

# Géczi János

## Címtelen

*Antik jelen  
ami múlt – a jelenhez vándorol  
a tegnapi kéz a maihoz ér  
mint Istenhez égő csipkebokor.  
S lesz Isten és lesz égő csipkebokor.*

*A lusta higanyban tékozló fémfény  
mondatoktól sűrű a vidék:  
karjában harcos holt harcostársát tartja  
mint Odüsszeiája minden hexameterét  
Homérosz: teljes önmagát  
s a sziklarésben a selyemkaftánú pipacsot.*

*Antik jelen: ezüst és vér – és örök  
hiába törik szét sorokba e  
hol menny hol pokol vidék  
fények szakadnak a zúgó mélybe  
sötétség rombolja saját egét  
egymásba olvad minden képmás.  
Annyi szó kezdte el mondani magát  
formálja meg végül egy-nevét.*

## Az éjjeli lepke

*Az éjjeli lepke mint haiku a cseresnyéskertben  
magányos. Rezgő szárnyain a pokol jelei:  
szír ákombákomp lópatkó koponya  
a rózsaszín kettős folt körül. A gyümölcsszag  
amelyet a villanykörte áraszt vonzotta  
a hatvan wattos világ és a fegyelmezett árnyék  
amely a szoba padlóján – hű kutyaként – elhever.  
Torpedó: belemerül a langy perche  
és szétrobbantja.  
Szavak cintámyérjai s egy szziromszilánk  
a jelenlét peremén innen: a lepke és az izzó  
párbeszédében a néma fénylakók. Nem tudom mi  
volt s nem ami lesz. Odaát harmadnapos éj  
és az intarziás sötétség recsegő kerítése.  
Odaát kén- és foszforszívű gyümölcsös  
amelyet majd fölgyújt a reggel.*