

A Közgazdasági Politechnikum lapja

# Poliográf



XVII. évfolyam 9. szám - 2008. június 12.



## EMLÉKEZTETŐ

### az Iskolatanács 2008. május 20-i üléséről

Jelen voltak:

Osztályok:	Szülők:	Diákok:
Hoppá	–	–
ZOÉ	–	Kenesei Bálint
NEON	Halmos Júlia	Trafikant András
Poligon	Fekete Dorottya	–
ADSL	Holly Tünde	–
Színe-Jáva	Kozányi Kata	Kozányi Hédi
TiBor	–	Filák Szilvia
GamMa	–	Csákány Dorottya
Non-stop	–	–
ALL-GO	–	–
euFóriA	–	–
e-GYIK	–	–
KARMA	–	–
(P)Olympos	–	Szűcs Barbara
M&Ms	–	Krudy Norbert
JaM	–	–
NeveNincs	Farkas Éva	–
JOB	–	
MarcoPoli	Bota Norbert	
Tanerők	Fekete Ádám, Jakab Judit, Kalina Yvette, Szász Kata	
Vendég	Csürke Ibolya, D'Angelo Dorotea, Fekete Eszter	

Napirend:

1. Összefoglaló az iskolai szabályokról
2. Az IT-díjak odaítélése
3. Sütievés

1. Csürke Ibolya összefoglalta a Politechnikum érvényes, írott szabályainak elérhetőségeit. Mindenki számára olvasható az iskola honlapján a Szervezeti és Mű-

ködési Szabályzat, a házirend, a követelményfüzetek – benne az aktuális értékelési rendszerrel, továbbá csak tanároknak a döntés.poli.hu-n az utóbbi időben elfogadott határozatok és a T: egységen a régi döntéstár. A tanórai viselkedés nincs részletezve a házirendben, de például az órai érkezésre, az órai mobiltelefon-használatra, illetve arra, hol lehet tartózkodni a bérlettel kivett órákon, valamint az ebédelésre és a félévi értesítők, leckekönyvek visszahozásának határidejére vonatkoznak írott szabályok.

Ibolya javasolta, hogy a következő IT-ülésem tekintsük át a házirendet, véleményezzük, szükség esetén módosítsuk, egészítsük ki, hogy a következő tanév elején eljuthasson minden iskolapolgárhoz – a félreértések, nem egyértelmű részletek kizárása érdekében. Farkas Éva hozzátette, hogy szeptemberben minden diák kapja kézhez, olvassa el és aláírásával jelezze, hogy tudomásul vette a Politechnikum általános előírásait.

Az IT – egy tartózkodással – elfogadta a javaslatokat.

Ennél a napirendi pontnál vita alakult ki az órai érkezéssel kapcsolatban, de a vélemények ütközésének Ibolya és Éva javaslata véget vetett.

2. A jelölések alapján (ld. előző Poligráf) titkosan szavaztunk az IT-díjakról.

3. Az IT-ülés vacsorával, illetve a hozott finomságok elpusztításával ért véget.

Ebben a tanévben lesz még egy IT-ülés, június 10-én öt órakor a könyvtárban, melynek napirendje:

1. Kalina Yvette, a pedagógiai vezető éves beszámolója

2. Visszatekintés az IT idei tevékenységére – (ld. Szász Kata IT-titkár beszámolóját a mellékletben)

3. Javaslatok a házirendhez.

Budapest, 2008. május 21.

Jakab Judit

## Melléklet

### Az IT beszámolója 2007/2008.

1. Működés, részvétel:

Az IT ebben a tanévben is a szokásos ütemezésben rendszeresen összeült.

Határozatképtelenség (az influenzajárvány miatt) egyszer zavarta csak meg a működését, ugyanakkor nagyon tanulságos az egyes osztályok részvételének aránya az üléseken.

A tapasztalatok szerint azoknak az osztályoknak a képviselője rendszeres diák részről, ahol gyakorlattá vált, hogy az osztály küldötte az egyes ülések után szervezett keretek között informálja – többnyire az osztályidőn – az osztályát. Némely osztályok olyan komolyan veszik az IT-képviselő fontosságát, hogy a képviselő hiányzása esetén gondoskodnak a helyettesítéséről, gondnak érzik, ha a helyettes nem rendelkezik szavazati joggal az ülésen a jelenlegi szabályozásunk szerint. Gyakran pedig tőlük vendégként más osztálytársak is részt vesznek az IT-n.

Ahol az osztályfőnöki követés nem ilyen szoros, ott meglehetősen esetlegessé vált a képviselő. Az osztályfőnöki nyomon követés lazulása azért is történhetik meg, mert az elektronikus levelezésnek köszönhetően a korábbi közvetítő postászerep megszűnt mára, így lehet, hogy a kollégák nem is értesülnek az időpontokról. Ezért hasznos volna, ha a jövőben a levelezőlistán keresztül

az osztályfőnököknek is küldenénk meghívót, amiből az időpontokat és a tárgyalat témákat is megismerhetnék.

Az alábbi összesítés nyilván sok tanulsággal szolgál. Sajnálatosan van nem is egy olyan osztály, amelyik egyetlen alkalommal sem képviseltette magát az IT ülésein senkivel, és több olyan osztály, amelyeknek diákképviselője nem volt ott egyszer sem. Nem volna szerencsés, ha felnöttek tanácskozássá alakulna az IT. A következő tanév kiemelt feladata ezen a helyzeten változtatni.

A hiányzások száma az IT 2007/2008-as ülésein (a májusig tartott hat alkalomból):

Osztálynév	Szülők	Diákok
Hoppá	–	2
ZOÉ	4	2
NEON	–	–
Poligon	5	2
ADSL	1	5
Színe-JáVa	1	1
TiBor	2	2
GamMa	2	2
Non-Stop	1	6

ALL-GO	4	5
euFóriA	5	6
e-GYIK	5	6
Karma	1	6
(P)Olympos	1	4
M&Ms	6	–
JaM	6	6
Nevenincs	–	4
JOB		6
MarcoPoli		2

Változást jelentett, hogy ebben az évben egy YE-vállalat biztosította az uzsonnát minden alkalommal az IT teljes megelégedésére. Ezt a gyakorlatot érdemes lenne folytatni.

## 2. Tartalmi kérdések:

2007/2008-ban számban kevés, ám kiemelt fontosságú ügygel foglalkozott az IT.

Napirendjén a következő témák szerepeltek:

- A tantárgyfelelősség kérdése – az évet, még az előző tanévből származó megbízatásunknak megfelelően, egy egész iskolára kiterjedő tréninggel kezdtük. Feléleszteni igyekeztünk a tantárgyfelelősséget; a tréning jól előkészített volt, az egész iskolát megmozdította, talán több pozitív, mint negatív visszajelzést kaptunk utána, de saját szkeptikusságunk miatt is és tanári elkötelezettségünk híján nem sikerült a diákok érdeklődését felkelteni, s meggyőzni őket a nélkülözhetetlenségéről. Végül több menet után a realitásokba beletörődve, beismerte az IT ebben az ügyben a kudarcát, és diák és tanári javaslatok nyomán inkább a mediáció irányába kívántunk a konfliktusok kezelésében, az érdekek védelmében elmozdulni. Ez ügyben szakember tájékoztatását is hallottuk.

Ennek a témának a kapcsán azonban újra meg újra kiderül, hogy igenis vannak esetek, történnek érdeksérelmek, volna szükség konfliktusok kezelésére, és, amivel mindenképpen kellene valamit kezdeni, hogy vannak félelmek a tanári hatalomtól, a megtorlástól. Vajon hogyan s miért alakulhatnak ki ezek a szülők és a diákok köreiben?

- Rongálások, vandalizmus – Tiszta lappal akció – A kezdeti felbuzdulás elemeit jó lenne megőrizni, illetve tovább fejleszteni.

A szépítés, helyreállítás anyagi fedezetének megteremtésére született egy jó ötlet, amely diákok részéről támogatást élvezett, de nem találtunk igazán megfelelő körülményeket a megszervezésére. Ez a „Süti-vásár”. Otthonról hozott sütemények versengése és vására volna ez valamilyen nagyobb, nyilvános rendezvényünkön, ahol a sütemények eladásából befolyó összeg vándorolna a

felújítási alapba.

- „Demokrácia és liberalizmus a Poliban” Van-e túlzott demokrácia, túlzott liberalizmus? – ez a vita végighúzódtott több IT-ülésen. A felmerült szempontok:
  - az iskolai és a társadalmi környezet – Lehet-e, ki kell-e védeni? Hogyan lehet alkalmazkodni a változásokhoz? Mennyiben pusztít a lepusztult környezet?
  - az órai fegyelem kérdése – Akadályozhatja-e a munkát az óra fegyelmi helyzete? Mit lehet tenni?
  - „szerződések” - Jó eszköz vagy nyűg?
  - a tanulás, a tudás értéke, motiváció;
  - szabályozás, házirend – Kellene-e házirend? Túl sok vagy túl kevés a szabályunk?
  - a felvételi rendszer – Tudunk-e, akarunk-e szűrni a jelentkezők között? Mindenkit fel kell-e venni? Hígul-e a Poli?;
  - tanár-diák viszony – Biztos minden rendben?
- A fentiek körbejárása során az írott és íratlan szabályainkat próbáltuk több ülésen keresztül összegyűjteni, megvitatni.
- foglalkoztunk még: az AROMO-val; a tanári teljesítményrendszerrel; a költségvetéssel; egyéb aktuális kérdésekkel, úm. Tolerancia nap, Poli-Szülinap stb.

