

EGYBEN-LÁTÁS

Götz Eszter:
Zalaváry Lajos építésze

Szöveg: MOLNÁR SZILVIA

Mikor is volt? Egy kávézóban beszélgettem Pásztor Erikával, mindenféléről. És Zalaváry Lajos is szóba került: nagyon fontos lenne már egy hosszú interjút készíteni veled, mert remek szellemi és fizikai állapotban van, de hát ne legyenek illúzióink. Aztán eltelt pár év, és megtudtuk, hogy Götz Eszter könyvet készül írni Zalaváryról. Amikor a kötet elkészült, megjelent, az Építészfórum főszerkesztője és a 20. századi magyar építészet egyik legfontosabb alkotója már együtt, az égi kávéházban beszélgettek... A jelen időben írt életműkötetet múlt időben kell olvasnunk tehát. Egy pillanatra reflektálok kicsit a fenti „20. század magyar építésze” jellemzőemre, mert felmerül a kérdés, és éppen egy olyan

építész kapcsán, mint Zalaváry volt, hogy akkor, amikor már napi szinten megszűnik tervezni egy építész, akkor vajon „kiesik-e” a saját életműidejéből? Nem hiszem. És Götz Eszter kötetéből pedig éppen egy, a világra folyton, bizonyára a legutolsó pillanatig reflektáló, kíváncsi, nyitott alkotóembert ismerhetünk meg - ha nem rajzolt, akkor is tervezett, ha már nem épített, akkor is konstruált. Innen nézve 21. századi építész is volt. Egyben látta a világot, amiben többek között az irodalomnak, a csillagászatnak, a zenének, a madaraknak mind közük van az építészethez. Van, mert amit gondolt, ahogyan szemlélte, élte a világot, ma is érvényes lehet mások számára is. Mint a személyiségére - hiszen ez nem leválasztható -, úgy az építészetére



Szaklektor: Prakfalvi Endre
Szöveggondozás:
Fejérvári Gergely
Könyvterv, nyomdai előkészítés:
Kludováczy András
Képfeldolgozás: Benedek Zsolt



is az egyben-látás volt jellemző. Ezt is feltárja alapos forráskutatás nyomán a szerző. Kövezzenek meg érte, de az egyes épületek, megvalósult, meg nem valósult tervek bemutatása mellett számomra a szerző és a tervező találkozásának, az egyes épületek tárgyalása előtti életút leírásának fejezetei, olvasmányos stílusuk ragadott meg. Valamint az utolsó fejezetében a tanítványaival, munkatársaival készült interjúk. Ezek azok a részek a kötetnek, amikben Zalaváry komplex látásmódja, életszemlélete és életszeretete megmutatkozik. Vagyis ez a kötet, remek grafikai- és képszerkesztésben, nem csak az építészeknek és nem szűken az építészettről szól. Köszönet érte, köszönet az élményért.



Egy tér, ezer lehetőség – Tervezzék velünk!

A VELUX tetőtéri ablak



- ✓ Ideális megoldás a tetőtér természetes bevilágítására
- ✓ Egészséges beltéri környezetet biztosít
- ✓ 3-rétegű üveggel jövőbiztos U_w -értékkel bír: $1,1 \text{ W/m}^2\text{K}$
- ✓ Fa vagy műanyag bevonatos, felső vagy alsó kilincses változatban is elérhető

www.velux.hu/szakembereknek

Életre keltjük a fényt 1942 óta

VELUX®