Tananyag Wekerléről

Tavaszi programok

Épített örökségünk

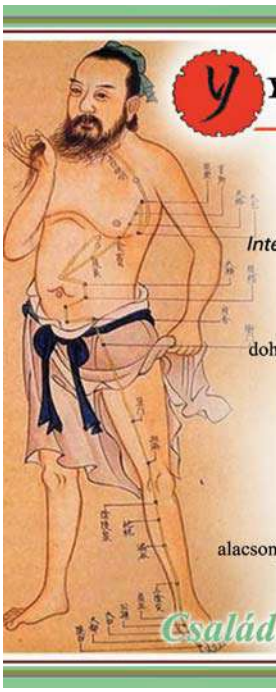
WEKERLE

XVI. ÉVFOLYAM, 1. SZÁM

WEKERLEI TÁRSASKÖR

W.E.S. DISZKONT
Közel 1000 féle cikk
Nyitva: H-P: 9-19, SZ: 9-13-ig
Telefon: 377-4178, 280-7606
5-50% engedménnyel I. osztályú és szépséghibás háztartási gépek
BOSCH
SIEMENS
Whirlpool
1191 Bp., Corvin krt. 7-13.
wesdiszkont.hu

MEGNYÍLT!
WEKERLETELEP
KERÉKPÁR
SZAKÜZLET ÉS SZERVIZ
TELEFON 061 3571 385
06 70 328 3275
LÁSZLÓ KERÉKPÁR
BUDAPEST
XIX. HATÁR ÚT 30.
www.laszlokerekpar.hu


YAMAMOTO INTÉZET
1196 Bp., Petőfi u. 79.
Telefon/fax: 281-30-35
Honlap: www.yamamoto.hu
Főorvos: Dr. Hegyi Gabriella MD.PhD.
Tisztázatlan panaszok, fájdalmak?
Mozgásszervi rehabilitáció?
Intézetünkben választ kaphat, és meggyógyulhat.
● Hagyományos és természetes gyógymódok: Akupunktúra, tartós akupunktúra, allergia-szűrés és kezelés, állapotfelmérés, belgyógyászat, dohányzásról leszoktató kezelés, fájdalom ambulancia, fizioterápia, intravénás lézerterápia, masszázs, mozgásszervi panaszok kezelése, reumatológia, testsúly-menedzsment.
● Reumatológia szakrendelés: OEP által finanszírozott, háziorvosi beutalóval igénybe vehető, *nem csak kerületi betegek részére.*
● Fizioterápia, masszázs: alacsony költségtérítéssel, előjegyzéssel, várakozás nélkül.
● Foglalkozás-egészségügy
Családias környezetben várjuk!

Wood Masters
WoodMasters Kft.
Székhely:
1163 Bp., Szertár u. 17.
Tel: +36-1-401-0613
Mobil: +36-20-424-4740
E-mail:
woodmasters.kft@gmail.com
woodm@woodm.t-online.hu

Beköszöntő

Tartalom

Beköszöntő 1
„KMOP”, Tananyag Wekerléről . 2
Föld napja, „Eperfa tér”felújítása . 3
Fotópályázat, Nyílt napok,
Madarak és fák napja. 4
Túrák, Wekerlei tekergés 5
WTE. 6
Önkormányzati hírek 7
Wekerlei Székelykapu-Napok . . . 8
Képzőművészeti pályázat,
Legyen Ön is Önkéntes,
Wekerlei Székelykapu-futás 9
Fotópályázat, Sütisütő-verseny,
Bolhapiac. 10
Visszapillantó korábbi
rendezvényekre 11-13
Az én Wekerlém 4. rész. 14
Szakértő szemmel 16
Sillabusz – készülő építészeti
kézikönyv. 18
Művészportré: Herendi Péter . . 19
Wekerlei famíliák 20
Az Illatos út szagtalanítása 24
Ablakszigetelési program, Zöld
könyvek 25
Klubok. 26

Wekerle

A Wekerlei Társaskör Egyesület
ingyenes tájékoztató lapja
Alapította Dr. Kóczán László.

Főszerkesztő: Dr. Engloner Attila
A Szerkesztőbizottság tagjai:
Jedlóczki Berta, Kóczán Éva,
Nagy Attila, Romhányi András,
Romhányiné Kovács Mária, Varga Géza
Korrektúra: Pap Ágnes
Tördelés: Tűzvonal Grafikai Stúdió
Hirdetésfelvétel: Sági Zenina
Kiadó: Nagy Tamás WTE-elnök
A szerkesztőség címe:
1192 Budapest, Kós Károly tér 10.
Telefon: 280-0114
Nyomda: SERIART Nyomdaipari Stúdió

Címlapterv: Urmai László
Címlapfotó: Engloner Attila

Megjelenik évente háromszor
6000 példányban.
A szerkesztőség a kéziratok tartalmáért
nem vállal felelősséget.
ISSN 2061-6627

Kedves Olvasó!

Új összetételű szerkesztőbizottság, új főszerkesztő köszönti most Önt! A változásnak kettős oka van. Az egyik, hogy a Wekerlei Társaskör Egyesület Elnöksége igyekszik felelősen, jó gazda módjára bánni az Egyesület vagyonával, ezért minden lehetséges eszközzel próbálja csökkenteni kiadásait. Nagy-nagy örömünkre ebben az is segítségünkre van, hogy az önkéntesség eszméje egyre jobban áthatja gondolkodásmódunkat, és mind többen, mind több területen ajánlják fel önzetlen munkájukat. Ezért mostantól még inkább önkéntes munkára épül a Wekerle újság is, vagyis nemcsak valamennyi szerző, szerkesztő, de a korrektor és a főszerkesztő is bármiféle anyagi ellenszolgáltatás nélkül készíti a lapot. Reméljük, a kedves Olvasó elnézi nekünk a profizmus itt-ott tetten érhető hiányát, sőt abban is reménykedünk, hogy minél többen segítenek minket ötleteikkel, véleményükkel, esetleg írásaikkal!

A változás másik oka, hogy az újság legutóbbi számában, illetve a honlapunkon közzétett kérdőívek kitöltésével rengeteg hasznos véleményt kaptunk, amelyeket szeretnénk az újság készítésekor figyelembe venni (alább olvashatják azon olvasóink nevét, akik a sorsoláson megnyerték Ráday Mihály DVD-jét). Természetesen igyekszünk megőrizni (ha kell, feleleveníteni) azokat az értékeket, hagyományokat, amelyeket az újság történetének több mint másfél évtizede során olvasóink megkedveltek. Lehet, hogy amikor végiglapozzák a mostani és a közvetlenül ezután megjelenő számokat, az lesz néhányuk érzése: „hiszen alig változott az újságban valami”! Örömünkre ez azt jelentené, hogy nem okozott nagy törést a váltás. A tartalomban és formában is várhatóak azonban változások, amelyeket reméljük, örömmel fogadnak majd.

Jelentős lépésnek érezzük, és ezúton is köszönjük, hogy az Országos Széchényi Könyvtár Magyar ISSN Nemzeti Központja nemzetközi szabványos azonosítószámot (ISSN számot) állapított meg a Wekerle újság részére. Ez a lépés nem csak a lap kiadási költségeit csökkenti, hanem elősegíti, hogy – az ISSN adatbázis online változatán keresztül – lapunkról világszerte tudomást szerezhessenek.

