

TAVASZ.

MŰVÉSZETI LAP.

MEGJELENIK MINDEN HO I-ÉN ÉS 15-ÉN. A SZINHÁZI IDÉNY ALATT MINDEN NAP.
ELŐFIZETÉSI ÁRA: EGÉSZ ÉVRE 8 KORONA. EGYES SZÁMONKINT 10 FILLÉR. A SZINI IDÉNY ALATT 6 FILLÉR.

Szerkesztő: HERGER TIHAMÉR.

Ujvidék.

1904 április 30.

27. és 28. szám.

Bérlet Szombaton, 1904 április hó 30-án 12. sz.

Ujdonság!  TAVASZ  Itt először!

Operette 3 felvonásban. Irták: Lindau és Wilhelm. Fordította: Mérei Adolf.
Zenéjét szerzette: Strausz József.

Személyek:

Dr. Csapó Gusztáv, ügyvéd
Margit, a felesége
Hollós Jeromos, Margit apja
Cecilia, Hollós felesége
Ernő, Hollós unokaöccse
Berta, Cecilia unokahuga
Báró Szalóki
Báróné
Gál Feri, Csapó irodavezetője
Mayer
Kiss
Kádár
Forgó
Tóni, jogász
Anna, szobaleány
Krampetics, vendéglős
Náci, pincér
Izabella, az elvált asszonyok klubjának elnöke
Lujza
Nelly
Irén
Mariska
Katinka
Erzsi
Egy vendég
Pincér

ügyvéd-jelöltek
Csapó irodájában
az elvált asszonyok
klubjának tagjai

Vendégek, mulatók, diákok, stb.

Magyari Lajos
Ruzsinszky Ilona
Nagy Dezső
Károlyiné Emilia
Kozma István
Hevessy Mariska
Déry Béla
Komáromi Gizi
Latabár Árpád
Rózsa Sándor
Kőszegi Károly
Láng
Ádám Győző
Hevesy Gusztika
Szilassy Etel
Károlyi Lajos
Horthy Sándor
Erdős Alice
Déry Rózsai
Kozma Margit
Halász Anna
Kertay Ilka
Molnár Juliska
Déry Ilona
Bombay Gusztáv
Földesy Vilmos

TAVASZ.

— A darab meséje. —

Hideg áprilisi idő, s fűtetlen szobában dolgozik Gál irodavezető az ügyvéd alkalmazottaival, mikor az ügyvéd megjelenik és fogadja Báró Szalóky klientsét, kinek valóperét viszi, majd a báró neje is megjelenik s számlákkal tesz tanuságot a báró hamis fogá és parókájáról, melyek a válás indító okát képezik. E jelenet hatása alatt Csapó elhatározza a báró képviselével felhagyni, s a báróné ügyfelévé szegődik, a mikor belép neje és jelenti apja, anyja és testvérhuga látogatását. Hollós Jeromos, egy vén vocativus, igazi strupirt alakot ábrázol, Cecilia neje ellenben csörölő-pörölő asszonyság. Margit leányuk, az ügyvéd neje elmondja anyjának, hogy férje az év 7 hónapjában vagyis télen semmi figyelemben sem részesíti, bár jó — de kissé komoly — s így a házasság életük boldog is, meg nem is. Azonban amikor az év májusa jön mintha kicserélnék, kiderül s a szép tavasszal kedélye is változik. Ezen kijelentésre az anyós elhatározza, hogy vejét alaposan ki fogja gyógyítani. Magukkal hozza a leánya részére Annát, szobaleánynak, egy kurta rokolyás parasztleányt, ki az egész irodaszemélyzet

HAJEK FÜLÖP, ezukrász

Ujvidék, Futtaki-uteza.

Ajánlja sajátkezüleg és felügyelete alatt naponta frissen készített: crém-süteményeit, kelt tésztáit, briost és különféle tortáit.

KÜLÖNLEGESSÉGEK: Lakodalmi és különböző estélyekhez való teljes összeállítások, seccessió torta, parfait, Kugler-dessert és tejhaberem-bonbonok.

Vajas-dessertek Wagner-féle teavajból.

Jovanovics Pánta

fényképészeti műterme

UJVIDÉK, Fő-uteza 9. szám.

Készít — a legkényesebb igényeket is kielégítő — a fényképészeti körébe vágó összes munkákat, valamint nagyításokat és festményeket a legegyszerűbbektől a legművésziesebb kivitelben.