Szász Kata, IT-titkár

## Az osztályügyeletek értékelése

Osztály	kötelező feladatok (max. 15 pont)	szabad szolgáltatá- sok (max. 30 pont)	Összesen (max. 45 pont)
Színe-Jáva (9.)	15	30	45
euFóriA (10.)	15	24	39
ADSL (9.)	12	18	30
M&M's (12.)	12	17	29
TiBor (9.)	12	16	28
e-GYIK (11.)	13	12	25
ZOÉ (7.)	11	13	24
Nevenincs (12.)	10	12	22
ALL-GO (10.)	6	5	11
GamMa (10.)	5	6	11
JaM (12.)	8	3	11
KARMA (11.)	3	8	11
Non-stop (10.)	8	0	8
(P)Olympos (11.)	4	1	5
NEON (8.)	0	0	0
Poligon (8.)	0	0	0

A Hoppá értékelésére lapzártá után kerül sor, ezért nem teljes a lista.

## ISKOLABÍRÓSÁGI HATÁROZATOK

**Időpont:** 2008. május 28.

**Iskolabírók:** Szabó László tanár, Schanda Mónika szülő, Somlyai Orsolya diák

### Négy 10. évfolyamos tanuló gépírás-szerződés-megszegési ügye

**A panaszos:** egy informatikatanár.

**Résztevők:** Három panaszolt édesanyja, egy informatikatanár, két osztályfőnök, egy koordinátor, két érdeklődő diák.

**Előzmények:** A panaszoltakat az informatikatanár panaszolta be gépírás-szerződés megszegése miatt. A szerződést a korábbi gyakorlatnak megfelelően azokkal a tanulókkal köti az iskola, akik átjelentkezésként jöttek a Politechnikumba. A szerződésben az áll, hogy az év végéig gyakorolják a gépírás tananyagot önállóan, és meghatározott időpontokban vizsgát tesznek. Őt vizsgából háromnak sikeresnek kell lennie. A gyakorlásukat a tanárhoz el kell juttatniuk.

Az egyik tanuló megpróbálkozott a vizsgákkal (négyből kettőre elment), de nem sikerült neki. A gyakorlásait nem küldte el, nagy a lemaradása. A másik tanuló az első vizsgára eljött, de az nem sikerült neki, azóta meg sem próbálta a vizsgákat. Gyakorló anyagot nem adott le, ezért Péternek fogalma sincs, hol tart, mennyit gyakorolt. A harmadik tanulóról semmit nem lehet tudni. Egyszer sem vizsgázott, és gyakorlásairól sem adott számot. A negyedik tanuló az első vizsga sikertelensége után nem próbálkozott többet. Gyakorló anyagát ő sem adta le. A szerződést minden érintett osztályfőnök, szaktanár, szülő és a szakmai (szerződéséért felelős) koordinátor aláírta, ezzel tudomásul vette.

A szerződésben szerepel, hogy mivel a tanulóknak az órákon nincs módjuk a gépírás gyakorlására, ezért azt önállóan kell délután vagy otthon bepótolniuk. Viszont a tanulók szaktanáruktól minden segítséget megkapnak, de nekik kell kezdeményezniük minden konzultációt és az állományok leadását is. A

gyakorlásra az iskola délután biztosítja a géptermet, de a programot haza is lehet vinni.

A kötelezettségvállalás aláírásával a szerződő felek tudomásul veszik a csatolt haladási ütemet, a vizsgán számon kért leckeeket és a vizsgaidőpontokat is. Amennyiben a tanuló nem teljesíti maradéktalanul a gépírás-szerződés feltételeit, vagy szaktanára az évközi munkában nem látja biztosítottak az év végi teljesítést, feljeleníti őt az iskolabíróságon.

**Tárgyalás:** Az egyik tanuló elmondta, hogy ugyan ő valamilyen félreértés miatt nem írta alá a szerződést, de azt magára nézve kötelezőnek tekintette, az abban foglaltakat tudomásul vette. A nem teljesítés oka a nemtörődömsége, az önerő hiánya. Teljes mértékben hanyagságával indokolta mulasztását, abban bízott, hogy az utolsó pillanatban majd csak megoldódik a probléma. A másik tanuló szintén a nemtörődömségével, a kellő ráfordítás hiányával indokolta helyzetét. Kért és kapott segítséget a szaktanártól, illetve az öfője is próbált hatni rá. A harmadik tanuló technikai nehézségekkel indokolta helyzetét, miszerint otthon más a billentyűzet. Igaz, hogy megoldást lehetett volna találni erre, csak keresni kellett volna. Az infótanár elmondta, hogy egyrészt nehéz a dolga, mert nem tanítja őket, ezért a rendszeres kontaktus nem megoldott. Ugyanakkor a tanulók lehettek volna törekvőbbek, és egyébként is a kezdeményezés az ő dolguk, a tanár pedig általában elérhető.

A másik osztályfőnök elmondta, hogy számára úgy tűnik, hogy még egyik tanítványa tette a legtöbb erőfeszítést. Mindkét 10. évfolyamos tanuló egy hagyományos, szigorúbb iskolából jelentkezett át a Politechnikumba, itt pedig elég roham „elszaladt velük a ló”, teljesítményük korábban lesüllyedt, a gépírás is a mélyponthoz tartozott. Most már úgy érzi, hogy a tanulóknak nagyobb az elszántság, és ez jó előjel lehet, de a gépírás-követelményeket teljesíteniük kell. Kérdésként fogalmazta meg, hogy szakmailag nem lehetne-e túllépni a kötelezően előírt túzijás gépéléstől, mivel több

diák is felvette, hogy kevesebb ujjal tudnák teljesíteni a követelményeket.

A szaktanár válaszában elmondta, hogy a szabályos gépírás követelményeit más iskolából vették át, továbbá tapasztalat, hogy vakon nem lehet három ujjal gépelni. A tanított tízujjas gépelés egy bevált, működő gyakorlat. Tehát erős kételyei vannak afelől, hogy három ujjal lehet teljesíteni a vizsgát.

A panaszoltak közül hárman elmondták, hogy nem tudták idejövetelükkor, hogy a gépírás követelmény, továbbá azt, hogy más iskolában nem kéri a gépírást. A tantárgy számukra nehéz és unalmas.

A koordinátor válaszában kifejtette, hogy az iskola honlapján olvashatók a követelmények, a tájékozódás a tanulók felelőssége. A munkaerőpiacon ma már alapvető követelmény a gépírás, álláskeresésnél ennek hiánya komoly hátrányt jelenthet. A gépírás hasznos és gyakorlatias tudás. Korábbi, hasonló ügyekben hozott iskolabírószági döntésekre hivatkozva kérte a bíróságot, hogy döntésekor az akkor hozott határozatot vegye iránymutatónak. Minden tanulónál hiányolja a személyes erőfeszítést, és azt, hogy nem éltek az iskola által felkínált gyakorlás lehetőségével sem.

Az egyik panaszolt édesanyja elismerte gyermeke felelősségét a kialakult helyzetben. Hozzátette, hogy érzése szerint az iskola nem eléggé kommunikálja a gépírás fontosságát, nem megértett feladat a diákok előtt. A másik panaszolt javasolta, hogy az év elején a szaktanárok személyesen is kínálják fel a segítséget, mutassák meg a billentyűzet szabályszerű használatát, a helyes kéztartást. A harmadik panaszolt szintén a gyakorlás elején az egyéni kontrollra, segítségnyújtásra hívta fel a figyelmet.

A koordinátor kérte az informatika munkacsoportot, hogy jövőre fontolja meg, mérlegelje a vizsgakövetelmények újragondolását, lehet-e kisebb engedményeket tenni a szakmai elvárásokból úgy, hogy a tantárgy presztízse azért ne sérüljön. Végezetül elmondta, hogy a jelen követelmények teljesítése az iskolában való maradás feltétele legyen.

#### Határozat:

- Az Iskolabírószág a négy panaszoltat kötelezettségmulasztás miatt megrovásban részesíti. Hatálya a tanév vége.

- A tanulóknak napi két órát gyakorolniuk kell.

- Ha megoldható, akkor a nulladik évfolyam gépírás-óráira is üljenek be.

- A szerződésben előírt május 28-ai vizsgát próbálják meg.

- Ha ekkor nem sikerül, akkor június 12-én tegyenek újabb vizsgát. Ez egy lehetőség, amit érdemes kihasználni. Amennyiben nem élnek ezzel a javítási alkalommal, azt a vizsganap előtt legalább két nappal jelezniük kell az szaktanárnak.

- Sikertelen próbálkozás esetén nyáron az elsőtől a 31. leckéig végig kell gyakorolniuk a tananyagot. Ennek követését program segíti, amin keresztül a szaktanár tartja a panaszoltakkal a kapcsolatot és szükség esetén segítséget nyújt.

- Az utolsó számonkérésre az augusztusi pótvizsga-időszakban (az oktatási törvényben előírt lehetőség) kerül sor. A pótvizsga időpontjáról a nyár folyamán hivatalos értesítést kapnak.

