



C S A T A



1917

P E R E C Z E K

I. I.



A Hadászati Párttestület Tudományos Művészeti  
Irodalmi Függelékének mint nem hivatalos lapja.

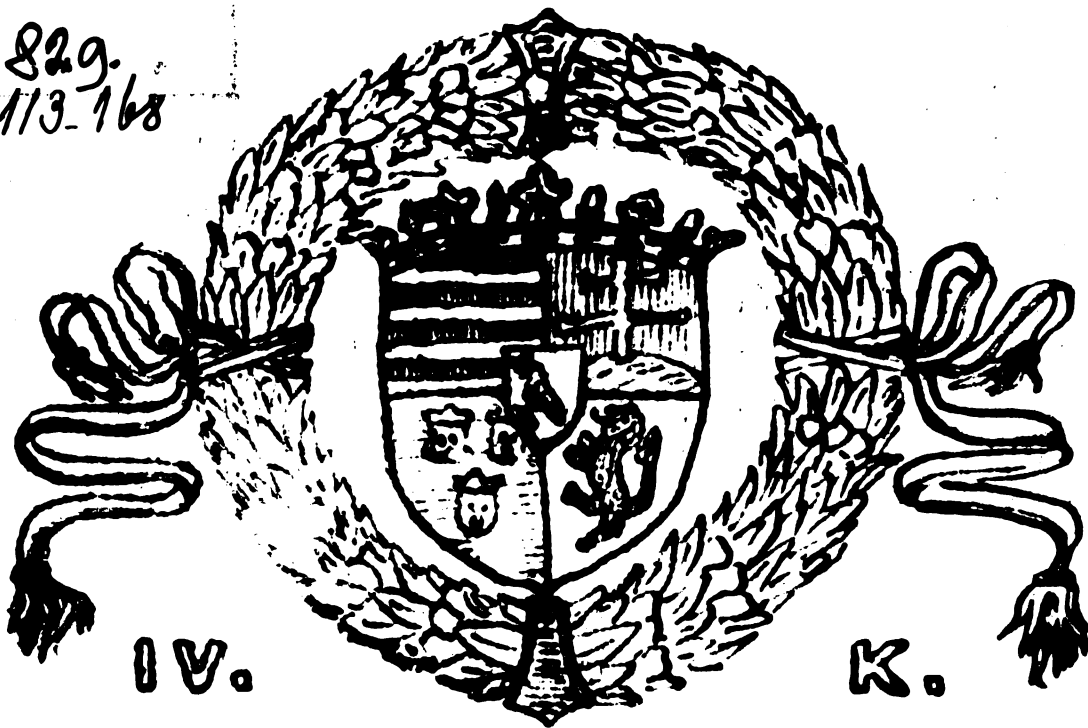
Felöltnél szerkeszti és kiadja: KALMAN BACSI \*

II. ÉVF.

Megjelenik  
először.

I. SZÁM.


1829.  
113-168



Az igazi rómaiak ab urbe condita szá-  
mitették az évüket. Mi meg joggal  
számíthatjuk KAROLY' király kor-  
onázásától az ezután következő évekig  
OLVAJUNKNAK és KEMESBARÁTINKNAK  
B. U. É. K.

# ÚJABB MAGGI A FEKETE LEVESHEZ.

A Csata Pereczek - Köztünk legyen mondva és  
rég megjelent - legutóbbi száma óta a Hadozótály  
özv. és árva alapja javára nem annyira csuvtant  
mint inkább csöppent adományokról szóló kimuta-  
tás így néz ki:

Legutóbb volt K.	109.95
W Kapitány	10.-
Nis Kovács Guszt. felbőszített, hogy ne haraudjak rá legújt megezt	10.-
Buzzo - a mi thori jegyzékből kiin aradt - - hát most amondom hogy kinyögött	10.-
Mészáros, mert szabadságra szeretett von memi	10.-
A Vörösnök új, csak úgy	10.-
fehézői és zöldi Erdő Pista	10.-
Sigismundus de Maria völgy és Raffatama	10.-
U/40 schw. Bási	8.-
Folyóka	5.-
Pentnevezett U/40 harnipölttyintézi gr. badgáshéret 2 órára	2.-
Koma, mert undorodik a szétépett hantóktól	2.25
Bandiszeret, mert a jökedvü adakozó kedves az Isten előtt (de az 5 fillérrel még adós)	2.-
Különféle rendetlenkedésekért bírságok	2.80
 <b>Összesen</b>	<b>K 202.-</b>

