



49-ik szám.

Deczemb. 2-án 1871.

Megjelenik minden szombatnapon másfél iven sokféle képekkel ellátva.
 Előfizetési ár: Egész évre jan.—decz. 6 frt., 6 óra 3 frt., és 3 óra 1 frt 50 kr.
 Előfizetheti minden postahivatalnál és könyvársznál. **Kiadó-hivatal:** Pest, barátok-
 tere 7-ik szám. **Hirdetések díja:** 4 hasábos nonperaille sor 10. kr.
Hirdetések felvételnek: NASCHITZ J. hirdetményi irodájában, Pest, József-ter 12-ik
 szám a. a hirdéseket illető közönséges és pénzes levelek szintén Naschitz I. irodájába
 czümmendők.

XXIII. kötet.

Tallérossy Zebulon interpellatiója a belügyminiszterhez.

Tekintedezs — vagy mit mondok? csak nagyon tisztelt belügyminiszter ur.

Van i tudomása arul, hogy Matschinszky Miragemma herczegasszonyt mult szombaton magyar nemzetisigi színhazban kifutyultek?

Van i tudomasa arul, hogy fentmegtisztelt herczegasszony georgiai herczegasszony, is szlav nemzetisigi grofné, orosz czar alatvaloja, Romaniai primadonna, is hat lab magas szipsig? is sok milioja megvan?

Szandikozik-i miniszter ur erilesen megfenyitenyi színhazi kihagokat is behagokat, kik irtoztato skandalumot elkövetek, is „nagy“ herczegnőnek adando faklyaszene megtartasat megakadalyoztak.

Minekutana előre izs tudom, hogy arany-szakalu miniszter ur mit fogja interpellatziomra megvalaszolnyi; azirt előre kimondok, hogy nem vagyok vele megelgedve.

Ugyanis nemzetisigi törvinbe vilagosan ki van mondva, hogy nemzeti színhazba mindenfile nyelvü nemzetnek szabad inekelni is szavalnyi: ot vót mar olasz, vót spanyol, vót ni-

met, vót anglus, vót franczia: csak mig tót nem vót; most mar tót is vót, aztat pedig kifutyultek. Pedig nem az kirdizs, hogy tud-i inekelni? hanem az, hogy tud-i totul?

Azonkivül izs veszedelmes külügyi bonyodalmatia fog ebül kanyarodnyi; mert ezt orosz diplomatyik szo nélkül nem elhalgatnak. Ugy tudom, hogy orosz czar maga irta Orczynak ajanlo levelet, is Andrassy azirt akarta, hogy herczegasszony föllipjen Pesten, hogy lengyelek csak ezen föltitel alat belipnek Rajkratba. Is most retenetezs nagy skandalum miata nem csak Muszkaorszogot magunkra megharagitotunk, hanem nagy szerencse lesz, ha Georgia is Czirkaszszia azonal haborut nekünk meg nem izeni.

De mig enil izs nagyob baj az, hogy egisz világ elöt vagyunk compromitalva. Magam latam herczegasszony birtokban olyan csomo ujsagatestatumot, mint egy budget; vot ot Times, Birzsewija Wjedomosti, Pere Duchene, Neue Alte Presse, + Zeitung, Katholisches Volksfrand: hat azok csak tunak, mi a jo?

Mind bizonyítanak, hogy hercegaszony hat lab magazs, is iszonyu sok miliom forintja neki meg van. Csak tesen azt meggondolnyi, milesz belüle, ha most eczere hazamegy Himalayaba, is sok pinzt elviszi Europabul! Micsoda Geldnoth lesz eczere ideben.

Aztan mi volt inekben neki baj? Semi volt baj. Hogy mindig félhangal magosaban inekelte, mind a többiek? Hat természetezs; ha fél schukkal magasab mind a többi inekesek, had akor fél hangal magasaban izs kel neki inekelnyi! Mirt nem igyekeztek azok izs ütket utolirnyi. Agaskodtak volna egy kicsit. Aztan meg Muszkaországban Julianum kalendarium szerint inekelnek. Orchestra muzikusoknak csak egy vankust kelet volna ülisbe tenyi, hogy ük izs fél hangal magosaban muzsikalyanak.

De hat azirt minyart futyulnyi kel?

Bezeg ha valahanyszor miniszter ur egy egisz hangal alab kezdi speechet orszaghazban, mind minisztertanaesban, mindig futyulninek, jól esnik-i az neki?

Had nem tuta előre gondoskonyi? Nem tudot berendelnyi kipviselőhazi majoritast színhazba, hogy mikor muszaj, is partunk irdeke megkivanja, tapsolyanak. Ha akarta volna miniszter, bizom tehete volna.

Annalfogva in mar most követelek, hogy finyes satisfactio sirtet nemzetisignek megadásik. Először izs in poenam salionis három magyar inekesnő ugyanot kifutyultetik; masozzor mig eczer Mirabelli Gemina hercegaszony magyar nemzetisigü színpadon Elviruskat vigig inekelyen, de senkinek se szabad akor színhazba bemenyi, is harmaczor kegyetlen ujsagiros kritikusok közül szabad valasztas szerint egy a la szent Janos is Herodias lefejeztetik, is anak feje sirtet hercegaszonynak ajándikoztatik ősi jelmondasal: „ecce caput porci, vivat spectabilis Orezy!” Alab nem alkuszunk.

Alazatozs szolgálja

Tallerossy Zebulon.

Harangurozott hírharang.

+ **Kritika egy sajtóhibában.** A Pesther Lloyd azt írja, hogy megjelent a „Nyugot-Európa és hazánk. Irtá Aprilejus.”

© **A pápa Majoros István képviselőt valóságos**

anathema-fogalmazónak szerződtette. Majoros oly czifrán kisallangzott módon szokott minden szónokot körülírádkozni folytonos közbeszólásaiban, hogy e zavarás által a szegény országgy-tudósítók réme lett; a pápa tehát erősen hiszi, hogy ő majd csak fog olyan körmönfont menydörgös átkokat kisütni, melyekhez képest a chassepot bodzafapuska.

§ **Elveszett a hangja** a Pesten kiénekelt georgiai hercegnőnek. A becsületes megtaláló kéretik, hogy azt — tartsa meg magának.

Kis nagy Pulszky.

(Modern ballada.)

S már vette nesztét, — nógrádi beszél

Elhat le a Pulszky füléig;

Igy győze a bal, énekli a dal.

S jobbak szive díra de vérzik.

S Szécsénybe jövet, — hozván gyermeket

Hirt hordani erre vagy arra,

Vén Pulszki lejön, — jobb párton öröm!

Szólt és szava nem hull a falra.

„Bár győze a bal, ez mind kutyabaj.”

Kis Pulszky beszél a teremben.

„Egyezne talán, s ez rája halál.”

S megfogva a párt a veremben.

„Kortés van e sok?” ... „Már mind okosok!

Jól van betanítva vagy ötven!”

Kis Pulszky nevet: „Ily embereket,

Ezt már szeretem, ha köröttem!”

S ő tudja: ki nyer? „Mindég a ki mer!”

„Az becstelen, így ha csinálunk!”

Egy szólt; de nevet Pulszkink „becsület

Nincs politikába mindünk!”