Végül engedjék meg, hogy kedvcsináló gyanánt kiemeljük, miről is olvashatnak ebben a számban! Amint tapasztalhatják, a Centenáriumi Év elmúltával is sok minden történik a telepen. Jelentős, nagy összegű pályázatok támogatnak bennünket, amelyek egyben új, nehéz, de örömteli feladatokkal is járnak. Például új tananyag készül a Wekerléről, támogatást igényelhetünk ablakaink, ajtóink megújításáért, sőt hamarosan építészeti kézikönyvvel a kezünkben foghatunk házunk felújításához. A múltba tekintünk, hogy megérthessük azt a gondolatvilágot, amely lehetővé tette a telep megépítését, és lehetővé teszi szépségének megőrzését. Ugyanakkor a jövőbe is tekintünk, hogy egészséges környezetben élhessünk. Az előttünk álló pár hónapban is számos kulturális és sportprogramban vehetünk részt, de ne felejtsük, a Kós Károly tér felújítása miatt ideiglenesen új helyszínre költözik számos rendezvény. Közösen ünnepelhetjük a Föld napját, a Madarak és fák napját, és reményeink szerint ismét örülhetünk egy felújított tér átadásának. Invitáljuk Önöket, osszák meg velünk fényképeiket és képzőművészeti alkotásaikat, valamint süteménysütő versenyre is hívjuk a konyhák köztünk élő mestereit. Rövid visszapillantás keretében feleleveníteünk egy-két szép pillanatot korábbi rendezvényeinkről, és figyelmükbe ajánljuk rendszeresen jelentkező klubrendezvényeinket. Megtudhatják, miért jó wekerlei önkéntesnek lenni, megismerkedhetnek egy különleges művésszel, valamint egy csodálatos, 70. házassági évfordulóját ünneplő házaspárral.

Tartsanak velünk az újság oldalain és személyesen a programokon! Jó szórakozást kíván az újság valamennyi készítője nevében

Dr. Engloner Attila
főszerkesztő

A kérdőívet visszaküldők között Ráday Mihály Wekerléről készített DVD-jét sorsoltuk ki. A három szerencsés, aki a WTE Kós Károly téri irodájában veheti át nyereményét: **Berzy Judit** (Előd utca), **Kelemen Andrea** (Laczfy köz), **Vaslabán Erzsébet** (Nagykőrösi út).
Gratulálunk!

Mit jelent a „KMOP”?

A „Wekerle, ahol értéket őriz az idő” EU-s pályázatról már sokszor és sok helyen esett szó. Legutóbb a Kispest újság 6. számának melléklete taglalta sok oldalon keresztül. Mégis sokan teszik fel nekünk a kérdést, mit tesz a Társaskör ebben a projektben.

A Wekerlei Társaskör Egyesület konzorciumi tag. Ez azt jelenti, hogy a Kispesti Önkormányzat által vezetett, erre a célra szerződéses viszonyt létesített partnerekkel együtt vesz részt a KMOP (Közép-magyarországi Operatív Program, Budapesti kerületi központok fejlesztése) pályázatra beküldött és támogatást elnyert fejlesztések végrehajtásában. Az Önkormányzat a Kós Károly téri park, illetve a tér járdafelületének és világításának megújítását, a Wekerlei Gyer-

fotó: Engloner Attila

mekház bővítését, valamint a Gutenberg úti kispiac árusítóstandjainak cseréjét végzi el. A Wekerlei Munkás Szent József plébánia a katolikus templom vakolatának rekonstrukcióját és a templomba való bejárás akadálymentesítését vállalta, míg a Társaskörnek a Wekerletelep mint Kispest (és nemkülönben Budapest) kimagasló európai értékű épületegyüttesének a propagálása jutott.

A promóciós tevékenység egyrészt abban áll, hogy a WTE

- lebonyolítja a projekt nyitórendezvényét a Föld napján, április 24-én,
- a szokásos nagyrendezvényeket (Wekerlei Székelykapu-Napok, Wekerlei Napok) a projekt és a megújuló főtér városmarketingjét erősítő elemekkel bővíti; másrészt
- a felnövekvő generációkat megismerteti a telep történetével és lehetőségeivel: ebből a célból kiállításokat rendez, pályázatokat ír ki, és tananyagot dolgoz ki a kispesti általános iskolák és a gimnázium számára.

Nagy Tamás

Tananyag készül a Wekerléről

A tananyag segédeszköz lesz az alsó és felső tagozatosok, valamint a középiskolások számára. Mindhárom korosztály külön kötetet kap. Az első négy osztályba járó nebulók játékos, sok-sok színes képpel illusztrált könyvecskét, a felsősök már több szöveges ismeretet tartalmazó, a legidősebb korosztály pedig a felnőttek szintjén íródott oktatási segédletet kap kézhez.

Alsó tagozatban hangsúlyt kapnak a tanulmányi séták keretében szerzett tapasztalatok, a sokoldalú megfigyelések, amelyhez a készülő könyv fontos útmutatásokkal szolgál majd. Kiemelt figyelmet kap a környezetvédelem, a hagyományok ápolása, s – nagyon helyesen – minimális történelmi és életrajzi ismeretek is feldolgozásra kerülnek.

A felső tagozat számára tervezett témakörök szerves folytatásai az alsós tananyagnak, mely földrajzi, biológiai, történelmi, irodalmi és művészettörténeti ismeretekkel, gyermekközpontú és élményekre építő megközelítéssel egészül ki.

A gimnáziumi korosztály részére tervezett nagy témakörök (helytörténet, művészet, építészet, kulturális élet, irodalom, oktatási-nevelési intézmények, környezetvédelem, sportélet, közélet stb.) az általános iskolában tanultak elmélyítésén túl lehetőséget kínálnak egy még gazdagabb wekerletelepi ismeretanyag elsajátítására.

A tananyagot tizenhárom főből álló szerzői közösség állítja össze. A tananyag szerkesztéséért Nagy Tamás WTE-elnök, projektvezető felel. A vezetői teamben Port Irén építészmérnök, dr. Unginé Juhász Mária szakértő, Czinder-Gali Zsuzsanna programreferens, Urmai László grafikus, valamint a három korosztály anyagait készítő csoportok vezetői vesznek részt. A csoportvezetők: Somogyvári Rudolf tanár, filmrendező (alsós), Zuborné Sallai Márta tanár (felsős), Rábayné Füzesséry Anikó tanár, szaktanácsadó (középfok). A tananyagok megírásában, fejlesztésében részt vesznek még: Goda Zsuzsa, Kovács Lászlóné, Ábrahám Gergely, Balázs András, Pusztai Ferenc tanárok.

Valamennyi korosztály könyve 56 oldalas. Az általános iskolák által használandó könyvekből 850-850 darab készül, a gimnazisták számára 300. A könyvekhez feladatokat, szöveggyűjteményeket, fotótárat, filmeket, illetve egyéb prezentációkat tartalmazó, elektronikus adathordozók is tartoznak majd.

