsége

1. Uniform	6,100
2. HAMIS	6,047
3. Polisz	5,952
4. elsőA	5,897
5. JUTAJAZZ	5,743
6. Munkáso.	5,511
7. Psycho	5,500
8. Szmar10	5,489
9. MAs	5,489
10. LeGo	5,405
11. Xtrém	5,365
12. DeHAt	5,144
13. KAndi	4,762
14. Giv-R	4,348

## 3.

### Kapcsolat a diákokkal

1. Uniform	5,950
2. elsőA	5,614
3. Psycho	5,500
4. HAMIS	5,482
5. MAs	5,364
6. Szmar10	5,302
7. Polisz	5,357
8. Munkáso.	5,356
9. Xtrém	5,292
10. JUTAJAZZ	5,216
11. LeGo	5,169
12. DeHAt	5,122
13. KAndi	4,531
14. Giv-R	4,273

## 4.

### Értékelés, visszajelzés

1. Uniform	5,875
2. HAMIS	5,605
3. Polisz	5,579
4. elsőA	5,559
5. Szmar10	5,497
6. JUTAJAZZ	5,394
7. Psycho	5,342
8. Xtrém	5,333
9. MAs	5,233
10. LeGo	5,158
11. Munkáso.	5,117
12. DeHAt	4,956
13. KAndi	4,453
14. Giv-R	4,242

## 5.

### Összkép

1. Uniform	5,950
2. Polisz	5,706
3. elsőA	5,646
4. HAMIS	5,559
5. Munkáso.	5,394
6. JUTAJAZZ	5,386
7. Szmar10	5,351
8. Psycho	5,316
9. Xtrém	5,281
10. MAs	5,261
11. LeGo	5,232
12. DeHAt	5,050
13. KAndi	4,544
14. Giv-R	4,379

III. vegyes 5,460  
IV. vegyes 5,762  
V. vegyes 5,310

## 1.

### Az órák légtömege

1. TKULT	5,585
2. MATEK	5,483
3. INFO	5,054
4. ANGOL	5,036
5. TARS	5,008
6. TERM	4,992
7. KOZG	4,797
8. NEMET	4,766
9. MUV	4,542
10. V.EVF	4,482

III. vegyes 5,643  
IV. vegyes 5,821  
V. vegyes 5,690

## 3.

### Kapcsolat a diákokkal

1. MATEK	5,256
2. TKULT	5,357
3. ANGOL	5,330
4. TARS	5,338
5. KOZG	5,334
6. MUV	5,317
7. TERM	5,277
8. INFO	5,092
9. NEMET	4,970
10. V.EVF	4,571

III. vegyes 5,690  
IV. vegyes 5,721  
V. vegyes 5,561

## 4.

### Értékelés, visszajelzés

1. MATEK	5,791
2. TKULT	5,582
3. TARS	5,512
4. ANGOL	5,495
5. KOZG	5,228
6. TERM	5,181
7. MUV	5,141
8. INFO	5,008
9. NEMET	5,007
10. V.EVF	4,768

III. vegyes 5,582  
IV. vegyes 5,864  
V. vegyes 5,759

## 5.

### Összkép

1. MATEK	5,848
2. TKULT	5,681
3. ANGOL	5,473
4. TARS	5,459
5. TERM	5,395
6. MUV	5,264
7. KOZG	5,198
8. INFO	5,162
9. NEMET	5,062
10. V.EVF	4,661

## ISKOLABÍRÓSÁGI HÍREK

1999. április 14.

**Bírók:** Geszti Róbert szülő, Gémesi Balázs diák, Marosvári Péter tanár  
(Jelen voltak: Varga Adrienne, Láng Andrea és Szabó László tanárok)

A tárgyalásra meghallgatásra visszarendelt **Sebő Rózsa** (PsychO), **Hartyánszky Miklós** (Ham'S) és **Dócs Péter** (LeG-o) az elmúlt időszakban sikeresen küzdött a reggeli késések ellen, így a bíróság felmentette őket a további beszámolási kötelezettség alól. Visszaállította a bíróság Hartyánszky Miklós reggeli késései vonatkozásában az eredeti „kedvezményeket”, amelyek minden polis diákot megilletnek (5 percig 1/3 óra stb.), azzal a kéréssel, hogy lehetőleg ne éljen ezzel a lehetőséggel (vissza). Miklós ezt meg is ígérte.

**Eke Viktor, Szűcs Oresztész** és **Windt Gábor** PsychOs tanulók szóban tett vállalásaik ellenére igazolatlanul mulasztottak testkultúraórákról. Elmondásukból leginkább az derült ki, hogy az igazolatlan mulasztásokért csakis ők a felelősök (reggeli késés, felszerelés hiánya, megfelelő kommunikáció hiánya a szaktanárral). A legtöbbet Gábor hiányzott (6 óra), Oresztész 4 igazolatlan órát gyűjtött be, de így már összesen 16 igazolatlan órája lett. Viktor 3 igazolatlan testkultúraórája azért számít komolyabb fegyelmi vétségnek, mert érvényes fegyelmi büntetése (megrovás) van. A bíróság úgy látta, hogy a tanulók mulasztásait nem szándékosan, hanem inkább hanyagságból gyűjtötték be.

**Petravich Miklós, Kerekes László** KAndis tanulók 17-17 igazolatlan óra miatt kerültek bíróság elé. A jelen lévő osztályfőnök (Láng Andrea) és a tanulók véleménye szerint az igazolatlan órák növekedése az utóbbi időben megállt, s szerintük kezelhető szinten is marad megfelelő intézkedések esetén (pl. Laci reggelente 10 percet „takarít” meg pusztán azzal, hogy szakított a sok gondozást igénylő hajviseletével. Ezt az időt korábbi iskolába indulására fogja áldozni).

Nagy Ilona panasszal fordult a bírósághoz azért, mert **Iluszár András** (LeG-o) nem a tőle elvárható módon tanul és viselkedik a németórakon, sokszor mások számára is lehetetlenné téve a tanulást. Az előzetes egyeztetések eredményeképpen peren kívüli megállapodást kötöttek, amelyet a bírósághoz jóváhagyásra betérjesztettek.

### Határozatok

**Windt Gábortól** a bíróság megvonta a testkultúraórák esetén minden politechnikumi diákot megillető 10%-os kedvezményt. Az intézkedés a jelen tanév végéig érvényes.

**Eke Viktortól** a bíróság megvonta a testkultúraórák esetén minden politechnikumi diákot megillető 10%-os kedvezményt. Az intézkedés a jelen tanév végéig érvényes.

**Szűcs Oresztészt** a bíróság megrovás fegyelmi büntetésben részesítette (a tanév végéig marad érvényben), továbbá a reggeli késések csökkentésére irányuló szerződés megkötésére szólította őt. Ezt Oresztész és osztályfőnöke is jóváhagyólag tudomásul vette.

**Petravich Miklóst** a bíróság megrovás fegyelmi büntetésben részesítette (hatályos a tanév végéig).

**Kerekes Lászlót** a bíróság megrovás fegyelmi büntetésben részesítette (a tanév végéig marad érvényben), továbbá a reggeli késések csökkentésére irányuló szerződés megkötésére szólította őt. Ezt László és osztályfőnöke is jóváhagyólag tudomásul vette.

A bíróság jóváhagyta a Nagy Ilona és **Huszár András** által kötött szerződést. Esetleges szerződésszegés esetén az Iskolabírósághoz kell fordulniuk.

Politechnikum, 1999. április 14.

Marosvári Péter  
a bíróság nevében

## SPORT PONTVERSENY '98 - '99

### - III. NEGYED -

#### EGYÉNI VERSENY

Csak az első tíz helyezett eredményével!

HÖLGYEK				URAK			
Hely	Név	Osztály	Pont	Hely	Név	Oszt.	Pont
1.	Freiszner Nóra	Polisz	1137	1. ☉	Haász Ferenc	Tanerő	1068,5
2.	Bafatoni Barbara	Polisz	729	2.	Bedő Gergely	Szmarl ☉	660
3.	Antal Mónika	Szmarl ☉	474	3.	Drábóczy Balázs	Szmarl ☉	653
4.	Erdélyi Krisztina	DeHát	471	4.	Szabó Márton	Szmarl ☉	420
5.	Szabó Rita	MÁS	442	5.	Cziczka Krisztián	Szmarl ☉	359
6.	Tökci Tímea	Szmarl ☉	382	6.	Kerekes Laci	Kandi	348
7.	Tóth Ágnes	DeHát	323	7.	Barna Norbert	elsőÁ	265,5
8.	Istráb Andrea	DeHát	301	8.	Colin Hackett	Tanerő	261
9.	Szilágyi K. Edit	Polisz	285	9.	Szendy Zsolt	elsőÁ	255
10.	Horák Anesa	elsőÁ	246	10.	Daróczy Vilmos	Psych(O)	253

#### CSAPATVERSENY

(Mivel az osztályfőnököknek lehetőségük van az osztályukat erősíteni, ezért őket az átlagolásnál saját osztályuk létszámba is beszámítjuk.)

Hely	Oszt.	Pont	Létsz.	Átlag	Hely	Osztály	Pont	Létsz.	Átlag
1. ☉	Szmarl ☉	4378,5	21	208,5	8.	Leg-O	907,5	19	47,7
2.	Polisz	3018	21	143,7	9.	KAndi	680	23	29,5
3.	Tanerők	3344,5	49	68,2	10.	Munkásosztály	545	20	27,3
4.	elsőÁ	2344	29	80,8	11.	JUTA JAZZ	543	21	25,8
5.	DeHát	1536	20	76,8	12.	Psycho	540	22	22
6.	MÁS	1474	27	54,5	13.	Gix-R	349,5	14	24,9
7.	Hami'S	1177,5	24	49	14.	Uniform	169	18	9,2

(Az átlag kerekített érték.)

Hajrá pontgyűjtők, további sportsikereket!

Vendel u., 1999. április 21.

*Haász Ferenc*

## III. NEGYEDBELI PONTSZERZÉSI LEHETŐSÉGEK



- Röplabda edzés
- Futó kör
- Nőnap Röplabda
- Budapesti Diáklímia (röplabda)
- Budapesti Diákolímia (asztalitenisz)
- Röplabda háziverseny
- Székesfehérvári Röplabda kupa
- Vivicitta
- Teremhoki háziverseny
- kerületi asztalitenisz verseny

# AZ UTOLSÓ NAPON

Bizva abban, hogy az ember nem csupán szerény játékszer egy magasabb rendű világ elvárásolt lakóinak kezében, és hogy nem csupán vegetálni jöttünk erre a világra, hanem az unalom előzésén túl vannak olyan tetteink, amelyek örök emlékként szépítik eseköltyke életünk, akkor - ha nem is fogunk olyan kérdést megválaszolni, mit eddig senki - valóban igaz, bár nehéz ily nagy szavakat kimondani, de ki, ha én nem: előtt a Napl Előtt a létezés és eselekvés rejtett és oly sokszor előbukkanó sokszínűsége, ami csak rajtunk múlik. Mert ugyebár hogy mikor mit teszünk (és eszünk), az határozza meg tudatosan (és oly gyakran ellenkezőleg) a hátralevő pillanatainkat, mindemellett, hogy léteznek „véletlennel” titált dolgok.

Az azonban nem tartozik az utóbbi kategóriába, hogy mi itt leszünk ezen a kétvégén, eljátsszuk a tőlünk telhető legjobban a szerepet (bár Shakespeare színházában mindenki máshogy játszik).

Felesleges próbálkoznom az egyszerű és bonyolult szavak helyes sorrendjének feleserélésével, hiszen a nyelvet használni nem sokan tudják oly módon, hogy az valóban értékeket és igazi érzéseket hordozzon, közéjük nem-tartozva tudom ezt. Így csak bátorítani tudlak ama sorokkal, kedves Olvasó, hogy gyere, ha máshogy nem, nézőként tartozz közénk ezen az örült kétvégén, hiszen ahogy a Polimpia, úgy a JJ. Polimpia is egy egyedülálló és kiemelkedő rendezvény: talán egy kicsit büszkéek is lehetnénk...

Spaugli Sándor  
Polimpia rendező

## II. POLIMPIA

NEMCSAK EZÉRT VOLT POLIMPIA.

DE TALÁN AZ EREDMÉNYEK IS SZÁMÍTANAK.

(Tudjátok, Szmöre szerint: „Nem a részvét, a játék, hanem a fontos!”)

