



**6. szám.**  
Auguszt. 8-án 1863.

Megjelenik minden szombatnapon egy íven sokféle képpel ellátva.  
**Előfizetési ár:** F egész évre jan.—dec. **6** frt., 6 óra jul.—dec. **3** frt., és három óra jul.—sept. **1** frt. **50** kr. — Előfizethetni minden pósthivatalnál és könyvtárnál. —  
**Kiadó hivatal:** Pest, barátok-tere 7-ik szám.

**XIV. kötet.**

## BÉCS CSAK MEGÉL.

Kiadta a bécsi Gemeinderáth  
A ki nagyon előre lát,  
A rendeletet jó eleve,  
Hogy mivel Magyarországon jelenleg  
A felhőnek nem volt leve  
S így nem termett buza felesleg,  
S nagy lévén a széna hiány,  
Maradt minden marha sovány :  
Annálfogva megvizsgáltassék,  
Mit mérhet ránk még a hatalmas ég ?  
S ha az alföldön nem terme semmi  
Valjon Bécsben lesz-e mit enni ?  
Lesz-e sör, ha hozzá Árpád  
Ivadéka nem hoz árpát ?

Megnyugtaton ütött ki a válasz  
Bécsvárosa roszat se várhat.  
Akármí történjék a világba',  
A bőrzét az mind nem alterálja.  
Papircursus nem megy sem fel, sem le,  
Ha nincs kenyér, lesz helyette zsemlye.  
S ha nem volna több tyúk a vidéken,  
Mint csak a „fiastyúk“ fenn az égen,  
S Bécs kedvéért azt kéne levenni,  
Mégis lenne itt „pakene hendli“.

**K—s M—n.**

## KIADTA A RENDELETET.

(Ez nem vers, hanem igaz.)

Kiadta a rendeletet  
Muravieff, Muravieff,  
Hogy a mely mesternek egy inasa elszökik  
És átmegy a rebellisekhez,  
A mester a fejével lakol.  
Zdenko mesternek elszökött az inasa  
Zdenko mester mit tehetett mást,  
Mint hogy maga is utána szökött  
A büntetéstől féltében.  
Igy csinált egy rebellisből kettőt  
Muravieff, Muravieff.

Kiadta a rendeletet  
Muravieff, Muravieff,  
Hogy a mely családból egy elszökik  
És átmegy a rebellisekhez,  
A többi mind fejével lakol.  
Zdenko mesternek volt nyolcz bátyja,  
A nyolcz bátya mit tehetett mást,  
Mint hogy maga is utána szökött  
A büntetéstől féltében.  
Igy csinált egy rebellisből tizet  
Muravieff, Muravieff.

Kiadta a rendeletet

Muravieff, Muravieff,

Hogy a mely házi urnak egy lakója

Átszökik a rebellisekhez,

Az mind fejével fog lakolni.

Zdenko mester és bátyjai miatt

Tiz házi ur volt szökni kénytelen

Fiaitul, perputyostul,

A büntetéstől féltében.

Igy csinált egy rebellisből százat

Muravieff, Muravieff.

Kiadta a rendeletet

Muravieff, Muravieff,

Hogy a mely faluból egy elszökik

És átmegy a rebellisekhez,

Annak népe kardélre hányatik,

Zdenko mester falujának népe

Mit tehetett mást, kaszát ragadt

És mindenestül átment a felkelőkhöz,

A büntetéstől féltében.

Igy csinált egy rebellisből ezeret

Muravieff, Muravieff.

**K—s M—n.**

## SZÁZ ÉV MULVA!

### Egy újzeelandi sportsman naplójából.

(Folytatás.)

Ma unalmamban betértem egy kávéháza s valami újságot kértem. A pinczér mondta, hogy a kávéháznak saját lapja van, a mit ott készítenek helyben. Mert a mióta a betüszedő gép, meg az eltéphetlen papiros feltalálattott, minden kávéházban épen úgy készítik az újságot, mint a kávé, vagy a fagyaltat, néhol a nyomtató gép egyenesen össze van kötve a kávépörkölő géppel.