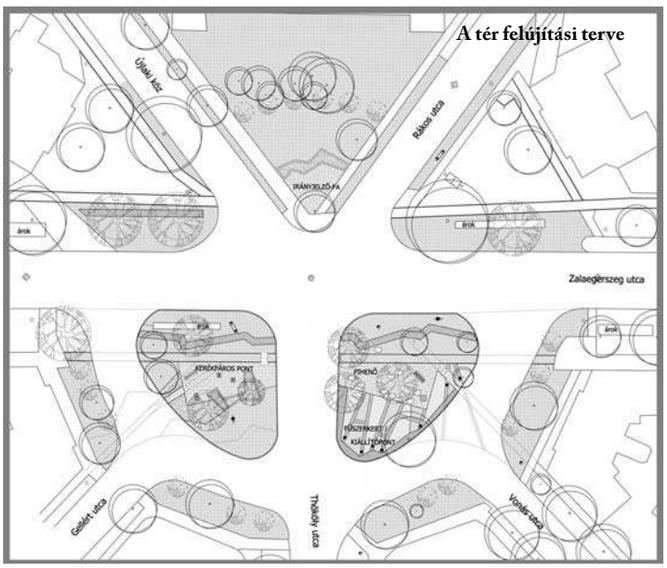
A kerület tíz általános iskolájában és egy gimnáziumában kötelezően fogják oktatni, az oktatás miténtje ugyanakkor nem lesz előírva. Az iskolák maguk dönthetik el, hogy milyen műveltségi területbe, tantárgyba integrálják a tananyagot mint lakóhelyismeretet. Történhet ez magyar-, történelem-, biológia-, földrajz-, vizuális vagy technikaórák, netán osztályfőnöki órák keretében, de természetesen megvalósulhat nem szakrendszerű oktatás keretében is. Az iskolák a Wekerle-projektet is választhatják (témahét, témahónap formájában). Bármelyik feldolgozás mellett is döntenek, segítségükre lesz majd az elkészült Wekerle segédkönyvsorozat, valamint az elektronikus mellékletek, a PowerPoint prezentációs anyagok, a tanéven átívelő és – reményeink szerint – hagyományt teremtő Kispest / Wekerle kerületi versenyek.

(n.t.)

„Eperfa tér”

Megszépül a Zalaegerszeg utca és a Thököly utca találkozásánál elhelyezkedő terület. Az eddig csak a szelektív hulladékgyűjtőről ismert tér teljesen átalakul. A szemétgyűjtő konténereket a környéken lakók kívánságára elvitték, és új helyszínre, a Deák Ferenc Gimnázium közelébe helyezték át. Az így megüresedett teret a Kispesti Önkormányzat Zöldprogram Irodája, valamint az Ökotárs Alapítványtól és a MOL-tól nyert támogatásból a Wekerlei Társaskör Egyesület rehabilitálja. A terveket Kosztolányi Noémi készítette a helyi lakosság és a WTE Építészklubjának aktív közreműködésével. Ennek köszönhetően olyan közterület jöhet létre, amelyet az ott élők magukénak érezhetnek, és gyorsan megszerethetnek. A tervezés alapgondolatát – a tér előéletéből adódóan is – a lehető legtöbb újrahasznosított anyag alkalmazása adta.

A felújítás két ütemben zajlik. Az első ütem átadása a Föld napja alkalmából rendezett programok részeként 2010. április 24-én lesz. Ekkora elkészül egy fűszerkert, amelyet a Vonás utcai óvodások fogadtak örökbe. A későbbiekben ők gondozzák majd a fűszernövényeket, ha pedig elfáradtak, műanyagpalackok újrahasznosításával készülő, ún. pilleköveken pihenhetik ki magukat. A tér másik oldalán kerékpáros pihenőhely létesül ivókúttal és a tervek szerint Öhlmann István szobrász alkotásával: egy használt kerékpáralkatrészekből összeállított szoborral. A fenti funkciókat örökzöld sövény választja el a Zalaegerszeg utca forgalmától. A kereszteződésben álló fatorzó felhasználásával művészi irányjelző táblát farag Lajos Mihály faszobrász. Megoldódik a terület vízelvezetése, és eggyel kevesebb villanyoszlop zavarja majd térérzetünket.



A tér felújítási terve

A tér neve is megújul. Helyi kezdeményezésre az „Eperfa tér” nevet kapja a lakók által korábban ideültetett eperfák után. A teret körben kisméretű, termés nélküli eperfák keretezik majd, amelyek egyben a por- és zajhatást is csillapítják.

A tér megújulásának második ütemében tovább nő majd a zöldfelület. A Vonás utcából és a Gellért utcából csak a lekeskenyített Thököly utcára lehet majd kihajtani. Az aszfalt helyét a bővülő fűszerkert, illetve kerékpáros pihenő zöldfelületei veszik át. Ennek tervezése és a szükséges engedélyek beszerzése folyamatban van. Reményeink szerint még az idén megvalósul a teljes beruházás, és kerek egésszé válhat újjászülető közterületünk, az „Eperfa tér”.

Április 24-én szeretettel várunk mindenkit a növényültetést és kiállításokat is ígérő programra!

Szeghi Gábor

A Föld napja

A Wekerlei Társaskör Egyesület április 24-én, szombaton a Föld napja alkalmából nagyszabású, egész napos ünnepséget szervez. A rendezvény egyben a „Wekerle, ahol értéket őriz az idő” projekt nyitórendezvénye is. Helyszíne az „Eperfa tér” (a Vonás – Thököly – Gellért – Zalaegerszeg utcák kereszteződésénél fekvő, eddig szelektív hulladékgyűjtésre használt, frissen felújított terület).

Egész nap: Autómentes Wekerle! Kérjük, aki teheti, ezen a napon ne használja autóját!

A NAP PROGRAMJA:

10 – 11 óra Megnyitó és ünnepség.
- Beszédet mondanak a „Wekerle, ahol értéket őriz az idő” projekt prominens személyei
- „A mi világunk” esszépályázat nyertes műveinek felolvasása
- A „Művészet és hulladék” szoborpályázatra érkezett művek kiállítása
- A pályázatok eredményhirdetése
- A „Kertvárosok” iránymutató tábla felavatása és a tér átadása
- Közben: Palántázás a téren

11 órától Két keréken az építészet…
Wekerlei kerékpáros túra helyi építészek vezetésével (korlátozott számban kerékpárok bérelhetők)

15 órától Lakjuk be a teret!
Kertbarátok vására – tombola, gyermek aszfaltrajzverseny, komposztálási bemutató, őshonos gyümölcsfák vására, füves asszony, kertdoktor, kerttervezés, zöld utcakönyvtár, kertészeti könyvbemutató, fűszernövények

16 órától Beszélgetés Rosta Gáborral, a Városi tanya című könyv írójával a kertvárosi mozgalomról.

16.30 órától Talányos mese: A fa titkos szíve; Papírszínház: A brémai muzsikusok; Hamupipőke

17.00-tól 19 óráig Klímabarát borok kóstolója a Wekerlei Bortár jóvoltából
- Növénycserebere – hozz magaddal egy kis palántát, és cseréld el másra!