S elnyomva a jog. Násó mosolyog.

Veni, vidi, vici! kiáltják,

És Pulszkicsi megy, s mint légy a tejet:

Utjában a kortések áldják!

A pénzügyi bizottságból.

A. *Hogyan van az, hogy az a Zsedényi minden szerdán olyan bölcs dolgokat beszél a bizottmányban, hogy alig tudnak vele birni. Más napokon pedig nem veszedelmes.*

B. *Hja az úgy van, hogy minden kedden fenn van Bécsben, ott Rothschildékkal tanácskozik s azoktól teleszija magát. Szerdán hazjön, akkor kipuskázza magát; csütörtökön aztán már nem veszedelmes ember.*



Paczolay. Ezek a nagy városok nem is egyébre valók, mint hogy a faluknak a zsirját kiszivják! Arad város képviselője. Nézzék uraim, ez a két képviselő barátom azzal vádol engem, hogy én az ő zsirjukat kiszivtam.

A Lónyay banketteken elmondott toasztokból.

Haynald. „Én nem adhatok Lónyaynak testimonium paupertatis.“ — (Hanem azért „a szegény papok ennél jobb bort isznak.“)

Benedicty. „Mivelhogy a hazában a legnagyobb, legbölcsebb, legszeretettebb három férfiak ezek: Deák Ferencz, Ghyeczy Kálmán és Tisza Kálmán, annál fogva éljen a mi miniszterelnökünk sokáig.“

Patay Pista. Éljen az öreg Isten!

Pullszky (Mollinary tábornok.) Inkább Quaternikot, mint engem! azért iszom ezt a quaterkát.

Lónyay. (Zár toaszt.) Úgy szólok, mint Krisztus; — nem azért a két papért, a ki itt mellettem ül; — hanem azért, mert Krisztus is, mikor ezetes itallal kínálták meg, azt mondá, hogy „elvégeztetett.“ Annál fogva bevégzem a toasztok sorát.

Zichy Manó. Pedig opponálok! Igaza van miniszterelnök urnak, hogy a pezsgő ezetes, azért is én engedelmet kérek, hogy Deák Ferencz egészségére pálinkával iszem.

Netti.

„Nettike ajka czukor s méz, esőkja valódi szirup!“ — Lám, Mégis igen hamarán megkeserülte a férj!

Az országház buffetjéből.

Nyílt czédula Tallérossy Zebulonhoz.

Kedves Zebi bácsi,

Pogácsát akartam egy országgyűlési tudósításba burkolni (Rimanóczy képv. ur hordja haza; s véletlenül azt olvastam rajta, hogy Paczolay ur „drótsodrony-ért“ kérvényezett.

Drótsodrony!

Nekem úgy rémlik, hogy ez épen annyi, mintha tölem sonkasódart, vagy szeszspiritust, avagy pálinkapapramorgót kérne appetitoriumnak. No nincs igazam?

Susanne, buffetina.

Rébusz.

Miféle kő volt az, a mire az Úr írta a tizparancsolatot, s melyet személyesen hozott az égből?

M. n. k.

Csüptinek.

Jó sikerét fenszterpromenádnak sohse várjad!
Mert a delejnek nem jó vezető az üveg.

A szemes vak.

A szemes és a vak egy tálból ettek. Ki volt kötve, hogy a kapkodót az ellenfél pofon üti. A mint esznek, egyszer csak a vak keményen ráhúz a szemesre.

— Minek ütsz te, hiszen nem is láthatod, vajon kapkodok e?

— De mikor én úgy kapkodok, ahogy csak bírok, s még sem ütsz arezul: képzelhetem, hogy hát még te hogyan kapkods!

Czímkérdés.

Az ujonan választott pap így szólította meg hiveit a szentbeszédben:

— Édes juhaim!

Mire a hallgatók egyike a többi nevében fel pattant: Már kérjük szeretettel, bennünket ugyan ne hasonlítgasson holmi kergető birkához, hanem inkább olyan egy pár szép ökörhöz mint a szomszédé, a kikért most is kínálva kínáltak hatszáz forintot!

A jövő papoláson aztán közmegelegedésre úgy czimezte a pap községét, hogy „Édes ökreim!“

Melyik hát a pap?

— Bernáth Gazsitól. —

Egyszer két darab cigány lókupecz bevetődik valamelyik alföldi parochiára, s az udvaron kezdi finezoltatni jól fölparikázott orru deres gebéjét. A plebánus megpillantja az ágaskodó paripát, s a lováért ajánlott cserét elfogadja. „Bizony nagyságos nemzetes füstistelendő ur, nem nekünk való ez a fris paripa, jobb lesz ez ide!“ mondá ravasz húmorral az egyik cigány.

A cserekötés előtt azonban a pap közölte a dolgot gazdasszonyával, ki úgy látszott hogy ur volt a háznál. A dupla minőségű konyha minister a ló-cambium megtekintése végett talpig fehér viganóban megjelenik az istállóban, és szemlére veszi a cigány gebét.

A cigányok tátott szájjal várták az indorsátát, de nem volt rájuk nézve kedvező, mert a szemfüles gazdasszony új érté nyilvánítá, hogy a pap lova többet ér mint az övék. A cigányok kicseppentek a csereparadicsomból.

A mint a már lekonyult fülű deres paripával ballagnak az udvarról kifelé, azt mondja egyik cigány a másiknak:

„Hej komé, azt gondoltam én, hogy a fekete a pap, pedig nem igaz, mert a fejrám a pap.“

A mit ma megtehetsz.

Anya: Károlyka fiam, hát neked semmi dolgod sincs már hétfőre?

Fiu: Oh igenis, mama; de holnap vasárnap lesz, és elég időm marad elvégezni.

Anya: Hát már elfelejtetted a papa közmondását: „a mit ma megtehetsz, ne halaszd holnapra.“

Fiu: Nem felejttem kedves mama. De hát ugye bár, még ma megesszük azt a tortát, a mit holnapra készítettél?

Jó expediens.

Nagy lárma volt az iskolában; a tanító pedig szeretett volna a tettesek nyomára jönni, de sehogy sem tudta a módját. Végre felkiáltott:

— Fiuk, maradjon mindenki csendesen, akkor mindjárt jobban kitünik, hogy ki csinálja ezt a ropant lármát!

„A Muszka-Murszka,“

vagyis:

„A kozák csalóány,“

avagyis:

A „Reklám“ által nemzeti színpadra vonatott Macsvánzki Mirabile Dictu herczegasszony vendégéneke.

Egy kis skandalum 3 felvonításban, 3 óra hosszat.

Rendezi b. Orczy $\frac{x}{2}$.

Az énekhez a füttyykiséretet szerzé és előadja a közönség.

A praeludium a „Reklám“ szerkesztőségében folyt le. Hol is vannak asztalok. Az asztalok mellett ácsok ácsorogtak, kik czikkeket faragnak; kovácsok, kik hireket kalapálnak; mercuriusok, kik loco megirnak Párisi, Nankingi, Kutyabagosi és Koppanhágai leveleket. Egyszer csak berohant Rák Jenő redaktor, lelkendezve. Nem szólt semmit, csak elkezdett exaltáltan scandálni: „Egész redakció, egészműhely,

Közös nagy fül légy mostan, és fülelj!

