



29-dik szám.

Julius 13-án 1872.

Megjelenik minden szombatnapon masfél íven sokféle képekkel ellátva.  
**Előfizetési ár:** Egész évre jan.—decz. 6 frt., 6 hóra 3 frt. és 3 hóra 1 frt 50 kr  
 Előfizetheti minden postahivatalnál és könyvarusnál **Kiadó-hivatal:** Pest, baráték-  
 tere 7-ik szám. **Hirdetések díja:** 4 hasábos nonperallel sor 10. kr.  
**Hirdetések felvételnek:** **NASCHITZ JAKAB**, hirdetményi irodájában,  
 Pest, József-tér 12-ik szám a. a hirdetésekkel illető közönséges és pénzes levelek szin-  
 tén Naschitz J. irodájába ezimezendők. **Bécsben.** saját főgynökségünkben Kärntner-  
 strasse 8. sz. I. em. (**Naschitz Jakab** fők-üzletében.)

XXIV. kötet.

## Kisfaludi társaság.

— Kánikulináris hortyogás. —

Jelenhorkol: 7 tag, 2 hallgató.

Előalvó Horkoldi Ferencz: Tisztelt  
 Kisfaludi társaság!

Tagok: Helyest hortyognak.

Horkoldi: Tehát ezennel megnyitom az  
 alvást. (Megteszi).

Sorrenden van: Győzi Vilmos svékus  
 műkifordításokkal. Álmában skandálja el azokat,  
 mint somnilector:

A smirkász és a baljóslatu füttyü.

— Ó bak-zász balláda. —

Gleicszer tövén lakott egy birkász.

Kosokbul ő köpült sok smirkászt.

O sákerhets tándsticker!

Odament lord Kász, irka-firkász,

Megette ott aztat a smirkászt.

O sákerhets tándsticker!

»Goddam!« haraggva szólt a birkász.

»Hát te az én kecském közt nyirkász?«

O sákerhets tándsticker!

»Kecskécském tögye körül cirkálsz?

Megetted az írót, a smirkászt?«

O sákerhets tándsticker!

S azt se mondván »bakfüttyü!« a birkász:

Oldalba rugta ott a firkászt...

O sákerhets tándsticker!

Ez öserős, tömör rövidségű költemény lel-  
 kes horkantásokkal fogadtatott. Gyulai Pali  
 azon megjegyzést tette, hogy nahát ilyen, írjon  
 ha tud Jók... hopp! ki sem akarja mondani a  
 nevét.

Rákosi Janó rokonszellemet talál e  
 népköltemény hangulatteljes bensősége, s azon  
 ősmagyar egyszerű természetesség között, mely  
 Romhányi harmadik kikezdésében (6. és 8. sor)  
 úgy elbájol.

Gyulai Pali apropos csakúgy futólag  
 helyre kívánja igazítani azon alaptalan kriti-  
 kát, mintha közte és Puskin között hasonlato-  
 ság léteznék.

Tagok öröme st ráhörtögyják a helyest.

Ezután 10s0 Károlyt felveri álmából  
Arany Laci e szavakkal:

— Ébredj nagy álmaidból, ébredj Árpád  
**fia!**

Mire 10s0 szeméből az álmod kitörülve csak  
emnyit felel:

— No **mi a?**

— Felolvasni a sor rajtad **áll most!**

— Hát mit olvasson az ember ha **álmos?**

Talán »**Almost?**«

— Már csak szűrj ki valami **verseményt.**

— Sültet é vagy **nyerseményt?** Lányat  
akarsz vagy **keményt?**

— Csak kurtát. A hosszut **elhagyhatod.**

— Jó, hát nem olvasok csak **vagy hatot!**

Ezután általános figyelmes szendergés,  
szundikálás. és alvás közt felolvasta a következő  
verset:

Egy hölgydivatlap szerkesztőhez.

Gyár-  
Fás Pute-  
Áni Na-  
Tália  
Szép baro-  
Nész!

Hár-  
Fás pude-  
Áli, ha  
Thália  
Ép' baro-  
M-ész!

Vadnai kissé homályosnak találja e szép  
dalt, melyen Puskin honának köde látszik bo-  
rongani. Azért olyan homályos. E homály inkább  
helyén volna Romhányiban, mikor az őszet festi  
a költő. Ámbár . . .

Gyulai személyes kérdésben szót kér.  
Csak annyit akart mondani, hogy sokszor Jókai  
is homályos. Pl. már e regényezim is az: »Arany  
ember.« Ki előtt nem homályos az, hogy ki volt  
mi volt az arany ember? mi történt vele? hova  
való volt? fizetett-é jövedelmi adót? ésatöbbi.  
Minderről nem nyerünk a címbe felvilágo-  
sítást, tehát Jókainak nem csak regényei, de re-  
gény címei is roszak. Ezt csak az igazságért.

10s0 Károly a fel nem fogott nagy eszme  
öntudatával mesolygott, s adott magyarázatot,  
s olvasta fel még egyszer a verset könnyebb  
érthetés kedvéért.

Egy hölgydivatlap szerkesztőhez.

»Gyárfás Puteáni Natália szép baronész.  
Hárfás pudeáli, ha Thália épp' barom-ész.

Tehát e vers első sorában az állittatik, hogy  
gyárfás Puteáni Natália szép baronész. Ez ért-  
hető, nem homályos.

A második sora pedig oda rug ki, hogy  
azt minden hárfás — vagyis a költő — pude-  
áli, — vagyis restelli, — ha Thália épp' barom-  
ész, — vagyis ha a színészeknek éppen barom-  
ész van a fejükben. Heüréka ez is világos! Io  
Payan!