- A Politechnikumban való maradásuk feltétele a követelmények teljesítése.

**Indoklás:** A bíróság úgy látja, hogy egyik tanuló sem tette meg az elvárható erőfeszítéseket a követelmények teljesítése érdekében. A megállapodást több ponton nem tartották be. Nem teljesítésük oka nemtörődömségük, hanyagságuk. A bíróság nem látja okát, hogy a szerződésben foglaltakat figyelmen kívül hagyja, főleg akkor nem, ha a tanulók értékelhető erőfeszítést sem tettek. Méltányossági alapon azonban biztosít számukra egy plusz, júniusi lehetőséget. Mind a négy tanuló rendszeres, mindennapos gyakorlás mellett képes lehet sikeresen letenni a gépírás vizsgát. (A bíróság szakmai kérdésekben nem hivatott állást foglalni, de a tárgyalás során elhangzott felvetéseket megfontolásra ajánlja.)

## Sértő viselkedés ügye

**A panaszolt:** egy 7. évfolyamos tanuló

**A panaszosok:** a panaszolt osztályfőnökei

**Résztevők:** a panaszolt osztályfőnökei, továbbá a panaszolt édesanyja.

**Előzmények:** A panaszoltat az emberi méltóságot sértő megfogalmazásért jelentették fel az osztályfőnökei. A tanuló a tanári értékelés névtelensége mögé bújva rendkívül romboló, az emberi méltóságot sértő módon fogalmazta meg észrevételét egy tanárával kapcsolatban. Az osztályfőnökök szerint ez megengedhetetlen. A helyzetet súlyosbítja, hogy a panaszolt nem jelentkezett önként azonnal, amikor az osztályfőnökök az osztály elé vitték az ügyet, csak amikor már egyértelművé vált, hogy úgysis kiderül. Az osztályfőnökök állásfoglalása szerint elvárható, hogy a jó ízlés határait mindenki betartsa akkor is, ha névtelenül adhat hangot véleményének.

**Tárgyalás:** A panaszolt a körülmények boncolgatása során elmondta, hogy a tanári értékelés során a szomszédos társaival a fogalmazások során egymást kezdték túllícitálni, vagyis ki tud „frappánsabb” véleményt írni. Az értékelést nem volt szándékában továbbítani, és ugyan beírta a gépbe, de véletlenül elküldte. Tudta, hogy ki a címzett. Többen is írtak stílustalan megjegyzéseket, de azokat még időben kitörölték. Az osztályfőnökök szerint azonban egyik sem volt ennyire bántó és megalázó. A panaszolt tisztában volt a leírtak szó szerinti jelentésével. Miután a vélemény az osztályfőnökök tudomására jutott, még a pénteki záráson felszólították az osztályt, hogy önként jelentkezzen az elkövető. A panaszolt csak hétfőn fordult az osztályfőnökeihez, elmondása szerint lelkiismeret-furdalástól vezérelve. Szüleinek is beszélt a történetéről, de az ügyben betöltött saját szerepéről akkor hallgatott. Az édesanyja szerint a gyermeke mindent elmondott, osztályfőnöke szerint viszont a szülők tőlük tudtak meg mindent. Az osztályfőnökök még ugyanazon héten kezdeményeztek a szülőkkel egy beszélgetést, de elfoglaltságra hivatkozva lemondták. Az eset

óta a panaszolt tanárától több alkalommal is bocsánatot kért. Szerinte ez nehezen felejtethető, bocsánatkéréssel nem jövétehető cselekedet volt, de a minimum, ami elvárható a részéről. Az egyik osztályfőnök elmondta, hogy ő felügyelt a tanári értékeléskor. A munka megkezdése előtt ismertette a szempontokat, és elmondta, hogy mód van arra is, hogy tanáraikat névtelenül értékelhetik. A másik osztályfőnöke elfogadhatatlannak, megengedhetetlennek tartja a panaszolt cselekedetét. Elmondta továbbá, hogy az ügy kipattanásakor az osztályból többen is jelentkeztek olyanok, akik érezték, hogy nem kellő stílusban fogalmazhattak. Ők osztályfőnökeik szerint azonban kisebb fajsúlyú dolgokat, nem ennyire bántó, személyeskedő üzeneteket írtak, azokkal nem lépték át a jó ízlés határát. Miután a panaszolt még ekkor sem jelentkezett, az osztályfőnökök felhívták a figyelmet, hogy addig nyomoznak, amíg az igazi elkövető önként nem jelentkezik. Ezt nem kell az osztály előtt, személyesen is teheti. Ha nem jelentkezik az illető, akkor a bírósághoz fordulnak, és a legsúlyosabb határozat kiszabását kérik. Az osztályból ekkor már többen háborogtak (általuk ismerve), de ki nem mondva a panaszolt nevét), míg végül az utolsó előtti pillanatban, a kicsöngetéskor jelentkezett a panaszolt. Az eset óta nemcsak a panaszolt, hanem többen is elnézést kértek tanárunktól.

A panaszolt anyukája elmondta, hogy nagyon meglepte gyermeke cselekedete, elítéli azt, és ismerve őt biztos benne, hogy nem gondolta komolyan.

A panaszolt a bíróságon elmondta, hogy nem tartja magát az osztályban negatív hangadónak. Az eset óta különösen sokat változott magatartása pozitív irányban. Osztályfőnöke véleménye azonban némileg ellentmond a fentieknek, miszerint tanítványa igenis központi figura az osztályban, sokan követik őt. Azt eset óta nála látványos a panaszolt igyekezete. Bár az egyik koordinátor óralátogatása során az angolóra megtartását a végsőkig nehezítette. Jellemző ugyanis rá, hogy a gyenge ellenállást azonnal kihasználja.

**Határozat:**

- Fegyelmi fokozata: figyelmeztetés. Hatálya a politechnikumi tanulmányainak vége.
- A határozatot az osztály előtt fel kell olvasnia.
- A politechnikumi éveit alatt nem lehet hasonló ügye, vagyis se szóban, se írásban nem illethet senkit személyeskedő, bántó, a jó ízlés határait átlépő módon. Amennyiben ilyen ügyben a bíróság elé kerül, jelen határozat alapján a bíróság a legsúlyosabb fegyelmi fokozatot szabhatja ki.

**Indoklás:** Az Iskolabíróság a benyújtott panaszt megalapozottnak találta, az esetet rendkívülinek, súlyosnak és megengedhetetlennek tartja. A névtelenség lehetősége senkinek nem adhat felhatalmazást ilyen cselekedetre. A Politechnikumban a véleménynyilvánításnak ez egy olyan demokratikus eszköze, amivel nem tisztességes visszaélni, amit nem lehet fegyverként használni, inkább egy olyan lehetőségként kell élni vele, ami által a diák szabadon mondhat véleményt tanára munkájáról. Ugyanakkor sosem szabad szem elől téveszteni a jó ízlés, az emberi méltóság határait.

A bíróság súlyosbító körülményként vette számba a panaszolt késői jelentkezését, színvallását. Az azonnali beismerés ugyan nem tette volna semmissé cselekedetét, és nem enyhítette volna a tette súlyát, de talán ő maga megítélésében pozitívabb képet kaphattunk volna.

Enyhítő körülmény a panaszoltnak a bíróság előtti együttműködése, megbánó viselkedése. Továbbá kiskorúsága, még alakulóban lévő személyisége, a sorozatos bocsánatkérések. A bíróság a határozat meghozatalakor komolyan fontolóra vette egy a fenténél jóval komolyabb fegyelmi fokozat kiszabását, de az enyhítő körülmények számbavételekor egyelőre ettől eltekintett. A bíróság reméli, hogy a panaszolt tanult az esetből, az azóta eltelt kellemetlen napok, az ügy nyilvánossága, a tárgyalás kellő figyelmeztetés volt számára, tanulságait megértette, és lesz módja, hogy tetteivel, viselkedésével bizonyítsa, hogy ez az eset egyszéri megbotlás volt a részéről.

A bíróság bízik abban, hogy a határozat azon tanulók számára is visszatartó erővel, tanulsággal szolgál, akiknek bíróság előtt ugyan nem kellett felelniük, és a további értékelések során véleményük kifejezésére kultúráltabban, árnyaltabban, a személyiségi jogokat szem előtt tartva fogják tanáraikat értékelni. A határozat osztály előtti felolvasása ezt a célt is szolgálja.

2008. június 4.

az Iskolabíróság nevében: Szabó László



**Időpont:** 2008. 05. 28.

**Az Iskolabíróóság tagjai:** Ritter Andrea, Somogyi Ágota, Surány Dávid

### Késés ügye

**A panaszolt:** egy ADSL osztályos tanuló

**A panaszosok:** az osztályfőnökök

**Résztevők:** a panaszolt édesanyja és más érdeklődők

**Előzmények:** A panaszoltnak igazolatlan késések és órák, továbbá szerződésszegés miatt kellett megjelenni az IB előtt. Az osztályfőnökök szerződést kötöttek vele a késései, igazolatlan órái miatt. A szerződésben vállaltakat a panaszolt nem teljesítette.