Asztalitenisz férfi egyvén

Schleer Tamás (DeHát)

Atlétika: 400 m síkfutás

Kálvin Balázs (első)

1,01,3 mp

Asztalitenisz női egyvén

Csécs Nikolett (DeHát)

Atlétika: 12 perces futás

Colin Hackett (Tanerők)

3160 m

Asztalitenisz női páros

Tókei Tímea, Vér Diána (SZMAR10)

Atlétika: Magasugrás

Spaugli Sándor (Tanerők)

159 cm

Asztalitenisz vegyes páros

Csécs Nikolett, Schleer Tamás (DeHát)

Atlétika: Tapolugrás

Szabó Márton (SZMAR10) 465 cm

Atlétika: 60 m síkfutás

Varga Zoltán (PsychO)

8,2 mp

Atlétika: Diszkoszvetés

Molnár Lajos (Tanerők)

38,72 m

Atlétika: Gereblyhajítás  
Szabó László (Tanerők) 33,51 m

Atlétika: Kísírlabdahajítás  
Daróczy Vilmos (PsychO) 60,46 m

Atlétika: Súlylökés  
Molnár Lajos (Tanerők) 15,13 m

Floorball férfi  
FLOORBUSTERS (elsőÁ)

Szalai Gergely  
Barna Norbert  
Gémesi Balázs  
Rácz Sándor  
Szendi Zsolt

Floorball női  
POLISZ (Polisz)  
Balatoni Barbara  
Preiszner Nóra  
Rigó Mária  
Szabó Krisztina  
Szilágyi Kajesa Edit

Kosárlabda férfi  
ADBALRASOK (elsőÁ)  
Takács Márton  
Barna Norbert  
Fehér György  
John Conyers  
Szalai Gergely  
Szendi Zsolt  
Szécsi Gábor

Kosárlabda női  
SZERETÜNK FIFI (Polisz)  
Szabó Krisztina  
Balatoni Barbara  
Murinai Szilvia  
Preiszner Nóra

Labdarúgás férfi  
SZMARIØ (SZMARIØ)  
Bedő Gergely  
Cziczka Krisztián  
Drábóczy Balázs  
Szabó Márton

Labdarúgás női  
REAL MARGIT (Polisz)  
Preiszner Nóra  
Balatoni Barbara  
Rigó Mária  
Szabó Krisztina  
Szilágyi Kajesa Edit

Minitenisz férfi egyéni  
Szabó László (Tanerők)

Minitenisz férfi páros  
Bakony László, Nagy Richárd (DeHát)

Röplabda férfi  
JUSZT DO IT (Hami'S)  
Haász Ferenc  
Diczényi Ádám  
Gyenes András  
Kelár Ráfael  
Papadimitropulosz Alexander  
Pupek Zsuzsanna  
Szedlák Anita

Röplabda női  
FANTASY (DeHát)  
Erdélyi Krisztina  
Csécs Nikolett  
Daróczy Judit  
Istráb Andrea  
Nagy Zsuzsanna  
Sipos Veronika  
Tóth Ágnes

Sakk  
Haász Ferenc (Hami'S)

Tollaslabda férfi egyéni  
Colin Hackett (Tanerők)

Tollaslabda férfi páros  
Bágyi László, Colin Hackett (Tanerők)

Tollaslabda női egyéni  
Murányi Natália (Tanerők)

Tollaslabda női páros  
Daróczy Judit, Murányi Natália (Tanerők)

Tollaslabda vegyes páros  
Daróczy Judit, Colin Hackett (Tanerők)

Úszás: 33 m gyors (férfi)  
Kis Máté (Uniform) 20,0 mp

Úszás: 33 m mell (férfi)

Szomor Tamás (Tanerők) 25,7 mp

Úszás: 66 m gyors (férfi)Antal Mónika (SZMAR1⊗) 50,7 mp  
(holtversenyben)Colin Hackett (Tanerők) 50,7 mp  
(holtversenyben)Úszás: 66 m mell (férfi)Szomor Tamás (Tanerők) 1,02,4 mp  
(II. Antal Mónika [SZMAR1⊗] új női iskolacsúcot ért el, 1,02,5 mp eredménnyel.)Úszás: 33 m hát (női)

Antal Mónika (SZMAR1⊗) 25,3 mp

Úszás: 4x33 m váltó

HAMÍ'S (Hami'S) 1,30,68 mp (iskolacsúcs)

**Bukvai Eszter**

Diczényi Adam

Haász Ferenc

Szedlák Anita

Később kerülnek megrendezésre:

2 km síkfutás (női)

3 km síkfutás (férfi)

Kerékpár (egyéni és csapat)

Politechnikum, 1999. április 23.

Moluár Lajos

Spangli Sándor

**ÉREMTÁBLÁZAT***1999. III. negyed helyzet-állás*

HELYEZÉS	OSZTÁLY	ARANY	EZÜST	BRONZ
I. ☺	Tanarak	11	14	12
II.	elsőA	10	3	2
III.	Szmar1⊗	4	4	7
IV.	Polisz	3	2	2
V.	Hami's	2	1	1
VI.	Dellát	1	2	1
VII.	Munkásosztály	⊗	2	2
VIII.	MáS	⊗	2	⊗
IX.	Leg-O	⊗	1	2
X.	Gix-R	⊗	1	⊗

# NEVEZÉSILAP-SZÉPSÉGVERSENY

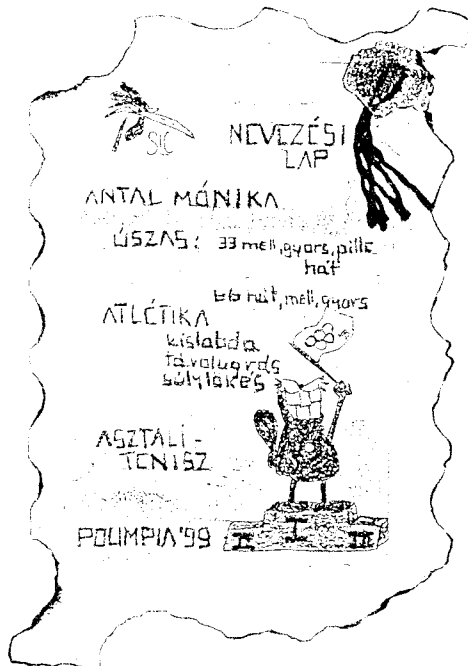
Hat pályamű érkezett, mindegyik igen színvonalas munkáról árulkodik. A Versenybírószám tagjai, Petravich Márk és Zámbo Sándor, illetve a Testkultúra Munkacsoport munkatársai pontoztunk. A végeredmény:

1. Antal Mónika (Szmar10)
2. Jakab Judit (elsőÁ) és a Polisz osztály "Szeretünk Fifi!" nevezetű kosárlabda-csapat a holtversenyben
3. Antal Mónika, Zelencsuk Gréta (Szmar10) és Gyurcsó Andrea, Steili Eszter (LeG-o.), asztalitenisz női párosok
4. Steili Eszter (LeG-o.)

A nevezési lapok az Előszoba Galériában lesznek megtekinthetők a Polimpiáról készült fotókkal együtt. A díjátadásra a Polimpia éremtáblázatának és pontversenyének nyilvános eredményhirdetése alkalmából kerül sor.

Gratulálunk és köszönjük!

Molnár Lajos



Köszönök!

Férfiaknak jelentem, hogy adalvott jakes judit az 1992-93 Polimpian a kosarlabda sport: igatlan szerepelt indulas:

- nőpáros (a nőknél csapaton)

- asztalitenisz (női egyes)
- tornalabda (női egyes)
- kosárlabda (női egyes)

A csapattörvényem nem változott, de ha adalvott egy csapat (női egyes nem nőp), akkor csapatom csatlakoznak a férfi sport: igatlan annak szerepelt. Lás

Köszönöm.

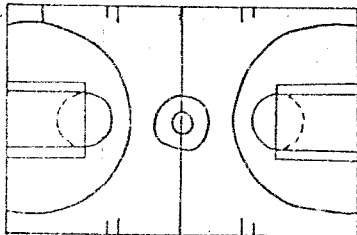
Budapest, 1999. 02. 12.

Jakab Judit



## KOSÁRLABDA

Sponzor: Kosárlabda  
 Ország: Német  
 Koncept: Kéké 1-11 új  
 Csapat név: Szeretünk Fifi!  
 Csapatkapitány név: Szabó Kriszta  
 Tagok: Gyurcsó Andrea  
 Balaton Balázs  
 Borosy Katalin  
 Fuvina Balázs  
 Fuvina Anna  
 Szabó Kriszta  
 Szabó Heléna  
 Kosárlabda



Lapzárta után jött a hír:

## A KAndi osztály kapta az idei Bagoly-díjat!

Második lett a Más és harmadik a Polisz!

Minden győztesnek, résztvevőnek, szervezőnek gratulálunk  
és köszönjük a nyolcadik születésnapot

a Politechnikum

Meg vagyunk elégedve!

### Ügyeleti pontozás

JUTH Jazz:	87 pont
DeHAt:	79 pont
Munkásosztály:	72 pont
keS-o.:	68 pont
HamiS:	65 pont
Polisz:	50 pont
elsőA:	42 pont
Más:	32 pont
PsychO:	31 pont
KAndi:	19 pont
Szmar10:	14 pont

Üdvözlettel:

A PONTÓZÓ BIZOTTSÁG



# Isten önnel, őrnagy úr!

## Bücsület

Nehéz dolgoz a bücsü. Mindig az, ha valami számunkra kedvesét meg kell válni. Epp-  
 úgy síjhat, ha vége ér egy remek laber, ha eljön a ballagás ideje, ha szakítunk eddigi ba-  
 rátainkkal / barátnőinkkel, ha eltöltözik egy rehen. Ezek általában elkerülhetetlenek, igazán  
 nem rajtunk múlt, hogy vége lett, hogy így lett vége. De talán a legrosszabb, ha valaki-  
 nek mennie kell, pedig nem szeretne, mert nem így képzelte el a jövőt.

Itt van a Polittechnikum, s talán még itt is marad egy darabig. Számomra csak egy  
 év volt, egy átidev, egy, az élet sok állomása közül. Am volt benne valami, ami magáért ra-  
 gadott. Volt hangulata - más, mint másutt. Voltak bulik, gélybátók, szalagavatók, balla-  
 gások, mint másutt. Mégis más volt. Voltak remek sportos bulik - 1000 pontos rept, Nagy  
 Durranás, meggyás, ahol kiélhettük „felesleges energiainkat”. Volt F.M.F, ahol alkothat-  
 tunk és alkottunk. Érdekes volt új dolgokat kitalálni, például újraindítani a Maraton -kört,  
 mert még néhányan felemlítették a lével, akik talán enélkül soha bele sem fogtak volna.

Bár lejárt az évem, s bücsültam, de megígértam, visszajövök. Vissza-visszatértem,  
 amikor csak időm és más irányú kötelességeim engedték. Az érült Vis Majorként fekkantam a  
~~szék~~ ba, hogy válaszoljak a feltett vagy gondolt kérdésekre, bebiztosítottam sportra, isme-  
 relszerzésre meg ami éppen az eszembe jutott. Részletem 24 órán, 1 napon át, durranam na-  
 gyokat, köbör Pydérként bolyongtam az éjtelten és közben egyre inkább zavart valami.  
 A „régiek” nemigen jártak (járnak) vissza, az „újak” is az itt maradtak egyre passzívab-  
 bak. Új rendszer - kevesebb idő? Nem hinném, hogy Csenesi ezért átlt volna le a Csuci-  
 Pacsival vagy én a Tudod-e?-vel. A mestani Tó. A Töltenség meg aztán hab a tortán.  
 De ebből a sátliból nem kérek szótelt.

Mondtátok meg nekem: A.T.E.R.T? Miért e létlenség? Így egyszerűbb? Ezet sem ne-  
 ked kell foglalkozni, igaz? Más sem csinálja, akkor le sem?

Szany János szavai jutnak eszembe, mint hővelenítő példa:

„ Telészem a lantot. Nyugodjék.

Tölem ne várjon senki dall.

Nem az vagyok, ki voltam egykor,

Belütem a jobb rész kihált.”

Felcérlet ne esék: nem hagyom abba, amit eddig csináltam, folytatom. Magamnak, előben,  
 csak úgy. A polcomon szépen sorakoznak tovább a megírt apró szösszenetek, forgatókönyvek,  
 meggyás. De már én sem látom értelmét, hogy pluszenergiát, időt pazaroljak arra, hogy több  
 feleslegesen foglaltam a sorokat a ~~szék~~ ba, a helyet a többi, igazán teljes élet, vagy  
 ityesmi.

Én befejezem. Sajnálom, hogy így alakult. Én sajnálom.

Te, kedves poltis, vonj vállat eno is, hát érdekel ez léged?

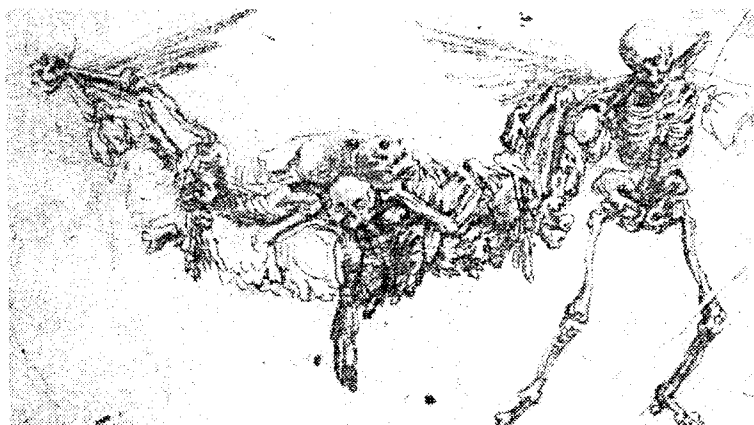
Isten veletek!