Általános csodálkozó elismerés horkoltatik.

Gregugás Ágostor: Én pedig uraim e  
kised versben bámulatos ügyes technikát va-  
gyok szerencsés föllelhetni. Az egyetemen erim-  
tökélyről elő fogok adandni. Ha elskandalom e  
dalt, önök is átérteni fogandják: Tehát:

Gyár	fás	Püté	áni	Ná	tálfa	szep	baró	nész.
Hár	fás	püdé	áll,	há	Tálfa	épp	baró	mész.

Veszik észre e csupadallamot? Melodáj,  
mint a német mondja. E csuparímet? Úgy szól-  
ván csepeg a poézistól. Nemde veszik?

Mind észre veszik, s éljenző diadalhorkolás  
közt a nyáregji álom tovább foly.

## Névmagyarítás.

Csacsinovics képviselő urnak megengedetett,  
hogy nevét Szamárkándira magyarítsa át.

W. B.

F. J.

A belügyminiszter **megengedte**, hogy a mis-  
kolezi »Kiházásító egyesület« címét a közönség  
levetköztetése körül szerzett érdemeiért »Kiház-  
bólitó egyesületre« változtathassa 10000 forint  
megbélyegzésidj mellett.

# Veszedelemes gyarapodás.



L—i Menyhért: Látod öreg, hogy meggyarapodott az én kedves Majorannám a választás  
saison de vin alatt?

D—k: Csak egy szép reggelre meg ne simítsa a lapos guta a nagy egészségétől...

## Maláta és Saláta.

— Inddráma. —

(A Pestinaplóban írja: NINIÉVY LÁSZLÓ.)

Személyek:

MALÁTA, Salátába szerelmes indus.

SALÁTA, Malátába szerelmes inda.

FALÁDA, se Malátába se Salátába nem szerelmes indrikus.

**Maláta:**

Saláta!

**Saláta:**

Maláta!

**Maláta:**

Szívemszoty, lelkikibékipám, Saláta!

**Saláta:**

Muczim, paradicsószószom, Maláta!

**Maláta:**

Szemem először tégedet ma láta,  
S rögtön beléd szerettem oh Saláta!

**Saláta:**

Szemem először téged is ma láta,  
S én is beléd szerettem oh Maláta!

**Faláda:** (magában)

Maláta huh! Saláta hah!

Saláta hah! Maláta huh!

**Maláta:**

Te vagy minden indnő közt legszebb inda!  
Subiczk hozzád Frido-, vagy Krinolinda!

**Saláta:**

S te vagy minden indfi közt legszebb  
indus!

Subiczk hozzád a legfeketébb kindrusz.

**Maláta:**

Egy csókot hoczcza hát, szép ind rigó,  
Ajkadról, mely kék mint az indigó!

**Saláta:**

Ámol isz kámol! neh tiz, szép ind, —  
osztán,

Szöktess is meg! Jó rejtek a Hind-  
osztán. . . .

**Faláda:** (magában)

Hah huh! Maláta, Saláta!

Huh hah! Saláta, Maláta!

**Maláta:**

De hát megszökni mért voln' praktikus?

**Saláta:**

Juj, oly borszasztó ez az intrikus!

**Maláta:**

'Sz nincs abban bátorság, csak borovicska!

**Saláta:**

Zsebében attul kinyilhat a bicska!

**Maláta:**

Szívemszoty, hát te félsz, hogy ő megkésel?

**Saláta:**

De mennyire! Baj lesz, ha te megkésel!

**Maláta:**

Már késő! Ime, fringját kezd kihuzni! . . .

**Saláta:**

Megkéseltettünk! szent Huitzilpuczli!  
(Meghalnak.)

**Faláda:** (Most már fenszóval.)

Maláta hah! Saláta huh! — Faláda

Által leve mindhármunknak halála!

Ilyen fatál a dráma Indiába!

— Lebicskázza önmagát is. —

### Kis bajok, nagy gondok.

(Gy—i P—l, inasához) — Jancsi te!

— Prancs, nasságos úr!

— Gazember, engem ezentul ne na g y s á g o l j, nem tudod mit mond Tompa Mihály: »fölséges a rosz poéta!«



### Orcziakhoz.

Nem használt hát szavazáskor,

Hej Gyula! haj Félix!

Anynyi sok előlegezett

Szép zöldhasu fél X!?

### Jámbor Kármán!

Hogy elbukott Jámbor s követ leve Kármán:  
Nebet is cseréltek ők a világ száján.

Mig fejét fenhordja brillirozva Kármán,

Azt mondja a világ: nézd nézd, ez a »jámbor!«

S ugy is szól a világ hogy elbukott Jámbor:

»Ha valakiért, no ezért bizony — kár mán!«

## Kép viselőjelölt



választás előtt,



választás után.

### Jönnek már!...

Jönnek már a jezsuiták!  
 Mindegy: híták vagy nem híták?  
 Mint az árvíz, elöntötték  
 Nepomuki János földét  
 Csehgyémántos Csehországot,  
 S most e had hozzánk szívárogl!  
 Hónuk alatt breviárjom ---  
 Úgy közelg vagy hetvenhárom,  
 S édes hazánk földén nyúl el.  
 Örül ennek Dr. Paúler.  
 — — Parce nobis Domine!