A Föld napja hetében, április 19. és 23. között a WTE Zöld Hajtás klubja – a Gyermekházzal együttműködve – beszélgetéssel egybekötött filmvetítést és gyümölcsfa-ültetési programot tart a wekerletelepi iskolák tanulói számára. Az óvodákban faültetési és konyhakert-tervezési programon ismerkedhetnek a kicsik a zöld gondolatokkal.

A Föld napja program a Nemzeti Fejlesztési Alap KMOP 5.2.2 „Wekerle, ahol értéket őriz az idő” pályázat; az Ökotárs Alapítvány és a MOL által közösen kiírt „Célkeresztben a szelektív szemetesek” pályázat; valamint „A PIACON A KÖZÖSSÉG” – A Wekerlei Agora megteremtésének lehetősége című, a Fővárosi Közgyűlés Esélyegyenlőségi, Foglalkoztatáspolitikai és Kisebbségi Bizottsága által kiírt pályázat támogatásával valósul meg.

Az „Eperfa tér” rendbetételét a Kispesti Önkormányzat Zöldprogram Irodája finanszírozza.

A Wekerlei Társaskör Egyesület együttműködött a Zöldprogram Irodával a tér tervezésében, és felelős az átadási ünnepség megszervezéséért.

Wekerletelep fái – fotópályázat

A wekerletelepi fák életünk részei. Velük együtt éljük át a változó évszakok színeit, illatait, fényeit. Árnyékot adnak a forró nyári napokban, tiszta párás levegőt a szárazságban, nyugtató hangokat szellős időben. Hálásak lehetünk azoknak, akik ránk gondolva annyi pompás fát ültettek!

A Wekerlei Társaskör Egyesület és a Kós Károly Általános Iskola fotópályázatot hirdet a **Föld napja** alkalmából. Ezúttal lakóhelyünk fáiról várunk fényképeket. Olyan korábbi művekkel is pályázhatnak, amelyek különböző évszakokban készültek. A pályázaton életkortól, lakóhelytől és foglalkozástól függetlenül bárki részt vehet.

Kategóriák: - általános iskolás,
- középiskolás és
- felnőtt korosztály.

A pályaművek lehetnek digitális fotók vagy hagyományos technikával készült, utólag digitalizált (beszkennelt) felvételek. Felhívjuk a jelentkezők figyelmét, hogy a manipulált képeket a zsűri kizárja. (Nem számít manipulálásnak a kép 25%-nál kisebb mértékű megvágása, a teljes képet érintő, kismértékű színkorrekció, a színes felvétel fekete-fehérré alakítása és a szkennelési/digitalizálási hibák retusálása.) A beadható képek száma szerzőnként maximum 3 db.

A pályaműveket neves szakértők bírálják el, de a lakosság is szavazhat a beérkezési határidő és az eredményhirdetés között a WTE honlapjára felkerülő képekre. A zsűri és a közönség szavazatai alapján külön-külön díjazásra kerül sor.

A Wekerlei Társaskör Egyesület a legjobb képekből 2010. május 10-től, a Madarak és fák napja alkalmából szabadtéri kiállítást rendez. A díjakat a kiállítás megnyitó ünnepségén adjuk át.

A fotókat legalább 2 Mbyte méretben, jpg formátumban kérjük beküldeni vagy eljuttatni a Kós Károly Általános Iskola címére (1192 Budapest, XIX. Hungária út 28.), vagy pedig elektronikus úton a postalada@wekerletelep.hu e-mail címre feltölteni. Az elküldött képekhez a neven, lakcímen kívül jeligét is kérünk mellékelni oly módon, hogy a képek fájlnevében szerepeljen a jelige és a kép címe. (például: pompom_Hulló levelek.jpg).

A nevezési lapot, amely a WTE irodájában szerezhető be, vagy kinyomtatható a www.wekerletelep.hu honlapról, kérjük a fotókat tartalmazó CD mellé a borítékba tenni. Elektronikus feltöltés esetén, kérjük, csatolják azt az e-mailhez, az aláírt példányt pedig zárt borítékban, rajta a jeligével adják le vagy küldjék el az alább megadott címre. A CD-re az alábbiakat kérjük olvashatóan ráírni, illetve e-mail küldése esetén ez legyen a levél tárgya:

„Wekerletelep fái" fotópályázat

A fotókat tartalmazó CD és az aláírt nevezési lap beküldendő vagy eljuttatandó:

Kós Károly Általános Iskola
1192 Budapest, XIX. Hungária út 28.

Beérkezési határidő: A Föld napja, 2010. április 22.

Zsűrizés: 2010. április 30-ig.

A díjazottakat e-mailben (e-mail cím hiányában postai úton) értesítjük ki.

a WTE és a Kós Károly Általános Iskola

Nyílt napok

2010. április 24-én 9–12 óra között a kerületi rendőrkapitányságra ellátogatóknak lehetősége nyílik a rendőrség épületével és a rendőri munka mindennapjaival megismerkedni.

Fotók: Bodnár Sándor

2010. május 5-én 9 órától a Kispesti Tűzőrség nyitja meg kapuit. A tűzoltók bemutatják felszereléseiket és munkájukat.

Az elmúlt években mindkét program nagy sikert aratott a látogatók körében.

A programokon való részvételhez előzetes regisztráció szükséges a sandor.bodnar@gmail.com e-mail címen vagy a +36 20 9891733-as mobilszámon.

Szeretettel várjuk a jelentkezőket!

Madarak és fák napja

A WTE május 8-tól Szabadtéri fotókiállítást rendez a „Wekerletelep fái" címmel a Föld napja alkalmából meghirdetett fotópályázat anyagából.

A kiállítás 11 órakor nyílik
a Társaskör előtt
(Kós Károly tér 10.).

A beérkezett pályaművekre a lakosság szavazatait is várjuk, mely alapján külön közönségdíjat is kiadunk.

A képeket április 24-től a Wekerlei Társaskör honlapján tekinthetik meg (www.wekerletelep.hu).

Tavaszi és nyári túra

Tavaszi túra a Börzsönybe
2010. április 18. (vasárnap)

A túra jellege:
közepes erősségű, családi túra

Útvonal: Diósjenő – Bodajk – Haramia-lyuk – Hangyás-bérc – Égés-tető – Égés-bérc – Foltán-kereszt – Diósjenő (16-17 km)

Találkozó: 7 órakor a Wekerlei Társaskör Egyesület előtt
(Kós Károly tér 10.)
Túravezető: Gajdos Rozália

Nyári túra a Pilisbe
2010. június 20. (vasárnap)

A túra jellege:
közepes erősségű, családi túra

Útvonal: Dömös – Szentfa-kápolna – Vadálló-kövek – Prédikálószék – Akasztó-hegy – Király-kút – Szőke-forrás-völgy – Szentfa-kápolna – Dömös (12 km)

Találkozó: 7 órakor a Wekerlei Társaskör Egyesület előtt
(Kós Károly tér 10.)
Túravezető: Gajdos Rozália

Információ:
Romhányiné Kovács Mária: 70/381-6122, wekerleihirhalo@gmail.com
Utazás: személyautóval .

Kérjük azokat, akiknek nincs autójuk, vagy akik valakit magukkal tudnának vinni, hogy ezt előzetesen jelezzék.

Hazaérkezés: 18-19 óra körül.