Major Szpád, József, 1x-polis

## A magyar háziverseny márciusi fordulójának megfejtései

1. A mottó főleg könyvek, egyes fejezetek elején található adagpöndolat, jelmondat, illetve jelszó. jelige, indíték.
2. Mottók regények elején:
  - a/ Hemingway: *Akiért a harang szól - Senki sem különálló sziget; minden ember a kontinens egy része; a szárazföld egy darabja; ha egy göröngyöt mos el a tenger, Európa lesz kevesebb. Éppúgy, mintha egy hegyfokot mosna el... minden halállal én leszek kevesebb, mert egy vagyok az emberiséggel; ezért hát sose kérdezd, kiért szól a harang: érted szól.*
  - b/ Stendhal: *Vörös és fekete - Az igazságot, a kíméletlen igazságot!*
  - c/ Tolsztoj: *Feltámadás - Akkor hozza menvén Péter, monda: Uram, megbocsássak-é az en atyáimnak, valamennyiszor ellenem vétkeztek? Megbocsássak-é hétszer is? Mondta néki Jézus: Nem mondom néked, hogy hétszer csak, hanem hetvenhét-szer is.*
3. Az *Eb ura fákó* szólás anyait tesz, hogy azt teszünk, amit akarunk, nekünk ugyan nem parancsolnak. Ebnek ura a kutya. A *fákó* szó jelentése ebben a szólásban: kutya.
4. 1707-ben, az ónodi országgyűlésen ezekkel a szavakkal fosztottak meg trónjától I. Józsefet. Ady Endre: *Hunn, új legenda* c. versében utal is erre a történelmi eseményre a szólás felidézésével.
5. Irodalmi művek alcímei:
  - a/ *Egy különc ember története* - Mikszáth Kálmán: Beszterce ostroma
  - b/ *optimizmus* - Voltaire: Candide
  - c/ *Egy elmeosztály élete* - Benedek István: Aranykeirec
6. Kalliopé az elbeszélő költészet műzsája volt az ókori görög mitológiában.
7. Yasmina Reza: *Művészet* című darabját a Katona József Színház és a Merlin Színház is játszotta márciusban. A darab konfliktusát kiváltó mű egy fehér alapra festett fehér festmény?
8. Az idei magyar játékfilmszemle rendezői díjának nyertese: Envedi Ildikó, filmjének címe: *Simon mágus*, a legjobb férfi filmszínésznek pedig Andorai Pétert és Eperjes Károlyt tartottak.
9. A *Bicikliző majom* című kötet. A *furesa* cím: egy őt illető dicséret értelmezésére utal, mikor annak ellenére elismerték okosságát, hogy nő.
10. Salvador Dali a szürrealista kép készítője.

**Jó megfejtés nem érkezett. Rossz sem.**



## A magyar háziverseny áprilisi fordulója

(Leadási határidő: május 4.)

1. Milyen képzeletbeli földrajzi hely szerepel ezekben a művekben?

*Hoffmann: Az arany virágcserep*

*Voltaire: Candide*

2. Melyik főúri családnak hol volt kastélya és egyben jelentős könyvtára?

3. Széchenyi Ráday

Károlyi Festetics

4. Melyik ismert irodalmi művek zanzásított változatát olvashatod itt?

*A/ Ősi nemesi családok ifjú sarjai egymásba szeretnek, de egy meggondolatlan tett elválásra kényszeríti őket. Több szerencsétlen félreértés következményeképpen a tetszhalott és az élő is önkézzével vet véget életének.*

*B/ Két szín közt választó fiú rosszul dönt, és ezért drágán megfizet.*

*C/ Alku alapján egy tudós eredményesen alkalmaz fiatalító kurát, és egy fiatal lányt az örületbe kerget.*

*D/ Hiúságának áldozatul esett nőt férjstül kilakoltatnak, a költözködésnek se vége, se hossza, míg ráébred arra, hogy milyen módon veheti rá a férjét a végleges letelepedésre.*

*E/ Egyik arcrcsérére hiú férfi nagyszerűen vív, kitűnően sűg, mégis boldogtalan lesz.*

5. Állítsd megjelenési sorrendbe az alábbi műveket! Témájukban milyen azonosságot találsz?

Eötvös József: A falu jegyzője

Nagy Ignác: Tisztújítás

Mikszáth Kálmán: Két választás Magyarországon

6. Mi az alábbi műfajnevek eredeti jelentése?

7. ecloga episztola

epigramma óda

dithirambus

ballada

8. Milyen összefüggésben van II. Rákóczi Ferencel

*a/ Berlioz, b/ Kölcsey Ferenc, c/ Mányoki Ádám?*

9. Milyen magyar irodalmi díjakat ismeresz?

10. Mi a görög istenek étele és itala?

11. Ki a párja?

12. Baukisz

Daidalos

Orpheus

Theseus

13. Mely mitológiai alakok „tárgyai”, kellékei a következők?

alma

fonal

pajzs

szelence

tojás

tűz

14. Kiket ábrázolnak az alábbi képek?



Sikeres megfejtéseket kívánunk!

A művészetismeret munkacsoport tagjai

Tábortűz, éjszakai őréség, bukóüst, cselló,  
portya, fürdőszátor, krimi, napokig tartó eső,  
dögmeleg, rengeteg vidámság és egy csipetnyi

**R O M A N T I K A .**

Rengeteg élmény 1 helyen, 1 időben!



# **NOMÁD TÁBOR**

**K i s t o l m á c s  
1999. július 16-27.**

**Az előleg befizetésével (5.000 Forint)  
(a teljes összeg kb. 8-9000 Ft. lesz)**

**május 15-ig**  
**jelentkezhet sz Csoncsinál!**

## Gazda nélkül

Marosvári Péter előző *Péteri* bani cikke olvasása után tudatom ketté hasadt. Mi is voltunk szemetek a tanárokkal szemben. Emlékszem, szegény Mihók Viki sírva rohant ki egyik órájáról; mi voltunk neki az első politechnikumos osztály. Emlékszem Bágyira, ahogy visszaráncigál minket a dühöngőből, mondván, két embernek nem tart órát, majd jó válaszáért járó félévnyi ötosók kínálgatásával próbálta fenntartani a figyelmet. PéGé, amikor még tanított, úgy vágta ki kezeim közül a Douglas Adams könyvet, mintha órán pofátlanság lenne az első sorban olvasni, miközben a tanár magyaráz. Megjegyzem tényleg nagy pofátlanság, úgyhogy a Főiskolán csak nagyon indokolt esetben ülök az első sorba. Ibolját is sikerült kihozni párszor a sodrából, nemúgy Mártát, aki egyszer vita helyett kiment a tanteremből, hátha az segít. VerGáb, ha nagyon nem bírt az osztállyal, berakott egy (a legtöbb esetben érdekes) természetfilmet, azt néztük. Akinek türehatárát pedig meghaladta a sok flusztráció, elment Óperenciás-tengeren túlra, van aki a tanári pályát is örökre otthagya.

Mégis, azt hiszem, ha Marosvári Péternek nem lenne (egyelőre fölvágtatlan) írói vénája és ilyen türelmes humora, már nem tanítana a Politechnikumban. Mert azért azt, mint neki most, mi soha, még csak gondolni sem.

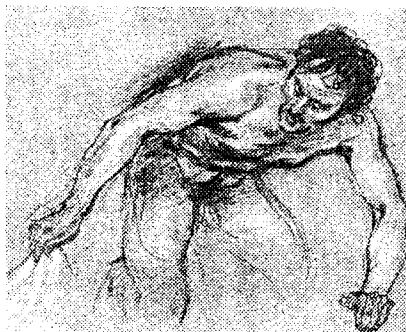
Szorosan ide tartozik, hogy terhes macskánkat egy dobermann támadta meg a mi nap az ajtónk előtt. Azt hittük, zárva van a kapu, és mikor már nyitottam volna az ajtót, hogy behozzam szegényt az előszobába, a kapu kinyílt, és az ajtó túloldalán kezdetét vette a harc. Öt másodpercig tartott, de fölért egy számvitel szigorlattal. Tehetetlenül fogtam a kilincset, és tudtam, ha kimegyek, valószínű nekem se lesz soha gyerekem, mert Zolit (a fiúnév csak ráragadt) vérbefagyva láttam lelki sze-

meim előtt. Aztán elült a zaj, kikukucsáltam, a kutyát láttam kicapatni az utcára. Egyenként állítottam föl a harc hevében leborult tárgyakat, a télről kint maradt hólapátokat, a söprút, a fölborított dobozt, és mindegyiket nagyon lassan emeltem meg, felkészülve, hogy bármelyik alatt ott lapulhat macskánk, a megtesztelt mértéktartás tíz évnyi bölcsességgel buksi kis agyaeskájában, bensőségei közt pedig még több macskával, mint az összetört matrijóska babák az egyik Mihalkov-filmben. Zoli azonban úgy tűnt, levetette gátlásait és magát négy méter magasból az alsó szomszédhoz a betonra, aztán elhúzhatta a csikot, bár ez esetben ez elég gusztustalan lett volna.

Na most ez rendben is lenne, túlélte, de így három hét elteltével kezd hiányozni. Nem találjuk sehol. Hiányzik az asszociációkeltő funkciója, mert bizony elnézegetve bölcs szemeit, tekintete mindig mesélt valamiről, amit persze a befogadónak kellett megfogalmazni. A dobermann óta azonban szemtelenül aggodtat minket, s bár családunk csak módjával szentimentális, mindenki izgatottan várja a támadás előtti hetekben róla készült aktképeket.

Csak úgy tűnik, mintha macskánk dobermanni csatája, majd eltűnése és Marosvári Péter Más osztályhoz intézett megoldóképlete között semmi összefüggés nem lenne. Pedig mennyi van! És a cikk címe csak egyhez segítség.

*Sír Mai Márton - gazdátlan expolis*



# GONDOLKODÓ AZ ISKOLÁNKBAN

avagy: Szép volt, CSABA!

[(ál)riporter: Marosvári Péter]

**ÉLET ÉS TUDOMÁNY 1999/14. SZÁM, 439. oldal:**

**III. kategória végeredménye:**

**I. GAVALLÉR CSABA, 72 pont,**

**majd hosszú lista a további helyezettekről.**

Tudtam, hogy Csaba rendszeresen küld be az újságnak megoldásokat a kítűzött feladatokra\*. Sokszor újságotla lelkesen, hogy sikerült ötletes megoldást találnia egy-egy problémára, sokszor láttam őt a számítógép előtt „elhavazott” állapotban révetegen a képernyőre meredve, amint valami újabb általánosításon töprengett.

A 10. (utolsó) feladatra\* adott egyik megoldását az utóbbi idők egyik legötletesebb, legszemleme-sebb megoldásának tartom (ha nem ismeritek, érdemes megkérdezni).

Tudom, hogy Csaba sikerének sokan örülünk, s azt hiszem, mások is úgy gondolják, hogy Csaba több szempontból is példaképe lehet minden, a gondolkodást kedvelő politechnikusnak!

Szerettem volna egy kicsit többet megtudni kollégám sikeréről, a versenyről, érzéseiről. Ehhez persze magánbeszélgetés is elég lett volna, ám úgy gondolom, ezek a dolgok igénylik a Politechnikum nyilvánosságát is. Íme!

**Péter: Milyen verseny volt ez?**

**Csaba:** Az Élet és Tudomány (ez egy országos hetilap) minden évben meghirdeti A Gondolkodás iskolája című versenyt. Ez egy tíz fordulóból álló szellemi vetélkedő, amelyre mindenki beküldheti a megoldásokat. A feladványok hétről hétre fokozatosan nehezednek, de megoldásukhoz nincs szükség különleges matematikai eszközökre, legfeljebb

egy-ket középiskolában tanult ismeretre. A helyes megoldást beküldők között minden alkalommal kisorsolnak hat könyvválasztványt. Másrészt minden helyes válaszáért egy bizonyos pontszám jár, valamint a helyes indoklással – annak egyszerűségétől, teljességétől függően – többletpontokat is lehet szerezni. A verseny során ezeket a pontokat összegzik és a szerzett pontok alapján rangsorolják a résztvevőket. Az indoklás nélküli helyes válaszokkal összesen 48 pontot lehetett szerezni, de az élen állók ennél természetesen jóval többet értek el. Három kategória létezik: az I. kategóriába az általános iskolások, a II. kategóriába a középiskolás korúak, a III. kategóriába a 18 évesnél idősebbek tartoznak.