Igazán elbámulunk korunk haladásán, ha elgondoljuk, micsoda teketoriával jöttek még 1863-ban is létre a hírlapok ámbár ez volt az újabb kornak kezdő éve. Akkor még egész rendszeresen összetoborzott szerkesztőségeket kellett helybeültetni, nyomdatulajdonosokkal szerződni, nagynevű írókat nagy summa pénzben megszerezni; a kikkel azután a kiadók és szerkesztők pattogó reklámokban parádézta, s a közönséget előfizetésre hívták fel. Mai nap mind erre semmi szükség többé. Senkinek sem kell elébb konzesszióért folyamodni; mihelyt valaki kávéházat nyit, egyuttal hírlapot is ad ki benne. A betüszedő géppel bánni megtanul a kasszir kisasszony; a szerkesztést végzi a kávé maga; politikai vezércikkereket szolgáltatnak a stammgastok, a kik a pénztár előtti asztalnál kávézás alatt az országok sorsát elintézik s a konjekturális politikával foglalkoznak; a külföldi híreket átveszi egyik újság a másiktól; a napi pletykákkal szolgálnak a vendégek maguk; verseket és novellákat írnak a marqueurök; a kiktől különösen megkivántatják, hogy a szépírodalom e nemében jártasak legyenek; kritikákat ír a hausknekt. Azonkívül mind az felje-

gvezetik, a mi abban a kávéházban az egész világot érdeklő esemény történt: rendes rovatok tartatnak a felől, hogy Herr X. hány Schlager in Ecklochot csinált a tekeasztalon? Herr Y. milyen szép „Quart in die Mitté“-vel végezte a partiet? S Herr Q. hány point-nel állt az alagérban? a mint ezt a száz év előtti hírlapok primitiv praxisban még csak a lövöldeknél jegyeztették. Azután meg a közérdekű családi hírt, ket, a mik abban az utcában történnek: A szabómester hogy szúrta bele a tűt az ujjába, de már életveszélyen kívül van. B., masamódnénak fia született, a ki már koncerteket ad, a szomszédok el vannak általa ragadtatva, sőt kergettetve. C. ur, a sokaktól ismert Káro uszkárnak a birtokosa engedett a közkivátnak s megnyiratta a kutyáját. D. ur elrontotta a gyomrát s azért nem jelenhetett meg a whisztpartienál. E. ur ide utazott. F. ur meg hazajött, G. ur panaszkodott, hogy fáj a tyukszeme, H. urnál estély volt, I, K, L, M, N, kisasszonyok voltak a bálkirálynék, azonban a szobalyán is tetszett stb. stb. Ha elgondoljuk, hogy a hajdani hírlapok az esemény gazdag magánélet történetét mily kevéssé karolták fel, igazán büszkék lehetünk. — Mai nap már minden utcának van egy kávéháza s abban szerkesztett hírlapja, még a Kuglihupfutcának, a fokhagymamártás utcának, a meghosszabbított nadrágszífutcának, az Alulrólfelsőfelülrőlalsóközépfőutcának s más egyéb ily ábrándos nevezetű utcáknak is, a mikkel Porfellegváros leleményes községtanácsa a megszaporodott házsorokat felruházta.

(Folyt. köv.)

## Tallérossy Zebulon levelei Balaton-Füredről.

Soha job mulatságot, mind itteny. A Kura fölsíges. Reggel korán iszunk savot, ara savanyu-vizet, ara kavit, ara papramorgot, ara eszünk vadkörtit, ara megfürdünk, ara egy kis levecs-kit, meg egy kis borocskát, a menyi elig; azután iszunk fekete kavicskat, ara fagyaltocskát, ara megint savocskát, megint mineral vizet, ara paprikas halat, ara aztan hajnalig tanczolunk, hogy használjon. Ha mar az ember így fenekig üríti **minden** poharat, lehetetlen, hogy meg ne gyógygyulja valamelyiktül.