Gyors szállítás mellett árai a legmérsékletesebbek.

Steiner Gyula, férfi- és női-divatáru raktára

Ujvidék I. Ferencz József-tér, a „Vasember“-hez, Andrássy-u cza sarkán.

Dusan felszerelt raktár: fehérnemű- és szövöttáruk, nap- és esernyők, vállfűzők, férfi- és női szabó kellékek, illatszerek, női kézimunkák, ruhadiszek síb. síb.

— → *N Hammerli-féle híres pécsi bőrkesztyűk egyedüli főraktára.* ← —

fejét elbolondítja. A felvonást még a válni akaró nők egyesülete egészíti ki.

A második felvonás szintén Csapónál történik, de már 5 héttel később. Ernő és Berta a kertben a szép májusi verőfényen, a madarak döngicsélésében gyönyörködnek, mikor Gál Annávali szerelmét bevallja. S éppen a párok csokolódzására lép be a vérese szemü anyós. Majd Csapó jelenik meg nyári gálában, s hogy a bárónéval háborítlanul érintkezessen, elhatározza, hogy feleségét és anyósát fürdőre küldve eltávolítja a háztól; ebbeli szándékát közli is Ceciliával, ki látszólag bele is egyezik. Majd Gál által az irodaszemélyzetnek enged két napi szabadságot. Az öreg Hollós is lejön a kertbe pipázva, s a székben elalszik, csak mikor Annával marad egyedül, akkor ébred fel, s mutatja igazi alakját, sőt ígéretet is tesz, hogy Annának egy szép napernyőt vesz, melyért cserébe tőle légyottot kér. Cecilia hangjára azonban a pille rögtön hernyóvá változik át s úgy is távozik el nejjével, mint egy tehetetlen aggastyán, majd Anna és Csapó jelenése végén, midőn Csapó Annát megakarja csókolni, Gál lepi meg őket. Azután a családtagok jönnek, s énekelve fejtik ki, hogy fürdőre távoznak, melynek Csapó örül legjobban. Hollósi másnap délelőttre Annát a napernyőért a központi város-ház elé hívja, melyet Gál meghallván, Annának heves szemrehányást tesz; azonban a perpatvart ölelkezéssel és csókkal végzik és a belépő irodai sze-

méllyzettel együtt elhatározzák, hogy holnap majálist fognak tartani a svábhegyen és a felvonást a fütytös ének refrainje zárja be.

A III. felvonás a svábhegyen Krampatics vendéglőjének kertjében történik, hol Náci, egy félkegyelmű pincér szolgálja ki a vendégeket. Anna és Gál élén az irodaszemélyzet éppen a menüt állítják össze, mikor Hollósi egész elegánsan öltözve, a tüzről pattant Tóni írnök vezetése alatt megérkezik magával hozva Annának az ígert napernyőt és elvonulnak gyors egymásutánban mulatni. Náci Bertát és Ernőt egy lugasba vezeti, majd a később érkező Cecilia és Margitot szintén egy másikba. Cecilia előbb át ad Nácinak egy kis üveget, hogy abból mint idegcsillapító szert, a majd megérkező Csapó ügyvéd borába töltsön, azonban ezt Náci maga issza meg s elalszik az asztalnál. Később Csapó által felébresztve ezzel összevész s csak Krampatics erélyes közbelépése akadályozza meg a botrányt, mire Náci alaposan lehordva Krampaticsot, távozik. A mulató Hollós, Anna, Gál a társasággal bevonul, majd Csapó is a bárónéval, Cecilia Margittal. Cecilia meglátva férjét, pofon üti, s ájulva a báró karjába esik. Kölesönös: megbocsátás, Anna és Gál esküvőjükre meghívják Csapót, egyben arra is felkérlik, hogy ha netalán elválnának egymástól — képviselőjükkel őket is szörenséltesse. Így a csapodár ügyvéd nejjével Margittal, a lepkebáróné férjével a báróval, Hollósi a házi do-

rombjával karöltve vígan rekesztik be a finalét.

A SÁRGA CSIKÓ.

A vasárnap délutáni darab meséje.