Jönnek már a jezsuiták!  
 Fekete lesz egész világ.  
 Barátsuha ugy kiterjed,  
 Mint egy sötét széles felleg,  
 Az eget tőlünk el fogja  
 Az obscurus férfiszkonya,  
 S — jó éjszakát világosság! —  
 Eltakarja a nap arczát.  
 Déltől éjszakig vonúl el.  
 Örül ennek Dr. Paúler.  
 — — Libera nos Domine!

Jön az intolerancia  
 Bigottság, ignorancia,  
 Hoz most hozzánk a sok lóláb  
 Intrigát, reakcióját;  
 S Apponyi, Krajszik, Forgácscsal,  
 Paczolayval, s több mással,  
 — Heterogán elemekkel —  
 Itten egyesülniök kell;  
 Amalgamálódnak menten, —  
 S szavaznak a parlamentben!  
 Örül Pauler ultra montem...  
 — — Miserere Domine!

### Fürdőkúra.

— Mi a kö, Pista bácsi, hát a Margit-sziget-  
 nek vizét fogja orvosságul használni?  
 — Ne félj eesém, csak külsőleg!

### Mit tart a „Kistükör“ Gyöngyösről.

Pulszi, köpeny nagymestere, Gyöngyösön im deputátus.  
 Majdnem ezer szavazó volt, a ki rá szavazott!  
 »Kis tükör« úgy szól, hogy Gyöngyös híres a szama-  
 rakról.  
 Még sem hittem, hogy enynyi számár legyen  
 ott!

## Véletlen ternő.

A nemzet bárója egyszer arra fogadott egy fiatal urral, hogy ő a vaczi-utczán minden szemkört jövő férfival megteszi azt, hogy megöleli, megcsókolja, a nélkül, hogy legkisebb grombaságnak tenné ki magát a megtisztelt részéről.

Jött legelőbb is a járdán egy borotvált képű hosszú tőzsér forma ember, magas czilinderrel a fején, nagy fatermörderekkel; a nemzet bárója eléje megy, megöleli, megcsókolja:

»Krisztigott, lieber Onkel, hát hol jársz itt Pesten? Jaj de régen láttalak!«



Az üdvözölt férfi bámuló arcot csinál; »nincs szerencsém.«

»Hát uraságod nem Purczpichler ur, Temesvárról?«

»Nem, én Postpischill vagyok, Pozsonyból.«

»Ah, így ezerszer engedelmet kérek.«

»Nincs miért.«

Ez szépen odább ment.

Következik egy köpczös falusi földesur; hatalmas bekecsben, darutollas kalappal, kezei tele skatulyákkal, bizonyosan főkötőket vásá-

rolt a feleségnek; a nemzet bárója nyakonöleli, megpuszizza.

»Hozta Isten, kedves urambátyám, ezer esztendeje, hogy láttam; hát hogy vannak odahaza? Hát a kedves asszonynéem egészséges?«



A megszólított elbámul, nem akar emlékezni az ismeretségre; köszöni a kérdéseket: de nem tudja hogy jutott hozzájuk?

»Hát nem Udvardi Máté urambátyámhoz van szerencsém Dömsödről?«

»Nem, én Kóka Sámuel vagyok, Szólnok-rul.«

»No ez nevezetes hasonlatosság. Megesküdtem volna rá. Ezer bocsánatot kérek.«

»Nincsen miért.«

Ez is odább ment csendesen.

Most jön az utczán végig egy elegans gavalér, büszke fejhordozással; a nemzet bárója ezt is pártul fogja, keblére szoritva.

»Szervusz, kedves jó czimborám; ej de derék, hogy megint találkozunk!«

Hanem a megszólított nem akarja viszonozni a szíves ismeretséget.

Erre a nemzet bárója a szokott eselhez folyamodik s előránt emlékéből egy olyan nevet, a mi legkevésbé van közforgalomban.

»Hát nem Paziazzi úrhoz van szerencsém.«



»De igen, én vagyok Paziazzi,« viszonz a megszólított.

A báró látja, hogy milyen veszedelmes ter-  
nót húzott ki vaktában, menekülni akar.

»Én Mihály gróftot képzeltem.«

»No igen, én vagyok gróf Paziazzi Mihály.«  
Az ijedelem tökéletes volt.

### Nem dolgozik legénnyel.

Léván a szavazók összeírásakor bemegy egy szabó a bizottsághoz.

— Hiszen maga nem dolgozik legénnyel, maga nem szokott legényt tartani!? — docinálja őtet (a szabólegényből lett) csendbiztos.

— De igenis szoktam tartani legényt, hiszen tekintetes úr is dolgozott nálam két holnapig.

## A só.

— Természettudományi tárcza egy lapból. —

A só sós.

Sótalan só nemigen existál.

A sós só kétféle:

1. kősó.

2. por só.

Kősó azon sós só, mely még petrifikált állapotban van. Ha már megőrölték, akkor por só.

A kősó rendszerint a sóbányákban jön elő, s nem a kőbányákban, a mi elég különös Kőbányán nem só, hanem sör terem.

A kősó jegecedni is szokott, vagyis jégállományúvá lesz Ilyenkor jegeskávét főznek belőle, a mi elég különösen: czukros. A sójegez rendszerint kubikokban jeged, vagyis kubusokban (= koczka. Innen ered a koczkáztatás.)

A kősó rendszerint a sóraktárakban — sóda — tartatik. A por só a sótartóban. A sótartó pedig az asztalon tartatik.