Kérjük, megfelelő öltözettel, esőköpennyel, túracipővel, tartalék zoknival, elemózsiával és jókedvvel készüljenek. Javasoljuk, hogy hozzanak túrabotot.

III. Wekerlei Tekergés

Ezúttal is várunk kicsiket és nagyokat, kezdőket és „profi bringásokat” 2010. április 25-én, vasárnap a tavaszi wekerlei kerékpáros napon. A versenyszámokat korosztályok és nemek szerint indítjuk (lásd a plakáton), nevezni a helyszínen érkezési sorrendben lehet. A Kós Károly tér felújítása miatt az idei évben új helyszínen építjük ki a pályákat: a Bárczy István téri kerékpáros játszóteret (Hungária út – Gutenberg körút – Kapisztrán utca), illetve a téren körbefutó járdaszakaszt népesítjük majd be ezen a vasárnapon. Reméljük, sok wekerlei kerekedik fel, és teszi próbára kerékpáros tudását. A helyszínen kerékpárszerviz is segíti az indulókat, tehát kisebb-nagyobb javításokra is lesz lehetőség, hogy a 20:00-kor kezdődő esti-éjszakai tekergésre mindenki biztonságos, kivilágított bicajjal indulhasson a Székelykapu alól...

Fotó: Romhányi András

Szeretettel várnak mindenkit

a szervezők

Fotó: Kóczán Éva

Közgyűlési meghívó

A Wekerlei Társaskör Egyesület elnöksége meghatározta a 2010. évi közgyűlés időpontját, és felkérte az elnököt, hogy a jogszabályoknak megfelelően hívja össze a közgyűlést. A közgyűlésen azok a tagok gyakorolhatják tagi jogaikat, akik a 2009. évi tagdíjukat befizették.

A közgyűlés időpontja: 2010. május 7-én 17 óra.

A közgyűlés helye: Munkás Szent József Közösségi Ház, Pannónia út 26.

Napirend:

Az elnök beszámolója

A Felügyelő Bizottság jelentése

A 2009. évi közhasznúsági jelentés elfogadása

A 2010. évi program és költségvetés ismertetése és elfogadása

Az alapszabály módosítása

Bejelentések

Abban az esetben, ha a tagságnak legalább a fele + 1 fő nincs jelen, a közgyűlés határozatlanképtelen, így a közgyűlést az elnök elhalasztja. A megismételt közgyűlés a megjelentek számától függetlenül határozatképes az eredeti napirendi pontokban.

A megismételt közgyűlés időpontja: 2010. május 7-én 18 óra.

Helye: Munkás Szent József Közösségi Ház, Pannónia út 26.

Kérjük, éljen jogával: jöjjön el, és jelenlétével járuljon hozzá a határozatképességhez, hallassa véleményét!

WTE Elnökség

Kedves Tagtársunk!

A Wekerlei Társaskör Egyesület májusban közgyűlést tart. Az Elnökség elhatározta, hogy a Wekerle újságban közzétett meghívón túl telefonon is megkeressük tagtársainkat, hogy megismerhessük véleményüket, meghallgassuk tanácsaikat, kérdéseikre választ adjunk. Kérjük, ne felejtse, hogy a közgyűlésen jogaival akkor élhet, ha tagdíjával nincs elmaradása. Az éves tagdíjat – a tiszteletbeli tag kivételével – a tárgyév december 31-éig kell megfizetni.

Fontos számunkra, hogy minden régi tagunk továbbra is közénk tartozzon. Ezért kérjük mindazokat, akik az elmúlt évben tagdíjukat még nem rendezték, vagy nem emlékeznek arra, hogy rendezték-e, hivatali időben keressék fel egyesületünk székhelyét, vagy telefonon érdeklődjenek!

A tagdíjat a közgyűlés az alábbi módon határozta meg:
Az éves tagdíj összege:

a./ Önálló keresettel rendelkezők:	*2.400 Ft/év*
b./ Nyugdíjasok és önálló keresettel nem rendelkezők:	*1.200 Ft/év*
c./ Pártoló tagok – magánszemélyek	*12.000 Ft/év*
d./ Pártoló tagok - jogi személyek, csoportok:	*25.000 Ft/év*

Pénztári órák: szerdán 16–19 óra, csütörtökön: 9–12 óra.
Örülnénk, ha velünk maradna! Szükségünk van Önre is!

WTE Elnökség

A Wekerlei Társaskör Egyesület
elsőrendű feladatának tekintette, és ezért méltóan megünnepelte a Wekerletelep
100 éves fennállásának jubileumát. Az Egyesület hasonlóan magas színvonalon kívánja épített örökségünk, illetve környezetünk védelmét is ellátni, az itt élők közösségét összekovácsolni.

Ha Ön egyetért célkitűzéseinkkel,
ha Ön támogatni kívánja programjainkat,

kérjük, támogassa az Egyesületet
személyi jövedelemadójának 1%-ával.

Adószám: 19010179-2-43

A
Wekerlei Társaskör Egyesület
köszönetet mond mindazoknak, akik 2009-ben adójuk 1%-át az Egyesület számára ajánlották fel.

A beérkezett 449 ezer forintot közhasznú célra, a Wekerle újság kiadásának finanszírozására használtuk fel.

Postaláda

Kedves wekerleiek!

A Wekerlei Társaskör Egyesület Elnöksége kitüntetett figyelmet fordít a telep lakóinak véleményére, kérdéseire. Ezért várjuk mindazok levelét, akiknek Wekerlével (például a kulturális és sportélettel, közlekedéssel, biztonsággal, építészettel stb.) kapcsolatos kérdése, véleménye vagy akár ötlete van. A felvetésekkel megpróbálunk érdemben foglalkozni, ha lehet, válaszokat, megoldásokat találni. A legérdekesebb témákról a Wekerle újság lapjain is beszámolunk. Várjuk leveleiket a postalada@wekerletelep.hu címre!

Engloner Attila

A legfontosabb fővárosi hírrel kezdem. A Fővárosi Közgyűlés március 11-i ülésnapján elfogadta 2010. évi költségvetését. A költségvetéshez dr. Balogh Pál módosító indítványt terjesztett be, amit a Közgyűlés minden képviselője támogatott. Ez azért fontos nekünk, wekerleieknek, mert a beadott módosító indítvány eredményeképpen 500 millió Ft lett megszavazva a Nagykőrösi út Kund utca és Határ út közötti szakaszának zajvédelmére. A költségvetés elfogadásával meg lehet kezdeni az előkészítő munkákat, és az I. ütem (Vas Gereben utca – Kund utca) zajvédelmének kiépülése után – várhatóan ez év szeptember 30-át követően – folytatódhat az építés, és a jövő év első felében be is fejeződhet mind a kispesti, mind az erzsébeti oldalon. Érthető, hogy az embereket az eredmények érdeklik, és joggal várják el, hogy a képviselők végezzék jól a dolgukat. Engedjen meg nekem az olvasó egy személyes megjegyzést. A rengeteg jogos igény közül nem sikerülhetett volna erre a több mint 20 éves ügyre a koronát feltenni, ha nem szól az érdekében a közgyűlésen polgármesterünk, Gajda Péter, aki maga is fővárosi képviselő, és nem lobbizik a Főváros vezetésénél Burány Sándor, Kispest országgyűlési képviselője. Még egy jó hír: a költségvetés mellékleteként elfogadott útfelújítási program tartalmazza a rendkívül rossz állapotban lévő Ady Endre út teljes hosszban történő felújítását, beleértve a járdákat is. A fővároshoz kapcsolódó téma: az illetékes bizottság a Kós Károly tér rekonstrukciója kapcsán engedélyezte a Wekerle és a Kós szobor, valamint az Életfa díszkivilágítását, amelyhez a villamos energia ingyenes biztosításával járul hozzá.