Bakai András lányával üli lakodalomát Csorba Laczi, kinek az apja gyilkosság miatt Vácon ül és a fia erről mit sem tud. Erzsikét, a menyasszonyt nagyon szeretné elvenni Peti is, a Geleséri pusztabíró fia, de kikosarazzák és ezek bosszúból elmondják Lacinak, hogy ő egy lókötó fia, és ha nem hiszi, hát nézze meg, otthon van az apja, ma szabadult ki. A lakodalom elmarad, Laci bujában a betyárok közé áll. Az öreg Csorba azonban mindent elkövet ártatlanul beszennyezett becsületének helyreállítása végett és megtudja két koldustól, hogy a ki miatt be volt zárva: az igazi gyilkos bakai András, Erzsike apja. Összehívja a falut s ott mindenki előtt akarja vallomásával sujtani Bakait, de fia boldogságára gondolva eláll szándékától és megkéri Erzsikét Laci részére.

BAJUSZ.

A vasárnap esti darab meséje.

Kozári Gábor, egy vigkedélyű magyar főúr János huszárjával német rokkonainak látogatására Bécsbe érkezik. Kozárinak nagyon megtetszik rokona, a szépséges, de büszke Stoltzenburg Matilda

HODOVÁNYI ANDOR, UJVIDÉK

— SZOBA- ÉS DISZFESTŐ. —

Készít: templomok, disztermek, színházi és alkalmi diszleteket, valamint SZOBAFESTÉST a legizléseesebb színösszeállításban.

Dús választék legújabb menyezeti- és falfestési mintákból, valamint tapeta és papirmachéban.

A R C K É P S O R S O L Á S.

Bárki megkaphatja kedvencének sajátkezü aláírásával ellátott fényképét.

C

Jizenöt egyenlő betűvel ellátott szelvény egy női vagy férfi fényképet nyer.

Egész hosszában levágandó.

grófnő. Ennek is tetszik Kozári, de azt kívánja tőle, hogy a kedvéért vétesse le bajuszát, viszont Kozárinak az a kívánsága, hogy a grófnő vegye le a parókáját.

A II. felvonásban egy ünnepély keretében be akarja bizonyítani Matilda, hogy elérte célját. Az anyagilag megszorult Kozárinak egy bankár által felajánlta 60000 frtot ha bajuszát levágatja, de ez megtudja a cselt s Jánossal véteti le bajuszát. A grófnő felsül, Kozári visszamegy Magyarországra. Matilda követi, beadja derekát s egymáséi lesznek. János huszár meg ezalatt a komornát Rosettet hódítja meg magának.

TÁRCZA.

Randevu.

(Folytatás.)

Kart, karba öltve járunk majd sétaközben, ott a hol nem esik ránk az emberek gyanúsító tekintete. Kimenekülünk a nagy hideg kópaloták közül, a hol talán nem is ver a szív, csak a létért való küzdelem zakatolása hallatszik.

Emlékek élednek föl bennem. Olyan valamennyi, mint a pusztában messziről hallatszó harangszó, a melyet olykor el-elkap a szél.

Bolongás közben kiértem a városból. Ismerem azt a helyet. Szeliden dereng a hold, a csilla-

gok, a melyek oly soká voltak némák, hidegek, most ismét mesélnek nekem . . .

Ismerem ezt a helyet. A rétet hosszú kanyarodással szegi be a vasuti sinpár. Távolabb a patakon túl van a kis állomás. Mellette egy örökzöld lombjából meghitt kis lugas. És száll a rét virágainak bűbajos édes illata, az éjszakában mintha hallanék egy régóta feledni vélt idő bánatos melódiáját. Járunk a réten virágok között. Virágot tépve kergetőzünk, pillangót üzve . . .

Tavasza lesz újra . . .

Ha majd elfáradunk, a kis lugasba térünk megpihenni. Bokréta körtjük a virágokat. S ha Jolán fáradtan pihegve vállamra hajtja szép fejét, elmerengve sugom a fülébe:

— Pihenj nyugodtan kis galambom, mondok én mesét. Mesét, igaz mesét. Elmondok neki, mit feledtem, megsugom neki a szerelmem, megkérem szépen, hogy szeressen, s bocsásson meg, hogy szólni mertem . . .

Magános, végtelennek látszó utcába tévedtem. Köröttem mindenre temetői hallgatás borult. Hová jutottam bolyongás közben? Valami különös láz fogta el egész valómat. Az utca titokzatos sötét mélyében mintha fekete függönyt húztak volna föl: hirtelen szemem

előtt lebegett délibábszerűleg a rét virágaival, rezgő nyárfáival, a távolban kéklő hegyormokkal. Szinte hallottam a madárdalt, a patak csevegését. De csak egy pillanatra, azután ismét szénfekete, kietlen lett.