\* A feladatok az interjú utáni oldalakon olvashatók. - a szerk.

**P.: Milyen nehézségűek a kitűzött feladatok\*?**

**Cs.:** A feladatok\* nem túl nehezek, közülük sok az ismerős az egyébként is „gondolko-dással foglalkozók” számára. Némelyikük megválaszolása mégis egyfajta kreatív, ravasz gondolatmenetet igényel. Aki az összefüggésben is jó eredményt szeretne elérni, annak viszont nem elég pusztán a helyes választ beküldenie, de még a helyes indoklást is járó plusz pont sem nem elegendő a győzelemhez. A jó helyezés eléréséhez az is kell, hogy

- 1) még ha egy feladat\* csupán egy lehetséges megoldást vár is, akkor is keressük meg az összes megoldást, vagy
- 2) próbáljunk meg egy feladatra\* több, lényegesen eltérő gondolatmenetet is alkalmazni, és ilyen módon több megoldást adni, vagy
- 3) általánosítsuk a feladatot\*, vizsgáljuk annak feltételeit.

**P.: Kik voltak az „ellenfelek”?**

**Cs.:** A III. kategória versenyzőinek száma 200-300 körül lehetett. Az élcsoportban végzetek valószínűleg nagy arányban műszaki vagy természettudományos végzettségűek. Néhány név ismerős is volt. Az élen végzetek között szerepelt egy lány, aki sok évvel ezelőtt különböző matekversenyek jeles szereplője volt. Szerepelt egy hajdani tanítványom, aki ma már fizikus, egy tanár kollégám, aki az egyik legtöbbet használt fizikatankönyv szerzője, azután néhány ismert és elismert matektanár, de sok név előtt áll a Dr. betűpár is. Szóval elég erős a mezőny. A tavalyi versenyt Róka Sándor, országos hírű, általam is igen tisztelt nyíregyházi tanár nyerte. Igazából velem szerettem volna megküzdeni, de ebben az évben sajnos nem indult. A versenyzők zömét persze nem ismerem. A tavalyi végeredményeket összevetve az ideikkel észrevehetjük, hogy az első pár tucat helyezett neve itt is, ott is

szerepel. Úgy tűnik, hogy sokan évről évre üzik ezt a sportot, lehet hogy ezután jönnék is ezek közé tartozom majd. Egyébként akik matematikával foglalkoznak, azokhoz nyilván közelebb áll ez a fajta gondolkodás, s valószínűleg az élcsoport nagyobb része ilyen.

**P.: Milyen eredményt értél el a versenyben?**

**Cs.:** A verseny szorosságát jellemzi, hogy az első három helyezettet 1-1 pont választotta el egymástól, a 4-10. helyen pedig holtverseny alakult ki 68 ponttal. Ebből is látszik, hogy igencsak meg kellett küzdeni a jó eredményért. Már említettem, hogy 48 pont volt az alappontszám, ehhez még alkalmanként 1-2 többletpontot lehetett gyűjteni. Ha valaki minden fordulóban 2 többletpontot szerzett, akkor is „csak” 68 pontja lett. Az első három helyezetnek még ezen feül is teljesítenie kellett. Volt egyébként egy olyan plusz eredményem is, amit az országból ketten küldtünk be, ezt név szerint külön le is közölték. Végül is 72 ponttal első helyezést értem el.

**P.: Mit jelent ez számodra?**

**Cs.:** Persze jó érzés bármiben is elsőnek lenni egy országos versenyben, különösen, hogy még nem voltam semmilyen országos versenyen első. Voltam első a Politechnikum kerékpár-bajnokságán és büszke vagyok a polis diákok tanári értékelésében elért helyezéseimre is. Nyertem egyetemi geometriaversenyt is, de a legjobb országos eredményem a 15 évesen a kajak-kenu országos bajnokságon kajak egyes 500 méteres távon elért 5. helyezésem volt. Azért azt tudni kell, hogy a gondolkodás iskolája nem egy matekolimpia (ami közismerten elképesztő nehézségű), nem is éppan akadémiai székfoglaló, s az ország réngeteg nagy elméje nem is indul e versenyen, például te magad sem. Mégis mérsékelt büszkeséget érzek, hiszen bárki részt vehetett volna, és legalábbis az adott mezőnyben az élen végeztem. Nem a legfontosabb, de nem mellékes az első helyezést járó 20 000 Ft sem.

\* A feladatok az interjú utáni oldalakon olvashatók. - a szerk.


P.: Melyik volt számodra a legnehezebb feladat\* a tízből?

Cs.: Számomra a 9. feladat\* volt a legnehezebb. Talán amiatt volt nehéz, mert ehhez nincs általános módszer, eljárás, amellyel megoldhatnánk, csak eseti, egyéni megközelítések léteznek. Ennek a megoldása jelentette a legnagyobb sikerélményt.

P.: Melyik volt a „kedvenced”?

Cs.: A kedvencem az utolsó feladat\* volt, amire sem papír, sem ceruza nem szükségeltetett, csak a pusztá, józan ész. Általában az ilyen feladványok tetszenek. Ezt egyébként ajánlom mindenkinek.

(ld. még: számítógépes faliújság!)

P.: Üzensz-e valamit a  olvasóinak?

Cs.: Mindenki számára ajánlom, hogy a következő ősztől kövesse ezt a vetélkedőt, gondolkodjon és küldjön be megoldásokat. Ez a verseny egy kicsit segít átvészelni még a tél lelki viszontagságait is, mivel novemberben kezdődik és április körül végződik, s a gondolkodás eközben valamelyest leköti érzéseinket.

P.: O.K. Még egyszer gratulálók, és kösz az interjút!

Nos, kedves olvasó!

Sikerült-e fellelkesülnöd Csaba sikerén?

Olyan elhatározásra jutottál-e, hogy a következő ősztől Csabának sokkal nehezebb dolga lesz, ha meg akarja védeni trónját, mert Te is ott leszel?

Ha így van, éljen a nemes küzdelem!

Poli, 1999. április 22.

## Jobb későn, mint soha

Érettségi előtt sok a gond, azért jókor jön a hír, ha negyedikes tanuló most értesül arról, hogy megvan a C-típusú nyelvvizsgálója. A következő, érettségire (de már csak négy tantárgyból) készülő diákoknak gratulálunk:

Barna <i>Datkány</i> Norbert, elsőA	angol középfok
Szabó Rita, Más	német középfok
Varga Lilla, elsőA	angol középfok

Még külön szeretnénk gratulálni

Fehér Ferencnek elsőA,

akinek már két nyelvből van nyelvvizsgálója. Már őszen letette az angol középfokú nyelvvizsgát, és most megérkezett a bizonyítványa latin nyelvből. Sikeres *három tárgyas* érettségit kívánunk neki!

Az idegennyelvi munkacsoport nevében:

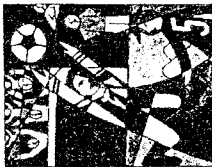
*Góler*



\* A feladatok az interjú utáni oldalakon olvashatók. - a szerk.

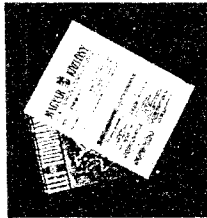
## 1. FOCIVÉBÉ

Az 1998. évi futball-világbajnokság négyes csoportmérkőzése során a B csoportban csak Olaszország nyert, még hozzá kétszer. Hány pontja volt ebben a csoportban a második helyezett Chiének? (Visszavágó nélküli körmérkőzési játszottak, s a győzelem 3, a döntetlen 1, a vereség 0 pontot hozott a csapatoknak.)



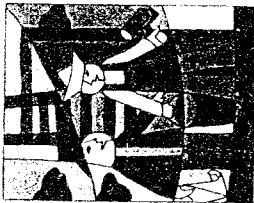
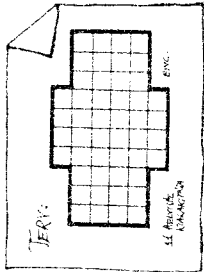
## 2. LAPRA LAP

Az ÉT egyik példányára ráfentek egy Magyar Közönyt. Ebben a fölönkon bemutatott elrendezésben mi a nagyobb, az Élet és Tudomány látható vagy lefedett részének területe?



## 3. SZOBÁK ÉS FÜLKÉK

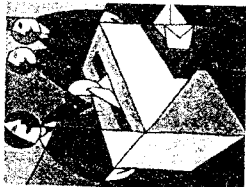
Különc úr átadta építészének házának alaprajzi vázlatát. Az a kérése, hogy tizenegy helyiséget alakítsanak ki. Ezek mindegyike négyzet alakú legyen, és a választásokat a vázlaton feltüntetett vonalak mentén szabad csak megépíteni. Kikötötte még: a legkisebb szobákat – ezeket fülkéknek nevezte – úgy helyezték el, hogy minden nagyobb szoba mellett (falszomszédosan) legyen legalább két fülke. Mi lehet Különc úr házának alaprajza?



## 5. FÁY : EDE = 9, GYÖZ...!

A nekeresdi polgármester-választást Fáy pontosan ötször annyi szavazzal nyerte meg, mint ellenfele. A hétezer szavazásra jogosultnak még a fele sem ment el voksolni. A pontos eredményt ezzel a plakkal tették közzé:

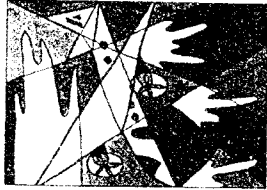
FÁY : EDE = 9, GYÖZGYÖZGYÖZ...



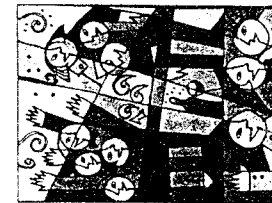
A fenti, végtelen szakaszos tizedes törttel eredményező osztásban minden betű helyébe egy számjegyet írva az osztás eredményében jelentkező négyjegyű szakaszok, a GYÖZ-nek megfelelő négyjegyű szám adja meg a Fáyra adott szavazatok számát. (Azonos betűk azonos számjegyeket, különböző különböző számokat jelentenek.) Hányan szavaztak Fáy Edére?

## 4. LÉGI KÖZLEKEDÉS

Bergengőcában arra törekedtek, hogy bármely városból bármely városba el lehessen jutni, többnyire ugyan átszállásokkal, de csak egyféle útvonalon. Összesen 16 járatot létesítettek, és ezzel el is érték a kitűzött célt. Mindegyik járat csak két várost köt össze, és útvonalán mindkét irányban közlekedteti gépeit. Hány városa van Bergengőcának?



## 6. RAKD KI AZ ÚJ ÉVET!

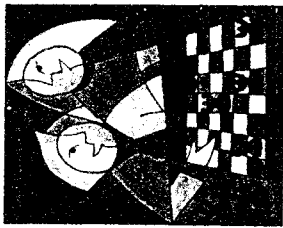


Egy újév vetélkedőn Dóráék csapatának van kilencvennyolc van kilencvennyolc számcédulája 1-től 98-ig számozva, Tamáséknak kilencvenkilenc van, rajtuk a számok 1-től 99-ig. Az a teendőjük, hogy + vagy – jelet írjanak a cédulákon a számok elé. Ezután mindkét csapatnak (külön-külön) előjel szerint összegezzük az összes céduláján levő számait, s amelyiknek eredményül 1999 jön ki, az kap egy üveg pezsgőt. 1. Mit tegyenek Tamásék, és 2. mit Dóráék?

## 8. BÁSTYAÖSSZEG

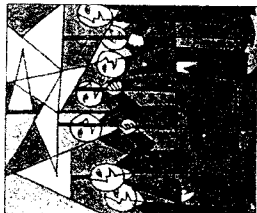
Ubulka megszámozta a sakktablea mezőit sorról sorra haladva 1-től 64-ig. – Helyezze el ezen a sakktableán nyolc bástyát úgy, hogy egyik se tudja ütni semelyik másikat – mondja neki nővére, Ibike. – Jegyezd

fel azoknak a mezőknek a számait, amelyeknél bástya áll, és add össze ezeket a számokat! Csínáld meg ezt tízfélélepp, és add össze a tíz összegül kapott számot! Mi a végeredmény?



## 9. FORRADALOM A NÉGYZETSZIGETEN

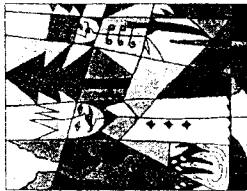
Trianguland legújabb birtoka a Négyzetsziget – amelynek alakja pontos négyzet. Ezt kell



tíz háromszögtartományra felosztani, és legyen minden tartomány egyenlő szármányú, továbbá bármely két háromszögben ugyanakkorák a szá-  
rak.