Ma dilutan fölültünk an-kompanyi gőzhajóra, hogy Staatsvisitet megcsinaljuk Balaton partjan lako ismerőseinknek. Mert teczik tunyi, a latogatas soha se nem alkalmatosab, mint ilyenkor. Dilutan ugyan is minden balatonparti ember fürdeni megy, van a vízbe bene, ot sorba lehet úket latogatnyi. A nadas ilyenkor fölöte reginyes. A mint gőzhajo közeliti, it egy csoport vadlud repül fel a nadas szilitül, amod egy csoport fürdő nympa bukik le nyakig a vízbe; kiket mi a hajorul nagy kurtoazival üdvözöljük, ne deranzsirozanak magukat, csak folytasanak a toaletet. Egy bator hazafi izs tisztelt firfiu bevarja közelre a latogatast, s természetes trikoban

üdvözli közelgető ismerőseit; a tulso parton gyün vasut, vendigeek integetnek rola fehir kendővel, a kik bolondul örülnek, hogy Szántodon nem kapnak gőzhajot, a min atgyünek Füredre.

Micsoda kilatas! baratom uram. Egyik felül közel szőlőhegyek, miken terem jo bor, tavol rosz alapotban levő var-romok, miken terem poezis; (nagyon jo, hogy közeleb a bor, mint a poezis) ez a zalai oldal : a somogyi oldal feli nizve meg egy sor szip asszonysag is kisaszony, a mi szinte kelemetes panorama. Hatam megete egy banda cigany, oldalamban a gőzhajo katlan a kit fütenek, fejem felet egy lyukas ernyü, a kin keresztül süt a nap, keblemben foro hazaszeretet izs egy meszely borocska : Ki tudna enyi melegítőnek elenalanyi? Mirt is elragadtatasunk kifejezisire, Kisfaludy szelleminek vigasztalasara, s hazafiü keserüsigitnek boszualasara rögtön ragyujtotunk a hajofedilen — egy kis fris „*polka tremblantra*“. A miirt is vizatirtünknil faklyas zenivel fogadtatunk s solenniter megiljeneztetünk. Kedves baratom uram! In mindig szeretem, ha nekem iljeneznek; de különösen örülök az „iljen“ kialtásnak akor, mikor nem tudom, hogy mit vitétem irte?

### Tallérossy von Zebulon.

#### A Walkyrok röpülése.

(Wagner zeneszerzeménye : *Walkyrok jönnek mennyei paripákon, mindegyik visz magával egy halottat.*)

1-ső Walkyr. Nagy ütközet volt, hősök küzdtenek  
Kegyetlenül egymást elpáholók  
Ifju vitéz volt, a kit én hozok.  
Elém fektetve a nyeregbe itt. —  
Kár érte; a neve „**Új Nemzedék**.“  
Huszonyolcz férfi vére volt erében,  
És még is elhullt; nyílj Walhalla meg.  
Hadd rakjam ott le hősöm csontjait,  
Jó fegyvertársa, a kire hagyá  
Fegyverzetét, te hős Divatesarnok  
Állj érte beszút Gombostü felett.

2-ik Walkyr. Odin, Wodán, vagy hogy mennykőbe  
hinak?

Nyiss hát kaput, halottat én hozok.  
Megölte hős Divatesarnok vitéz  
**Gombostüt** a csatában, itt hozom.

Normák<sup>2</sup> számára ágyat vessetek.  
Hüb, mily borzasztó ez az ütközet!