(Folyt. köv.)

KRITIKUS.

Leon Viktor »Drotostót«-ja ment tegnap este tulzsufolt ház előtt. A benne összehalmozott sok móka és Lehár fölbemászó zenéje még párszor megfogja tölteni a színházat.

Kövessy Pfefferkornja olyan minden ízében kidolgozott alakítás, hogy a siker el nem maradhat. Jargonja és röktönzése szivből megkacagtatták a közönséget. »Tanács« áriája és szerepébe öntött tularadó jókedve az est sikerének oroszán részét neki juttatták.

Szilassy Etel (Zsuska) már belépődalával nagy tapsokat aratott. Szépsége, kedvessége és pajzánsága mindenkor sikert biztosítanak neki. Mint huszártiszt elragadóan fess volt.

Nagy Dező Güntherjeről ujat nem mondhatunk, ő mindég a legjobbat nyújtja.

Róza Sándor (Miklós) és Kozma István (Janko) szép hangjukkal ismét a megérdemelt ünneplésben részesültek.

Osnabrück

Europa legelső és legelőkelőbb levelpapir-gyárának állandó és egyedüli képviselője az egész délvidék részére

HERGER ÁGOSTON könyv- és papir-áruháza

Ujvidék, I., Ferencz József-tér 3,

az Erzsébet szálloda és a „Maticza Srpska“ épülete között.

A „Thalia“ szépségversenye.

Szavazólap.

Csak e szavazólapok érvényesek.

Szépségverseny.

Április 22-étől kezdve lapunk ezen oldalán egy szavazólapnak adunk helyet; e lapon szavaztatjuk meg lapunk közönségét azon kérdésre, hogy: „**Ki a leg-szebb ujvidéki színész?**“ Szavazni csak ezen szavazólapon lehet. Zárhat május 22-ike pünkösd vasárnap. Ezen időpontig legtöbb szavazatot nyert színész a közönség köréből választott bizottság által a szépség díjaként a „Thalia művészeti lap érdemével“ lesz kitüntetve. A kitöltött szavazólapokat kérjük a színház előcsarnokában elhelyezett gyűjtőszekrénybe dobni.

A „THALIA“ szerkesztősége.

Tury Mariska huszár uniformisa épp oly rossz volt mint az első két alkalomkor. Általános véleményt tolmácsoltunk erre vonatkozólag a mult előadások bírátaiban, annak inkább csodálkozunk, hogy Tury jóakaratu figyelmztetésünket nem akarja megszivelni.

HIREK.

A szépségverseny szavazólapja a negyedik oldalon van.

Heti műsor. Hétfőn: (bérletben) »Aszalai uram leányai«. Kedden: (bérletben) »Bőregér«. Szerdán: »Erény utjai«. Csütörtökön: (bérletben) »Parasztbecsület« »Szerelmes levél« és Latabár »Frizzo Fregoli«. Pénteken: (félhelyárakkal) »Bob herceg«. Szombaton: (bérletben) »Vándorlegény«.

SZÉPSÉGVERSENYÜNK.

Szilassy Etel 156 (96), Hevesy Mariska 128 (123), Déry Rózi 38 (37), Hevessy Gusztó 35 (31), Molnár Juliska 18 (9), Tury Mariska 17 (16), Kozma Margit 8 (8), Makó Ayda 8 (8), Erdős Alice 5 (5), Halász Anna 4 (4), Latabárné 2 (2), Károlyiné Emilia 1, Rajna Aranka 1. — A zárjelben lévő számok a tegnapi eredményt mutatják.

Vasárnap, 1904 május 1-én, két előadás!Délután 3¹/₂ órakor félhelyárakkal, bérlet szünetben**A SÁRGA CSIKÓ.**

Eredeti énekes népszínmű táncal 3 felvonásban. Irta: Csepregi Ferenc.