A por só nedves tapintatu. A korsó még nedvesebb. Legnedvesebb a tengeri só, (= Kukuruz-salz), melyet a kuruczok találtak fel, s innen elnevezése. A sós sónál rosszabb ízű a timsó, sziksó (nem Szikszó), legrosszabb por só a koporsó. Ha valaki burnót gyanánt használja a sót s orrát sózza meg vele, előáll az orsó. Ha a szobalány ügyetlenül bele önt a borból a sótartóba: kész a borsó.

Ha valami ételben fölösleges mennyiségű só található: akkor arról az életről azt mondjuk, hogy: sós. Ha pedig csak egy kicsit sós az az étel: akkor azt mondjuk róla, hogy »sóska.«

Sót ásni szoktak. Szokták pedig Wieliczán, Mármarosban, Sóvárrott, és Attikában. (— Sal Atticus; attikai só.)

Jártunk Wieliczában, megnéztük a mármarosi sóaknákat, voltunk Sóvárrott is, mindenünnen hoztunk mutatványt: azonban Attika igen távol van hozzánk, onnan nem hoztunk.

### Szeleburdi és Beleszurdi.

Szeleb. Kik választották még Tarait?

Belesz. Saját maga.

Szelesz. Nos?

Belesz. Tarai — tiara.

## Az ébresztő.

— Megegett. —

Egy fiatal zenészünk mindig a leghevesebben szokott kikelni a műélvezetek megzavarása ellen. Argumentumait — a melyek különben egytől-egyig laposak voltak — ismerősei egytől-egyig könyvnélkül tudták már.

— Oly ember, — szokva volt mondani — ki megzavarja mások élvezetét, nem érdemli meg, hogy a földön járjon!

Ha tudta volna, hogy maga alatt vágja a fát! De hát mért is kellett neki ébresztőt vennie! Mért is hitt a latin közmondásnak, hogy: »aurora musis amica«. Ez az ébresztő-óra lön halála.

A wekk-uhr esti  $\frac{3}{4}$ -kor meg volt véve. Hanem 7-kor kezdtek Lohengrint, erről a zenész nem maradt el, de ha most a »ketyegő fenét« lakására viszi, a színházba későn érkezik, s az elwagnerozott közönséget megzavarja műélvezetében. Ennek nem szabad történnie! Sietett hát a színházba.

Elkezdik Lohengrint. Szól a nagy dob, szólnak a trombiták. A függöny fölgördül. Egy darab ideig pokoli zaj: csinadratta bum! De hallga! Most jön a piano! A publikum átadja magát a műélvezetnek! Mindenki a tulvilágban van!

A mi zenészünk mozdul egyet; — hát a zsebéből pokoli fülhasító zaj támad. A közönség piszszog, fenyeget, barátunk arcza lángba uszik. A műélvezet meg van zavarva; fütty; a páholyok felhasználják a zavarost: a »jávai« conjugálása pokoli zajt idéz elő. Soha ilyet. Ne neked Wagner!

Az egész úgy történt, hogy a zenész az ébresztő gombjára talált ülni, az mivelt oly pokoli ketyegést.

Hasztalan csitította, hiába fojtogatta, — macs maradt az és ketyegett tovább, míg tulajdonosa meg nem szökött vele, s pokolba nem hajtotta odakin.

### „Szervusz Pista!“

Hirtelen betegedett meg a p-i plébános a husvéti ünnepek első napját megelőző délután, annyira, mikép nem volt reménye néhány nap múlta előtt az ágyat elhagyhatni, azonban hogy a szent napok alatt is isteni tisztelet tartassék, megkereste a közel fekvő Sz. város lelki pásztorát, engedné át egyik káplányát néhány napra helyettesül.

Meg is érkezik erre vasárnap reggelén P-iba a mindég jó humorban levő B. káplány, hol a parochia előtt egybegyült régi ismerősei és barátai fogadják.

— Hát engem meg sem látsz reverendissimus? szolt egy közeledő fiatal ember.

— De hogy nem viszonzá B. — Hozott Isten! Szervusz Pista!

— Hejh de jó elemekben látszol lenni. Fogadni mernék egy akó borban, — nem mered elmondani a mai praedikációban, hogy: Szervusz Pista!

— »A fogadás áll, elmondom,« volt az egyszerű válasz, és kezet csaptak.

Nem sokára B. a templomban a szószéken állt.

A szokásos ima s bibliai textus elmondása után megkezdé praedikációját, melyben felhossa, mennyire büszkébbé válik napról-napra a világ:

»mert vegyük fel csak a köszöntést kedves hiveim; nemde magatok is megütköztök azon, hogy ez is, mint minden más, a divat alá van vetve. Hisz ezelőtt ha valaki nálánál idősbbe találkozott a »Dicsértessék a Jézus Krisztus;« »Mindörökké ámen« volt a legnagyobb megtiszteltetés, de erről az emberek kezdtek leszokni s csak »jó napot,« »jó estvét« stb. kivángattak egymásnak; és most, ha találkozik egyik a másikkal, eszébe nem jut sem Isten, sem más jó kívánság, hanem messziről oda nyújtja kezét s kiáltja (barátai felé nyújtva kezét, kik átellenben a falnál álltak) hogy: »Szervusz Pista!«

S így még B. tovább is folytatta beszédét, barátai pedig csendesesen ki somolyogtak a tempomból előre csapra verendő az akó bort, mit még az nap B.-vel együtt dicsőségesen el is temettek.

### Kiházasító egyleti szédelgés.

Direktor úr társaival

A hüvösre jutott,

Nevetik a felültetett,

Balik publikumot.

Ül direktor et confratres

Hüvös börtönében,

Az asszony meg, et consortes

— Piros bársonyszéken!

Hym-en és Kan-on.