Te Pisti, most ne rágd pennád, ott szól ül,

Ne irj levélt ma „szanszkrit határszélről.“

Te Náczi, hirtaragva most ne izzadj,

Humburghir gyártást most te én rám bizad.

Úgy is felültetsz mindég, vagy felülsz.

Bőleőbb leend, ha most duplán fülelsz.

S a többi mind: csend! Nagy hirt hirdetek!

Ez hoz csak a „Reklámnak“ hirnevet!...

— Az egekre, ki vo'le hamar, mert megfojt ha vissza tartod! vágott közbe Ducz, a költő. Verselés az én kenyere, De más versét nem lenyelem! (lásd „Faust“ ford.)

— Bökd ki hamar! sohajtá Pépfalódi, az ujdindondász. Furja az oldalamat a kíváncs! Nézd, hirt böngezi tollam várja a jó hirt kettős hegyével, hogy duplán nagyiton!

— Tudjátok meg tehát, hogy egy új csillagot fedeztem föl — a zene egén!..

— Csillagot? van e üstöke?

— Csillagot? Szép e a csillag?

— Csillagot? hát akkor szemei micsodák, ha ő maga is csillag?..

— Napok! végzé Ducz, a költő, mint költőhöz illik.

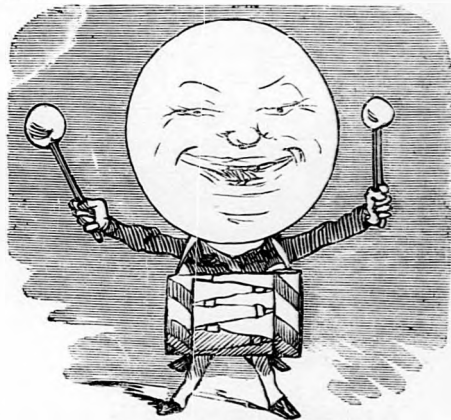
— Hallgassatok ki! rivalt Rák. Igen! Egy új csillagot Polihymnia egén! Nem közönséges halandó ő! Ó herczegnő! Neve Csacsinszki Mirabelli Gemna. Mint első neve is mutatja, georgiai születésű. Láttam a Váci-utczán. Edvárdy Károly gróf is azt mondta

róla, hogy gyönyörűen énekel, és birja! Magam ugyan nem hallottam. De ha a gróf állította! Lapom nyelve ujdondász, üsd a tintába a kalamust és körmöld! A gróf állította!

S penna perceget, dicsérve a nőherceget.

— Öleltem is! folytatá Rák méltó csodálkozás között. S hogy ne sokat törjétek magatokat, megfejttem, hogy igen, öleltem is: megmértem, van é egy öl magas? Öleltem. Fiuk, 3 7 láb 6 hüvelyk magas. Oh a herczegnő nagyherczegnő! Irjad Náczi. Mi legyünk elsők a közönséggel tudatásban! Vedd elő ujdondászi dobodat, üsd mint a két fenekét; szőljon világra! Hiszen kitünő torka van! Szilvoriomot kávézik, cliquot t papramorgóz, champagnit ebédel, és petroleummal mossa fogát! Szóval kitünő torka van = jelesül énekel! Te Ducz, a költő, die-rigmust irsz hozzá, azt fogod a karzatról dobálni...

És másnap reggel olvasni lehetett a „Reklámban“ ökölnyi betűkkel:



„Csillagászat. Nem üstökös, hanem női csillag. Az Opera csillaga. Gemma, drága kö. Extrawurst a kászinónak és a zeneélvezőknek. S milyen extrawurst! 6 láb hosszú! De hogy ne írjunk allegoriában, egyszerűen konstatáljuk, hogy a Mirabile Macsvánifő városunkban időz. Georgiai princess, korásfülemile a Tobolszki grandopérában primadonna, streliczek öröme, nagy kozák a muzsikában, s kótista. A dentumogerek üdvözlét hozza nekünk k e l e t r ü l ! Oh előtt bizonyára minden foka a hanglajtornjának alacsony, mert ő egy öles! Reméljük a buzgó intendantstól, hogy stb.

— Hm; gondolta az intendans a „Reklám“ hirt olvasva. Ez a herczegnő csakugyan briliáns tehetség lesz! Fel kell öt léptetnem! S ha óvatosnak kell is lennem, de már Edusnak felcsaptam á la parole. S ha elsül a vendég éneke: szilárdabban ülök intendansi páholyomban! Ragyogok ettől a gondolattól.

És a boldog pestiek szemét egy szép reggel óriás plakardok ütögették a falakon, hirdetve vörös betűkkel.

ITT A MUSZKA! — hercegnő.
ÉS ERNANI ZSIVÁNY KAPITÁNY! —
czimü ártatlan operában fog énekelni.
ELRAGADJA AZ ORSZÁGOT! — gyö-
nyörü hangjával.
FUSSON HÁT A KI FUTHAT! — jegyért a
nemz. színház pénztárához.

A muszka fölmile épen szeliden horkolt a Hungariában, midőn jött a felléphetés örömhírén k stafétája. A fodrász lajtorja segélyével rendbe hozta fűrteit, Miletics ráczezártól kapott „bordóhordó-ordóját“ mellére tüzé egy üveg bordói nyakára hágásának cerimóniája közt, és crescendo rohant a színházba.



A muszka hercegnő előadás előtt.



A báró előadás előtt.

S próba előtt operánk „csillaga“ diadalmasan mosolygott; a színház „napja“ Orczy, sugárzott az örömtül; az ujdondász pedig mindkét égitest satel-

leként holdtölti arcczal pufolta dobjának két fenekét: „Tessék, tessék, most kezdődik!“

És kezdődött:

ERNÁNI-MACSVÁNSZKY hercegnő.

Opéra comique, 3 felvonításban.

La Mobile Mirabile Macsv. hercegnő — Elvirula,

Hajós — Ernáni,

Orczy — egy Bódoktalan báró,

Pinta úrszamára — egy tudós,

Muszka trombiták, dudák. Muszka claquelique a kakasülön. Ducz, a költő, dicsrigmusa. „Petroleum-szirup.“

Mirabile. Sakkinka! Csobi szom zdeh, ja nyeznám

Csojetó kóta? De mindegy ez rám!

Hanem ha jól lakom rostopcsinnal,

Gajdolászni kezdek, de csak kinnal!

(Húz egy üvegből.)

Hajós. Hah Ernáni, hah Ernáni,

Jobb lesz néked odább áni!

Ha magad már le is szúrtad,

Nem elégli e nő-muszka:

In harisnya e coppanto —

Szúr tokámba intra canto! (Ódalog.)

Orczy. Szegény intendánsnak,

Színháztól utálnak,

Páholy a lakása,

S nincsen más pajtása,

Csak a Farkasok!

Ámde e nap ünnep,

Ide sokan gyűnnek!

Hajam rendbe szedtem.

Szépen felsüttettem

Szemöldököm is! (Pödri a szakállát.)

Pinta szamára.

Van szerencsém magam ime bemutatni:

Én volnék az híres tudósszámár, vagy mi?

Az tudósok között vagyok számár-minta.