Bakay András, jómódu paraszt gazda - - - - -	Déry Béla	Keeskésné, Erzsike kereszt- anyja - - - - -	Erdős Alice
Erzsike, leánya - - - - -	Tury Mariska	Trézi, szolgáló - - - - -	Déry Rózi
Csorba Márton, csikósgazda	Almásy Endre	Pista, Bakay szolgálója - - - - -	Hevessy Gusztó
Ágnes, a felesége - - - - -	Károlyiné Emilia	Ferke, esaposlegény - - - - -	Halász Anna
Laci, a fiuk - - - - -	Rózsa Sándor	Anna, esaposleány - - - - -	Déry Béláné
Gelecséri, pusztabíró - - - - -	Nagy Dezső	Hegedüs - - - - -	Köszegi Károly
Peti, a fia - - - - -	Horthy Sándor	Bögös - - - - -	Bombay Gusztáv
Harasztos, kántor - - - - -	Köszegi Károly	Klarinétos - - - - -	Földesi Vilmos
Boitos Leig - - - - -	Latabár	Kontrás - - - - -	Kiss
Csárdás gazda, a hólyagosban	Latabár	Egy pandur - - - - -	Ádám Győző
Bogár Imre, betyár - - - - -	Kozma István	Egy parasztgazda - - - - -	Láng Lajos
Szunyog, betyár - - - - -	Sabolcsy	Egy asszony - - - - -	Kozma Margit
Gazsi, sánta) koldus - - - - -	Károlyi Lajos	Egy szolgálólegény - - - - -	Sütő Imre
Bagó, vak) - - - - -	Magyari Lajos	1) leány - - - - -	Molnár Juliska
Böske, főzőasszony - - - - -	Hevesy Mariska	2) - - - - -	Kertay Ilka

Nők, polgárok, pandurok. Történik az I. felv. Tüskésen Bakaynál, a II. felvonás Sárreton Csorbánál, a III-ik a Hólyagos csárdában és Tüskésen Bakaynál.

Este 8 órakor rendes helyárakkal, bérlet szünetben**A BAJUSZ.**

Dalos vigjáték 3 felvonásban. Irta: Verő György.

Kozáry József, alkancellár - - - - -	Déry Béla	Bankár - - - - -	Bombay Gusztáv
Amália, szül. Stol enburg grófnő, a neje - - - - -	Károlyiné Emilia	Borbély - - - - -	Köszegi Károly
Stolzenburg Matilda grófnő, gyámleányuk - - - - -	Szilassy Etel	Táncmester - - - - -	Láng Lajos
Plachvitz Ottó gróf, Amália unokaöccse - - - - -	Latabár Árpád	Rende ő - - - - -	Ádám Győző
Kozáry Gábor, az alkancellár unokaöccse - - - - -	Almásy Endre	Arató gazda - - - - -	Köszegi Károly
Hona, a huga - - - - -	Makó Ayda	Első) hölgy - - - - -	Déry Rózi
Lerubenbach Anasztáz báró	Horthy Sándor	Második) - - - - -	Kozma Margit
Lausky Zenó, gróf - - - - -	Magyari Lajos	Vica - - - - -	Halász Anna
Dominique, in.s) az alkan-	Sabolcsy	Inci - - - - -	Erdős Alice
Rosette, komorna) cellárnál	Hevessy Mariska	Laci - - - - -	Ádám Győző
János, Gábor huszárja - - - - -	Nagy Dezső	Pali - - - - -	Földessy Vilmos
Kertész - - - - -	Földessy Vilmos	Első) - - - - -	Réthy
		Második) - - - - -	Kiss
		Harmadik) ur - - - - -	Láng Lajos
		Negyedik) - - - - -	Sütő

Urak, hölgyek, cselédség, aratók, Az I. és II. felv. Bécsben, az alkancellár házában; III-ik Magyarországon. Kozáry Gábor birtokán játszák a XVII. század második felében.

Winkle István gőzsörfőzde Ujvidék.

ALAPITTATOTT 1850-ben.
Gyárt világos „KIRÁLY“ és barna „BAJOR“-sört.

1 pohár világos „Király“-sör 7 kr. — 1 pohár barna „Bajor“-sör 8 kr.

a sörfőzde sörcsarnokában Ujvidék, Uri-utoza 7. szám.

Naponta friss csapolás!

Kitűnő villásreggeli!

Külön étterem!

Szives pártfogásáért esedezik

Kopolovics József, vendéglős.

* Minden szerdán és pénteken délelőtt halpaprikás! *

Nyomatott Hirschenhauser Benő könyvnyomdájában Ujvidéken.