**Tárgyalás:** A panaszolt elmondta, hogy a panaszban leírtak helytállóak, de a szerződéskötés előtt még kevésbé figyelt oda, mint a szerződéskötés után. A késések száma február 13-a óta 9-cel, az igazolatlan órák száma pedig 2-vel növekedett. A feljelentés óta egy késést gyűjtött össze. A tanuló őszintén elmondta, hogy nem fordított elég figyelmet a szabály betartására, mert nem tartotta fontosnak a saját szempontjából, de megérti és elfogadja, hogy ez az együttműködés szempontjából fontos. A diák nem volt elutasító, sőt elfogadta és megértette a másik nézőpontot is.

#### Határozat:

- Fegyelmi fokozata: megrovás (érvényes: 2008.12.31.)
- A diáknak 8.10-re kell iskolába járnia, s az érkezés időpontját „feketelistán” kell vezetnie 2008. december végéig.
- Ezen időszak alatt legfeljebb három késése lehet.

**Indoklás:** Az Iskolabíróóság szerint leginkább a diák hozzáállásával van probléma. Az Iskolabíróóság tagjai úgy gondolják, hogy a diáknak el kell gondolkodnia arról, hogy a saját tetteiért ő a felelős, s ennek fényében kell változtatnia szokásain. A szerződésszegés aláírását komolyan kell venni.

### A testkultúra-pótlás ügye

**A panaszolt:** két KARMÁS tanuló

**A panaszos neve:** Láng Andrea munkacsoport-vezető

**Résztevő:** Szabó László

**Előzmények:** A munkacsoport-vezető a panaszában leírta, hogy a diákok késve érkeztek a negyedévi testkultúra-pótlásra, s ezért Szabó László leküldte őket Láng Andreához. Andrea tudomásul vette a helyzetet, majd visszaküldte őket a pótlás helyszínére. A fiúk önkényesen úgy döntöttek, hogy nem mennek vissza, s elmentek a Poliból.

**Tárgyalás:** A panaszoltak szerint a panaszban foglaltak helytállóak. A tárgyaláson elmondták, hogy elnézték a pótlás időpontját, ezért késtek 30 percet. Elnézést kértek, s mikor László leküldte őket Andreához, akkor azt gondolták, hogy ott fognak pótolni. Amikor Andrea visszaküldte őket, úgy érezték, hogy ide-oda küldözgetik őket. Andrea elmondta, hogy a fiúkat felvilágosította arról, hogy László duplaórában pótoltat, s ezért küldi oda őket. A fiúk állításuk szerint nem voltak tisztában azzal, hogy Andrea a munkacsoport-vezető.

László elmondta, hogy őt mélységesen felháborította a késés s annak mértéke. Nem emlékszik, hogy mit mondott, amikor leküldte a fiúkat az Andreához. A fiúk már teljesítették az elmaradt pótlást.

#### Határozat:

- Az iskolabíróóság az egyik panaszolt esetében a késések miatt kapott megrovás büntetésének a hatályát minimálisan 2008. december 31-ig meghosszabbítja.
- A másik panaszolt figyelmeztetésben részesül. A büntetés hatálya 2008. december 31.
- Az Iskolabíróóság ezenkívül a következőt rendeli el: A tanulóknak részt kell venni az utolsó negyedben a pótláson, de ők dönthetik el, hogy kinél pótolnak.

**Indoklás:** Az iskolabíróság súlyosbító körülményként vette figyelembe a késés miatt kiszabott hatályos büntetést. Ezek a szabálysértések összefüggenek. Nem derült ki világosan, hogy tisztában voltak-e azzal, hogy László a munkacsoport vezetőhöz küldte őket, s nem az Andreához. A bíróság enyhítő körülményként vette figyelembe, hogy a fiúk pótolták az elmaradt órát.



## Szeszesital-fogyasztás ügye

A **panaszolt:** öt ALL-GO osztályos tanuló  
 A **panaszos:** az osztályfőnök, munkacsoport-vezető

**Résztevő:** egy testvér

**Előzmények:** Az osztályfőnök a panaszában leírta, hogy a diákok az erdei iskolába szeszesitalt vittek, amit a szobájukban elfogyasztottak. Másnap a délutáni foglalkozáson nem jelentek meg, bezárkóztak a szobájukba, mondván, nincs kedvük a gyaloglással járó programon részt venni. Felszólítás után azonban csatlakoztak a programhoz. Este a szobájukban az egyik tanár megtalálta az üvegeket. A panaszoltak bevallották, hogy ittak, de nem látszott rajtuk. A tábor további részében rendszeren dolgoztak.

**Tárgyalás:** A panaszoltak elmondták, hogy ebédszünetben a faluban vásárolta meg egyikük az italt. Állításuk szerint közösen találták ki, hogy szeszesitalt fognak vásárolni. Az ötödik panaszolt nem vett részt ebben a tevékenységben, mert aludt. Az üveget azért találta meg az egyik tanárunk, mert megfedkeztek róla. Rossz minőségű italt vásároltak. A délutáni programra azért nem akartak menni, mert túl fárasztónak érezték a többiek elmondásából a hegy tetejére történő gyaloglást. A felszólítás után csatlakoztak a csoporthoz. A tábor további részében rendszeren dolgoztak.

### Határozat:

Az Iskolabíróság a felfüggesztett kizárás büntetésének hatályát meghosszabbítja az ötödik panaszolt esetében, a büntetés hatálya a 2009 június 10.

Az egyik panaszolt szigorú megrovást kap. A büntetés hatálya 2009. június 10.

A második szigorú megrovást kap. A büntetés hatálya 2009. június 10.

A harmadik és a negyedik panaszolt megrovást kap. A büntetés hatálya 2009. június 10.

Az Iskolabíróság ezenkívül a következőt rendel el: A tanulóknak analizálni kell az általuk fogyasztott vodkát, s erről szabályos jegyzőkönyvet kell készíteniük. Veres Gábor segít az analízisben. A kémiai analízist a tanévzáróig meg kell csinálniuk.

**Indoklás:** Az Iskolabíróság súlyosbító körülményként vette figyelembe a dohányzás miatt kiszabott hatályos büntetéseket. Ezek a szabálysértések összefüggenek.

Az erdei iskolai szeszesital-fogyasztás súlyos szabályszegés.

A bíróság enyhítő körülményként vette figyelembe, hogy a panaszoltak a felszólítás után részt vettek a programon, s a fejenként elfogyasztott ital mennyisége nem okozott ittas állapotot.

2008 június 5.

Az Iskolabíróság nevében: Somogyi Ágota

**A határozat a Magyar Köztársaság Alkotmányába és törvényeibe nem ütközik.**

Kalina Yvette, Pedagógiai vezető

**OXFORD BOOKWORMS COMPETITION 2008**

8 students took part in the Oxford Bookworms Competition. They prepared a tableau based on *The Murders in the Rue Morgue* by Edgar Allan Poe and *Deadheads* by Reginald Hill.

Ábrahám Sára (ADSL)

Kiss Petra Sára (ADSL)

Kolozsvári Máté (ADSL)

Kozányi Hédi (Színe-JáVa)

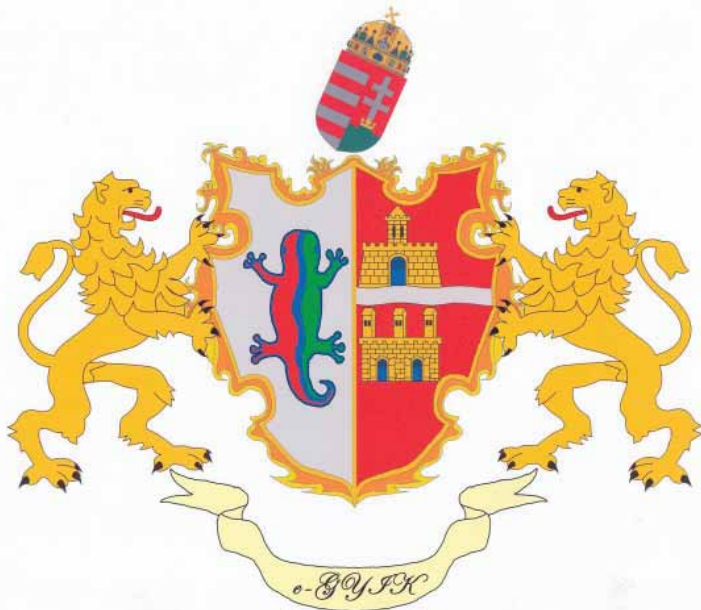
Molnár Dávid Márk (ADSL)

Pivarnyik Balázs (ADSL)

Szöllősi Flóra (ADSL)

Vándor Zsófia (Színe-JáVa)

**CONGRATULATIONS!!!**

**Nyelvvizsga-sikerek**

Pálos Kata (Gamma) és Sáfrány-Kovalik Rozália (Non-stop) megszerezték a C típusú középfokú nyelvvizsgát angol nyelvből.