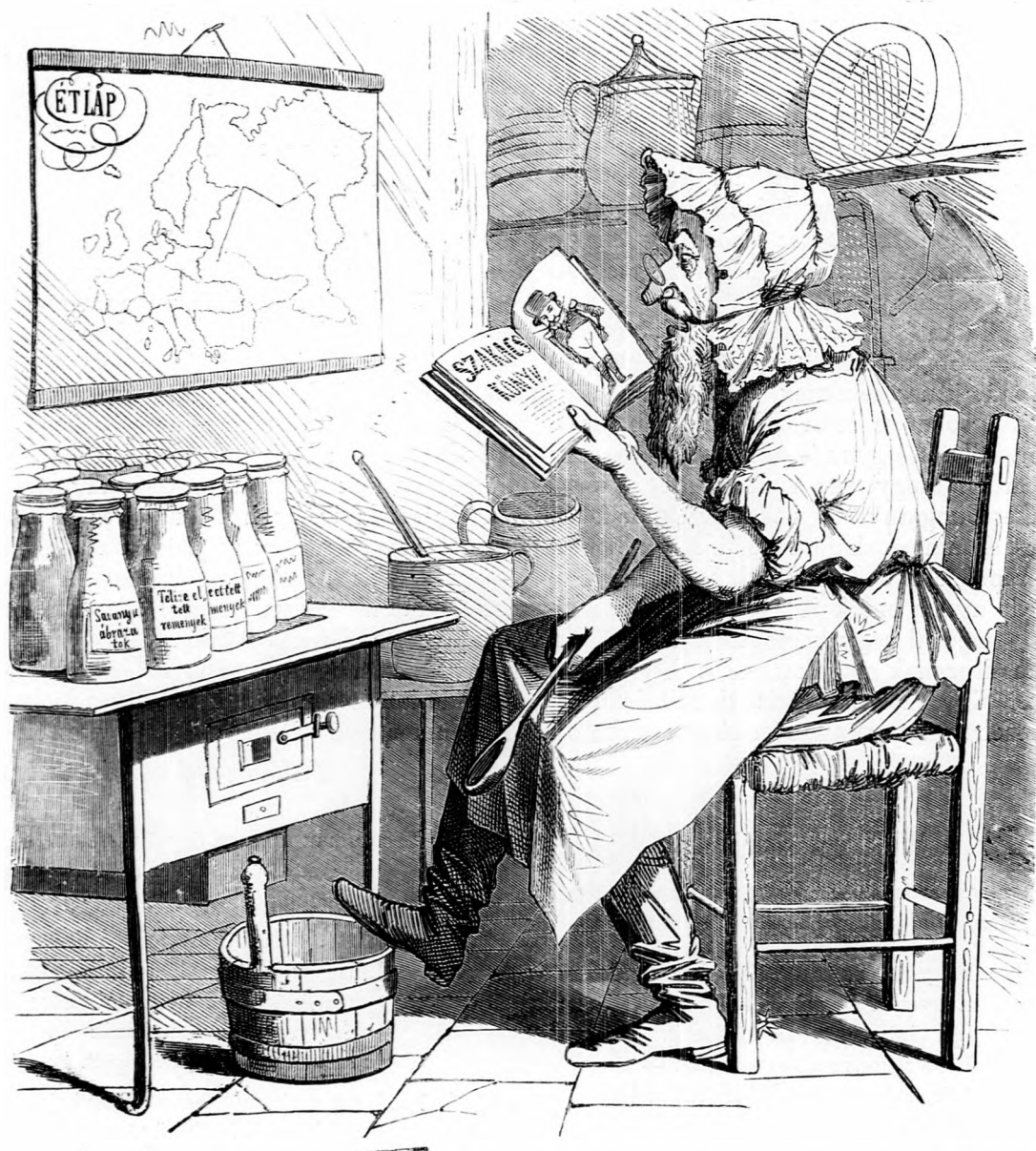
3-ik Walkyr. Repülve jöttem. Itt egy új halott  
Mig élt „**Budai Lapok**“ volt neve.  
Elhagyta őt megvédő asszonya,  
S gyalog nem volt harczolni kedve több,  
Önfegyverébe ő bocsátkozék  
Fektessétek a többihez legott.

4-ik Walkyr. Kurucz vitéznek hosszú szög haja  
Söpri lovamról a felhő utat  
Volt „**Képes ujság**“ im csak szunnyad  
S fölébred, majd ha *Freya* trombitál.

5-ik Walkyr. Im itt hozom, ki többeket megölt  
Mig végre vett sebekben elbukott  
Az ősz, vitézlett „**Divatesarnokot**“  
Megölte őt még vénebb Hölgyfutár.  
Hurrah! Walkyrok. Ez nemes halott.