## 7. HÁROM CSODAFORRÁS

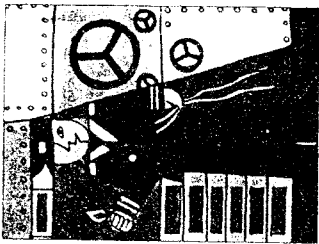
Ubu király meg akarja jutalmazni Aba vitézt a csodaforrások szigetén egy 2 négyzetmérföldnél nem nagyobb háromszög alakú földbirtokkal, amelynek legalább három csodaforrás fakad a területén. (A birtokhá-  
tárok is Aba tulajdonában vannak). Kijelölhető-e ilyen háromszög, ha a sziget 10 mérföld oldalú négyzet, és 53 csodaforrás fakad raj-  
ta?



## 10. ÉGETŐ BOMBAPROBLÉMA

A Szuperzaru háromnegyed 7 körül lépett be a bank páncepsínéjébe. Az ott elfejtett robbantószerkezetet kell hatástalanítani. Azonban amint átlépte a küszöböt, becsapódott mögötte a pánce-  
lajtó.

Azt tudta, hogy a bombaszerkezet pontosan 7 órákor egy halk lütyijelet adva automatikusan bekapcsol, és a sípszó elhangzása után pontosan 45 perc elteltével van egy 5 másodpercnyi időköz, amelyben elfordíthatja a bal oldali falon levő kart, és akkor a szerkezet kikapcsol, egyszóval mind a pince ajtaja is kitárul. Ha azonban a kart nem ebben az öt másodpercben fordítja el, akkor a szerkezet azonnal fejröb-  
Szuperzaru nál nincs óra, mindössze egy öngyújtó és két gyújtószírnóró talál. A zsinórok pontosan egy óra alatt égnek végig, de az égés kiszámíthatatlanul egyenlően sebessé-  
gű. Megmenekülhet-e Szuperzaru?



## KUTakodó Mackósajt Avagy kép a képen

Nézem a képet. A híres festő festette a híres íróról. Jó. Így vannak általában ezek ezzel. Szeretik egymást megörökíteni. Kéz kezet mos? Én lefestlek téged, te megírsz engem? Vagy a haver mindig kéznél van, ha modell kell? Esetleg a híresség dicsfénye egy kicsit rám is világlik, ha őt ábrázolom? Tiszteletadás ez? Vagy azonosulás? Más ennek az oka? Mikor a művész egy másikat ábrázol, lehet, nem csinál egyebet, mint végre lelkiismeret-furdalás nélkül, hiszen nem önarcképről van láthatóan szó, beszélhet arról, ami őt legjobban érdekli, vagyis az alkotóról, a művészemberről - végső soron újra és újra önmagáról, s a környező világhoz fűződő viszonyáról. Hogy is van ez? Döntsd el Te, kedves olvasó!

Raadásul erre a képre én nem így emlékszem. Rendben, ű rajta a híres író lezser tartásban, keresztbe rakott lábakkal, a szép szakállával. A háttérben én is a falon egy képet látok. Kép a képen. Milyen óriási ötlet. A remekművet kettőzi meg, a zsenialitás végtelen szédítő mélységét sejteti. Még jobban, mint a mackósajt doboza. Csak éppen én nem az önszeretetet látom magam előtt a falon, a festő nem saját korábbi, híres aktját idézi fel emlékeimben, hanem egy férfiportré lóg ott. Szép, szomorú arc katonasapka alatt. Ezt a képet, kérem, én szerettem. Emlékeztem rá, tanítottam róla. Manet szerintem megfestette Zola alakját Dreyfus kapitánnyal a háttérben. Csak egy a baj. Most, hogy egy újabb per történetét akartam megírni, gondoltam, elveszem ezt a lelkemben dédelgetett képet, nézegetem majd, és innen indítok. És nincs a kép se égen, se földön! Nem találom, a fene egye meg!

Miért akartam én. Hogy legyen? J'Accuse! (Vádolom!) Már mint magamat, hogy szentimentalizmustól agylágyulva szükségem volt kilógatva látni a politikai

giccs didaktikus lólábát. (Na, ezt értsétek meg, ha tudjátok!)

Éljen Manet! Szerencsére ő jobb festő, mint lettem volna én. Nem talál ki ilyen képeket. Lehet, hogy annak oka van, miért is tettem le örökre az ecsetet több mint 20 éve?

Nézzük meg, mi újabb történetünk, miről hablatyoltam itt a fentiekben!



Menjünk Franciaországba! Oda is a múlt század végére. Ott ír az író, fest a festő, menetel a katona. Így van ez rendjén. Hol kezdődik akkor a probléma, amit akkoriban úgy emlegettek: az Ügy. A francia kémelhárítás, a Deuxième Bureau régóta tisztában volt azzal, hogy a német nagykövetségnek van egy ügynöke, aki hozzáfér a francia vezérkar anyagaihoz. Az 1890-es években ez komoly veszély volt Franciaország szemében, amely még mindig nem heverte ki azt a traumát, mit 1871-ben a németek győzelme, illetve az egységes német állam megszületésének kiáltása okozott számára. A hírszerzésnél, kémelhárításnál ezekben az időkben nem a legtehetségesebb katonák szolgáltak, inkább olyanok, akik lemaradtak a hadműveleti, híradástechnikai és hadtáp-részlegeken folyó erős versenyben. A kémét megtalálni fontos lett volna, a Franciaország nagyhatalmiságán esett csorbát remekül lehetett volna egy olyan bűnbakkal - mint amilyen egy áruló is - megmagyarázni.

Telt-múlt az idő - új támpont nem adódott. A német nagykövetségen dolgozó Madame Bastian szorgalmasan kutatgathatta takarítás ürügyén Schwarzenkoppennek, a nagykövetség katonai atlaszájának papirkosarát, döntő

bizonyíték nem találtatott. A sérény ujjak 1893 karácsonya körül mégis kihalásztak néhány papírcsikot Schwarzenkoppen kézírásával. Megpróbálták a lehető legigikusabb sorrendben összerakni. Igazán jelentős információra nem leltek, csak egy utalásra „a gamber D...”-re. Ekkor már éjjel-nappal figyelték a nagykövetséget. Ez sem segített, hiszen Elzász-Lotharingia - az 1870. évi háború utáni - német annektálása után rokonai látogatás ügyében is itt kellett láttamoztatnia minden franciának az útlevelét.

A döntő fordulatot okozó irat sajátos módon jutott a kémelhárítás birtokába. A Deuxième Bureau egyik embere elszánt lépésre határozta el magát. Besétált a nagykövetségre, belenyúlt

Schwarzenkoppen beérkező postájába, kiemelt egyetlen okiratot, és angolosan (franciásan) távozott. Vagyis ellopott egy levelet, amely történetesen a kém saját kezűleg írott felsorolása volt a leszállított anyagokról. Hogy kémünk miért nem személyesen adta át? Lehet, hogy elfeledte, s miközben hazaindult, bedobta a katonai affásé postájába? Ki tudja.

A kémelhárítás boldog volt. Elsőnek abban állapodtak meg, hogy el kell titkolniuk az okmány ellopásának történetét. Saját kezűleg papírfecnikre szaggatták a lapokat, mintha ezek is a szorgos kezű derék takarítónő közvetítésével került volna hozzájuk a papírkosár mélyéről. Másodjára világos lett, hogy az írás szerzője a vezérkarban dolgozik, hiszen olyan fontos értesülésekről számolt be, mint egy új tábori ágyú leírása, az ágyú gyalogsági fedezetének szervezete, francia tüzérségi kézikönyv, madagaszkári expedícióról szóló információk stb. Tudni vélték azt is, hogy a szerző a tüzérségnél szolgál, de kapcsolatai vannak más fegyvernemekkel is. „Próbaszolgálatos” - jelentette ki egyikük. A próbaszolgálatosok fiatal tisztiek voltak, akiket a vezérkar egyik osztályához sem osztottak be, hanem ideiglenes megbízatásokkal helyezték egyik részlegről a másikba. Elővették ezek aktáját, végigfutottak a D kezdőbetűs neveken, és megtorpantak a Dreyfus névénél. Megkönnyebbültek. A zsidó volt az!

A Dreyfus család Elzászban, közel a német határhoz élt. Jómódú polgárcsalád volt. Az 1870-es háború idején a közelgő német csapatok elől elmenekültek, hiszen magukat franciának érezték. Jól menő textilüzemüket legidősebb fiukra hátrahagyva mindannyian Franciaországba költöztek. Életüket letiporta a németek diadala.

Alfred Dreyfus, az Ügy főszereplője, későbbi gyerek volt. Hallgatag, visszahúzódó. Katonatiszti pályára vágyott. Később, mikor Elzász-Lotharingiában elcsitul a német és francia sovinizmus, és az „élni és élni hagyni” elve érvényesült, tőle éppen ezért a német hatóságok megtagadták a visszatelepedési engedélyt, mikor a család újra haza kívánt költözni. De ez sem tántorította el. Tanulmányait Párizsban az Ecole Polytechnique-ben végezte 1878-tól. Tetemes jövedelme, mely a családi üzem részvényeiből fakadt, nem növelte népszerűségét a zömmel régi nemesi vagy köztisztviselői családokból származó ifjak között. Különösen elszigetelődött azoktól a hajdan jezsuita iskolában végzett, zárt csoportot alkotó növendékektől, akik később gyors karriert futottak be a hadseregben. Nem véletlenül: az a tisztí bizottság, amelyen a pályafutás a hadseregben múlt, szintén ennek a jezsuita középiskolának volt növendékeiből állt, és továbbra is szoros kapcsolatot tartott fent a jezsuita rendfőnökkel, du Lac atyával. Mindez természetesen nem zárta ki, hogy protestánsok, zsidók, egyéb katolikus outsiders karriert fussanak be, kifogástalan magatartás, kiváló tanulmányi eredmény kellett hozzá, nyílt ellenségeskedés sem volt. Csak éppen mindig idegen, kívülrekedt maradt az illető.

A francia zsidók ebben az időben azt hitték, hogy a meglévő súlyos antiszemitaizmus egyetlen orvossága az asszimiláció. S az öles léptekkel haladt előre. Franciaország elsőként biztosított a zsidók számára teljes állampolgári egyenlőséget. A vallás - különösen a vele szembeni növekvő közömbösség okán - ekkor egyre kevésbé szólt bele a társadalom szervezésébe. Ez könnyítette a keveredést. A választóvonal az emberek lelkeiben érdekes módon az otthonok küszöbén megrekedt. Az asszonyok hagyománytisztelétét kevésbé érintette a külvilágban végbemelő hatalomeltolódás. A házasság, család

intézménye azonban továbbra megőrizte az éles választóvonalat.

A Harmadik Köztársaság sajátos volt. A francia nemzetgyűlés 1875-ben megszüntette a monarchiát, új alkotmányt fogadott el, de ebben az alkotmányban, melyet egyetlen szövegszerűség fogadta el, nem szerepelt a köztársaság szó. A köztársaságot létrehozták ugyan, de nem kiáltották ki. A választások pótolták ezt a hiányosságot. A képviselőházba köztársasági többség került. A hadsereg tisztikara fegyelmezetten belenyugodott a helyzetbe, de szívében királypárti maradt. Viharos politikai évek voltak ezek.

Eközben Dreyfus végez. 1890-ben házasságot köt, s fölveszik a tisztitanárképzőbe. Nehéz versenyben ugyan, de lehetősége nyílik a vezérkarhoz kerülni. Ő a jó katona, jó férj, jó apa. Ez egyre nehezebb feladattá vált. Edouard Drumont (Esterházy gróf, Hubert Henry őrnagy barátja) kiadta a La Letre Parole című lapot, egy heves és leplezetlen antiszemita hangot ütő sajtóorgánumot. A szóbeszéd szerint ezt az újságot a jezsuiták pénzelték. A lap nyugtalanítóan nagy példányszámban fogyott. Drumont durva kampányának első célpontjává a hadsereg zsidó tisztjeit szemelte ki. Alnéven vagy aláírás nélkül jegyzett cikkekben közzé tette például a zsidó tisztek névsorát, mint potenciális árulókat. Egymást érték a párbajok. Egy zsidó dragonyos tiszt például párbajra hívta ki a főszerszert. Jellemző a helyzetre, hogy a tiszt egyik segédje Esterházy őrnagy volt (nevét fent említettük), de azt rendjén valónak találta, hogy valaki életét kockáztassa az árulás rágalmának megtorlásáért. A párbajhullám halálos áldozatot is követelt. Még a képviselőház is kénytelen volt elítélni az antiszemizmus erőszakos megnyilvánulásait. Hiűhű, francia érzelmű bátyjai hiába próbálták Dreyfust rávenni, hogy hagyja ott mindezek miatt a hadsereget. Ő nem volt hajlandó erre. Sőt, remek eredményei lehetővé tették, hogy 1893-ban egyetlen zsidó tisztként próbaszolgálatosnak nevezték ki a többnyire „postard”-okból (jezsuitákból) álló vezérkarhoz. Egy év elteltével már robbant is a bomba.