## A „Garnierung“ magyarosítva.

(Különbéle étlapokból.)

Marhahus melléklettel.  
 Marhahus körülmény nyel.  
 Marhahus környezettel.  
 Marhahus szegvényezéssel.  
 Marhahus kirakással.  
 Marhahus oldalaggal.  
 Marhahus ékítéssel.  
 Marhahus körülteremtettéze.

## Fellengős eszmadia legény.

A kisvárosi eszmadia legény ilyen stylusban beszél imádottjának:

— Halli kegyed maga, vasárnap elmenünk a sétapromenádra, és meghallgatjuk, a trotybanda (katonabanda) hogyan zenemuzsikál!

## „Az Üstökös“ eredeti okmánytára.

Tintapor hirdetés.

Cs k zárólag szabadékos  
 Wocelka ténnapor.

Ezt a  $\frac{1}{16}$  fontol Kellegy üvegbe tenni és reál  $1\frac{1}{2}$  messzó hideg vizet ürteni, Gartos rázáz által kapny nehány perez alatt jó ténlát.

További lehet ezt a ténat  $\frac{1}{2}$  pintia megszapoelani és még nimaig használhas lesz.

Valodilag kapható cs. k. z. sz. vegytau készít ményi gyárból.

### Egyetemi magyarság.

A jogi fakultás szolgájának Majdán urnak alakából következő szédula fityeg ki:

Tekintetes X. Y. tanár ur ma nem tart előadás: Juli 13.

A ki pedig alá akar iratni, délután 3 óráig hon található.

## Ártatlan előéletű vádlott.

Tanu volt a cigány bizonyos ügyben a p...i bíróság előtt. A szokásos kérdések után többi közt kérdezi tőle a h. bíró:

— Fiam, voltál-e már lopás miatt büntetve?

— Ugyan hogy lettem volna, mikor soh'se tudták meg! volt a talpra esett felelet.

## Czigánykerek.

Nagyon szerette a báró ur cigányaiival tréfálni. Gyakran tánczoltatta, bukkfenczeket hányatott velök. A többek közt mondja egy vén forma dádenak is:

— Na Laci, vess te is egy cigánykereket!

— Nézd uram, elég cigánykerek van ott már vetve! mutatott a hét borzos cigánygyerekre.

## Rébusz.



(Megfejtése a jövő számban.)

A mult számban közlött rébusz: »Zárj-el.«

## Szerkesztői subroza.

— Nem jelennek meg: — Müszótár a választásokra; — Párbeszéd; — Sajtóhiba a sürgönyben; — Hr. M. albumába, stb. Nagyberényből; — Egy iskolamester levele; — Dr. Boulanger; — Jano Samuel; — Nézzen be az ablakon; — Mi a topografia; — Reálisan ábrázolozunk; — Ellopatta a választókat; — de Smexico; — H si küldeménye; — A város kürtöse; — Ejnye de kár; — A cylinder; — Megadta neki; — Replica; — Hosszu orr; — A muzeumban.

— Öshelyi. Vivát! Hogy volt hogy? — Kisbarnaki. Sikerült, szívesen vesszük. — Tüske. Bár nem fenekig téjfel, nagyrésze bevállik, mint rendszeren. — Többi levelekről s a kéziratokról legközelebb.

Laptulajdonos és felelős szerkesztő

**JÓKAI MÓR.**

Lakása: Státió-utca 80-ik szám alatt.

Pest, 1872.

NYOM AZ „ATHENAEUM“ NYOMD.

(Barátok-tere 7-ik szám).

Hirdetések felvételnek:

**NASCHITZ JAKAB.**

hirdetményi irodijában, Pest, József-tér 12. szám alatt, és Bécsben Kärntner-strasse 8. szám I. emelet.

Rajzolja

**JANKÓ.**

Metszi:

**POLLAK.**

# A magyar általános földhitelrészvény-társulat

(Befizetett alaptőke tíz millió forint)

## 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> és 6<sup>0</sup>/<sub>10</sub>-os záloglevelei,

melyek úgy biztonságuk mint kamatozásuk tekintetében a legelőnyesebb tőke elhelyezésre alkalmasak, a napi árfolyam szerint kaphatók:

**PESTEN:** a társulat főpénztáránál (Thonet-udvar.)  
 " Wahrman és fia czégnél (Deák-utca),  
 " a magyar leszámítoló és váltóbanknál (ezelőtt Malvieux C. J.),  
 " a pesti banknál,  
 " a franco-magyar bank váltóüzletében,  
 " Glatz, Holzwarth és Schubert uraknál (József-ter),  
 " Fuchs J., udvari pénzváltó (Deák-Ferenccs-utca),

valamint az összes vidéki takarékpénztároknál és bankoknál, melyek a fentnevezett értékpapírokra megrendeléseket is elfogadnak.

### Unicum a cosmetica körében!

Nem hajfestő-szer!

cs. kir. szab. valódi

## Dr. John Brown,

### Hajóvó kenőcse,

ép úgy fekete, mint barna és szőke haj számára.

minden hajfestőszert fölöslegessé tesz, rövid időn tökéletesen helyreállítja a megöszült hajzat és szakáll természetes szinét; a siker a használatnak már első napján világosan szembetűnő; elhárítja a további és kora megöszülést, ép úgy a hajnak kihullását; a hajnövést idéz elő, olyat, minőt csak az erőteljes fiatalágnál észlelhetünk. A hajzat e kenőcs finomná, fényessé teszi, a nélkül hogy a füveget elzsírosítaná mi gazdálkodás szempontjából különös figyelemre méltatandó. A helybeli, vidéki és külföldi igen tisztelt vevők kényelmére irásbeli megrendelések egyes téglékre akár készpénzbeli fizetésre, akár utánvételre postafordultával a központi raktárnál teljesítenek:

Bécsben, Mariahilf, Gumpendorfi-ut 43. szám I. emelet.