Mind az öt Walkyr (a többiekhez, a kik még hátra vannak).  
Siessetek. Hozátok már a többit.

## Tallérossy Zebulon mint nemzetgazdasszony.



Id van ni! Vagyog in izs nemzetgazdasszonyi tagtars (csak tiszteletbeli), kelene konkurálnom kialitasban gazdasszonyi czikelyekel, izs nem talalok ebe szakacs könyvbe a recepted ahöz, a mid keresek.

Van id elig beföt, becsinyalt, conservée, liktarium, csak az nincs, a mid in keresek.

Szeretnim megtalalni, hogyan kel *elteni tavaszra lengyel kirdiseket*? de nem mongya ez a szakacs könyv eczetbe-i, czukorba-i, spiritusba-i, vagy pedig tintaba? aszalva, avagy kandirozva? czirnara függesztve, vagy lekaszabolva, betaposva izs besavanyitva? vagy csak egyszerűen lefojtva a maga parajaban? Pedig az a legtökéleteseb szakacs könyv, a mi van.

## Zivatar a féltékenységekben.

### Szél.



Szelemföltő férj, vágat, miként a szél  
Mintegy egyedül van, csak magában beszél.

### Ború.



Ezért ábrázolja lesz komor s szomorú,  
Lelke láthatárát fedi sötét ború.

### Báránfelhő.



Miként báránfelhő takar tiszta eget,  
Talál az asztalán egy báránysüveget.

### Dörgés.



Nem mondja mi baja, csak dörög, csak morog,  
Felhevült agyában még válópör forog.

**Zápor.**

A szegény asszonynak ered záporkönnye  
Urát engesztelni de nem lehet könnyen.

**Villám.**

Nini. Hisz ez dáma! Most villan át agyán  
Hogy báránysüveget hordhat férfi s a lyán.

A hamburgi kiállításon jutalomra s kitüntetésre  
meltatott tárgyak jegyzéke.

I-ször. **Arany éremre** méltóknak találtattak.

1. *Kákay Aranyos* kitünő *pokrócza*, kollégák számára törülközőül használta; egyik oldala egészen síma.

**Derű.**

Erre kisüt a nap a feltisztult égbe,  
S nagy esőkolozás lesz a nagy vihar vége.

2. *Lozag Gergely* által kiállított gyapju, kétnyiretü előfizetőkről.

3. A *Szereviczky* által gyűjtött „*Federvich csoportozat*” és különösen saját tenyészette *cóchinchinai gallimathiasok*.

II-ször. **Ezüst éremre** méltattak.

1. *Hírnök János*nak 1847-ről eltartott *Eris almái*; jól conservált példányok, de nem enni valók.

2. *Fáber Lajos* palaczkokra szedett közvéleménye, jól lefojtva és bepecsételve.

III-ször. **Bronz érmeket** kaptak.

1. *Édes Arist.* Előfizetőket *scarificáló* gépeért.

2. *Futárné* asszony *hizlalt sajtóhibáiért*.

IV-szer. **Dicsérő okleveleket** kaptak.

1. *Gáspár Bernát*, czélszerű *számvető* gépeért.

2. *Neműj Zedék* gazdagnövésű *spárgáiért*.

2. *Schafter Tob* : azon jeles *bécsi koromért*, a mivel a magyarokat be szokta feketíteni.

4. *Pol Dini* igen jutányos *sajt takaróiért*.

## A malecontentusok nevei

megörökítve az utókor számára hexameterekben Cserey Berei Farkas által.

Dobsa, Reviczky Szevér, Ábrányi, Reményi, Kuliffay, Ujra Reményi, Deák Farkas, Szabados, Thaly, Kormos, Szegfy, Szabó, Szinovác, Pongrácz, Szász, Józsika, Kulcsár,

Riedl után Spiegel, Kún Pál, Ilméri Kis István, Vajda Iván Thaly Kálmánnal, Hegyi, Vértesy Arnold, Morländer, Rothfeld, Beerman, Bexheft, Szini Károly, Bényei, Bajza, Bodor, Friebeisz, Úrváry, Beniczky, Két Balog, egy Dallos, Mosonyin túl Lonkay Antal, Eltér, Oldallal, Rózsági, Csukássy, Maszákkal, Sípós, Medve, Király, Udvardy, Remellay, Német, Tolnay, ifju Kovács, Csepely, Zilahy — no de nincs több.