A kémelhárítás nekilátott az Úgy főgöngyölítéséhez. Összehasonlították az okmányt és Dreyfus kézírását. Boldogan nyugtázták, hogy vélnek felfedezni némi hasonlóságot. Hisz a zsidó mégiscsak zsidó. Tökéletes vádlottra volt szükség, az ügyet nem lehetett eltussolni. Ekkor a bűnüldözésnek sajátos módszerei voltak. Alkalmazták már például a letartóztatott személy lefotózását, de csalahatlan azonosításra ez nem volt használható. Működött a rendőrség antropometriai osztálya Bertillon vezetésével, mely bűnöző-felismerési módszert az emberi csontváz 222 csontja mérése alapján osztályozott. A csontmérés módszerei is okoztak problémákat, áttértek hát az ujjlenyomatvételeire. Bertillon sajátos figura. Nem zavartatja magát antropometriai kudarcaitól, kidolgozott egy matematikai képletektől hemzsegő írásszakértői módszert, melyet a bíróságok általában tisztelettel és teljes értetlenséggel fogadtak el mindig tekintélyes szakértői vélemények. Nem is igaz. Más újságokból tudjuk, hogy a hallgatóságban kevés volt zsidó, távolmaradtak a pertől. Hét tisztből állt a bíróság, érdekes módon a tűzérsegből senki nem volt közülük, pedig a lista titkos értesülései főleg ilyen természetűek voltak. Az ügyvéddel folytatott heves vita után a bíróság a zárt tárgyalás mellett döntött. Ez a vád érdeke volt. A sajtó már halálra ítélte Dreyfust. A per felvilágosíthatna volna a közvéleményt. A per során a vádlott alapvetően jó benyomást keltett, bár egyszer szerencsétlenül elragadtatta magát, tehetetlenségében elsodorták az indulatai. A második napon a tanuk kihallgatása folyt. Megkérdézték a vádlott tisztársait. Ekkor hullott le a hályog először Dreyfus szeméről, ekkor döbbsent rá először, hogy milyen ellenszenv veszi körül.

De látnia kellett azt is, hogy ezek a vallomások nem tudnak ártani neki, a vád nagyon gyenge lábakon áll.

Henry őrnagy elérte, hogy tanúként beidézék. Azt állította, hogy őt egy feddhetetlen jellemű úriember már hónapokkal ezelőtt több ízben is figyelmeztette, hogy a hadügymisztériumban áruló lapul. Egy hirtelen teátrális mozdulattal megpördült, és a vádlottra mutatott: "S itt áll Önök előtt az áruló!" - mennydörögte. Arra azonban megtagadta a választ, hogy ki is figyelmeztette őt. Becsület-szavára hivatkozott. Látható volt komoly

igyekezete, hogy kimozdítsa a holtpontra jutott tárgyalást.

December 22-én befejeződött a bizonyítási eljárás. Óriási volt az izgalom, mikor a bírák ítélethozatalra készültek visszavonulni. Ebben a helyzetben még az sem kellett zavart, hogy éppen ez előtt nyilvánosan átadtak a bíróság elnökének egy levelet, melyet a hadügyminiszter írt. Ebben a levélben a hadügyminiszter leplezetlenül beavatkozik a független bíróság munkájába. A levél Dreyfus bűnösségét taglalja, s ott, ahol egy nem túl éleseszű ügyvéd izekre szedte volna az okfejtést, a miniszter tekintélyével támogatja meg álláspontját. Nyomatékuul saját kezével írja például a levelet. A felolvasás után végre visszavonulhat a bíróság. A vádlottnak azt sem engedték meg, hogy jelen legyen az ítélet kihirdetésekor, mely kivételesen nyilvános volt. Felolvasták az egyhangú ítéletet: Bűnös hazaárulásban. Büntetése a hadseregből való megszegyenítő kitzasztás, Franciaországból deportálás, életfogytiglani száműzetés és várfogság. Az ítéletkor a derék öreg, sokatlatlott ügyvéd felzokogott.

A vádlott késő délután hallhatta meg csak az ítéletet. Fesztes vigyázban, mereven állt, majd szabályos hátraarc után visszatért cellájába. Ott elkekeredésében fejfel nekirohant a falnak, hogy szétloccsantsa koponyáját. A börtönigazgató nagy nehezen meggyőzte, hogy ezzel bűnösségét ismerné be a nyilvánosság előtt. Jellemző, hogy Dreyfus leginkább attól a pillanattól rettegett, hogy kitzasztják imádotl hadseregéből.

Január 5-én az Ecole Militaire udvarán hajtották végre az ítéletet. A csőcselék lincshangulatban gyülekezett, erős kordonnal kellett visszafogni őket. A párizsi helyőrség minden ezrede egy-egy szakasszal képviseltette magát. Kürtszó, vezényszavak. Egy hatalmas termetű őrmester mögött négy kivont kardú katona érkezett, közöttük Dreyfus. Darras tábornok lóháton várta őket.

- Alfred Dreyfus, Ön nem méltó arra, hogy a francia egyenruhát viselje. Franciaország népe nevében ezennel lefokozzuk.

Dreyfus eddig fesztes vigyázban állt. Most felveti fejét: Katonák! Ártatlan embert fosztanak meg becsületétől. Eljen Franciaország! - kiáltotta.

A csőcselék meg: Halál reá!

Az őrmester letépte váll-lapjait, nadrággjári a vörös stráfot. Elvette kardját, kettétörte, ledobta. Dreyfus dőbenten nézte, majd mikor elvezették mindvégig Franciaországot éltette. A katonák némán álltak, a tömeg örjőngött, a kaján újságrók elégedetlenek voltak, nem kellett volna lehetőséget adni a zsidónak, hogy hazafias jelszavakat nyilvánosan hangoztasson, gondolták.

1895. február 21-én éjjel, minden előzetes értesítés nélkül a St. Nazaire fedélzetére hurcolták a foglyot. Ezzel megkezdte utazását Guayana felé az Ördögszigetre. Cellája üléséhez láncolják útközben. Vajon miért?

Mi történhet még ezzel az ártatlan emberrel, akit a poklok poklába hurcolnak?



Hogy kerül a történetbe a festő és az író? Ha jól viselkedtek, gyerekek, és a mackósajt is rendesen megesszitek, a jövő számban folytatom. Biztos észrevettétek, hogy mesélés közben nemigen tréfaikoztam. Ennek nem az az oka, gyerekek, hogy már nem szeretlek titeket, hanem talán az, hogy amint haladunk e perekkel az időben előre, lenyűgöz, de inkább elborzaszt a fejlődésnek és találékonyásznak az a vehemenciája, ahogyan a hatalom a gyűlölet készséges segítségére támaszkodva tiporja el a jámbor ártatlant. Hiába no, van előrehaladás!

/Folyt. köv./

## Út

A Viz útja,  
mikor robog lefelé a hegyről  
A jól ismert útvonalon,  
ugyanarra fordul mindennap.

Átsiklik egy kő fölött,  
mely szeliden simogatja.  
Ő megtisztítja  
és továbbfut.

Rohan tovább,  
majd egy sziklának csapodik.  
Fájdalmasan felnyög,  
s később tompul ez a sikitás.

Buborék képződik.  
Milliónyi kis fehér buborék.  
Egy kupacba rendeződnek  
s együtt haladnak tovább.

Sodródznak a folyóval,  
mely egyre jobban száguld.  
Mintha menekülne,  
mintha üldöznek.

Rohan, fut,  
mind gyorsabban és gyorsabban.  
Elesik, majd talpra áll.  
Bujdosik, majd elővánszorog.

És egyszer csak  
elcsendesedik.  
Megnyugszik  
s körülöleli a Végtelen.

A tengerben van.



## Párok

Néhány betű,  
mi Teged takar.  
Egy név,  
ami nem Te magad vagy.

Őt meg mögéd rejtettem,  
Neki Te voltál az álarc,  
S neved volt, amit Neki adtam.

Te voltál, s Ő.  
De Ti nem vagytok egyik  
Nekem,  
bár azt hittem, mindketten  
együtt kellettök.

De Te egy álmokép voltál,  
csupán képzeletem játéka,  
és tudom, nem Rád vágytam,  
hanem a Másikra.

Valahol van Valaki,  
akivel ők összetartoznak  
Nekem,  
akár az élet és a levegő.

Most őt keresem,  
ki mögé rejthetem a Másikat,  
és nem képzelem elé a vágya-  
mat.

Ha megtalálom,  
érezem, tudni fogom,  
hogy ez az a "páros",  
mely együtt élet és levegő.

Igy leszünk Mi,  
Én meg Ő.

Eagle

## Egyik kedvenc versem

Kamaszkoromban nagy versrajongó voltam, rengeteg verset olvastam, örültem, ha egy-egy részlet kimondta helyettem azokat az érzéseket, gondolatokat, amelyeket én nem tudtam megfogalmazni. Olvastam mindenfélét, de az orosz irodalom iránti rajongásom nem változott az évek során. Akiket tanítok, tudják, hogy a történelem mellett orosz tanári diplomám is van, és bár az orosz-t a Politechnikumban nem tanítom, de azért néha-néha elkalandozom a társadalomismeret órákon egy-egy szófejtés erejéig.

Természetesen orosz költőtől választottam tehát egy verset, Szergej Jeszenyintől (1895-1925).

Aljjon itt Rab Zsuzsa fordítása mellett az eredeti vers is, remélem, hogy ezzel örömet szerzek azoknak a tanároknak és diákoknak (meglepően sokan vannak a Politechnikumban), akik oroszul is olvasnak.

Fehér Márta

### Szergej Jeszenyin: Bokraink közt

Bokraink közt már az ősz barangol,

kóró lett a fényes laboda.

Zizegő, szép zabkëve-hajadról

nem álmodom többé már soha.

Arcođ haván bogycók bíbor vére -

szép voltál, te kedves, illanó!

Szelid, mint az alkony puha fényc,

s tchécen sugárzó, mint a hó.

Szemed magvai kihulltak régen,

neved, a törékeny, messze szállt.

Gyűrött sálam őrci már csak híven

fehér kezcd hárs-méz illatát.

Amikor a háztetön a hajnal

macskamódra, lustán lépeget,

emlegetnek tűnődő szavakkal

vízimanók, dúdoló szcdek.

Kéklő esték azt suttođják rólad:

álom voltál, elhaló zenc.

De tudom - aki formálta vállad,

fénylő titkoknak volt mesterc.

Bokraink közt már az ősz barangol,

kóró lett a fényes laboda.

Zizegő, szép zabkëve-hajadról

nem álmodom többé már soha.

He бродить, не мять в кустах багряных

Лебеды и не искать следа.

Со снопом волос твоих овсяных

Отоснилась ты мне навсегда.

С алым соком ягоды на коже,

Нежная, красивая, была

На закат ты розовый похожа

И, как снег, лучиста и светла.

Зерна глаз твоих осыпались, завяли,

Имя тонкое растаяло, как звук,

Но остался в складках смятой шаши

Запах меда от невинных рук.

В тихий час, когда заря на крыше,

Как котенок, мoет лапкой рот,

Говор кроткий о тебе я слышу

Водяных поющих с ветром сот.

Пусть порой мне шепчет синий вечер,

Что была ты песня и мечта,

Всё ж кто выдумал твой гибкий стан и плечи -

К светлой тайне приложил уста.

He бродить, не мять в кустах багряных

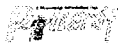
Лебеды и не искать следа.

Со снопом волос твоих овсяных

Отоснилась ты мне навсегда.

1915 - 1916

fordította: Rab Zsuzsa



## Radnóti Miklós kilencven éves lenne május 5-én. Ötvenöt éve halott.

### Bächer Iván: Hogyan legyünk magyar költő?

Szülessünk egyszerű Glattnornek Pesten.  
Édesanyánk, ikerlestervérünk haljon a szülésbe bele.  
Tizenhárom évesen: árvuljunk egészen el.  
Járjunk egyetemre - részben a numerus clausus okán is - Szegedre.  
Itt találjunk társakra végre.  
Találjunk zsidó származású katolikus pap példakép-professzort.  
Tanuljunk meg minden megtanulhatót.  
A névváltoztatást kérjük a szigorlat idején.  
„Védettség”-re hivatkozva csak a „Radnóczy”-t engedélyezze a hivatal.  
Mi használjuk azért is a zsidó nagypapa szülőhelynevét.  
A harmincas évek második felétől készüljünk a halálra szépen.  
Legyünk tökéletesek.  
Éljünk és írjunk hibátlanul.  
Ne nagyon írjunk újságot, nagyregényt, heti kritikát.  
Ne törődjünk többé semmi mással, csak azzal, hogy a dolgot tökélyre vigyük.  
A dolog nem az élet.  
Az nem érdekes.  
Csak egy fontos dolog van már, csak egy dolog van már: magyar költőnek lenni.  
Ahogy ez lesz egyre nehezebb, úgy legyen ez egyre magától értelődőbb.  
Amikor városunkat bombázzák, mert leendő gyilkosaink kezén van, azoknak kezén, kik minket már törvények segédelmével taszítottak - volna - ki a magyarság kebeléből, sajnáljuk a dolgot, de - dacolva barátaink felháborodásával - írjunk verset Nem tudhatom címmel.  
A magyar zsidó költők antológiájába sajnáljuk, de nem adhatunk verset.  
A kicsiny dolgokat szeressük: a hiltvest, a diót, a békét, az almafát.  
944 májusában vonuljunk be munkaszolgálatra.  
Harmadszorra is.