Ebből az Alapba jan. 6-án befizettem 150 K-t.  
Az eredeti nyugtát legalább egy Koronás belépő  
díjért megmutatja

Válmónbácsi  
#

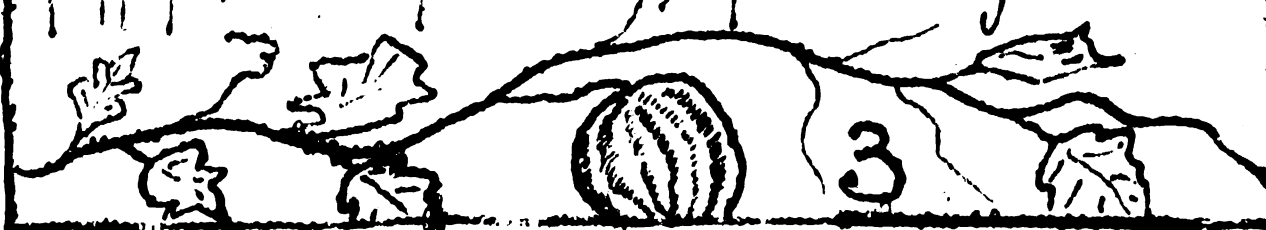
# I R O D A L O M .

## 1948

Putzer-Hopikus fonomozitográfia. - Irtta: K. B. ✱

(Folytatása az előzőnek, megjavítása az Intelligens Műszernek a kezdete a múlt számban beharangozott fejlesztés)

Tanulmányaim onnan indultak ki, hogy felkeresem Fözényi sírját. Kezdetben hiába legélkedtem gépemmel jobbra, balra, - sehogy sem ismertem meg a magamat. A jó szerencze, mint a tudományos kutatások egyetlen barátja, segítségemre jött, mert előm hozta az in saecula saeculorum inen és szépen álló jó öreg Műzei timononját. Ezzel egy megbízható Kiindulási és tájékoztatási sarkpontot kaptam. Hamar hozzáfordultam a lnt. Műzeihez egy igen tavasz fokmérőt kelőszámu tükörrel, lenyeléssel és csavarokkal. Jött már könnyű volt a feladat, szerepek műve volt Fözényi sírjának felkeresése. Nem ismertem volna a maga kiváló műszerem összes próbáival nem létezőt. De volt a dolga. A sírdőn hegüppedt, Fözényi fejfája, mint Tanntrazy hotja romai útja után



virágzott s folytatásgosan meg is terebélye-  
sedett. A terebélyessé lett fejfa előtti horpadáson  
virághehett egy dinnye-tő volt, melynek gyökere  
Fozényi szivéből táplálkozott. Alig hogy mindere-  
ket megállapítottam a nyugvó nap sugarainak  
aranyától vörültánczolvá egy ifjú pár jött an-  
dalosva. Meglátván e szép dinnyét, mely egy ma-  
szaban vala a tővön, megállának s a leányzó felki-  
áltott: Mily szép szemleges dinnye! Valóban - így az  
ifjú - görög dinnye! - Majd a leányka: Lám ki-  
vándhatunk-e - Idám szebb csomogot nádszi lakó-  
mánkhoz? - Levágák a dinnyét, hi hi felét bece-  
megeze s összeölélkezve hazafele ballagtak.

A víz kunyhó aijtája bezárult mögöttük s a  
hold teljes pompájában mászott fel az égre.

A műszer megrezdült s a gyümölcs-  
érlelő nyár helyett tavaszt láttam, este helyett  
delelőtöt. A kunyhó aijtája nyitva volt, küszö-  
ben ült a fiatal nő s a fiú s a fiú közl valami  
görög dinnye fele magasztalt ki:

volt! ez a reinkarnálódott Fozényi feje

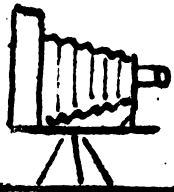
## V. FEJEZET

melyben, hogy ne legyen túl hosszú, sok dolog elhall-  
gattatik s elmondatik röviden a családi élet.