**Hurrá!**

## Az irodalmi háziverseny megfjtései

### I Valakinek a valamije a görög mitológiában

1. A mükénei király nemesfémből készült álarca = Agamemnon arany halotti maszkja
2. A jóslás és a költészet istenének hangszere = Apollón lantja
3. A vizály istennőjének háborúhoz vezető gyümölcse = Erisz almája
4. A krétai királylány cernája = Ariadné fonala
5. A városvédő istennő szúrófegyvere = Pallasz Athéné dárdája
6. A fájdalom jelei Tantalosz lányánál = Niobé könnyei
7. Az Epimétheusznak ajándékozott első asszony edénye = Pandóra szelencéje
8. Egy titán belső szerve = Prométheusz mája
9. Egy kentaur életnedve = Nesszosz vére
10. Az athéni ezermester útvesztője = Daidalosz labirintusa
11. A vízi nimfák csábító dala = a szirének éneke
12. Az alvilági révész járműve = Kháron ladikja
13. A kecskelábú pásztoristen hangszere = Pán sípja
14. A vendéglátással kegyetlenül visszaélő útonálló fekhelye = Prokrusztész ágya
15. Priamosz király lányának jövendölése = Kasszandra jóslata

### II. Irodalmi totó

1. Az Isteni színjáték írója: Dante
2. A Vénusz születését Botticelli festette.
3. 1522-ben Martin Luther fordította le az anyanyelvére az Újszövetséget.
4. Kesey írta a Száll a kakukk fészkére című könyvet.
5. Welles rendezte az Aranypolgárt.
6. A Búcsú a fegyverektől szerzője Hemingway.
7. A Patyomkin páncélos Eisenstein

mesterműve.

8. Baudelaire híres-hírhedt verseskötetének A romlás virágai a címe.
9. 1605-ben jelent meg a Don Quijote.
10. Hasek a Svejk, a derék katona írója.
11. Marlene Dietrich a Kék angyal címszereplője.
12. XIV. Lajos mondta, hogy „Az állam én vagyok”.
13. Orwell az „1984” szerzője.
14. Ronstand nagyorrú hőse Cyrano de Bergerac.
15. Ézsaiás a kakukktójas.
16. Koldusoperát nem Beckett írt.
17. Kafka nem kapott Nobel-díjat.
18. A jezsuita rendet alapította 1540-ben Loyola Ignác.
19. Andersen halt meg 1875-ben Koppenhágában.
20. Milton leghíresebb műve Az elveszett paradicsom.

### III. Magyarok

1. Szenzibilis az, aki érzékeny, fogékony természetű.
2. A frikció súrlódást. jelent magyarul.
3. A szónoki beszéd befejező része a peroráció ('berekesztés').
4. A hipertónia magyar neve: magas vérnyomás.
5. A P.S. = post scriptum (utóirat).

**Megfjtő: Gedeon Edit (Poliqon)**

**GRATULÁLOK!**

Ebben a tanévben nincs több  
 versenyfeladat, de jövőre  
 folytatódik a jelesszerző lehetőség.

Üdv!

A szerk.

*A művészetismeret tagozaton A magánhangzók szonettje meghiélette az egyik diákot. Az alábbi költemény született. (Utána az ihlető mű olvasható Tóth Árpád fordításában.)*

### A mássalhangzók verse

C, hússzín szonátád  
 Szirének sziszegő zenéje,  
 Mely cikákol kábán,  
 Szekfűpár véreben.  
 P, havasok színehagyott Echója,  
 Ki pajkosan enyelegsz  
 A savószemű égbolttal.  
 Mint tűzimádó eretnek,  
 Violaszagú R buzog.  
 M, sajjó aranylámpa,  
 Rézszín pálinka, s pólusokon  
 Pozsgás napfény keszokuszája.  
 De hiába toccsan, berreg, suhog, zizeg.

### Arthur Rimbaud: A magánhangzók szonettje

Szurok Á! hó É! rőt I! zöld Ü! kék O! - csak egyszer  
 lehessek titkotok mind elbeszélni bátor!  
 Á!: - bolyhos öv, mely a setét legyek faráról  
 csillog, ha szörnyü büzt belepnek lomha testtel!

Á! árnyak öble! É! hús párák, tiszta sátor,  
 halk hóvirág, királyi hermelin, jégtűs gleccser!  
 I! bíborok, kihányt vér, kacagógörccs a keccsel  
 vonagló női ajkon, ha düh rándítja s mámor!

Ü!: - az isteni tenger nyugodt, gyűrűző tánca,  
 nyájjal hintett fenyér csöndje, tudósok ráncsa  
 a békés homlokon, mit alkímia tép föl. -

Ó!: - szörnyü harsonák, mik ítéltre zengnek,  
 és Csönd, melyben világok és angyalok kerengnek,  
 Oméga! - viola sugár az Ő szeméből.

A (P)Olympos osztályban Madách Imre: Az ember tragédiája című drámai költeményével foglalkoztak a közelmúltban. Az elemző órák végén azt a feladatot kapták, hogy írjanak egy 16. színt a meglévő tizenöthöz.

A következő oldalakon ezek közül olvasható három:

### Szelei Dóra: 16. szín

*Helyszín a paradicsomon kívüli sziget. Ádám és Éva a lugas előtt állnak, felettük az ég megnyílván, fényáradat vetül rájuk, fentről szól le az Úr. Lucifer feltűnés nélkül, folyamatosan hátrál ki a képből a sziget erdős belseje felé.*

Úr: Lucifer! Ne menekülj, te becstelen, hálátlan teremtmény! Azt hiszed, nem látlak és nem találok rád, ha ágakkal, lombokkal feded el tested? És ne merészelj megpróbálni valamilyen állat képében elcsúszni-mászni innen! Elöttem senki ember fia nem láthatatlan, te hitvány!

Lucifer: Őszintén szólva fogalmam sincs róla, hogy mire célzol ezekkel a nagy szavakkal.

(félre) A móka mára befejeződött, ideje lenne továbbállnom.

Úr: A nyelved, akár a kígyóé.  
 Átlátok rajtad, Lucifer. Rettegsz a büntetésemről. És retteghetsz is! Méltatlan volt, hogy ennyi ideig hagytalek játszadozni. Bizonyára te is érzed, hogy lejárt az időd. Illetve eljött az ideje annak, hogy a rendelkezésedre álló örökkévalóságot a világ talán leghidegebb és legsötétebb helyén töltsd el bezárva, ahol nincs semmi és senki rajtad kívül, sem falak, sem gátak, sem ajtó, sem ablak, de még csak egy aprócska kitéremkedés sem lesz a talajon a lábad alatt. Ez a te méltó büntetésed, hogy bezárlak saját lelkednek legsötétebb szegletébe.

Lucifer: Kérlek. Ha javasolhatom, ne fáraszd magad kereséssel, hanem csak higgy a szavamban, és fogadd el, hogy még a te kezéd sem érhet el bárhová, ugyanis engem nem érsz utol.

*Lucifer hangos robbanás és füstfelhő kíséretében eltűnik, ezzel együtt az égi jelenség is megszűnik. Félhomály van, Ádám és Éva együtt alszanak a lugasban.*

Éva...

Éva: Ki az?

Lucifer: Lucifer vagyok.

Éva: Mit akarsz itt ilyen későn? Hát nem okoztál így is elég bajt már? Miben mesterkedsz megint?

Lucifer: Ne beszélj így, kérlek! Pont azért kerestelek meg téged, mert már csak benned reménykedhetek. Hallgass meg, kérlek!

Éva: Beszélj!

Lucifer: Nagy hiba volt, hogy Ádámnak akartam felnyitni a szemét, amikor a vak is láthatja, hogy benned sokkal több van nála. Egy önálló hús-vér ember vagy, akit megillet a tudás és a tapasztalás megélése, és aki tudna dönteni saját jövőjéről, és nem kell beérnie a lábai elé vetett morzsákkal. Hát ezért kerestelek meg, hogy bocsánatot kérjek, amiért rosszul választottam a múltban. Szeretném jóvátenni hibámat és megadni neked a lehetőséget, amit Ő nem adott meg. Én bevatlak téged a jövőbe és

a titkokba, és mivel te okos és bátor vagy, biztosan a helyes út mellett döntesz.

Éva: Igen, sok igazat mondtál az imént. Rendben, legyen így.

Lucifer: Most a tested alszik a lugasban Ádámé mellett, csak te hallasz engem, s utazásunkat is csak a tudatodban éled majd meg. Tehát Ádám semmit nem vesz majd észre belőle, ha véletlenül felébred. Akkor induljunk! Tudom, nem mond neked semmit, de mi most a 21. században vagyunk. Itt fogunk tölteni egy röpkénapot, s biztos vagyok benne, hogy a végére megérted majd, hogy miért lenne fontos kiszakadni az Ő keze alól, hogy tudatosan élj te és utódaid is, ne pedig nyomorban, szennyben, kiszolgáltatva.

*A hármas metrón utaznak, ülnek egymás mellett. A szemközti férfi, aki női ruhát és parókát visel, rikácsol a mellette ülő nővel.*

Férfi: Hogy képzeled magad, hogy rálép a cipőmre, és bocsánatkérés helyett sértően méreget?! Le lehet szállni, ha valami nem tetszik! Maga neveletlen perszóna, maga...

Éva a mondat végétől egy szót sem értett, mivel a monológ további része bizonyos modernkori ártalom következményének volt betudható. Lucifer jót derült az előttük lezajlott jeleneten.

*A nő is visszaválaszolt hasonló stílusban az előző halandzsa nyelvhez, majd a szót tettelegessé követte, végül a paróka a földre került a nagy lökdösődés közepette.*

Éva és Lucifer kiszálltak a metróból egy elképesztően mocskos, jelentéktelen, sárga színű metrómegállóban

Éva: Lucifer, magyarázd meg nekem, hogy mi történt!