Pesten Török József gyógyszer-tárában király-utca 7. sz.

A biztos eredményért kezesség vállalatik.

Egy nagy csupor ára 2 frt, 1/4 tucuzat 4 frt 80 kr., 1/2 tucuzat 9 frt, 1 tucuzat 16 fr. 30 kr. Kisebb csupor ára 1 frt, 1/4 tucuzat 2 frt 70 kr., 1/2 tucuzat 5 frt 10 kr., 1 tucuzat 9 frt készpénz vagy utánvét mellett

Küldemények csak a központi raktár által eszközöltenek.



## Tajték-

és

## borostyán-nemük

gyári-raktára

**KOBER KÁROLY-nál**

Bécsben.

Kärtnerstrasse 34. szám.

Ajanljá bőven felszerelt raktárát tajtékpipákból, kínai-zsis. kupakkal 1—5 frtüg, ugyszintén valódi ezüst kupakkal 5—25 frtüg; tajtéék szivarpipáit elefantcsont szárral és borostyán szopókával, és finom metszetekkel tokban 1 frt 50 krtól 15 frtüg; török és badeni megyefaszárak borostyán szipkával és tokkal, 1 frtől 30 frtüg. Dohány-eti, pipával megyszár és borostyán szopókával, selyem dohánycsokóval, drbjá 1 frt 50 kr.; u yanaz finoman felszerelve 2 frtől 5 frtüg. Legujabb divatu zsebdohány-eti, tajtéék szivarzipkával, borostyán-szopókával, tüsziszerral és gyújtó-béllel, darabja 1 forint 50 kr. Hátulöltő dohánypipák, tüszvmentesek, darabja 1 forint. Nargilé (vizi-pipák) tajtéék, vagy agyag pipával, ruganyos szárral és borostyán szopókával minden nagyságban 2 frt 50 krtól, 25 frtüg. Deák Ferenccs pipák, annak arczképevel, finoman emailirozva, mely megmarad, még ha a pipa ki is van sziva, drbjá 2 frt 60 kr. Ezenkívül nagy választéka minden dohányzószernek és esztergályos munkáknak.

Vidéki megrendelések, postai utánvét mellett, a leggyorsabban eszközöltenek.

Arjegyzékek és minta-rajzok bérmentve ingyen küldetnek.

# INGYEN

egy-huszd részjegy, egy 400 frankos török-birodalmi sorsjegyből, melynek értéke 5 forint (s melyet mindenkor a napi árfolyam szerint vissza, váltunk) ha az alant jegyzett sorsjegyek 4-ik részlete le van fizetve, melyek 15—20 frttal elősőbban adának, mint eddigelé és pedig:

1 darab 400 frankos török-birodalmi sorsjegy 19 havi részletben 5 frtjával.

1 darab 100 frtos Magyar kir. 1870-diki sorsjegy 27 havi részletben 5 frtjával.

1 darab 100 frtos 1864 diki Államsorsjegy 22 havi részletben 8 frtjával.

2 darab braunschweigi 20 talléros-sorsjegy 19 havi részletben 5 frtjával.

Az első részlet lefizetése után a vevő az illető sorsjegyek egyedüli tulajdonosa és a teljes nyereségben részesül.

A nálunk lévő berendezés szerint kívánatra összeállítunk a legkedveltebb sorsjegyekből csoportokat melyeknél azon előny jár, miszerint a résztvevő mindjárt az első részlet lefizetése után és a fizetés egész tartama alatt egyes egyedül játszik valame nyi nyereségre nézve.

A csoportból az egyes sorsjegyek egymásután kiadnak, úgy hogy még a lefizetés folyta alatt eredeti sorsjegyek hírtokába jut a vevő.

Sorsolási jegyzékek, mindenkinek ingyen küldetnek.

Vidéki megrendelések gyorsan és kívánat a utánvét mellett teljesítenek.

## Károly és Lasky

váltóüzletük,

**BÉCS,**

Bellaria-Strasse 4. szám alatt.

# 1000 forint fogadásul,

hogy az egész birodalomban és sok más országokban senki sincs, ki miként

## BRAWSWETTER JÁNOS, chronometer- és műórás: SZEGEDEN (szülővárosában)

12 éven át külföldön és a francia Sveicz legjobb órágyáraiban az óraművésze minden titkait magáévé tette, a hozzávaló gépeket beszerezte, és



### Münchenben

az elméleti és gyakorlati vizsgát ott addig még senki által meg nem közelített eredménnyel leletve volna; ki továbbá üzlete 22 évi főállása óta annyi órát és mindezeket, újakat ugymint javításokat, saját találmányu gépek és eszközök segítségével, 40 évi tapasztalás alapján, saját vezetése alatt oly jó állapotba helyezte, es szemlélyesen, a zsebórákat függő vagy fekvő, egyszerű minden helyzetben és részkiadásokban oly arányo-



sau és pontosan szabályozva adta volna át a t. e. közönségnek, mint azt ő tette és jövőben is tenni fogja. Azonfölül tölem minden óra vevője egy 10 évi és minden javítás megrendelése 5 évi írásbeli jótállásról szóló iratot kap, használati utasítással együtt. — Hogy a mondotak fölöttén óráim minden tekintetben a legjelesebbek, legpontosabbak és legjutányosabbak az magától értenik. Igen gyakran ismétlődő utárendelések és dícsérlévelek, es. k. katonai és polgári egyenektől, valamint órasóktól, még fővárosokból is, bizonyítványok. bizonyítékok tömönytelen száma mik a mondotak igazságát megerősítik, nálam megtekinthetők. Segédek nagy száma, kik nálam dolgoztak és tanultak, ezt szintén bizonyíthatják