Tanítóm volt: doctor asininis Pinta.

Szeret az hercegnő, mivel szeret Pinta.

Mert mit az hercegnő szeret, biz a pinta!

Princessinről „Reklám“ azt írja: dusagezdrag.

Ha rám ül, megérzi hátam, hogy husgazdrag.

(A tudósszámár letérdel, a princessin keresztbe ül a gerinczén, erre a számár feláll, és elkezdenek duo énekelni.)

Szép a duo, quartet, quintet,

De jobb szeretem a pintet!

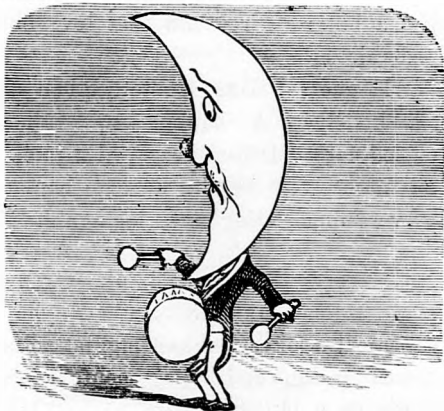
Minden pintem kihörpintem,

Megy ez ingyen! — Csókom hintem!

(Örült tetszésvihar. Tapszaj. Hogy volt?)

Jó muzsikus Alaga,
Ámde jobb a malaga,
La — la — la! —
Ha becsip a donna prima,
Ugy megy jól a cavatina,
Ia — ia — ia! —

(Rettenő tetszés. Közönség tenyerei már agyontapsol-
vák, toroka rekedt, tehát tetszésjeleül — füttyül. Muzsika
hercegnő érti, hogy a fütty — tetszés. Az intendás és
ujdondans érti, hogy a tetszés — fütty, és desperálva bár,
és előadás alatt is verte a hirdobot.



Karzaton a muzsika-operáknál szokásos tetszésnyilvánít-
ás perezcs pipok, és dudák által nagyban megy. Érti a
hercegnő, hogy ez is csak tetszés zaj: muszkataps és musz-
kaéljenzés! Minden tótja, oroszra Pestnek eljött tisztelegni oda!

Karzaton muzsika claquöröm, —
Kiknél zengbong sipdobduda. —
Taktust ver intendatura!

(Frenetikus tapszaj. Tenyereken tyukszemek nőnek, s
ők is bámulnak. Hogy volt hogy? Orezi ily tetszés által
elhomályosodni érzi intendansi napját.)



Hajós Ernáni (desperátusan leszurja magát; de
villogni látva az erényörző tört a hgnőnél, félve feltántorog
halottaiból és dalol:)

Báró Struszberg, hercege Kinsky —
Quell horrible ista strimfli!
Addig canto, addig canto, —
Belém szurja il coppantó! (megszökik.)



Mirelli sola (magánhasználatára készült „Petro-
leum-szirupot“ szörpöl. Crescendo, gargarizando:)

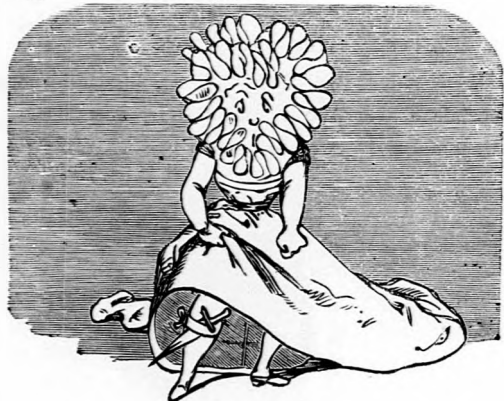
Most jövök geOrgiából,
Én rögtönzők „Borgiából.“
Öltözdében volt rajtam costüm,
Melyhez nem kellett gombostüm.
Nálam töröm, s ez az öröm!

Mirabile (esőket hányva:)

A nyakamban Stuart-krágli,
Tőle engem alig látni.
Bozse czarszkó...

(Tetszésfüttyöktől nem folytathatja. Kocsis k. a. agi-
ója emelkedik a zenébörzén. A parterre a kaszinó által tapsolni
küldött livrés inasok koszorukat dobuk, míg kidobják. Ducez

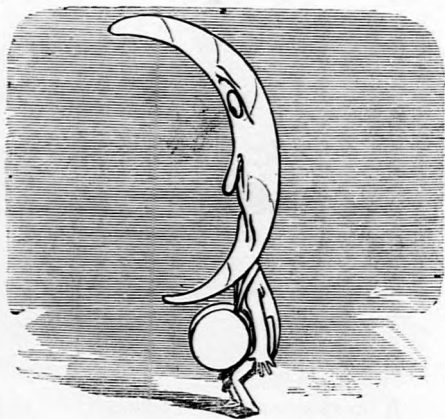
a költő dicsversével együtt lerepül. Muszkaclaqueurök tovább fujják. Tetszészfütytyuty... .



Előadás végén a muszka hercegnő csókot hányva igyekszik Stuart Mária gallérába rejtőzni,



a báró ur Urszine változásán megy át, intendansi napja elhomályosul,



az ujdondász pedig elfogyik a fogyó holddal, sarlóvá hajolva.

Orczy: Hhaj, a nagyságátka! (E!)

Mirabile. (csókot hintve:) Zatracczeni!

— Függyöny le esik. Orezi is esik. —

Savó káplár kalandja.

(Kép a debreczeni diák életből.)

Debreczen egyik kávéházába vezetem a kegyes olvasót. A terem, mely meglehetősen tágas, szivarfüstből összetorlódtott felhőt rejt bol'ozata alatt, melyen a diákok, színészek katonák és czivisek által képezett csoportozatok csak homályosan derengnek át.

A szoba egy másik, kisebb teremmel van összeköttetésben, melyben billard van felállítva. Ezt az istennek azon csudabogarai, kiket a német sógor Proszitereknek nevezett el, oly tömör, kétszeres „füzérben“ veszik körül, mintha azon veszélytől tartanának, hogy a billard a rettentő rossz levegőből megakar — szökni.

Az à la guerre lázas izgatottságban tartja az érdeklettek kedélyét. A bankot egy vállas, vörös vércse (másod éves bölcsész) kezeli, ki a játék szerencséje által ingerelve, rekedt, károgó hangon idézi Csokonay verseinek válogatott, leginkább piquante sorait:

— „Egyszerre megzendül Izsák száraz fája,
„Pengő szerszámokkal.....“ Milyen gixer!

Huzli kocsisa ezt a lökést jobban megjátszotta volna!

A pénzt pedig, melyet a poenteur elvesztett, zajjal seperte be a tányérba.

— Következik a 17-dik számú talyigás! — kiált a bank játékos.

Kiáltására előugrik nro. 17, egy alacsony, civis, mosolygó arczezal, melybe rövid pipaszár van dugva. Kalapján a gázláng fénye élénken verődik vissza a zsír miatt, mely rajta — hosszas használat után — tökéletesen átszivárgott.

— Itt vagyok na, Savó káplár!..... Svihák! Én kapom az ágít!

Nro 17, kit néha — valódi nevén — Mászlónak is neveztek, hosszas pislogás után lök. A prosziterek idegei az izgatottság miatt feszülnek.