Lucifer: Jaj, kedves, ez nagyon bonyolult, s

hosszú lenne most, nekünk pedig túl értékes ehhez kevéske időnk, de a lényegét úgyis értetted: a bűzt, az agressziót, a boldogtalanságot, a zsúfoltságot. Ez volt a lényeg, ezt pedig saját szemeddel láthattad.

*Kifelé menet az aluljáróban egy nagyon elrongyosodott, koszos, megviselt fiatal nő koldul a földön, karjában kisgyermekével, és együtt énekelnek gyerekdalt.*

Éva: Látod ezt? Hogy lehet az, hogy ekkora különbség van ember és ember között? Hogy lehet valaki boldog, míg mások éheznek a porban, pizsokban!? Lucifer, kérlek, tegyünk valamit! Nem mehetünk el mellettük csak úgy!

Lucifer: Meg kell értsed, hogy ez a világ ártalma. Hidd el nekem, hogy lépésenként fogunk ilyen és ehhez hasonló sorsú emberekbe botlani. Ez mind a tudatlanságból és az Úrnak való alárendeltségből fakad. Az emberek hibája, sőt a tiétek, hogy amikor volt lehetőség a tudást és az örök életet választani a behódolás helyett, nem azt választottátok.

*A párbeszéd közben sétáltak a piszkos, elhanyagolt környéken, befordultak mellékutcákon, majd bementek egy téglaburkolatú épületbe.*

Éva: Mi célból jöttünk ide?

Lucifer: Szeretném neked megmutatni több emberen és főleg nőn keresztül, hogy hová jut majd miattatok az emberiség, és hogy miért kell hátat fordítani Neki, és velem tartani.

*Bementek és leültek egy középszerű terembe, ahol egy alacsony, fekete göndör hajú és sötét szemű nő tartott órát az előtte ülő tucatnyi érdektelen, lázongó, tudatlan fiatalnak. Az egyébként nagyon szimpatikus, energikus, intelligens nő előadása közben többen*

*aludtak, beszélgettek és ettek, nem figyelve az óra anyagára, amiért a nő egyre jobban kiborult, majd ki is viharzott a teremből.*

Lucifer: Mit szólsz ehhez? Én mondom, ki vannak szolgáltatva a nők a környezetüknek.

Éva: Halkabban! Még meghallanak minket. Tényleg, hogyhogy nem vettek még észre?

Lucifer: A balgák! Ne izgulj, ezek csak azt látják, amit látni akarnak. Szerintem menjünk tovább, van még látnivaló bőven ebben a tökéletlen keresztény világban.

*Végimentek az épületen, ahol sok különböző, tökéletlen embert megnéztek, beszélgetésekre hallgatóztak bele, és Éván egyre jobban látszott, mennyire nehezebbé esik hinni a szemének, és nagyon elborzadt, kiábrándult volt.*

Éva: Lucifer, nem bírom ezt tovább nézni. Mutass nekem szép és gazdag nőket, olyanokat, akik elégedettek magukkal.

Lucifer: Természetesen. Gyere, sétáljunk egyet!

*Nagyobb lélegzetű séta után elérkeztek egy nagyon elegáns és tisztán tartott környékre. Itt bementek az előbbinél jóval szebb és izlészesebb épületbe. Annak előcsarnokában nagyon sok csinos fiatal lány volt, akik egy válogatáson várták, hogy sor kerüljön rájuk. Két lány odébb vonult és pizmogott az egyik sarokban. Luciferék melléjük álltak.*

Első lány: Kérsz te is? Ha ez nem lenne, nem is tudom, hogyan lennék ilyen szép vékony. Egyszerre elveszi az étvágyat és felpörget. Kár, hogy drága, bár a modellkedésből meg lehet fizetni.

Második lány: Én is kipróbáltam már, de csak egyszer. Tényleg jó cucc. Ja, kérek, köszö.

Első lány: Hú, először mindig nagyon marja a torkom, de csak pár másodpercig tart. Na, siess, mert lassan mi következünk. De jó lenne, ha én kapnám meg ezt a munkát!

Éva: Mit jelentsen ez?

Lucifer: Szépek voltak, elégedettek magukkal, tessék, láthattad. Hát igen, mérgezik magukat rendesen, aminek meglesz majd az eredménye, korábban, mint hinnék, de ez minden. Jó életük van, nekik megfelel.

Éva: Ezek nem voltak normálisak! Jó életük? Lucifer, vissza akarok menni, hátborzongató és undorító ez a világ. Ádámmal szeretnék lenni.

Lucifer: Már most? Pedig még nem is néztük meg a két utcasaroknyira álldogáló nőt, aki pénzért adja oda bájait bármelyik férfinak.

Éva: Azt mondtam, most!

*Ismét a lugasban fekszik Éva.*

Ádám! De jó, hogy megint itt fekszel mellettem.

Lucifer: Éva, ugye ezek után megtagadod az Urat, és velem tartasz? Ha Ádám gyenge, akkor legyen szolgál, de mi sokkal jobban élhetnénk ennél, akár az örökkévalóságig!

Éva: Én Ádámmal maradok, ő az én társam, őt szeretem, ha ennek ez az ára, akkor legyen így! Ha vele boldog vagyok, más nem számít!

Lucifer: Ostoba nő! Ostoba férfi! Én itt végeztem, jobb, ha továbbállok.

*Lucifer ismét eltűnik. Ezúttal örökre.*

## Mózes Gergő: Az ember tragédiája

### + 1 szín

*A helyszín egy dzsungel. Éjszaka van. Egy faházat látunk, körülötte tucatnyi rosszarcú fegyveres őr járkál. Ádám és Lucifer megjelennek nem messze a faháztól, egy jókora bokor takarásában, kezükben egy-egy pisztoly. A faházban Éva fekszik megkötözve, de közben egy-folytában jajgat.*

LUCIFER: Megérkeztünk hát, de csak csendben és elrejtőzve maradjunk még kicsit, amíg tervünket ki nem dolgozzuk, ötletesen és elragadóan látványos módon.

ÁDÁM: Nem értelek elég tisztán téged, de örülnék neki, ha kegyeskednél és elmondanád, miféle korban kell szúnyogokkal, sötétséggel és egyéb kellemetlen tényezőkkel együtt guggolnunk egy bokor mögött... De várj csak! Ez a hang! Ezt az ismerős jajgatást már hallottam valahol...

LUCIFER: Pszt! Értetlenkedni halkabban is lehet. Ezt a sikoltozást pedig hallhattad is már jópárszor. Egyébként a huszadik század vége felé járunk, és a helyzetet is jól látod: valóban egy bokor mögött tekintgetünk óvatosan egy ház felé, amit nagyon gonosz, idegen nyelvű, elfajzott és lelketlen emberek őriznek. A házban pedig...

ÁDÁM: Éva! Éva van a házban, és ezek az emberek bántani fogják! Na de azt már nem! Nem ám! Értelek már és értem, miért vagyunk ezen az eldugott élheterlen helyen! Ki kell hoznunk onnan Évát. De akkor miért késlekedünk? Repülj be hozzá hatalmas erőddel és hozd ki innen, hogy utunkat folytathassuk.

LUCIFER: Tán ha nem vágnál közbe, értésedre adhatnám, mit tudnod kellene! Én itt nem segíthetek. Évát megmenteni a te feladatod, mert te vagy az egyetlen, aki kihozhatja innen. Ezt a feladatot egyedül terád szabták egy messzi országban, ahova ha Évával visszatérsz, hősként térsz vissza, és magas jutalomban lesz részed!

ÁDÁM: De nagyon sokan őrzik, láthatod te is. Segítened kell! Túlságosan szeretem Évát ahhoz, hogy ha nekem befellegzett, akkor itt maradjon egyedül, minden segítség nélkül, a terroristák markában. Ha csakugyan én vagyok az utolsó, aki megmentheti, akkor szükségem van a segítségedre!

LUCIFER: Nyugalom! Egy fokkal halkabban is lehet siránkozni, a fene egye meg! Segítek terved kieszelné a rosszarcúak ellen, csak hagyd abba! A többit már neked kell megtenned. És egyet ne feleddj: akárhogy lesz is, csak hősiezen és látványos...

*A ház felől lövések és kiáltozások hangja hallatszik, Lucifert egy golyó sebzi meg.*

Jaj nekünk, észre vettek! Kellett neked így hangoskodni! Elvesztünk! Mi lesz most? Jajajajaj! Meneküljünk, amíg lehet. Hadd kapaszkodjam beléd, és meneküljünk! A golyó a lábamon ért... Siess, már mindjárt ideérnek, és akkor végünk van. Jajajajajajaj!

ÁDÁM: Most már nincs mit tenni! Nem menekülhetünk. Csak én szabadíthatom ki Évát, ezt te mondtad nekem, nem? Szavad ne feledd! Meghalunk vagy harcolunk! Halál rátok gonosz gazfickók!

LUCIFER: Csinálj, amit akarsz, de én nem szégyellek gyáva lenni a dzsungel közepén, sarkamban tucatnyi gyilkossal! Jajajajajaj!

