

# Kalmár András Márton

## Óhaj

*Porlik a fény dala,  
csordul az éjszaka,  
lassul az élénk nappali tánc.  
Torzul alattam  
az udvari dallam,  
tölgyet csókol az éji románc.*

*Lombok bizseregnek  
eloltva a csendet,  
moccan a neszben a furcsa faárny.  
Bűvös ezüstkö  
szórja a tűnő,  
álmoskás remegést, a magányt.*

*Tömény terebélyel  
a pacsmagos éjjel  
képkeretét alakítja a ház.  
Benne az udvar  
a tölgygel, azúrral,  
csendélet, haloványka varázs.*

*Nyílik a pőre  
sötét imakönyve:  
szertartásba merült a nagy ég.  
Zajlik a szent mise,  
árad az ég hite,  
Istene, fétise, lelke te légy!*

## Hársillatú dallam

*Nyári éjnek halkszavú melódiái közt  
zsenge, színes illatfelhő hempereg.  
Szobámban zsong, bolyong, fürdőzik, körbejár:  
múlt nyarak homályos fénye s képek tengenek,  
régj június, ó, régi dallamok;  
elszállt érzések dalát lehellik rám az illattengerek,*

dallamot, halk dallamot dúdol felém a nyár.  
Mintha hallottam volna már tücsköktől, kis kerteken,  
vagy kint a pusztán, elmerengő szántóföldeken.  
Vagy talán lent, Tiszánk partján csengtek föl fűzfákról,  
szellőringatta hangjaként mélabús lomboknak?...  
Vagy maga a szőke vándor, Alföldünk szelíd folyója  
énekelte hintázó habok közül, ha záporok tomboltak?...

Nem tudom. Csak átölelt egy réges-régi hangulat,  
mely selymes illatok hátán idézte át a múltat,  
mely visszaandalít az elrohant idők csellója  
s a bódult álmok hárfája közé;  
egy holt világba, mely mélyebb mindennél,  
s melyben most, a mában újra él a múlt, –  
hidd el, él.

## Pirkadat

Pirkadó zenéje zeng a titkos végtelennek,  
kék homályból álmos nyári utcák ébrednek,  
a csillag mind a láthatár alá csorog,  
napkeletre nyúlik át a Vénusz tündérfénye,  
száll, barangol és lehuppan holdunk sápadt lénye,  
s a kába lét az utcasarkon ácsorog.

Múltnak és jövőnek újraéledő határán  
megjelent az első napsugár, öt óra táján,  
s e napsugár pajkos daktilusokba kezd:

„Emberek, emberek, itt vagyok,  
elhozom újra a pirkadatot,  
meg a boldog időtök, a nappalotok,  
meg az életetek melegét, meg a  
látnívalókat a földön, az égen;  
a szépeket én faragom, nini,  
létetek is megadom, ne  
habozzatok, éljete, éljete,  
itt vagyok, itt vagyok!”

Rejtelmes hogyan s miképp, de ezt hallottam ekkor,  
s elhittem, hogy jönni fog számunkra egy remek kor,  
melyben maga a napsugár leszünk, meglásd.

# Múzeumkert

## I.

*A múzeumkert fényjátékait  
foltocskák morzsolják a fák alatt.  
Szelíd halál, csekély emlék szaladt,  
felém futott, s széthulltak árnyai.*

*Lombtömbök hajladoztak félszegen;  
a nyárban sűrűsödtek lombfallá.  
S üvegtékintetű lámpák alá  
rejtettem el magányom, életem.*

*Meséje szentélyéből bájos lány,  
egy dús fürtű, aranyhajú nimfa  
szótlan derűt, szerelmet öntött rám,*

*kinyílt zöldessárga apszisa,  
s élénk imák sejlettek sóhaján.  
Magába hörpintett a nyári ma.*

## II.

*Forró jelet ontott a lány belém:  
viruljak, és ne legyek ily szerény,  
hasadjak át a lombfal apszisán,  
szűrődjek át a hársak illatán.*

*Meghitt hangon mondta a lány: „röpij,  
szeress, remélj, feledj, lazíts, örülj;  
ma érzünk össze, éj hozzám, gyere,  
ivódj belém, miként a nyár heve,*

*ma életünk a bútól elszakad;  
nem engedem, hogy lelked álmatag  
legyen vagy elhagyott vagy éhező,*

*feledd a gondokat, feledd magad,  
ma élni kell, ölelj, csókolj; szabad,  
és hinni kell; az ábránd létező.”*

### III.

*Hallottam, lent mint kúszik a Tisza.  
A múzeumkert ólmos fényben ült,  
tombolt a tér smaragdja, jáspisa,  
s a gyepből ismét árny- emlék hevült.*

*Aranyhaját a nimfa lassacskán  
kibontotta, fölém eresztette.  
Fölkúsztam hívó fodrain, a fán  
eggyéváltunk, s belémsimult lelke.*

*A nyár, a nyár... Egy pillanatra csak,  
de bennem élt, tudom, hogy bennem élt,  
megérintettem színes szellemét,*

*egy pillanatra, míg a csönd takart,  
lebegtem, mint szűz, illanó remény –  
nomád szeszély a nyár leheletén.*