



KEMLIB

Valentin kontra Bálint

VI. Bálint napi Balassi-fesztivál a Székelyudvarhelyi Városi Könyvtárban

Február 14. – a szerelmesek napja.

A szokás eredete, hogy Szent Bálint, Terni (akkori nevén Interamna) püspöke a 14. században a jegyesek és fiatal házások védőszentjévé vált Angliában és Franciaországban. Ennek a szentről elterjedt egyik történet képezte az alapját. Eszerint mielőtt keresztény hite miatt II. Claudius császár idején kivégezték, Bálint hite erejével börtönőre vak leányának visszaadta látását. Mielőtt február 14-én kivégezték, búcsúüzenetet küldött a lánynak, amelyet így írt alá: „A Te Bálintod.” Ez a Bálint-napi üzenetküldés eredetének leggyakoribb magyarázata. A legenda szerint a püspök a szerelmeseket a keresztény szokások szerint megeskette egymással, köztük katonákat is, akiknek az akkori császári parancsok értelmében nem lett volna szabad házasságra lépni. A friss házaspárokat megajándékozta kertje virágaival. A hagyomány úgy tartja, hogy ezek a házasságok jó csillag alatt születtek. (Forrás: Wikipédia)



Mainapság – sajnos – ez az ünnep is a profit áldozata, szinte önálló iparág lett. A kereskedelem és a vendéglátás szép hasznot remél és fölöz is le ebből az eredetét és valódi tartalmát tekintve szép szokásból. Szomorú látvány nyújt az ilyenkor mindent ellepő giccsparádés az elcsépelte „szeretlek” feliratok.

Van-e ennek a szónak még igazi tartalma?

A Székelyudvarhelyi Városi Könyvtár immár 6. alkalommal rendezte meg *Áldj meg minket, Úristen* címmel a Bálint napi Balassi-fesztivált, ahol a költő szerelmes verseit olvasták fel – ezúttal a könyvtár férfi munkatársai – a jelenlévőknek. Így töltötték meg igazi tartalommal a szeretet-szerelem ünnepét. Az estét fűszerezte a felszolgált meleg tea és a meghívott vendég, a Juvenalis régizene-együttes, mely Balassi megzenésített verseit adta elő.

A nagy érdeklődésre számot tartó este része volt annak, a már európai szintű kezdeményezésnek, melynek során minden év Bálint napján 'Balassi Bálint- emlékkard irodalmi díj'-at kap egy, a magyar líra élvonalába tartozó, európai szellemiségű költő, valamint egy, a magyar költészetet – köztük Balassi verseit – fordító idegen anyanyelvű külföldi irodalmár.

Világi Orsolya (JAMK - Tatabánya)