*Lucifer fél lábon jajgatva elugrál, Ádám ordítva kiugrik a bokor mögül, ügyesen vetődik és tüzel a felé futó katonákra. Tűzharc alakul ki, de Ádám sértetlen marad, és a katonák nagyokat kiáltva egyenként hullanak el, miközben mögöttük a találat érte olajoshordók nagyot robbannak. Amikor az utolsó fegyveres is elesik, Ádám rongyos, szakadt, és véres ruhában, a tűzön átugorva berúgja a faház ajtaját, és ott találja az ijedt Évát megkötözve. Eloldozza.*

ÉVA: Ádám! Hát te vagy az? Megmentöm! Már azt hittem, senki sem jön a segítségemre. Úgy félttem ezek között a martalócok között...

ÁDÁM: Semmi baj, drága! Itt vagyok és megmentelek! Most már nincs semmi baj. Hazatérünk és hősként fogadnak majd!

ÉVA: Egy szál pisztollyal a kezemben küzdöttem magad hozzám? Micsoda bátor férfiú!

ÁDÁM: Bizony nehéz dolgom volt, de megtettem, amit meg kellett tennem. Most siessünk, a tűz eléri a házat is, ha nem jutunk ki gyorsan. De mondd, hova is kell hazatérnünk?

ÉVA: Hát a csodálatos Amerikába! Ahol minden szép és igazságos! Olyan hősök hazája, mint amilyen te is vagy!

ÁDÁM: Siessünk! Ránk omlik az egész viskó!

*Ádám felnyalábolja Évát, és a vállán cipelve kiszalad a házból. Mögöttük a házat eléri a tűz, és amikor távolabb érnek, a ház felrobban, s látványos tűzoszlop emelkedik a magasba. A fák közül egy hawaii inges, kövér, szakállas férfi lép ki hadonászva.*

RENDEZŐ: Ennyi! Jól van, felvettük! Megvan a teljes anyag. Kiváló! Fenomenális! Nagyszerű! Egyenesen ÓÓÓRIÁSI! Leteheted a fegyvert, Öcsi! Kicsit beleélted magad, mi? De így volt jó!

ÁDÁM: Micsoda? Ennyi? Felvettük? Csak színjáték volt az egész?

ÉVA: Letennél már végre? Le akarom mosni a sminkem. Ha túl sokáig van rajtam, akkor elkezd csipni az arcbőröm!

RENDEZŐ: Ne mondd, hogy csak most esik le? Ez már az ötödik rész volt a Tüzes bosszú filmemből, és egyben az utolsó is, de a te humorod ugyanolyan csapnivaló! De nem baj, nem ezért szeretünk! Na, mindegy. Ha minden jól megy és lesz szerződésünk, jövőre már be is mutathatjuk a hazai és a külföldi mozikban! A rajongók zabálni fogják! Mennyi ropogós ezerdolláros! Juhééé!

*A földön fekvő katonák felkelnek és elpárolognak, a rendező álmodozva el, kamerákat és díszleteket tolnak mindenfelé, a háttérben Éva lekászálódik Ádámról, és a lakóocsjaja felé veszi az irányt. Ádám kiábrándultan állva marad és mereng.*

ÁDÁM: Hát akkor az egész nem több mint látszat... Ebben a korban nincsenek már hősök és nagy tettek. Csak filmekkel, színjátékkal kábítják az embereket. S azok talán még el is hiszik a hazugságokat, és hamis reményekkel élnek. Valakik pedig jól meggazdagodnak, hogy gagyi filmekkel bombáznak minket... Mert csak a látvány! A látszat! Ennyi maradt hát nekünk. Elég volt ebből! Inkább keressék egy olyan korszakot, ahol igényes és jó filmeket rendeznek!

*Megjelenik Lucifer mint Elvis Presley, és kavargó örvény kíséretében magával rántja Ádámot az egyik musicalébe, talán éppen a Börtön Rock-ba...*

## Várkonyi Marci: 15+1. szín

*Budapest utcáin napjainkban. Ádám mint miniszterelnök, Éva mint feleség. Az utcán sétálnak, és elborzadva nézik a rendbontó fiatalokat és a szavuknak hangot adó öregeket, Lucifer senki pártját nem fogja, az „ellentüntető” tömegben áll)*

ÁDÁM: Ó, nézd, asszony, micsoda csöcselék  
Tömege, mely itt jelen van, s bontja  
A rendet, hogy nekik jobb legyen.  
De mily primitív népség ez, hiszik,  
Hogy bármi változhat attól, ha teszik,  
Amit tesznek. Ha netán bármi is változna,  
Az nékik csak csalódást okozna.

ÉVA: De hát miért állsz te így a dolgokhoz,  
Nincs oly kompromisszum, mely  
Mindkét félnek előnyös lenne?

ÁDÁM: Ah, látom én! Te is az ő pártjukat  
fogod,  
Hát fordulj csak ellenem, de ne légy  
Szégyenem, mert az fájna nékem csak  
teljesen.

Menj hát akkor, te nem kellesz így nekem.  
(*belőki Évát az ordító tömegbe, és sétál tovább*)  
Kelltem nekem elvennem egy ilyen nőt,  
Ki támogatás helyett csak hátrányom lesi!  
Nincs ember ezen a földön,  
Akire számíthatnék még!

(*Sétál tovább, pár perc múlva megpillant egy  
ellentüntető tábor*)

Hah, mily jóleső érzés ez,

Végre találtam embert, ki pártomat fogja!  
(*Odamegy, elvegyül a tömegben, beszélgetni  
kezd Luciferrel*)

LUCIFER: De hisz te vagy az, ki ellen  
Tüntet az ellenkező tömeg,  
Hát nem merész vállalkozás ez, eljönni ide  
néked?

ÁDÁM: Úgy látom, a másik massa csak  
ellenkezik,  
Nem akar más, mint pusztító rombolást,  
Jajt s bajt hoz az országunk fejére,  
Vesztét akarja az elnök vezérnek.  
De nem félem őket, állom a sarat!

LUCIFER: Nem hát a dolga próbára tenni  
Mindazt, mi inog és gyöngélkedik!

ÁDÁM: De hát te most kinek a pártját fogod,  
Nékem vagy a másik tüntetésnek?

LUCIFER: Én ugyan itt vagyok,  
De senkinek pártján már nem állok.

Csak szemlélődöm itten,  
Hogy az emberek mikre nem képesek,  
Elérjék céljukat, melyre már mióta várnak.  
De hát erre is szükség van, mi itt van,  
Nem lehet szó nélkül hagyni,  
Mít a másik tábor tesz.  
Az ember nem tűri, ha nincs hangja  
szavának.

(*Egyszer csak megjelenik Éva*)

ÉVA: Ó, drágám, téged kereslek,  
Borzasztó, mit a másik tömeg tesz,  
Ezek nem emberi lények!

LUCIFER (*gúnyosan*): Dehogynem, ilyen az  
emberi természet!

ÉVA: De ez sem sokkal jobb, ezek is őrzöng-  
nek!

Hát kérdem én újból,  
Miért nincs oly kompromisszum,  
Mivel kiegyeznek?  
És ne aggódj, nem támadlak hátba,  
Én senki pártját nem fogom,  
Nem támogatom ezt a fajta modort.

ÁDÁM: Hát érted most már,  
Miért teszem, amit teszek?  
Miért vannak óvintézkedések?

LUCIFER: És miért gondolod, helyes az,  
Mít teszel?

Lehet, te hiszed, helyes, ahogy cselekszel  
De mint látod, más nem így vélekedik.

ÁDÁM: Amíg én kormányzok, enyém az  
ország!  
S ha majd más tesz ugyanígy,  
Én majd ellenzek.

LUCIFER: Hát nem látod, te tévedsz!  
Az ország most ellened van, nem véled!  
Ha hiszed, hogy tied, csak rontja helyeze-  
ted!

Úgy kell tenned, hogy mindig jót akarj,  
S azt ne mások ellenében tedd.  
Menj hát most haza, s elmélkedj ezen.  
Királynak nem tömegben van az otthona.

ÁDÁM: Teszem, mit jónak látok,  
Nekem nem kedves már e tömeg sem.  
Menjen hát mindenki haza,  
S ha nem tetszik tán, amit alkoték,  
Két év múlva szólhat majd szavuk.

LUCIFER: Ádám, óva intlek, gondolkozz hát,  
Te nem vagy Isten, de ember csupán!

A következő oldalakon a Poli-szülinapra készített dokumentumok, rajzok, szövegek láthatók-olvashatók – a teljesség igénye nélkül, és a szerzők nevének mellőzésével – sajnós.

„Fábián Péter, Lázár Gábor:  
Vadak ők, bár kinézetük jámbor.  
Melles Éva és Kocsis Márti,  
Jaj, csak csöngessenek már ki!  
Testkultúra, bioflóra,  
Retteg tőle minden gólya.  
Andrea, Viki és SzabLac,  
Akkor inkább az Alkatraz”



„Dawson Rob, miközben eszik,  
Gliba Vikivel kocsmázik.  
Hartmann Ibolya, ki sohase rest,  
Heckmann Ágival képeket fest.  
Bálint Gábor angolt oktat,  
Míg Barta Géza osztályokat buktat.  
Bodonyi Éva hangja nagy,  
Csürke Ibolya hallgatag...”

„Az infoteremben sok a kaja,  
Égnek is áll Baloo haja.  
Szmeskó János az informatika úttörője,  
És Kalina Yvette az évtized polis igazgatónöje.”