Dolgozzunk a bori Heidenau lágerben, ahol nincsen egyetlenegy francia, lengyel, hangos olasz, szakadár szerb sem - kizárólag méla zsidó és lezsidózott magyar.

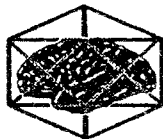
Szedjünk sok szedret, csipkebogyót, írjunk szép, mag nem rezzenő, fegyvelmezeit botúkkal a kis füzetbe, hogy majd akkor is olvasható legyen, ha szétáztatja lapjait a sár, a vér, a testünk mindentéle nedve.  
Ilyenkor már ne nagyon javítgassunk.  
Elmosolyodhatunk egy pillanatra azon, milyen szép íróasztalt csináltattunk magunknak a Pozsonyi útra, aztán írjunk a tenyerünkben tartott fekete füzetbe tovább.  
Vegyünk részt a cionisták kultúrdélutánjain, de szereplést - sajnáljuk - itt sem vállalhatunk.

Mashol, más alkalommal a Szondi két apródját szavaljuk főként, mert azt szeretjük a legjobban éppen.

944 augusztusának végén induljunk meg „hazafelé”.

Hazafelé.  
Előtte, útközben, minden lehető alkalommal adjuk át verseink másolatát minden barátnak, ismerősnek - hátha megrongálódna, alkalódna a kis füzet

Szegedi utászokból álljon ki keretünk.  
Nézzük, ahogy bajtársainkat kezdik ölni.  
Nézzük, ahogy nem engedik a szerbeknek, hogy nekünk enni adjanak.  
Nézzük, ahogy Titelnél, a magyar határnál a keretlegények agyonverik azon bajtársainkat, akik a magyar himnuszt kezdik dünyögni.  
Lépjünk társaink holttestén keresztül.  
Szenvedjünk el minden szenvedhetőt.  
Nézzük, ahogy a végén két emberséges ember legyen a keretben két német szakács.  
Több német ne legyen köröttünk.  
Gyilkosunk szájába német szavakat adjunk.  
Nézzük - segíteni nincs már erőnk -, ahogy bajtársunk sírunkat megássa.  
Legyen rajtunk bricseszadrág, világosszürke zakó, tépett viharkabát.  
Legyünk nyugodtak: megkerülünk.



Barta Géza:

## Koszovói földrajz óra

A koszovói válság nyomán kirobbant nemzetközi konfliktus sokunk figyelmét erre kicsiny, de annál veszélyesebb tartományra irányította. Vajon tudjuk-e, hol van, milyen természet- és társadalomföldrajzi adottságai vannak, miért ilyen fontos mindenkinek?

Ha Koszovó Nyugat-Európában lenne turisták ezrei, százezrei keresnék fel télen és nyáron egyaránt, olyan csodálatos tájak találhatók e kis tartományon belül. Fghajlata kellemes – nincs túl sok eső és az Adria felől érkező meleg légáramlatoknak sincs idejük nagyon lehűlni. Nyáron kellemes, télen egy kicsit zordabb, de hát ez máshol is így van. A magasabb zónákban persze a kellemes hegyvidéki éghajlat uralkodik, ami egy kissé hűvösebb. A Dinarai-hegység (mely Szlovéniától mául, Horvátország és Bosznia-Hercegovina óriási területeit érintve Jugoszláviában ér véget) merész hegygerincei és íapos medencéi tagolják a tájat. A medencékben él a lakosság jó része, míg a hegyekben inkább pásztorokdás folyik. Koszovó határait is több helyen a magas hegyvonulatok jelölik ki – ezért van nehéz soruk a menekülőeknek. A hegyek egy része mészkő, ami az elszivárgó vizek miatt szárazzá tehet egyes vidéeket, másfelől a szebbnél szebb mészkőformával és karsztjelenséggel gazdagítja a tájat. Az itt élő embereknek persze – főleg mostanában – nincs igazán kedvük csodálatos hazájukban gyönyörködni, a nagy szegénység, a megélhetési gondok minden energiájukat fölémészlik. Döbbenet tapasztaltak azonban az Albániába menekültek, hogy az ő gazdasági nyomoruk a szomszédos országhoz képest igen enyhe.

Koszovó tulajdonképpen egy kreálmány. Már a névvalasztás sem teljesen helyes, a tartomány ugyanis két hatalmas medencéből és a köréjük csoportosuló kisebb-nagyobb hegyekből áll. Az egyik (keleti) medence a magyar történelemből is jól ismert Rigómező, azaz Kosovopolye, a másik (ettől nyugatra) pedig Metohija. Valami miatt az egész területen rajta maradt az előbbi

történelmi-földrajzi tájegység rövidített neve. Sajnos azonban a névvel van a legkevésbé gond. (Bárcsak azon vitáznának!) Koszovó határait kis- és nagyhatalmak jelölték ki, természetesen – ahogy ez lenni szokott erre felé – az ott élő népek megkérdése nélkül. A 90%-ban albánok lakta tartományban nem mindig voltak emnyien. Az Oszmán birodalom hódításai hatására az eredetileg itt élő szerbbség északra vándorolt, helyükbe pedig albán pásztorok jöttek. A mai menekültek ezek leszármazottai.

A tartományban kultúrtörténeti emlékek is vannak bőven. (Persze nincs turista, aki gyönyörködhetne bennük.) Ilyen pl. a Pec-i kolostor is, mely pazar és az igen látványos bizánci stílusban épült, mellesleg pedig a szerb ortodox egyház egyik legfontosabb központjának számított a török idők alatt. Sok szép, (és az európa más tájain élőknek, különleges) meszet is található itt, hiszen az albánok muszlimok! Így aztán kész is a gyűlölködés receptje: ősi szerb földön sok albán, akik ráadásul muzulmánok. Ezt a problémát egy olyan helyen szítani, ahol a „szemet szemért – fogat fogért” elv része a mindennapoknak, kész öngyilkosság, de megtörtént.

Koszovó nem véletlen volt Jugoszlávia legszegényebb tartománya. Az ott élő albánság miatt nem sok gondot fordítottak az infrastruktúrára és más fejlesztésekre. Ennek ellenére Pristinában – a fővárosban – igen pezsgő kulturális élet volt. Jól megvolt egymással a szerb és az albán – egy kávéházban élvezték a titói („nyugati típusú”) kommunizmust. Aztán minden megváltozott: Jugoszlávia szétesett, Koszovót, mint tartományt megszüntette az új belgrádi vezetés és ma már ott tartunk, hogy alig találunk albánt ezen a területen...

Akinek Koszovóval kapcsolatban bármilyen kérdése van, írjon! Szívesen válaszol rá a szerző!



## A napfogyatkozás időadatai (1999. augusztus 11.)

Helység	$T_1$	$T_k$	$T_{max}$	$T_v$	$T_2$	$T_t$
Ajka	11:25:40	12:48:09	12:49:19	12:50:30	14:12:16	2:21
Baja	11:28:02	12:51:55	12:52:29	12:53:02	14:15:40	1:07
Balatonfüred	11:26:13	12:48:49	12:50:00	12:51:11	14:12:58	2:22
Csongrád	11:30:01	12:53:18	12:54:09	12:55:00	14:16:42	1:42
Dombóvár	11:26:37	12:50:23	12:50:52	12:51:20	14:14:07	0:57
Dunaújváros	11:29:59	12:50:53	12:51:52	12:52:51	14:14:34	1:58
H.mezővásárhely	11:30:23	12:53:36	12:54:45	12:55:54	14:17:25	2:18
Kalocsa	11:25:04	12:51:07	12:52:17	12:53:26	14:15:14	2:19
Kecskemét	11:29:16	12:52:36	12:53:14	12:53:52	14:15:46	1:16
Keszthely	11:25:05	12:48:02	12:48:57	12:49:52	14:12:11	1:50
K.félegyháza	11:29:32	12:52:40	12:53:39	12:54:38	14:16:16	1:58
Kiskunhalas	11:28:55	12:52:03	12:53:13	12:54:24	14:16:07	2:21
Körmend	11:24:04	12:46:38	12:47:41	12:48:45	14:10:53	2:07
Kőszeg	11:24:00	12:46:12	12:47:21	12:48:30	14:10:19	2:18
Makó	11:30:40	12:54:00	12:55:11	12:56:22	14:17:56	2:22
Nagyvázsony	11:25:52	12:48:27	12:49:36	12:50:49	14:12:38	2:22
Paks	11:27:51	12:50:47	12:51:58	12:53:09	14:14:54	2:22
Pápa	11:25:31	12:48:00	12:49:00	12:49:59	14:11:49	1:59
Sárvár	11:24:37	12:46:56	12:48:06	12:49:17	14:11:05	2:21
Siófok	11:26:28	12:49:08	12:50:19	12:51:30	14:13:17	2:22
Sopron	11:24:06	12:46:31	12:47:14	12:47:57	14:09:59	1:26
Szeged	11:30:05	12:53:23	12:54:34	12:55:44	14:17:23	2:21
Székesfehérvár	11:27:06	12:49:58	12:50:46	12:51:33	14:13:26	1:35
Szekszárd	11:27:35	12:51:03	12:51:54	12:52:46	14:15:03	1:43
Szombathely	11:24:07	12:46:24	12:47:35	12:48:46	14:10:38	2:22
Tihany	11:26:12	12:48:51	12:50:02	12:51:13	14:13:02	2:22
Várpalota	11:26:39	12:49:21	12:50:17	12:51:13	14:13:02	1:52
Veszprém	11:26:15	12:48:49	12:49:57	12:51:04	14:12:49	2:15
Zalaegerszeg	11:24:26	12:47:19	12:48:12	12:49:06	14:11:28	1:47

$T_1$  - a Hold érinti a napkorongot,  $T_k$  - a totális kezdete,  $T_{max}$  - a totális közepe,  
 $T_v$  - a totális vége,  $T_2$  - a Hold elhagyja a napkorongot,  $T_t$  - a totális időtartama

## Számítógépes humor

Két IBM PC/XT/AT/... beszélget:

- Tudtad, hogy mi kompatibilesek vagyunk?
- Heeeeee... ?????

Aki tudja, csinálja, aki nem tudja - rendszergazda.

Nem vagyok hülye, csak van a fejemben néhány hibás szektor.

A fekete lyukak úgy keletkeztek, hogy Isten nullával osztott.

Apu, tudtad, hogy a mágnes nem vonzza egyik floppydat sem?

Ütlágazás! Balra: igazmondók, Jobbra: Microsoft BETA teszterek!

SCAN 9.17 V106: Found WINDOWS [Win] - Remove it? [Y/n]

A barátnóm méretei: 1024x768x256.

Az őskorban. Egy ősfű meg egy őslány ül a barlang előtt, topog a tábornút és figyelik a naplementét. A lány:

- Kedvesem, mondj nekem valamit, amit még senkitől nem hallottam!
- INTERNET.

A kisfiú megkapja élete első számítógépét, és mivel azt hallotta, hogy a számítógép mindent tud, gyorsan be is írja:

- Hol van most az apám?
- A számítógép természetesen válaszol:
- A tavon pecázik.

- De a srác csak nem nyugszik?
- Téves! Apám 3 éve meghalt.
- De a számítógép is tud valamit:
- Téves! Anyád férje halt meg 3 éve!

Meghat Bill Gates. Szent Péter megkérdi tőle, hova szeretne kerülni, a mennyországba vagy a pokolba. BG. további információkat kér, mire Szent Péter elintézi neki, hogy betekinthesse mindkét helyre. Először a pokolt látja, csodás éghajlat, pálmák, gyönyörű nők lenge öltözetben, kaja, pia csodát. Nem is kíváncsi a továbbiakra, ezt válaszolja. Szent Péter beleegyezik.

Amint BG. belép a pokol kapuján, azonnal elkapja két farkos ördög, és már nyomják is bele a szurkos kondérba, mely alatt hatalmas tűz lobog Windows dokumentációkból. BG. reklamál:

- He, nem erről volt szó, nem ezt mutattatok az előbb!??
- Mire a főördög:
- Hja, kérlek, az csak a demo-változat volt...

HIROSIMA '45  
CSERNOBIL '86  
WINDOWS '95

## KAMERA A CERUZÁBAN

A svéd C Technologies újdonsága a CoBIT-en egy tízdekás fényceruzára emlékeztető videokamera, amellyel elolvashatjuk a nyomtatott szöveget. Hasonló berendezést a tavalyi CoBIT-en mutatott be egy izraeli cég. Az eszköz lehetővé teszi, hogy beolvassunk egy e-mail címet vagy egy webcímet, majd infravörös adatátviteli vonalon „átzavarjuk” a számítógépbe, s így nem kell begépeelnünk azokat. Ennél bonyolultabb (de ugyancsak megvalósított) lehetőség, ha egy szótárt is tárolunk a berendezés memóriájában, s a beolvasott szót mindjárt idegen nyelven is megjelenítjük az adatgyűjtő kijelzőjén.