A Kispesti Önkormányzathoz kapcsolódó wekerlei ügyek közül talán az ablakok felújítása, cseréje a legfontosabb. A költségvetés erre 10 millió Ft-ot biztosít, de bírjuk a polgármester ígéretét, hogy ha kevésnek bizonyulna az összeg, félévkor még megtoldható. Megjegyzem, hogy tavaly (igaz, júniusban írtuk csak ki a pályázatot) nem tudtuk az 5 millió Ft-ot felhasználni. Időközben a wekerlei építészek eredeti dokumentációk alapján típusterveket dolgoztak ki, amelyek felhasználását a közeljövőben kiírásra kerülő pályázat kötelezővé teszi. A terveket az önkormányzat mellett működő Tervtanács is elfogadta. A pályázatot a Várospolitikai és Városfejlesztési Bizottság jóváhagyta. Néhány változás az előző évhez képest: egy lakásnál a felhasználható összeg maximuma 250 ezer helyett 300 ezer Ft lett. Új ablak beépítése 70 ezer, ablakfelújítás 50-60 ezer Ft támogatást kaphat darabonként. Érdemes a pályázat szövegét alaposan tanulmányozni, mert más kedvező változásokat is tartalmaz, pl. többlettámogatást kaphatnak azok a többlakásos társasházak, amelyek egységes terv alapján, egyforma színezéssel őrzik meg a ház építészeti értékét és szépségét. Remélem, a wekerlei építkezők méltányolják az önkormányzat erőfeszítését, hiszen erre a pénzre Kispest sok más helyén is nagy szükség lenne. Meg kell értenünk: az eredetihez hasonló nyílászárók nélkül, amelyek persze már megfelelnek a korszerű hőszigetelési előírásoknak is, vagy a spaletták nélkül a telep elveszíti építészeti karakterét, olyan lesz, mint bármilyen másik lakótelep – ez pedig anyagi értékcsökkenéssel fog járni.

Még néhány új fejlemény. A költségvetés 10 millió Ft-ot biztosít a Zalaegerszeg – Thököly utcák kereszteződésében lévő kis tér („Eperfa tér") felújítására, a szelektív hulladékgyűjtő sziget alkalmasabb helyre helyezésére. A részletekről a Társaskör majd másutt részletesebb tájékoztatást ad. Megújul a Hungária úti fasor a Kós Károly tér és a Határ út között. A kiöregedett, balesetveszélyes fák helyett újakat ültetnek. A „Kerékpározó Kispest" pályázat eredményeként kerékpárút épül a Határ úti metróállomás és a KÖKI között, amely a Pannónia út és az Esze Tamás utca egy szakaszán Wekerlét is érinti, megkönnyítve pl. a piacra járást. Az útvonal mentén kerékpártárolók elhelyezése is várható. Sor került a parkolás szabályozására a Pannónia út Ady Endre út felé eső végén, ahol a nagyszámú várakozó jármű már akadályozta a buszok közlekedését. A Határ út – Mészáros Lőrinc utca kereszteződésében térfigyelő kamera kerül kihelyezésre, valamint folytatódik a wekerlei főutakon (pl. Nádasdy utca) a sebességjelző kamerák felszerelése is.

dr. Balogh Pál képviselő,
a WTE elnökségi tagja

A zajárnyékoló fal négy méter magas lesz, kétrétegű biztonsági üvegből készül. Tervezője az Aquacon Bt. (A látványtervtől a megépített szerkezet eltérhet.)

VI. WEKERLEI SZÉKELYKAPU-NAPOK • 2010. május 15–16.

Csupa újdonság! Csupa már ismerős, bevált elem! Ez várható a VI. Wekerlei Székelykapu-Napokon.

Már maga a helyszín is új! Ismeretes, hogy a Kós Károly tér szeptemberig le lesz zárva az ott folyó munkálatok miatt, így új helyszínt kellett keresni az eseménynek. Az előkészítő stáb nekiállt, bejárták egész Wekerlét, jöttek az ötletek, sokféle javaslat született, s végül kitalálták, hol lesz a legideálisabb helye a VI. Wekerlei Székelykapu-Napoknak.

Aki tehát ott akar lenni, az jöjjön el május 16-án a Hungária útnak a Zrumeczky-kapu (székelykapu) és a református templom közötti szakaszára. A színpad a kapu alatt lesz felállítva. El tudják képzelni, micsoda gyönyörű keretet ad majd a világot jelentő deszkáknak a kapu faboltozata? A fellépők a világ egyik legszebb színpadán, igazi díszletek között szerepelnek majd. A programban természetesen idén is helyet kapnak a kerület óvodásai és iskolásai.

A vendéglátós sátor a Kós Károly Általános Iskola bejáratánál áll majd. Vele átellenben lesz a nagy WTE-sátor. Az érdeklődők itt egy installációról és az információs pultnál mindent megtudhatnak az EU-s pályázat pénzének felhasználásáról: a Kós Károly tér, a Wekerlei Gyermekház és a templom megújulásáról. Ismét lesz képzőművészeti kiállítás! Ezúttal a wekerlei gyermekek mesélik el rajzban, festményben azt, hogy „Mi a legjobb dolog a Wekerlén?" (ld. a felhívást).

A programok behúzódnak majd a Vajk utcába is. Az üzlet felőli oldalon lesznek a gyermekprogramok. Az iskola oldalán vásározók, továbbá a wekerlei sütisütő-verseny pavilonjai állnak majd. A Wekerlei Életfa tere ezúttal az iskola udvarán kap helyet, ahol a szokásos kavalkád: kézművesek, iskolák, arcfestés és sok-sok ötletes lehetőség várja a családokat.

A futóverseny ezúttal a tornaterem épülete elől indul, és a már megszokott útvonalon kanyarog majd. Újdonság viszont az, hogy az óvodáskorúaknál nem rögzítjük a befutási sorrendet; de minden befutó ajándékot kap.

Természetesen idén is lesz „A Wekerle titkai" sétakocsikázás (ezúttal a Társaskör elől indul a fogat), Zöld Hajtás (idén kibővített programmal), vásározók (csupa igényes áruval), pónilovaglás, ringlispíl, céllövölde és durrbele, továbbá programzáró kocsmazene a Calvados-együttessel. Mindaz, ami már jó ismerősünk a Wekerlei Székelykapu-Napok vasárnapján.

De ne feledkezzünk meg a szombati napról sem, amikor egy kiállítás nyílik a Társaskörben. Olyan fotókból válogat majd a zsűri, amelyek témája a telep (ld. a felhívást). Este a Munkás Szent József Közösségi Házban – a Wekerlei Pódium keretében – ismét Kovács Adrienn és barátai gitároznak a wekerleieknek.