„A könyvtárban a legnagyobb  
Májér a Tibor,  
Nemzetközi szakértelem:  
Erzsébet Czibor.  
Ha Fekete az Ádám,  
Akkor Fehér a Márta,  
A vicces családneveknek  
megvan az ára.  
Van egy névrokona: Richard.  
Ő Wágner Kriszta.  
Hogy zenész volt a rokon,  
Remélem, mindenkinek tiszta.  
A szoba közepén finoman  
Pislákol a Láng.  
Andrea folyton a  
Szavamba vág.”



„Lassan **KiHajnalodik**, a cukor sem **Fehér Már** –  
 talán mire reggel lesz, felébred az **Adorján**.  
**Kocsisor** áll a sztrádán, Passiót rendez a **Mel** –  
 leskelődik a **Szabó**, mert nincs meg a **Kelemen**.  
 A **Szászok** sokat nevetnek, mert jó komikus a **Galla** –  
 Inkább iszom **Feketét**, mert avas a vadalma.”

„Vidám ember **Bálint Gábor**,  
 De fut, hogyha ég a tábor.  
 Van egy tanár, **Fekete Ádám**,  
 Fekete humora sötét, mint a kátrány”



**metrő4**

A 4-es metrő hivatalos

Határozat

A Budapesti Közgyűlés 2008. április 4-én hozott, négypartii egyeztetés eredményeként létrejött, a teljes közgyűlés egyetértésével, egyetlen ellenszavazat nélkül elfogadta, hogy a 4-es metrő nyomvonalát módosítani kell. A vonal új megállóval bővül, melynek helye:

1096Budapest, Vendel utca 3.

Kelt: 2008., április 4.

Demszky Gábor  
 főpolgármester

## Anagrammák

Adorján András: dán nádor sarja  
 Bálint Gábor: gránát-lobbi  
 Fehér Márta: hárem-tréfa; hárfá-méret, fára mérhet  
 Fóth Andrea: fent hódara  
 Gallai Zsófia: alsó fala izgi, igazi alsó fal  
 Hargitai Bea: heti arab iga  
 Hartmann Ibolya: alany hint romba  
 Heckmann Ágnes: nekem sánchang  
 Kálmán Domokos: dán mökkás omol  
 Kocsis Márta: kocsmai társ,  
     cirmos táska, aki most srác, atom kissrác  
 Kraviánszky Anna: annyi kan szak vár  
 Majer Tibor: barom rejti  
 Marosvári Péter: árva prosti réme  
 Melles Éva: méla leves, élelem sav  
 Regős Pál: pergő sál  
 Sáfrán Kata: sátán farka  
 Szabó László: lasszózó bál  
 Szász Kata: száz tasak, százas akt



Köszönöm Csoncsinak és Szöllősy Zolinak a Poli-Szüli-Napi anyagokat.  
 (a szerk.)

## Kedves, drága olvasó! Blogolvasó, könyvtári olvasó, könyvolvasó, olvasó!

Új játékot ajánlunk becses figyelmedbe. Egy játékot, ami az olvasásról fog szólni. A könyvekről. Regényekről meg amit akarsz (sok egyéb mellett például még egy kicsit a bizalomról is). Egy játékot, amihez első körben olyan személyek csatlakoztak támogatóként, mint *Grecsó Krisztián, Karinthy Márton, Kiss Ottó, Lénárt „Léna” Ferenc, Mácsai Pál, Vámos Miklós, Verasztó Antal, Verrasztó Gábor, Vitray Tamás és Závada Pál*. Egy olyan játékot segítettek/segítenek ők, ami nem ismer földrajzi határokat. Egy nagyon-nagyon klassz játékot. Egy játékot, amit te is folytathatsz majd.

Szóval holnaptól játszani fogunk. Gyerekek, felnőttek, együtt, és külön-külön. Azzal kezdjük, hogy elhagyunk könyveket. Szándékosan. Valaki majd megtalálja, és talán el is olvassa. Nem csak a könyvet, de azt a kis papírlapot is, amelyet beleragasztottunk. A papíron pedig ez áll majd:

*Szia!*

*Ezt a könyvet szándékosan veszítettem el. Ha megtaláltad, olvasd el, majd vedd el Te is! Tedd le a parkban egy padon, buszon vagy vonaton, orvosi váróban, vagy a hivatali folyosó ablakpárkányán, az oviban, a suliban, kedvenc kocsmád pultján vagy a legközelebbi telefonfülkében – bárhol, ahol sokszor megfordulsz, ahol sok ember jár, és ahol megtalálhatják.*

*Ha kedved van, kapcsolódj be Te is a játékunkba úgy, hogy megvásárolj egy kedves könyvedtől. Helyezd el benne ezt a szöveget – a könyvtárban szívesen adunk ilyen lapot hozzá, de a blogunkról is letöltheted – és hagyd el valahol. Esetleg beszélj rá másokat is ugyanerre.*

*Ha olyan könyvet találnál, melyet nincs kedved elolvasni, nem muszáj, de kérünk, a játékot akkor se szakítsd meg: vedd el máshol!*

*Jó olvasást, kellemes szórakozást kíván*

....., aki elveszítette a könyvet

Holnaptól tehát elhagyott könyvek lépik el a várost, majd pedig talán az országot is. Nem baj, ráfér. Az első könyveket – támogatóink megbízásából – még mi veszítjük el, de utána már rajtad a sor, kedves olvasó. Veszíts el te is egy könyvet! Ott, ahol éppen jársz. Nem kell, hogy új legyen, nem kell, hogy drága (miközben persze jó lenne, ha ezt nem egy lomtalanítási akciónak fognád fel), egy a lényeg: olyan könyvet vedd el, amit tényleg jó szívvel ajánlanál másnak olvasásra. És bizony olyan könyvet vedd el, amiről tudod: igen csekély az esélye, hogy valaha viszontlásd még egyszer.

Azt hiszem, a lényeg röviden ennyi. Egyelőre. Akkor hát: kalandra fel! Nincs más hátra: vedd el egy könyvet! (A játékot a <http://forum.sg.hu/forum.php3?azonosito=justhvk> címen követheted figyelemmel.)



# Aranyköpések

- Engem érdekel, hogy mások hogyan képzelik el ugyanazon betűk tömkelegét.
- Sok mitológiai név, melyekről eddig csak halvány fogalmaim voltak, végre teljes egészükben kitérültek előlem.
- Iszméné szeretne bűnrészesedést vállalni.
- A középkorban a túlvilági élet stresszelte a népet.
- A reneszánszban sok új művész lett.
- A humanizmus: emberközpontú társadalom, emberszerű viselkedés.
- Az építészetben a reneszánsz egy stílussá vált.
- A Dekameron témája a reneszánsz.
- Janus Pannonius nagybátyja: Püspök János (*Vitéz János püspök helyett*), János vitéz.
- Balassira jellemző a szimbolizmus.
- Van a költeménynek felütése.
- A búcsúvers: útnak indító mű.
- Az elbeszélők rész-egész viszonyban vannak.
- [A Romeo és Júliáról:] Egy szörnyű tragédia az, ami velük történik, és talán még meg is fordulna bennem a kérdés, hogy vajon érdemes-e ennyire beleszeretni valakibe. Azonban ha arra gondolok, választhatok az ő sorsuk és mondjuk aközött, hogy életem végéig száraz salátát eledelek (!), és minden nap megoldok 50 matekpéldát a Magyarsági lakótelep 1045-ös házának 15. emeletén levő egyszobás panellakásomban, akkor lehet, hogy végeredményben az előbbire szavaznék.
- Mercutióának exhibicionista vonásai vannak.

- Júlia három órát vár Rómeó erkélye alatt.
- Júlia tetszhalált hajt végre.
- Végül beteljesedik az, amiért a szerelmesek nagy árat fizettek, és lesznek hősök.
- Kosztolányi asztmás volt, és általában az elmúlásról írt úgy gondolom ezért, mivel nagyon sokat fuldokolt.
- A műben feltűnik Szubjektíva (Zeusz emlékiratai)
- (Druon) nem csoda, hogy megihlette ezt a könyvet.
- Én úgy érzem, hogy ez a könyv nagyon rosszul is elsülhetett volna annak ellenére, hogy nem így lett.
- Felhasznált cuccok: [www.port.hu](http://www.port.hu), wikipédia, a kútfejem.



## Tartalom

IT-jegyzőkönyv.....	2
Ügyeleti eredmények.....	5
Bírósági hírek.....	6
Angol nyelvi sekerek.....	12
Irodalmi háziverseny.....	13
Hangzó líra.....	14
Szelei Dóra tragédiája.....	15
Mózes Gergő plusz egy.....	18
Várkonyi Marci 16. színe.....	20
Poli-szülnapi emlékek.....	21
Veszíts el!.....	25
Keresztrejtvény.....	26
Aranyköpések.....	27
Vége.....	28

Találkozunk az  
évezárón, aztán pedig  
kezdődnek a vakáció!

Mindenkinek  
kalandos, barnító,  
viharmentes nyarat  
kívánok!

a szerk.



A Közgazdasági Politechnikum lapja  


A Közgazdasági Politechnikum lapja

Felelős kiadó: Kalina Yvette

Felelős és tördelő szerkesztő: Jakab Judit

Postacím: 1096 Budapest, Vendel utca 3.

e-mail: jjudit@poli.hu, internet: www.poli.hu, helyi hálózat: P:\poligraf

Készül a Közgazdasági Politechnikum sokszorosító műhelyében