A berendezés egyébként a kamera mellett egy StrongARM processzoros, nagy sebességű célszámítógépet és 8 MB memóriát tartalmaz, ennek egy részében található az optikai karakterfelismerést is tartalmazó szoftver, a nagyobbik tele pedig az adattároló, ide fér mondjuk a szótár.

## A REJTÉLY EGYSIK KULCSA

### A PARADICSOM

Régóta ismeretes, hogy a mediterrán országok lakosai között ritkábbak a szív- és érrendszeri betegségek és a rák némely fajtája, mint Nyugat-Európában. A jelenséget eddig főleg az olívaolaj fogyasztásával magyarázták. Újabban viszont arról számoltak be, hogy az ezekben az országokban különösen kedvelt nyers paradicsom, paradicsomos szósok és pizzák fogyasztása kapcsolatban áll a kevesebb prosztagarátok megbetegedéssel. A paradicsom szinte az egyetlen olyan táplálék, amellyel likopint veszünk magunkhoz, amelyről megállapították, hogy erős antioxidáns, és gátolja a rákos sejtek szaporodását. (A likopin [C<sub>40</sub>H<sub>56</sub>] az érett paradicsom piros pigmentje).

Az EU kutatási ügyekkel foglalkozó szervezete 1997-ben indította el a paradicsomfogyasztás egészségügyi hatásaival foglalkozó programot, amelyben tizennégy ország kutatóintézetei vettek részt. Megállapították, hogy a paradicsom héjában ötször több likopin van (11 mg/100 g), mint a gyümölcs húzában, s a mennyisége az éréskor gyarapodik. A szabadban termesztett paradicsom likopintartalma nagyobb, mint az üvegházban, vagy fóliasátorban termesztetté. Az érési hőmérséklet nagy hatással van a likopintartalomra: 16 és 21 °C közötti hőmérséklet az optimális. A nitrogén műtrágyák növelik, a foszfor műtrágyák csökkentik a likopintartalmat, de kombinált alkalmazásuk hatása kedvező. A nitrogén műtrágya túlzott használata csökkenteti a C-vitamin tartalmat. Ismerik már azt a gént, amely az anyag keletkezését szabályozza, s így transzgenetikus úton természetnek majd olyan paradicsomot, amelynek nagyobb a likopintartalma.

## KÉNYES TÉMÁK DIÓHÉJBAN

### A FRIGIDITÁS

A frigiditás orvosi meghatározás, melybe két fő tünetcsoport tartozik:

- a nemi vágy hiánya vagy csökkenése,
- az orgazmus zavara.

Manapság többnyire az anorgazmia kifejezés használatos. Az anorgazmia a teljes kielégülés hiánya, annak ellenére, hogy a szexuális vágy intenzív, az izgalmi szint eléri a „platót”, vagyis eljut az orgazmus kapujáig, de nem képes azon átlépni.

Néhányan úgy vélik, hogy a nők többsége „frigid”. Mások szerint frigiditás nem létezik. A XIX. században állítólag a nők 80%-a volt „frigid”. Napjainkban nem több, mint 20-30%. A mai nők jobban informáltak elődeiknél. Jogot formálnak a szexuális vágyra és élvezetre, nem szégyellnek erről beszélni, írni, és ha problémáik vannak ezzel kapcsolatban, többségük keresi a megoldást. (Néha igaz ennek a fordítottja is, amikor azt kifogásolják, hogy egyesek nagy jelentőséget tulajdonítanak a szexualitásnak.)

### Mi okozhatja?

A frigiditás oka szinte minden esetben lelki eredetű. Gyakori eset, hogy a nemiséget helytelenítő, vagy ellenző családban nevelkedő nők szemlélete saját szexualitásukat illetően, (tudat alatt) eleve negatív. A nemi étellel szembeni ellenérzés azonban később is kialakulhat, például egy rossz partnerkapcsolat során.

A nőknél gátolja a nemi élményt az is, ha a férfi nincs tisztában a másik nem szexuális igényeivel és ezért nem a megfelelő módon viselkedik az ágyban. Felvilágosult korunkban sokszor még mindig ez a frigiditás oka.

A frigiditás létrejöhet továbbá depressziótól, bizonyos lelkileg megterhelő élethelyzetben. A mindig ugyanolyan séma szerint zajló szeretkezés is tartósan csökkentheti vagy megszüntetheti a nemi vágyat (libidót).

Szervi okok csak a legritkább esetben felelősek a frigiditásért. A nemi szervek gyulladása, daganata vagy más kóros elváltozása okozhat fájdalmat. Bizonyos idegrendszeri megbetegedések, műtéti beavatkozások (pl. méh eltávolítása) csökkentheti a nemi vágyat.

Néha bizonyos gyógyszerek is, például nyugtatók, kábítószeresek, depresszió és magas vérnyomás elleni készítmények is kedvezőtlenül hatnak a szexuális vágyra.

Ha nemi életünkben már hosszabb ideje gondok merülnek fel, és ezeket nem tudjuk magunktól megoldani, keressük fel a szakembert.

Sokat segíthet egy komoly, átfogó szexuális tanácsadás. A célzott pszichoterápiás kezelés lehetővé teszi, hogy felderítsük, feldolgozzuk a mélyen húzódó konfliktusokat, gátlásokat, a nemiséget elvető magatartást, a bűntudatot és a szorongást. A speciális gyakorlatok során a szexuális vágy felkeltése fokozatosan, lépésről lépésre történik.

## BEKAPLAK

### Joghurtos málnakrém

**Hozzávalók:** 8 babapiskóta, 4 evőkanál málnapálinka vagy mandulalikőr, 600 g málna, 2 evőkanál porcukor, 4 dl joghurt, 2 evőkanál méz, 4 dl tejszín, 1 zacskó vaníliás cukor

**Elkészítés:** A babapiskótát elmorzsoljuk, négy öblös pohár alájára szórjuk, meglocsoljuk 1-1 evőkanál pálinkával vagy likőrrel. A málnát megtisztítjuk (ha nem mirelit), 1/3 részét félretesszük a díszítéshez, a többit áttörtük, elkeverjük a porcukorral és arányosan elosztva a babapiskóta-alap tetejére öntjük. A joghurtot habosra keverjük a mézzel. 2 dl tejszínt kemény habbá verünk, óvatosan, nehogy összetörjük, a joghurthoz adjuk, a kelyhekbe öntjük, letakarjuk, és legalább két órára behűtjük.

Tálaláskor felverjük a vaníliás cukorral a maradék 2 dl tejszínt, vastagon bevonjuk vele a krém tetejét. A félretett málnaszemekkel díszítjük, esetleg egy-két csipet reszelt csokoládéval vidámítjuk.

Össze-vissza állította: Láng Andrea



## poliészter

E szám szerkesztője és tördelőszerkesztője:

Főző Attila László

Munkatársak:

Láng Andrea, Barta Géza

Szerkesztőség:

Közgazdasági Politechnikum

1096 Budapest, Vendel u. 3.

E-mail: polieszter@mail.poli.hu

Web: www.poli.hu

Felélős kiadó: Horn Gábor

# Aranyköpések

A filozófiát nem hagyományos értelem-  
ben értem, azaz nem a teremtéssel fog-  
lalkozik, hanem a mindennapi élettel.  
Általában tudjuk, hogy a tárgyak soha  
nem repülhetnek, a gravitációra vannak  
bízva, és röghöz vannak kötve.

Az emberek Babelben tornyot akartak  
építeni, hogy lerángasság (!) Istent.  
A vers alakzatilag tökéletesen meg van  
szerkesztve.

Ez a vers formailag ösztönből jön.  
A versből kihallatszik az emelt hangvétel.  
Ennek mintegy időtlenségi hatása is van.  
A vers halálának utolsó évében, 1937-  
ben íródott.

Órajta is már eljárt az idő kereke.  
A vers teljesen egy irányba mutat, hiszen  
itt már nincs keresni valója.

Az első bevezető versszakban testet ölt  
az elapppróbléma.

A harmadik versszakban a munka terhé-  
nek nyomása jelenik meg: a szegény  
ember nyakában ott van az iga...

Az utolsó versszakban már mindennek  
vége.

Az utót gyöttri valami, és azon gondolko-  
zik.

Persze az érzelmek instabil tulajdonság-  
gal rendelkeznek...

Nem akar már küzdeni, feladta. S ez egy  
ilyen típusú embernél nem jó.

Ebben a műben a nőknek jele sincs a  
cselekményben.

A nőket teljesen kihagyták a játszából,  
ezért itt még nem lehetnek szerelmi ro-  
máncok, különböző szerelmi szálak, amik  
csak arra várnak, hogy összegobozzák  
őket.

Miközben a lefekvés folyamat beindul...,  
hát itt kezdődik a főcselekmény úgymond  
elindulása.

Csalódottsága újra szerelembe csap.

A sarjakon igen sokszor csattant a múlt  
ostora.

A kora középkor „mélyen vallásos világá-  
ban” a világi művészet nehezen tud talajt  
fogni.

Szűz Mária tisztátalan, ártatlan.

Az anya romantikusan romlott jellem.

A Trisztán és Izoldában vannak trubadúros  
megjelenések.

Walter von der Vogelweide a legjelentősebb  
ilyen fennmaradt művész.

H. nekilát ellenségei leszámolásának.

Ez a vers egy ellenszenvet irányít Balassi  
felé.

Ottó a várban tulajdonképpen egy vendég,  
nem is kell közigazgatnia vagy bármi más-  
t csinálnia.

A janicsárok csak száz év múltán áldoznak  
le.

Petőfi Sándor egész életében harcolt, le-  
küzdve fizikai akadályait.

Petőfi elég nagy szavakkal sújtja a költőket.  
Amikor Ady ezt a verset írta, akkor éppen az  
Osztrák-Magyar Monarchia volt az uralkodó  
réteg.

Ady megszemélyesíti a követ saját magával.  
Anna Karenina egy nyüzsgő nő.

Cathy lelke csapdájába esett és belehalt az  
esés folyamatába.

A fa József Attilával egyenlő.

József Attila nem érzi jól magát.

József Attila nem titkolja a halálra való kész-  
tetését.

József Attila a konklúziót is tájként írja le.

Ebben a versben több minden megtalálható,  
amit nem mondtunk fiatal József Attilásnak.  
A vers a költőket magasabbra emeli az em-  
bereknél.



# PÁLYÁZAT

„Így irunk mi”

A Juhász Gyula Városi Könyvtár vers-és novelláíró pályázatát hirdet a Gödöllőn és környékén élő 14 év feletti fiatalok részére. Pályázni vessel, novellával, elbeszéléssel lehet. A jelígis pályamunkákhoz kérjük a pályázó nevét, életkorát, pontos lakcímét lezárt borítékban csatolni. Beküldési határidő: 1999. április 30.

Pályadíjak: I. díj: 15 000 ft; II. díj: 10 000 ft; III. díj: 5 000 ft.

Cím: Juhász Gyula Városi Könyvtár, 2100 Gödöllő, Dózsa György út 10. Pf. 382.

## A tartalomból

Vizsgastatisztikák.....	2
Diák top10.....	3
Tanári top12.....	8
Tanulói vélemények.....	9
Iskolabíróság.....	10
Sportpontok.....	11
A Polimpiáról.....	12
Éremtáblázat.....	14
Polimpiai szépségek.....	15
Bagoly, ügyelet.....	16
VisMajor búcsúzik.....	17
Régi és új magyar háziverseny.....	18
Gigantposter.....	20
Sir MM iskolás-macskás emlékei.....	22
Két matektanár ha beszélget.....	23
Újabb nyelvvizsgák.....	25
Az Élet és tudomány kérdez.....	26
Szász Kata és Dreyfus.....	28
Eagle versei.....	32
Fehér Márta és Jeszenyin.....	33
Bacher Iván és Radnóti.....	34
PoliÉSZter.....	35/a
Aranykópések.....	39
A vég.....	40

Április 27-én, kedden,  
fél ötkor ismét összeül az  
Iskolatanács.  
Gyere el Te is!



Az illusztrációkat Antoine Watteau grafikáiból válogattam. - a szerk.

A Közgazdasági Politechnikum lapja

Felelős kiadó: Horn Gábor

Felelős és tördelő szerkesztő: Jakab Judit

Postacím: 1096 Budapest, Vendel utca 3.

e-mail: [jjudit@mail.poli.hu](mailto:jjudit@mail.poli.hu)

Internet: <http://www.poli.hu>

Hálózat: Q:\poligraf\

Készül a Közgazdasági Politechnikum sokszorosító műhelyében