A lökés, áml ár nro. 17-nek dicséretére vált, nem volt szerencsés. A savó káplár, egy hóríhorgas, halvány szőke fiú, finom nyesséssel a tételt megnyerte.

Mászló mereven reá nézett, azután gúnyorosan mosolyogni kezdett, s így szólt.

— Eljön még az idő, szoknyavitéz, mikor kicsapnak a kollegiumból! Akkor majd én kísértetek ki Oláh Józsi bandájával a vasutig!... Kacsari, meg a kis Kani fogják huzni a... .

— Bank retirál! kiált közbe a veres bankár, s a moitieu-bankot Savó káplárral megosztja.

A prosziterek közt elégtelen moraj támadt. Különösen kitűnt egy karesú, sárga hajú, sárga

arczbőrű, sárga kabátos bagoly diák kinek arcán az elvesztett ezüst miatti gyászos érzetnek kifejezése lánykolódék. Schnass Ákos — így nevezik e vászfigurát, szomoruan nézett körül, zsebébe dugta kezét s — nevetséges tehetetlenségében — figét mutatott Savó káplár felé.

A bank visszavonulása után lépett be a terembe egy nőies arcú fiatal ember, Béla — érdekes vonásokkal, kék szemmel, finom szőke hajjal, mely fehér homlokot árnyalt be. Üdvözölte Savó káplárt s — — kezét fogott a debreczeni collegium két supinus lumpja.

Később mindenki távozott a most bemutatott egyének közül, — egy rész a színházba, melynek diszes épülete a kávéház átellenében magaslik, más része a „Zsuzsinak“ nevezett kedélyes czeplédutcai kávéforráshoz, egy töredék nyugatra, a 13 város felé.

Csak a veres bankár maradt vissza s mormogta: — „Kezdődik a miét dupla főhajtással,“ Haza ment Schnass Ákos tripla sóhajtással!

*

Azon ifjú, ki a Savó káplárnak gunyolt mákvirággal kezét fogott, ezt magával hívta a fent említett kávémérésbe, s itt hosszasan beszélt vele. Beszédét a nyurga káplár gyakori közbeszólásának mellőzésével röviden fogom előadni.

— Én és Schnass Ákos szerelmesek vagyunk Serenába, kivel néhány hét előtt az alárezoz bálban ismerkedtem meg. Ákos, kinek nagyobb önbizalma van, mint egy Napoleonnak, azon téves meggyőződésben él, hogy Serena őt — — szereti; azért tegnap este négy szem közt azon ajánlatot tette, hogy — Serena szerelméről halemond, helyette — a felévi vizsgát leteszem, a mi itt, hol a tanárok tanítványaikat nem ismerik, nem volna lehetetlen. Ákosnak ezen ajánlatát szinlett örömmel fogadtam s elhatároztam magamban, hogy kieszközölöm Ákos alaptalan kérdésének büntetését. Én Ákos helyett nem vizsgázhatom, mert a tanárok közül X. és Y. ismernek. Te azonban, ki addig még az iskolában olyan ritkán jelentél meg, mint a daru Sumatra szigetén, Schnass Ákos helyett megjelenhetnél a vizsgán, hogy ott — helyette — — megbukjál!

Ákostól — óvatosságból — oly írásbeli nyilatkozatot vettem ki, mely miatt önérdéke vissza fogja őt tartani a panasztól a tanárok előtt. Kész vagy-e ezen veszélyesnek látszó kalandot „megreszkizni“?

A rossz csont vállalkozott.

*

A vizsgatétel kitűzött napján Savó káplár értendő türelmetlenséggel várta az események lezajlását. Alakja meglehetősen át volt idomítva: haját és szemöldeit sárgásra festette s az álbajusz ismerhetlenné tette arcát.

Végre megkezdődött a szigorlat.

A történelem böles tanára indította meg a kérdések sorát.

— A feudalismus melyik európai országokban volt legerősebb?

— Oroszországban, és...

— És?...

— Mexicoban!

— Tehát Mexico európai ország, fiam?!

— ..Dehogy! Mexico Afrikában van!

— Ezt nem tudja, fiam, tehát más kérdést teszek fel. A népvándorlás idejében micsoda népfajt sodort a Duna-Tisza mellékére az általános mozgalom?

— A...a...czigányokat!

— Azt hiszem, a javító vizsgára jobban elkészül, fiam. Csudálom, hogy ilyen készületlenséggel ki mer lépni a mediumra.

Ezután előállott az irodalom tanára:

— Na, öcsém, mondja meg, virágzottak-e a XVI. szádban a szépművészetek, például a költészet, zenészet, szobrászat?

Savó káplár gondolkodás nélkül reá mondta:

— Igen.

— Jól van. Tehát mondja meg, ki volt Tinódi Sebestyén?

— Szobrász!

— Elég, elég! szerencsétlen! Hallgason az Is-tenért! — és megredt a hizelgő szavak áradata, melyek miatt Savó káplár, jól lehet azok Schnass Ákost illették, olyan piros lett, mint a rák.

A vizsga még több ideig tartott, mely alatt Savó káplár pompásan — megbukott.

Midőn ezt Schnass Ákos, ki otthon hideg veríték közt várta a végeredményt, megtudta, oly örült sebességgel rohant a seniorhoz, mintha a szelet üldöznék.

— Igaz, hogy megbuktam? — kérdé tőle.

A senior hivatalos nyugalommal csapott fel egy nagy könyvet s ebből Ákos borzadva olvasta ki az iszonyú valót...

*

Serena, kivel a dolgot közölték, nagyot nevetett Ákos tragicus esete felett. Ennek írásbeli nyilatkozatát, melyben róla oly joggal beszél, mint valami tulajdonról, ma is mutogatja bizalmas ismerőseinek. Ezen irat tartotta vissza Ákost attól, hogy a csel-

szövkök büntényét a tanár-karral közölje. Ez után Serena biztosította Bélát arról, hogy Ákost épen oly kevéssé szerette és szereti, mint a farkas a csicsókát, míg vele szemben másként áll a dolog. Béla azonban nem sokáig élvezte Serena boldogító szerelmét, mert egy szép szombati napon őt, a Savó káplárral együtt kirekesztették a collegiumból, s kénytelen volt távozni.

Mászló kísérte ki őket a pálya udvarhoz Oláh Józsi híres bandájával. Kacsari s a kis Kani keservesen huzták azon gyászindulót, mely így kezdődik:

„Indul nagy utára az árva diák

Schnass Ákos pedig elégtételt szerzett magának, mert hat hónap múlva, a javító vizsgán, — megbukott Savó káplár nélküli is — újra!

Montecuculi.

Minek kocsia a cigányoknak.

Egy uracs noéféle állapotban nagynehezen kapaszkodék föl kocsijába. Megpillant onnan egy ácsorgó cigányt, s rákiált:

— No sunde, járt e a nagyapád valaha hintóban?

— Nem bizs azs, válaszolt önérettel a more.

Nem volt rá süksége, mivel a maga lábán is tudott járni.

Szerkesztői subrosa.