## Wagner zenéjének magasztalása

a közreműködött zenészek által.

*Hegedűs.* Ez aztán a zene! Mikor vége volt az előadásnak, megmértem magamat; négy fonttal voltam könnyebb, mint előadás előtt; a többit leizzadtam.

*Brúgós.* Nekem meg rögtön vénasszonyt kellett hivatnom, s a tagjaimat megkenetnem, minden porzikám kiment a helyéből a nagy munkában. Már az aztán zene!

*Kürtös.* Hát ennek a tizenkét piócának a helyét tetszik látni a torkomon? Ez aztán a dicső zene.

*Dobos.* Hát én mit szóljak? Engem úgy vittek haza lepedőben. A jobb vállamat még most sem bírom. Oh mily hatalmas egy zene!

## Bessarábiai telegrammok.

Este 9 órakor. A határmelléki mocsáros bozóttban ellenséges csapatok kezdenek mozogni; gyaníthatólag lengyel felkelők, egy szotnia kozák ment ellenük. Novoszelicza 22/7.

Tíz és fél órakor. A sötétség beálltával a felkelők megkísérték az áttörést; a kozákok heves tüzeléssel fogadták, mire az ellen visszavonult. Ugy látszik, a vezérük elesett. Számosan sebesültek. Novoszelicza 22/7.

Éjfélkor. Az ellenség megújítja rohamát; a kozákok kénytelenek voltak visszavonulást színelni, hogy a felkelőket biztos posíciójából kicsalogassák. Novoszelicza 22/7.

Egy órakor. A kozákok kénytelenek voltak az ellenség közeledésére visszavonulni, nehogy bekerítés-senek. A felkelők mind lovasságból állnak. Az orosz vámhivatalnokok családjaikkal átmenekültek Bukovina-ba. Novoszelicza 23/7.

2 órakor. Heves tüzelés Novoszelicza felől, a kozákok tizszer verték meg a túlnyomó erejű ellent, rop-pant veszteséggel; a harc egyre tart.

3 órakor. Az ellen tömeges rohamot kísért meg, a barátság segítséget kér.

4 órakor. A segítség megérkezett.

5 órakor. Kihajnalodván, kiderült, hogy a vélt betörő sereg egy falka bivaly volt.

## Reklámok.

Egy csehországi üzér hirdeti, hogy azon butorokat, miket Langievicz internálása helyén használt, árve-rezteni fogja; a ritkaságok és nevezetességek kedvelői tehát meghívtnak, hogy verjék fel e historiai becsű tárgyaknak az árát.

Ejnye ezzel mi is csinálhatnánk egy kis jó kseftet. Ha elárvereznők azokat az ereklyéket a miket Kakas Márton a Nro 17-ben használt; például.

1. Egy félig elhasznált tollszár, kikiáltási ár 35 forint.

2. Egy tuczat jól elhasznált tarokk-kártya, kikiáltási ár 18 frt. (Igazán mondjuk, magunknak is benne van ennyiben).

3. Egy aczéltoll, melylyel Kakas Márton sajátke-züleg szúrta agyon a hozzá első este deputatióba érke-zett poloskát, s mely e gyilkosság óta egyébre nem használtatott. Kikiáltási ár csak 10 frt.

4. Annak a gyertyának a darabja, a minek a vilá-gánál Kakas Márton az utolsó versét odabenn írta, ki-kiáltási ár 12 frt.

5. Egy speizezedli töredéke, melyre fel van je-gyezve, hogy Kakas Márton mit ebédelt? Kikiáltási ár 18 frt.

6. Egy sokrét összehajtogatott okirat, melylyel az ablakhasadék volt bedugva: Kikiáltási ár 20 forint. Pártoltatás esetére többeket is szolgálhatunk.