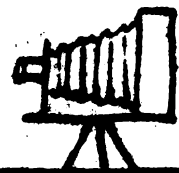
Elhallgatom mindazt amit a  
világ jövőbeli



szerkezetéből  
folytatódik.



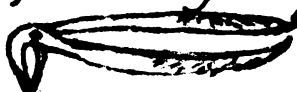
# MŰVÉSZET.



## PORTRÉK.

### VI.

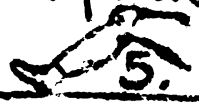
Pulzust néz és hőt mér, kopogtat, tapogat,  
 Gyógyít élőt holtat, látót és vakokat,  
 Fejed, lábad háfáj, ért tud kenni rája  
 Borogatást tartat tudóze és májra.  
 Fogadat kihúzni, passió az neki  
 Hogy az neked nem fáj, azt biztosra veszi.  
 Beléd olt úgy tifuszt, kolerát mint himlőt  
 Hogyha nagy beteg vagy, bizalommal hívj őt.  
 Ha meghalsz: te bajod, vigyen el a klánya  
 Mert neki mégis nagy a tudománya.  
 Nem érdeklik őt a pendelyek és busyik  
 Derék gyerekek, szolid fiú Doktor János Bugyik.



KB\*

## TELEFONIKUS ZÖRÉJD

Tü, tü, tü... Halló Pista! — Hallom, mi kell?  
 Van kenyered?  
 Hát hogy volna, azok a gaz pékek nem süt-  
 nek, vagy mi a fene, nem kapunk kenyeret.  
 Mi sem!... Halló Pista, kaphatsz kalácsot.  
 Mond hamar hűm van?  
 Menj az ángyodhoz, annak van térdkalácsa.  
 (Egy energikus hang: Csend a vonalon!)



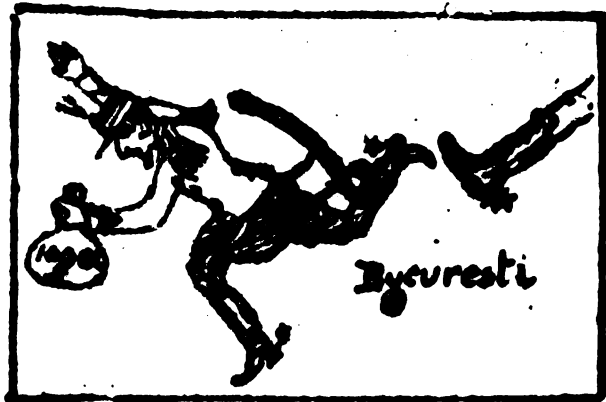
# KÉPTÁRITOTT KÖNYVTÁR

Ha van gyalogított lovag, és lovagított gyalog-  
ság, meg vízi remény, meg szárazföldi torpedó, miért  
ne legyen képtáritott könyvtár. Sőt van is, amiről  
im tanúságot tesznek, itt lejjebb

V. B. \* és Munkácsy Móricz



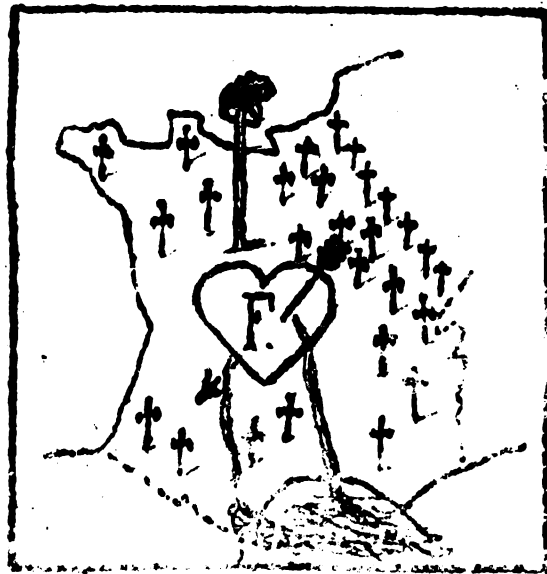
Sallustius: Kabilina össze-  
esküvése



Vörösmarty: Zalaán futása.