— A jó adomák beválnak; a mi kiün rekedt, vagy ismert, vagy rosz. — Vivát Kerkapoly! Isten mentsen tőle, ettől a verstől t. i. — L — u s pár aprósága sikerült. — J é r e e. Ut supra. Kérjük nevét tudatni, hogy küldhessük a lapot. — P a u c o P a l e a. Olyan műfordítást milliót faraghatni. — C a n o p u s. Csak nagyobb baj ne érje az országot, mint hogy egy adoma másodszer is közöltetik Nem lehet senki feje káptalan, infallibilisek sem vagyunk.

Laptulajdonos és felelős szerkesztő

JOKAIMOR

Lakása: Státíó-utca 80-ik szám alatt.

Pest, 1871.

NYOM AZ „ATHENAEUM“ NYOMD.

(Barátok-tere 7-ik szám.)

Hirdetések felvételnek:

NASCHITZ J.

hirdetményi irodájában, Pest, József-tér 12. sz. a.

Rajzolja:

JANKÓ,

Metszi:

POLLÁK

WELISCH

Adolf

Pest,

Kristóftér

1-ső emelet,

ajánl

Téli kabátokat

6—60 frtig.

forint.

Úti-gubák 36—200

Finom városi bundák 60—300

Köpenyek, és havlokok 20—50

Őszi felöltők 12—30

Őszi kabatok 6—26

Frakkok és járkabátok 14—30

Vadászkabátok 10—32

Papikabátok 16—28

Bársonykabátok 18—28

Háló-kabátok 8—30

Őszi öltönyök 19—50

Téli nadrágok 6—16

Téli mellények 4—10

Tornászöltönyök 2½—5

Czipők 2½—6

Úti gubák abaposztóból csuklyával 10—30

Házi és irodai kabátok 4—12

valamint minden

uri ruhákat

bámulatos olcsó áron,
1769 1958



PETER W.
Zongora-tára

4278

PESTEN,

1—3

uri- és zsbárus-utcák szögletén, 8-ik számú ház első emeletén létezik,

hol nagy választékban vannak a leghíresebb mesterek által készített zongorák és igen jutányos áron megszereshetők.

Unicum a cosmetica körében!

Nem hajfestő-szer!

Dr. John Brown,

es. kir. szab. valódi

Hajóvó kenőcse,

ép úgy fekete, mint barna és szőke haj számára. minden hajfestőszert fölőlegessé tesz, rövid időn tökéletesen helyreállítja a megőszült hajzat és szakáll természetes színét; a siker a használatnak már első napjain világosan szembetűnő; elhárítja a további és kora megőszülést, ép úgy a hajnak kihullását s dus hajnövekedést idéz elő, olyat, minőt csak az erőteljes fiatalságnál észlelhetünk. A haját e kenőcs finommá, fényessé teszi, a nélkül, hogy a főveget elzsírosítaná. mi gazdálkodás szempontjából különös figyelemre méltatandó. A helybeli, vidéki és külföldi igen tisztelt vevők kényelmére irásbeli megrendelések egyes tégelyekre akár készpénzbeli fizetésre, akár utánvétre postafordultával a központi raktárnál teljesítenek:

Bécsben, Mariahilf, Gumpendorfi-ut 43. szám I. emelet.

Pesten Török József gyógyszerárában király-utca 7. sz.

A biztos eredményért kezeség vállaltatik.

Egy nagy csupor ára 2 frt, ¼ tuczat 4 frt 80 kr., ½ tuczat 9 frt, 1 tuczat 16 frt 80 kr. Kisebb csupor ára 1 frt, ¼ tuczat 2 frt 70 kr., ½ tuczat 5 frt 10 kr., 1 tuczat 9 frt készpénz vagy utánvétel mellett

Küldemények csak a központi raktár által eszközöltenek.

Nemesányi S.

hangszerkészítőnél



jó karban levő nagyon régi, valódi olasz hegedűk kaphatók, u. m.: két Guarneri, Josephus és Petrus, Rugeri, Grancsino, Buzzetto, Amati, két Testóri,

Palastrieri stb. Pesten Granátos utca boltjában, a megyeház kapuja átellenében, vagy Józsefváros özs-utca 16. szám. 5. ajtó földszint.

A Görvély és buja-senyvet.

Okait legtöbb idült senyveknek u. m. Sárhus, rákfene, gümőkör, mindenféle tőszűkülések, kútegek, tsont-üszög, daganatok, fekélyyek, és genyjárásoknak — alolirt 52 évi saját tapasztalásaira fektetett tulajdon elvei szerént kizárólag tsupán csak belső szerekkel biztosan gyógyítja. Etó tute etjuceinde.

Tisztelet díj egyedül tsak látható jó siker mellett jó tekinthetbe.

Dr. Egger.

Pest, Dorótya-utca 12-ik szám 1-ső emelet.

Kanitz C. Pesten Deák Ferencz utcaza 6. sz.

papír- és díszmű-árú raktárában, alább jegyzett ezükkék **bámulatos olcsó gyári szabott áron** a legnagyobb választékban kaphatók

4279

Hölgyek és urak számára:

2-#

Elegans varró készletek legújabb ízlés szerint, dolgozó kosárák, kéz bőrnádok, írástartók teljes felszereléssel, látogatógéj- és pénzárzák, elefántcsont-, teknősbékahej-, kagyló- és bagariabőrökből, albumok zenével és a nélkül. — Keztyű- és zsebkendő-szekrények bagariabőrökből, mogyoró- és pálmafából, chatelainok esztendő varrókészlettel, látogatógéj-táca, legfinomabb illatszerek, kölni víz s mindennemű piperezerek. — Íróasztal felszerelvények bronz- és vasból, váltó- és okmánytárcák, szivar- és dohánytárcák, gyufatartók asztalra és zsebbe. — Szivarállványok, hamutartók, tintatartók, jegyző-, üzleti- és gazdasági könyvek. Block-naptár és napjegyutató. — Angol kések, papír-ollók.

Gyermekek számára: Képes könyvek és iverk, írószertartók, írás- és könyvtartó-táskák, rajzárzák színes írónokkal, jegyzőkönyvek, tollkések, fillékek, festékszékények, pénzraktarok-szekrény s egyéb itt fel nem hozott apróságok.

Cottillon-jelvények és tánczrendek legnagyobb választékban.

100 darab levélpapír dombornyomattal 50.

100 finom levélpapír dombornyomattal és 100 boríték díszes dobozban összesen 1, 1.40, 2, 3 frt a legfinomabb.

100 finom levélpapír és boríték mindkettő **színes monogrammal** díszes dobozban összesen 2.80, 3.50, 4, 5 frt a legfinomabb.

Látogatógéj-ek „a la minute“ 100 egyszerű 50, finomabb 1 frt, legfinomabb brillantpapíron 2.50. Minden többi sor 19 krral több. **Könyvmatu** 100 darab 1 frt.

Levélbeli megrendelések utánvétellel eszközöltnék.

Kanitz C. Deák Ferencz utcaza 6. sz.

Arany érem 1871. október 29-kén.

TÁVIRAT!

ROTH L. F. urnak Pesten.

Valamennyi kiállított varrógépek közt az eredeti Singer-félek nyerték az **arany éremet**, mint legelső jutalmat kitünő munkaképességükért.

Herlitska.