A 2010-es VI. Wekerlei Székelykapu-Napok ezúttal a korábbiakhoz képest még színesebb, még érdekesebb lesz. Csupa újdonság és csupa már ismerős, bevált elem! Aki eljön, idén sem fog csalódni.

Új helyszínen a Wekerlei Székelykapu-Napok!

Kedves Hungária úti és Vajk utcai lakók!
Önökhöz fordulunk, akik a Hungária útnak a Kós Károly tér és a református templom közötti, vagy a Vajk utcának a Hungária úthoz közel eső szakaszán laknak.

Az előző években bizonyára részt vettek már a Wekerlei Székelykapu-Napok rendezvényein, és azokon – remélhetőleg – jól is érezték magukat. Emlékezhetnek arra, hogy ez a – kezdetben hangosabb, majd estefelé elhalkuló – esemény a wekerleiek nagy találkozóhelye. Ezen jönnek össze régi barátok, ismerősök; itt találnak egymásra fiatalok; s játszanak együtt a gyerekek. Ekkor van a Wekerlei Székelykapu-Futás, no meg a vásár is.

Idén (a Kós Károly tér átépítése miatt) az Önök lakása előtti területen rendezzük meg az eseményt. Ez azt jelenti, hogy május 16-án vasárnap a szokásosnál kicsit nagyobb lesz a zsivaj arrafelé. Kérjük, segítsenek nekünk azzal, hogy túlteszik magukat ezen a kis kellemetlenségen! Gondolják azt, hogy a szerencse most Önöknek kedvez: alig kell kilépniük lakásuk ajtaján, s máris benne lehetnek Wekerle ünnepi forgatagában!

Kérjük Önöket, hogy a rendezvény idejére gépkocsijaikkal ne parkoljanak ezen a területen!

Megértésüket, együttműködési készségüket köszöni

a Wekerlei Társaskör és a Wekerlei Székelykapu–Napok rendezőbizottsága

A színpad műsorából

A Kispesti Zeneiskola Fúvósegyüttese
ADOL Mozgásművészeti Stúdió
Tudod-e hol van Garaboncia?
Huzella Péter egyszemélyes interaktív színházi előadása gyermekeknek
Evia Tánccsoport
Leányfalui Szekérszínház
VonZArt Táncegyüttes
Akrobatikus Rock and Roll
Redvajling
Sprotni
Calvados
Gólyalábasok műsora

Huzella Péter

Leányfalui Szekérszínház

Képzőművészeti pályázat

A Wekerlei Társaskör Egyesület képzőművészeti pályázatot ír ki gyermekek számára (14 éves korig).

Miért jó a Wekerlén gyermeknek lenni?

A munkák bármely technikával készülhetnek, maximum A3-as méretben.

Az alkotásokat wekerlei művészekből álló szakértő zsűri bírálja el.

A WTE a pályázatra beküldött képeket saját kiadványaiban (album, honlap) külön díjazás nélkül felhasználhatja, kiállításon bemutathatja.

A legkiválóbb pályaműveket a WTE díjakkal ismeri el, és májusban a VI. Wekerlei Székelykapu-Napokon kiállításon mutatja be.

A képeket 2010. április 16-ig kell leadni a WTE irodájában.

A művek hátoldalára kérjük nyomtatott betűvel felírni:

a mű címét, a pályázó nevét, életkorát, szüleinek elérhetőségét (lakcím, e-mail, telefon)!

További információ kérhető

Urmai Rita rendezőtől: 06-20/9923949

Beérkezési határidő: 2010. április 16.

a WTE Elnöksége

Legyen Ön is Wekerlei Önkéntes!

Kedves Wekerlei Barátunk!

Bizonyára Önnek is feltűnt, hogy néhány évvel ezelőtt valami megmozdult Wekerlén. Azóta egymást érik a különféle rendezvények, események. Ezek megvalósításához persze sok-sok – pályázatokon elnyert – pénzre is szükség van; ám a sok program nem jöhetne létre a rengeteg önkéntes munka nélkül.

Sokan vagyunk, akik évek óta, szabadidőnk egy részét erre fordítva, pénzbeli díjazás nélkül szolgáljuk a telep életét. Ennek az összefogásnak a híre messzire szállt már. A Wekerlei Önkéntes ma már fogalom.

Mindazonáltal nem vagyunk elegen! Az elvégzendő munka egyre sokasodik. Az Ön segítségére is szükségünk van! Álljon közénk! Csak annyit kérünk Öntől, amennyi nem jelent nagy leterheltséget Önnek. Ön dönti el, hogy milyen területen és mennyit akar dolgozni önkéntesként.

S ha eldöntötte, akkor csak annyit kell tennie, hogy jelentkezik Romhányiné Kovács Máriánál:

romhanyine@freemail.hu

06-70/3816122

Meglátja, csodálatos érzés fogja eltölteni, amikor megérzi azt, hogy nagyszerű dolog egy jó csapatban dogozni másokért.

Önt is várjuk közénk, legyen Ön is Wekerlei Önkéntes!

a Wekerlei Önkéntesek Köre

VIII. Wekerlei Székelykapu-futás! 2010. május 16. (vasárnap) 9 óra

Főrendező: Wekerlei Futóklub

Társrendezők: Asztmás és Allergiás Gyermekek Magyarországi Egyesülete (AGYME) és a Magyarországi Krónikus Légúti Beteg Gyermekek Sport Egyesülete (MAKRO SE)

Helyszín: Budapest XIX. kerület, Wekerletelep

Időpont: 2010. május 16. (vasárnap) 10 óra

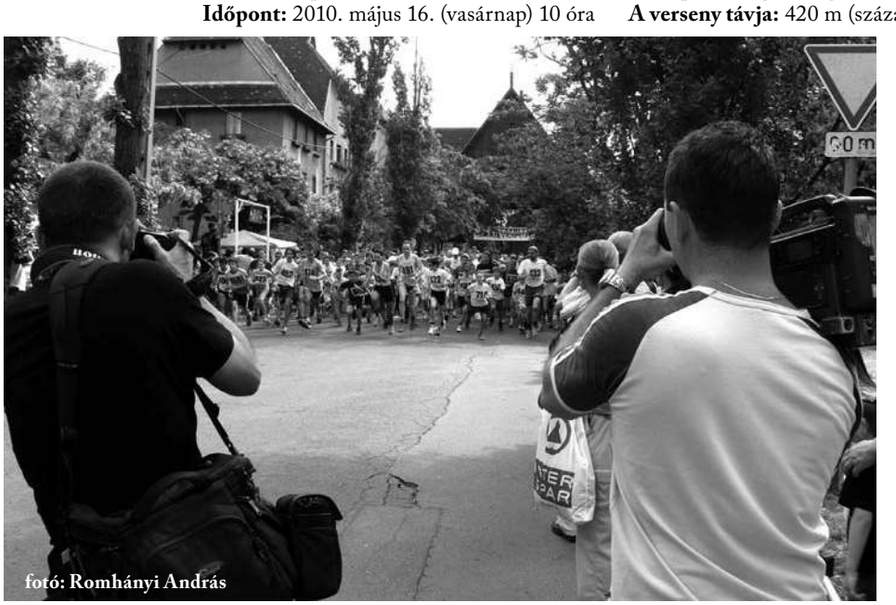
Rajt és cél: Budapest XIX., Wekerletelep, Hungária út 28. **(**a Kós Károly Általános Iskola tornaterme előtt)

Útvonal: Wekerletelep utcáin, kijelölt útvonalon: Hungária út 28. – Corvin körút – Aba utca – Botond utca – Újlaki utca – Cukrász utca – Szendrő köz – Zoltán utca – Zalaegerszeg utca – Bercsényi utca – Esze Tamás utca – Corvin körút – Hungária út 28.