Arany: A walesi hárdok



Ujfalussy: Du bello Gallico.

1880-1881

Édesem én ezen élő világon a fogva rendeltékre  
és a képtáritott és a képtáritottat

1884 Salamora

6.6

Madách: Az ember tragédiája.

6.6



# SZONSZÉDOS HIRHARANG



Fabius Pingator Tammé visszatért szabad-  
ságáról, s bár nem akadt modell a „Pirog  
hajnal hazadaja” című képhez, mert hiszen  
mennyi modell nem lenne nagymana, amíg a  
kép felig elkészül, mégis voltak külön e célra  
készült festékeket magával. Ezek közül a  
legnevezetesebbek: *Rosa Domino*.

*Rouge Royal*. *Banni Pot*.

*Noir de Salles*. *Jaune qui Pour*

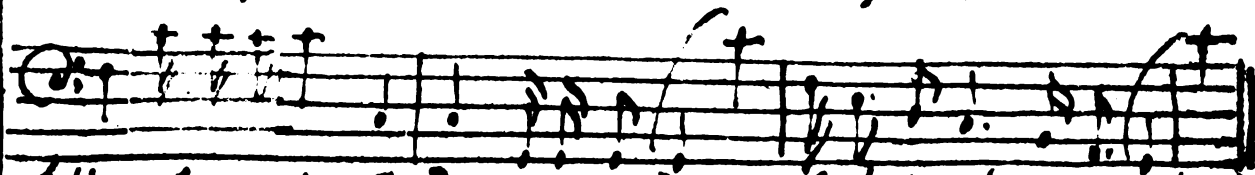
*Bleu de Sans*. *Vert de h'Ynn.*  $\frac{2}{40}$

Esme Serru legutóbb melyen átörzött dolo-  
kat komponált *Utkaparó* magányában. Dal-  
lamait a néma erdő hangjaiból szűrte, míg a szava  
kat rimbe gyúrta. (Ez rim) Az *Intelligens Művész*  
segítségével sikerült a nőbónyi kéziratból egyet *Lehagoz*  
nunk. Így kezdődik:

Kecskeméten van egy nagy tó,

Ababóka Lubiczko,

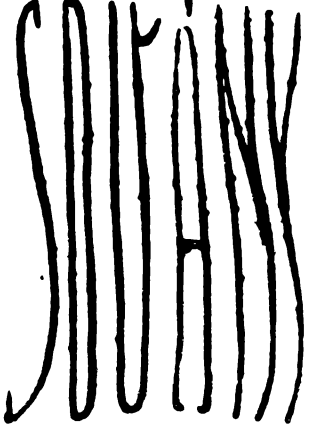
Hunbéngrik . . . . azaz a melódiát is közlöm, . . . .




Hunbéngrik hun be, hunbéngrik hun ki, Apén babám szommi, ki.



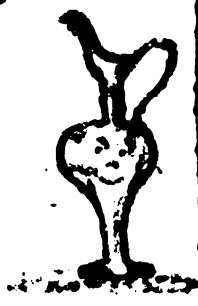
# NYILVÁNYOSSÁGI CARNOK


 !! AKAR ÖN  
 GÖMBÖLYÜ  
 ZANNI?  
 Igyék! Egyék a szíjat! és  
 vegyen be TÖK MAGOLAJAT! —

SZÓ: **ILLATZERTÁR**  
 GÖRÉNYHEZ.  
 legfinomabb házi készí-  
 tésű illatok és adalék.  
 Minden szag valódi!

**TELLVILMOS**   
**LÖVŐLÉ.**  
 Árának hatékonyjének  
 növelésére, az **UTKAPARÓ**-val.

**MIGYUJTÓK**  
 Figyelmébe!



**PORCELLÁN**  
**FUVAROZÁSÁT**

garancia mellett vállal.  
 Baleset kizárva.

Hibás darabok vattában vitet-  
 nek!



**HINTOZH MOR.**  
 fuvaros

**Langvicszkül.**

Tud, ön  
 ez a kül?  
 A fiatal és okos úg-  
 mentanitorné Histrä-  
 nien bevált „Julius  
 mészáros” mel.

Pedagoga Octavi-  
 — ana.

**2 SZÓ**  
 Hat van?