A new-yorki **Singer Mftr. Company** valódi varrógépei, csakis egyedül a világ ezen legnagyobb varrógép-gyár raktárában kaphatók

Pesten, váczi-utczában 18. szám alatt.

4277

a nemzeti-szállóházban 18 sz.

ROTH L. F.-nél.

Arany érem 1871. október 29-kén.

Gyönyörű Baslik 4 frt 25 krtól felfelé.

Hol tanácsos divatárut venni?

Legszebb, jobb és olcsóbb áron.

POLLAK ZSIGMOND

raktárában.

Pest, uri utcaza 4. sz. alatt.

- | | | |
|-----|-----------------------|---------------------|
| 3/4 | széles ruhakelme | 25 krtól fölfelé |
| 3/4 | " skót popelin | 30 krtól fölfelé. |
| 3/4 | " Diagonals | 40 krtól fölfelé. |
| 3/4 | " Mustrás Mohair | 35 krtól fölfelé. |
| 3/4 | " Rips minden színben | 50 krtól fölfelé. |
| 3/4 | " Rojtos ruhakelmék | 45 krtól fölfelé. |
| 3/4 | " Szászoni Volours | 60 krtól fölfelé. |
| 3/4 | " Fekete Lyoni Fail | 1.80 krtól fölfelé. |

Továbbá igen választékos raktár minden a divanembe való árukból, női és férfi Platé-ek minden nagyságban — nagy Gyapjogobelin ágy és asztalteríték.

3/4 3/4 Csapkefűgyönyök minden áron és minőségben felhár színor — pikét és színes Bar-chent, rumburgi — hallandi — Créas és fonalváznak, Chiffon és ág-kelme feltűnő olcsó áron.

1 Tucat valódi színes battis zsebbevaló 1. 90. kr.

Minták kivánatra ingyen küldetnek és pedig bérmentve.

Megrendelések gyorsan teljesíttetnek.

Selyem-Rayé minden színben 1 frt 25 krtól fölfelé.



Cs. k. udv. szállító.

A legjobb és legolcsóbb

uri ruhák.

forint.

Gyapju-öltönyök . 16—45

Vászonöltönyök . . 13—25

Alpaccakabátok . . 6—10

Vadász " . . 6—25

Házi " . . 5—10

Frakkok s sétakabátok 11—35

Hálókötösök . . . 8—50

Papi kabátok . . . 18—30

Nadrág mellényvel . 8—15

Katonai blousok . . 7—15

Tornászöltönyök . 2 1/2—8

Gyermekeöltönyök 7—20

Igen olcsó berruhák nagy választékban, ujak egyúgy, mint viseltek. Ugyanott viselt ruhák ujakra kisereltnék; s az előbbieket a legjobb állapotban s nagy választékban és igen jutányos áron kaphatók.

Vidéki megrendelések az n al teljesíttetnek, és a nem tetszés esetében minden akadály nélkül visszavédetnek.

Rothberger J.

Pesten: Deák-utcaza

7. sz. I. em.

Bécsben: Stephansplatz 9.

Prágában: Ecke der Obst und Perlgasse.

7-ik kiadás.

(Magyar nyelven 4-ik.)

4258 **A nemi élet** 16—12

titkai és veszélyei.

Értekezések a nemzés, terhesség, ifjúkori vétek, magömlés, sápkór, tehetetlenség és magtanúságról stb., ez utóbbi betegségek óv- és gyógymódjaival.

Függelékkel a bujakeri ragályzáról, és Dr. Rodet lyoni orvos ragály elleni legbiztos óvszeréről a férfi és női ivarszervek bonczati ábráival.

Ara 1 frt.

Postán megkülvé 10 krral több utánvétellel 40 krral több. Megrendelhető szerzőtől következő cím alatt:

Dr. EIBER U.

József-utcaza 66-ik szám, saját ház. Pesten.

Belegye levél útján is gyógyíttatnak.

A trieszti kiállításon.

A trieszti kiállításon.

Eső-köpenyek 5.50. kezdve.

7/4 Fekete Terno 80 krtól kezdve.

HOLLÓS J.

fehérnemű- és úri divatárúknak
ÁRJEGYZÉKE.

Pesten, Dorottya-utca 10. szám.

- Saját készítmény.
- 1 db. sima sifon ing, legjobb minőségű, ft. 1,60, 2, 2,30, 2,50, 3, 3,50-ig.
 - 1 sifon-ing, szép hosszukás-mellel, ft. 1,50, 2, 2,50, 3, 3,50-ig.
 - 1 keresztés szép mellel, ft. 3, 3,50, 4, 4,50-ig.
 - 1 sima, vászonmellel, 3,50, 4-5 ftig.
 - 1 hosszukás és kereszt., vászonmellel, 3,60, 4, 4,50, 5, 5,67-8 ftig.
 - 1 egész vászon-ing, 2, 2,50, 3,50-4 ftig.
 - 1 legjobb rumburgi vászon-ing 4 ft-től 4,50, 5, 6, 7 ftig: a legfinomabbak hosszukás v. keresztmellel, kézimunka, 15 ftig.
 - 1 himzett ing, jabot vagy caro-kézimunkával, franciafele 4,50, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 25 ftig.
 - Ingek és alsónadrágok 10-15 éves fiúk számára ft. 1,10, 1,50, 2,50-ig.
 - 1 db. színes ing ft. 1,50, 2,20, 2,60-ig.
 - 1 ing, két külön gallérral, legújabb minta szerint 2,60-3 ftig.
 - 1 ing francia perkábból 3,50-4 ftig.
 - 1 Oxford-shirtingből, saját két külön gallérral 5 ft.
 - Alsó-nadrágok ft. 1,50, 1,80, 2,20 legújabb rumburgi vászonból különfele minta, magyar, főmagyar és francia, 2 ft-től 2,20, 2,40, 2,60, 2,80, 3, 3,50-ig.
 - 1 tucat fehér vászon-zsebkendő 3, 3,60, 4,40, 5, 5,50, 6, 7, 8, 9, 10-15 ftig.
 - 1 fehér vászonbattisz-kezdő 6,50, 7,50, 8,50, 9,50, 10,50, 12,50, 15-20 ftig.
 - 1 színes szegélyvel ft. 6,50, 7, 8, 50-ig.
 - 1 orlú 15, 18, 20 ftig.
 - 1 kínai ft. 2,40, 3,50, 4,50-ig.