## Mi a különbség a francia és az angol között?

Franciaországban **nem szabad** a közvélemény-nek főnhangon nyilatkozni: — *hanem* a kormánynak **sem szabad** a közvélemény *suttogása* ellen tenni.

Angliában **szabad** a közvéleménynek minden uton nyilatkozni; — *hanem* a kormánynak **is szabad** a közvélemény *lármáját* kutyába se venni.

## Egy pesti diák levele atyjához.

„Kedves uram apám!”

„Három hó óta tanulok franciaul, és mondhatom, hogy sokat tudok már, ha beszélnek megértem s ga-gyogok is keveset.

Kedves uram apám, legyen szives a nyelvmester három havi díját megküldeni, tesz összesen 12 forintot. Kérte is már.

Kedves uramapámnak

háladatos fia

Csukafi István, m. k.

Kivül:

Mademoiselle, mademoiselle

**Csukafi Albert urnak**

kedves uramapámnak tisztelettel

Hajóson.

## Az 5-dik számbeli „Talány” megfejtése:

Csupasz. (Csupa „sz.”)

## Ama bizonyos csizmadia és felesége kérdései és feleletei.

— — Most már a nemzeti színház ballerinái vendégszerepléseikben széltére cancanoznak is. — Milyen láрма volt egy időben az *Elole* miatt, milyen sokat haladtunk az óta! Az *Eloletől* — a *Cancanig*.

— — A budai népszínházhoz olyan nagy *szellemek* érkeztek, hogy szinte fölakadtak a vasuti alagutakban.

— — Egy házi urat temettek a napokban, ki nem csak hogy életében soha fel nem emelte a házbért, de még végrendeletében is meghagyta, hogy halála után se stájerozzák a lakóit. — Fájdalom! ilyen házi urak csak meghalnak, de nem születnek.

— — Szilágyi István, derék pesti gombkötő mester, végrendeletében a magyar tudós akademiának 2000 forintot hagyományozott oly föltétellel, hogy annak a kamatai mindig tíz-tíz évig a tőkéhez csatoltassanak a csak a tizenegyedikben adassanak ki tudományos jutalomra. Így aztán ez alapítvány ötven év múlva fog tenni

harminczezer forintot, száz év múlva 500 ezeret, száz ötven év múlva nyolcz milliót, és kétszáz év múlva nem kevesebbet, mint száz *harminczegy milliót!* (Akkor már jó lesz tudósnak lenni!)

— — Erdélyi lapok arról a szerencsétlenségről értesítenek, hogy a csobánkai román lelkész hívei által nem veretett agyon; — hanem elmeháborodásban halt meg. . . .

— — A meglőtt Hajnal és Kulics rablóvezérek helyett már támadt, új vezetője a bandának, úgy híják, hogy „*Savanyú*”. (Furcsa: más *savanyú* gyümölcsöt, *ha megérik*, akkor *leveszik a fáról*, ezt meg, *ha megérik*, *felkötik a fára*.)

— — *Wagner Richard*, a harmonia nagymestere meglátogatta a császárfürdőt is. Egy tizenhatod mágnás urfi, hogy kedvezzen a mesternek, fölszólította Reményit, huzassa el a Luiza csárdást; azt a Luizacsárdást, melyre a legmagyarabb láb is csak Dreischrittwalzert képes járni. Reményi erre azt felelte a tizenhatod mágnásnak, hogy ez épen olyan, mint ha öt, t. i. az indítványozót származásfája alapján valamelyik római Colonnának bemutatnák.

## Legujabb pesti divatok.



Meleg.



Se hideg, se meleg.



Hideg.

Laptulajdonos és főmunkatárs: JÓKAI MÓR.  
Ideiglenes felelős szerkesztő: DIENES LAJOS.  
Lakása: Papnövelde-utca 1. sz. II. emelet.

Nyomatott Emich G. magy. akad. nyomd. Pesten. 1863  
(Barátok-tere 7-ik szám.)