Arany-és ezüst-órák és láncok a m. kir. ellenőri hivatal által megvizsgáltatvák, és minden nemben a legnagyobb és legdisebb választékban kaphatók

Férfi órák.	Frt.	Hölgyórák.	Frt.
Ezüst cyl. óra 4 rubinnal	10-12	Ezüst cylinder	13-18
" " " felpattanó		Arany női órák 4 és 8 rub. 3. sz.	25-30
" " aranysegélyvel	13-14	" " óra, zománcze.	13-36
" " cylinder dupla tokkal	15-17	" " detto, arany fed.	36-50
" " " kristályüveggel	14-17	" " detto, zománc gyém.	42-45
" " horg.-óra 15 rub.	16-18-20	" " női óra krist. üveg.	42-45
" " horg.-óra dupla tok.	18-20-24	" " detto, duplat. 8 rub.	38-48
" " angol horgony-óra kristályüveggel	18-20-24	" " detto, zománc. gyém.	58-65
" " ugyanazok dupla tok.	23-28	" " női horgony-óra	42-48
" " horg. rem. füllnél felhuzható, krist. üveg.	30-36	" " " krist. üveg.	56-60
" " detto dupla tokkal	35-40	" " " dupla tokkal	50-56
" " tábori horgony rem.	38-45	" " detto, zománc. gyém.	70-80
Arany horg.-óra 15 rub. 3. sz.	38-40	" " Serkentő, órával együtt 7 ft.	
" " arany fedéllel	45, 50, 55-50	" " Snapos 13 ft., mely gyertyát is gyújt 9 ft.	
" " horg.-óra dupl. tokkal	55-60	" " Ezenkívül minden egyéb ki.	
" " arany fedél	65, 70, 80-100	vánató óra kapható, ugy munkás-órák is.	
" " horg.-óra kris. üveg	42-44		
" " " arany fedéllel	60-75		
" " remontoir	65-100		
" " detto dupla tokkal	100-400		

Ezüst óraláncok 3-8 frtig, hosszúk 6-15 frtig, 3-mas számú aranyláncok rövid 15-70 frtig, hosszú 35-100 frtig. Órák, melyek nem tetszenének, kicserélhetnek. Órák, arany s ezüst a legmagasb árú cserébe elfogadtatnak. Viláéi megrendelések a pénzösszeg előleges beküldése vagy utánvét 4295 mellett pontosan teljesítenek.

## Régiség és ásvány gyűjtemények

3 frttól kezdve felfelé

valamint válogatott ékszer-tárgyak. ó- és ujdívatuk minden árban kaphatók az

érem-, ásvány- és régiségtárgyak  
irodájában, a Lloydépületben.

1-434

# KOLLARITS JÓZSEF és fia

legelső

## kész fehérnemű gyári raktárában

PESTEN, váczi utca az „YPSILANTI“-hoz legnagyobb választékban legjutányosb áron kaphatók mindennemű

### férfi, női- és gyermekfehérneműek.

Férfi ingek, rumburgi, hollandi vagy irlandi vászonból, darabja 2 frt 50, 3 frt. 3 frt 50, 4 frt, 4 frt 50, 5 frt, 5 frt 50, 6 frt, 6 frt 50, 7 frt, 8 frt, 10 frt, 12 frt.

Férfi bálí ingek, 3 frt. 3 frt 50. 4 frt, 4 frt 50, 5 frt. himzették 6 frt, 7 frt, 8 frt, 10 frt, 12 frt, 14 egész 20 frtig.

Férfi madapolan ingek 1.50, 1.75, 2, 2.50, 3, 3.50, 4 forint.

Férfi szines ingek 1 frt 50, 2 frt, 2 frt 50, 3 frt.

Férfi gatyák magyar, félmagyar vagy francia szabásra, télvászonból 1.50, 1.55, 1.60, tiszta vászonból 1.75, 2, 2.50, 3, 3.50.

Férfi gallérok, kézelők, nyakkötők, félharisnyák és mindennemű vászon s batist zsebkendők.

Női ingek vászonból sima 2.25, 2.50, 3, 3.50, 4, 5, himzették 3, 3.50, 4, 3.50, 5, 6, 8, 10, 12, 14 frt, francia mellvarrással 4, 4.50, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12 forint.

Női háló-corsesttek 1.85, 2, 2.25, 2.50, 2.75, 3, 3.50, 4, 4.50, 5, 6 egész 12 frtig.

Női francia derék-fűzők 1.50, 2, 2.50, 3, 3.50, 4, 5 frt 50 kr.

Női harisnyák legjobb minőségben pamutból, kötege 4, 4.50, 5, 5.50, 6, 7, 8 egész 15 frtig, ezernéből 11-24 frtig.

Női alszoknyák s nadrágok perkálból csikos s piquet barchetból, éjjeli s pongyola főkötők, mindennemű vászon s batist zsebkendők.

Fiu ingek vászonból, madapolanból s szinesek a legjutányosb áron, ugyszintén fiu-gatyák s félharisnyák

Leány ingek minden formában, ugyszintén leány-corsesttek s harisnyák.