- Saját készítmény.
- Selyenzsebkendők darabja 1,30, 1,50, 2, 2,20, 2,50, 3, 4 ftig.
 - 1 tucat törliközök esnivat, bamasztól 5,50, 7, 8, 9, 10, 15, 18 ftig.
 - Dörzs-törliközök darabja ft. 1,20, 1,50, Dörzs-keztiny, hát-dörzsölő-szalag, lepedő és fűző-köpenyek eszüklyával.
 - Bettételek sifonból, vászon- és vászonbattiszból hosszukás keresztben és hímzeve, 40, 60, 80 krtól, 1, 1,50, 2, 2,50, 3, 3,50, 4, 4,50, 5, 6, 7, 8, 15 ftig.
 - Chemisetek simán, jabottal hosszú kereszt. és hímzeve, 55, 70 krtól, 1, 1,20, 1,60, 5 forintig.
 - Kézeltők és gallérok sifon és vászonból, legfinomabb, a legújabb mintákban 3-6 forintig.
 - Dus választék legújabb nyakkendőkből. Plaid-ek, bel- és külföldi, nagy és kistiny 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 15-26 ftig.
 - Utítarkörök 6,50, 13-25 ftig.
 - Gummi-eső-köpenyek befűdő és angol 12, 13, 14, 15-20 ftig.
 - Bőr-gamasok ft. 5,50, 6,50.
 - Harisnyák, pamut, cérna, vászon- és selyemből, szövött és kötött 2,40, 3,40, 4, 4,50, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 18 ftig.
 - Eszernyők és úri napernyők 2,30, 2,50, 3, 4, 4,50, 5, 6, 7, 8, 9, 10-18 ftig. továbbá 12 rétegű stilletel.
 - Nadrágtartók 40 krtól, angol, francia és selyem 3 ftig.
 - Egészégi mellénykék 1,30, 1,50, 2, 2,50, 3-4 forintig.
 - Tornász. flanel-ingek ft. 3, 4, 4,50, selyemmel 5-6 ftig.
 - Egészégi nadrágok szintén flanelből 2, 2,50, 3, 4, 5-6 ftig.
 - Flanel-zsebkendők rő. 1,50-2 ft.

Dus választék mindenemű **gombokban, gallérok, kézeltők és chemisettekhez, csontgyöngyház és aranyból,** valamint sok más e szakba vágó cikkekben.

MEGRENDELÉSEK utánvétellel vagy az összeg előleges beklüde mellett pontosan elküldetnek.

Díjjal kitüntetett jeles magyar

pe z s g ő t

(saját készítmény) 5 fajban nagyban és kicsinyben, ugyszintén

aszuborokat

ajánl

HÖLLE M. J.

első magyar pezsgő- és habzóital-gyárnok.

4271 Pest, hajós-utca 19. szám. 5-5

4273 **Régi pénzek érme-
régiség- és ásvány-gyűjtemények** 1-6

3 frittől kezdve föléle

diszes ajándéku

használatok; valamint válogott **érem-tárgyak** 6- és új-dívtuak minden árban kaphatók az

érem-, ásvány- és régiség-tárgyak iródjában, a Lloyd-épületben.

1000 frt fogadásul!

hogy az egész birodalomban és sok más országokban senki sincs, ki miként

Braswetter János

chronometer- és műórák Szegeden (szülővárosában)

12 évem át külföldön és a francia Svéciz legjobb órágyáraiban az óraművésze minden titkait magáévá tette, a hozzávaló gépeket beszerelte, és

Münchenben

az elméleti és gyakorlati vizsgát ott addig még senki által meg nem közelített eredményem leletle volna: ki továbbá fizlete 22 évi rónállása óta annyi órát és mindezeket, újjak úgymin javításokat, saját találmány gépek és eszközök segélyével, 40 évi tapasztalás alapján, saját vezetése alatt oly jó állapotba helyezte, és személyesen, a zsebórákat függő vagy fekvő, egyszerű minden helyzetben és rászokásokban oly arányo-



sau és pontosan szabályozva adta volna át a t. ez. közönségnek, mint azt ő tette, és jövőben is tenni fogja. Azonfölül tölem minden óra vejtje egy 10 évi, és minden javítás megrendelője 5 évi írásbeli jótállással szóló iratot kap, használati utasítással együtt. — Hogy a mondatok folytán óráim minden tekintetben a legjelesebbek, legpontosabbak és legutányosabbak az magától érteik. Igen gyakran ismétlődő utáneredések és dicserőlevek, es. k. katonai és polgári egyenektől, valamint órásektől, még fővárosokból is, bizonyítványok, bizonyítékok töménytelen száma mik a mondatok igazságát megerősítik, nálam megtekinthetők. Segédek nagy száma, kik nálam dolgoztak és tanultak, ezt szintén bizonyíthatják.

Arany-és ezüst-órák és láncok a m. kir. ellenőri hivatal által megvizsgáltatvak, és minden nemben a legnagyobb és legdiszeseb választékban kaphatók.

Férfi órák.

Frt.

Hölgyórák.

Frt.

Ezüst cyl. óra 4 rubinnal	10-12.	Ezüst cylinder	13-18.
" felpattanó		Arany női órák 4 és 8 rub. 3. sz.	25-30.
" aranszegélylyel	13-14.	" óra, zománcze.	31-36.
" cylinder dupla tokkal	15-17.	" detto, arany fed.	36-50.
" kristályüveggel	14-17.	" detto, zománe gyém.	42-45.
" horg.-óra 15 rub.	16, 18-20.	" női óra krist. üveg.	42-45.
" horg.-óra dupla tok.	18, 20-24.	" detto, duplat. 8 rub.	38-48.
" angol horgony-óra kristályüveggel	18, 20-24.	" detto, zománe. gyém.	58-65.
" ugyanazok dupla tok.	23-28.	" női horgony-óra	42-48.
" horg. rem. fűnél felhuzható, krist. üveg.	30-36.	" " kris. üveg.	56-60.
" detto dupla tokkal	35-40.	" " dupla tokkal	50-56.
" tábori horgony rem.	38-45.	" detto, zománe. gyém.	70-80.
Arany horg.-óra 15 rub. 3. sz.	36-40.	" Serkentő, órával együtt 7 ft.	
" arany fedéllel	45, 50, 55-60.	" Snapas 13 ft., mely gyertyát is gyújt 9 ft.	
" horg.-óra dupl. tokkal	55-60.	" Ezenkívül minden egyéb kívánat óra kapható, ugy munkás-órák is	
" arany fedél	65, 70, 80-100.	Inga-órák legnagyobb ráktára.	
" horg.-óra kris. üveg	42-44.	Mindennapi felhu.	10, 11, 12 írt.
" " arany fedéllel	60-75.	Minden 8 napi felhu.	16, 20, 22
" remontoir	65-100.	Óra- és félóra-ítéssel	30, 33, 35
" detto dupla tokkal	100-480.	Negyed- és óra-ítéssel	50, 55, 60
		Hónap-szabállyal	28, 30, 32
		Inga-órák bepakolásáért	1 í. 50 kr.

Ezüst óraláncok 3-8 ftig, hosszuk 6-15 ftig, 3-mas számú aranyláncok rövid 15-70 ftig, hosszú 35-100 ftig. Órák, melyek nem tetszenének, kieserlétnek. Órák, arany s ezüst a legmagas árig cserébe elfogadtatnak.

Vidéki megrendelések a pénzösszeg előleges beklüde vagy utánvét 4253 mellett pontosan teljesítetnek. 6-3

Zenemük

és

zenebörbönczök

mindig legnagyobb választékban a legújabb feltalálások szerint.

Minden vevő 25 franc's érték után egy sorsjegyet a február 28-kán tartandó húzáshoz ráadásul kap.

Heller H. J.

Bernben.

Sorshuzás.

Sokoldalú kívánatra ily műsorshuzást intéztem. — Egy sorsjegy o. é. 2 frt és 12 darab o. é. 20 frtért kapható. — Sorshuzás február 28 án.

Arjegyzékeket ki.ánatra szivesen küldök.