A legnagyobb választékban férfi és női téli alsó ingek s nadrágok, ugyszintén minden téli árú, legujabb fanel ingek s schawlok.

Továbbá ajánljuk raktárunkat rumburgi, hollandi vásznakban. Darabját 25, 27, 28, 30, 32, 35, 40, 50, 60 egész 120 frtig.

Creas vászon 12, 12.50, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20-25 frtig.

Vászon zsebkendők, kötege 3, 3.50, 4, 5, 5.50, 6, 6.50 7, 8, 10-20 frtig, batistzsebkendők 4.50-30 frtig.

Törülközők, kötege 5.80, 6.90, 7.50, 9.50, 10, 12 egész 20 frtig.

Asztalkendők, kötege 5, 5.50, 6 egész 12 frtig.

Abrosok és damaszt asztali készletek: 6, 8, 10, 12, 18 és 24 személyre minden áron.

Szines ágyi canaváson, vége: 9, 10, 11, 12, 13-16 forintig.

Függönyök a legnagyobb választékban egy ablakra 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 15 frt párja.

Asztal-és ágyterítők, kávés abrosok s csemege-kendők.

Menyasszonyi készleteket 200 frttól 2000 frtig kész fehérnemű s vászonban a legszebb kiállításban szolgálhatunk. Nagy árjegyzékünket kívánságra bérmentesen beküldjük.

Levél általi megrendelések még az nap melyen érkeznek, legjobb kiválasztásban eszközöltetnek, csomagolási díj nem számítunk.

# LEITNER és társa jelzálog-, bank- és bizományi üzlete

**PEST:**  
váci-utca 21 sz.,

**BÉCS:**  
Tuchlauben 17.,

**GRÁCZ:**  
Schmiedgasse 4. sz.

Elvállal megbízásokat a **pesti, bécsi,** valamint **idegen tőzsdékre, a legcoulansabb szolgálat** biztosítása mellett, a vásárolt értékeket pedig a mindenkori bankkamatláb mellett, mérsékelt pótdíjjal letéteménybe veszi.

Vidéki megbízók naponként kapnak árfolyam-tudósítást bérmentve.

➔ **Kölesönök: házakra, jószágokra, valamint előlegek állam- és iparpárookra és sorsjegyekre bármily magasságig a legolcsóbb kamatok mellett adatnak.** ➔

## ➔ ÁRELENGEDÉS. ➔

ARELENGEDÉS.



A Wheeler és Wilson-féle

### varrógépek

gyári társaság

### New-Yorkban

tisztelettel jelenti, hogy készítményeinek árát leszállította és hogy csakis

Pesten

### OHM C. O.

főképviseelőjénél

József-tér 15. sz.

legjobb birben álló családi varrógépei

70 frttól kezdve valódi minőségben beszerezhetők.

Figyelmeztetjük a t. cz. közönséget, hogy minden más ajánlata valódi készítményünknek csak csaláson alapszik, intéssel vagyunk lelki-meretlen gépkereskedők ellenében kik nem átallanak védbélyegünket meghamisítani. Képes árjegyzések kívánatra kiszolgáltatnak és elküldetnek

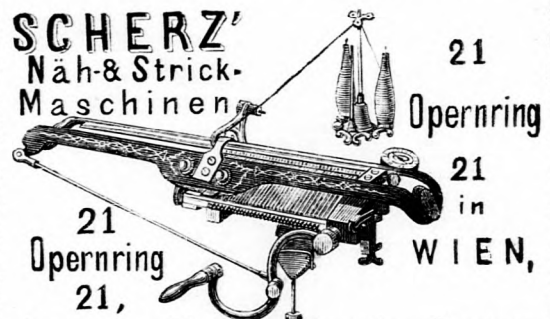
4339

➔ ARELENGEDÉS. ➔

ARELENGEDÉS.

## Kézi és varró-képek

**SCHERZ'**  
Näh- & Strick-  
Maschinen



21

Opernring

21

in

WIEN,

neben dem Ersten Wiener Welt-Ausstellungs-Bazar von  
**ENGEL & KRAMER,**

**SCHERZ**

Rudolf.

Bécsben 21. OPERNRING 21.

Aranyék fölöslegessé vált a valódi talmi aranyék által

## GUTTMANN J. PEST, hatvani-utca, a „Zrinyihez.”

Legujabb  
arany  
fagon

Mindig meg-  
tartja arany  
szinét

A nagy forgalom által, melyet dízsmű-üzlettem elért, képesítve vagyok 20 százalékkal olcsóbban eladni, mint minden hasonló bécsi és pesti üzlet, minthogy egész Magyarországra nézve raktárt tartok a legfinomabb, a valódi aranytól alig megkülönböztethető talmi-aranyból a következő legolcsóbb gyári áron, és pedig:

**Óraláncok** rövidek legujabb aranyfagon dbja 50, 80 kr. 1, 1.20 egész 3 ftig.

**1 elegáns garnitúra** (broche és függő) 80 kr. 1.50, 3 ftig.

Továbbá nagy választék a legfinomabb **kézi- és uti-tárczában** és Albumok magyar zenedarabokkal, ezerféle más czikk bámulatos olcsó áron. Vidéki megrendelések szilárd árak mellett pontosan zétküldetnek. Csak **Guttman J.-nél hatvani-utca, a Zrinyi mellett.**

**Óraláncok,** veneziai fagon, valódi email-tollal 1.00 egész 4 irtg.

**1 elegáns karperecz** tokban 1.59, 2, 3, 4, 5 egész 6 ftig a lgfi.