Az útvonalat felvezető autó mutatja, biztosításában a Rendőrség, a Kispesti Polgárőrség, valamint önkéntesek vesznek részt.

A verseny távja: 420 m (századmaraton) kicsiknek 9 órakor

4,2 km (tizedmaraton) 10 órakor



fotó: Romhányi András

Díjazás: - 4,2 km-es távon: korcsoportonként éremmel és oklevéllel

- 420 m-es távon: minden résztvevő befutóajándékot kap

- a családok részvételét külön díjazzuk (külön nevezési lap)

Nevezés: a helyszínen 8^{30}-tól 9^{45}-ig a nevezési lap kitöltésével

Nevezési díj: nincs

További tudnivalók: A versenyen mindenki saját felelősségére indul. A helyszínen öltözési lehetőséget és WC-t biztosítunk.

További információ:
a 70/381-6122 telefonszámon

JÓ FELKÉSZÜLÉST,
JÓ VERSENYZÉST KÍVÁN
A WEKERLEI FUTÓKLUB

„A legjobb dolog a Wekerlén” – fotópályázat

A Wekerlei Társaskör Egyesület (WTE) fotópályázatot hirdet.

Olyan képeket várunk, amelyek szűk értelemben vett szülőföldünk, a Wekerle értékeit mutatják be. Amelyek azt tükrözik, hogy az itt élőknek milyen titkos, belső kapcsolatuk van az épített környezettel, szomszédaikkal, az itt kialakult kultúrával. Miért jó itt élni, „mi a legjobb dolog a Wekerlén?” A pályázat célja: ezen értékeink megmutatása, rejtett kincseink felfedezése, ezáltal lakóközösségünk önbizalmának erősítése. A zsűri – bár lényegesnek tartja a művészi kompozíciót is – ezért elsősorban a bemutatott téma érdekességét, hangulatát, érzelmi töltését veszi figyelembe. A pályázaton bárki részt vehet életkortól, lakóhelytől és foglalkozástól függetlenül.

A pályaművek lehetnek digitális fotók vagy hagyományos technikával készült, utólag digitalizált (beszkennelt) felvételek. Felhívjuk a jelentkezők figyelmét, hogy a manipulált képeket a zsűri kizárja. (Nem számít manipulálásnak a kép 25%-nál kisebb mértékű megvágása, a teljes képet érintő, kismértékű színkorrekció, a színes felvétel fekete-fehérré alakítása és a szkennelési/digitalizálási hibák retusálása.)

A pályázatra sorozat is beadható. A beadható képek száma szerzőnként maximum 10 db.

A pályaműveket neves wekerlei szakértők bírálják el.

A legjobb képekből a Wekerlei Társaskör Egyesület kiállítást rendez a VI. Wekerlei Székelykapu-Napok nyitónapján, 2010. május 15-én

„A legjobb dolog a Wekerlén” címmel.

A Wekerlei Társaskör Egyesület a beküldött anyagból készült válogatást CD-n kiadja, s (lehetőségeitől függően) könyvben is megjelenteti. A WTE a pályázatra beküldött felvételeket saját kiadványaiban (album, honlap) külön díjazás nélkül felhasználhatja, a fotókból rendezett kiállításon bemutathatja, hiszen a pályázat célja a közjó és kulturális értékeink megőrzésének szolgálata.

Kérjük, csak az küldje el a pályázatra alkotásait, aki küldetésünkkel egyetért, és a fenti feltételeket vállalni tudja!

A fotókat legalább 3 Mbyte méretben, jpg formátumban kérjük CD-n eljuttatni a WTE címére (1192 Budapest XIX. Kós Károly tér 10.). A képekhez kitöltött nevezési lapot kell csatolni (átvehető a WTE irodájában, letölthető a honlapról).

A WTE által megjelentetett CD-ből minden pályázó egy ingyenes példányt kap, míg az albumot a pályázók kedvezményes áron rendelhetik meg.

További információ kérhető Debrecseni Zsuzsától: debizs@hotmail.com vagy 06-30/2075576

Beérkezési határidő: 2010. április 16.

Zsűrizés: 2010. április 30-ig.

A díjazottakat e-mailben (e-mail cím hiányában postai úton) értesítjük ki.

a WTE Elnöksége

Wekerlei Sodrófadíj

Felhívás süteménysütő-versenyre

A Wekerlei Társaskör süteménysütő-versenyt hirdet édes sütemények kategóriában.

A verseny a VI. Wekerlei Székelykapu-Napok különleges színfoltja lesz a május 16-i programok között.

A versenyre egy kb. 50 x 30 cm-es tálcányi, csakis házi készítésű süteménnyel lehet nevezni kortól, nemtől függetlenül!

Kérjük, hogy a süteményeket lehetőleg aznap készítsék el, ügyeljenek a hozzávalók minőségére, és kerüljék a romlandó alapanyagok hőkezelés nélküli felhasználását!

A süteményeket a versenyt megelőzően otthon kell elkészíteni, és a verseny napján, május 16-án vasárnap 12.00 és 12.45 között a helyszínre szállítani (a Kós Károly Általános Iskola Vajk utcai oldalán lévő standra).

Kérjük, a recepteket is hozzák magukkal!

A süteményeket szakemberekből is álló zsűri bírálja el, ugyanakkor közönségszavazásra is lehetőség nyílik, hiszen az értékelést követően bárki megkóstolhatja az alkotásokat.

A díjátadásra délután a nagyszínpadon kerül sor.

A nevezéseket legkésőbb május 10-ig kérjük névvel, telefonszámmal leadni a zenina.sagi@gmail.com e-mail címre vagy a Társaskör irodájában (Kós Károly tér 10.) nyitvatartási időben.

Bővebb információért keresse Sági Zeninát a 06-70-250-1866 telefonszámon!

Bolhapiac 2010

Sikerrel nyitott a 2010-es bolhapiaci szezon

fotó: Viló Zsófia

„Ha megveszed nekem, megdicsérlek” – alkudozott édesanyjával egy tíz év körüli kislány a Wekerlei Bolhapiac egyik standja mögött. A 2010-es év szezonnyitó piaci rendezvényén a tavalyi évtől eltérően ezúttal napsütés és tavasziasan langyos meleg fogadta az árusokat és a vásárlókat.

A bolhapiacok sajátossága, hogy magánemberek cserélnek árut, ráadásul az alkudozás és a csere lehetősége egyaránt hozzátartozik a piaci hangulathoz. Akárcsak anno az első bolhapiacok idején, még az 1600-as évek végén a párizsi elővárosokban. A bolhapiac elnevezés is innen ered, a francia marché aux puces-ből, ami magyarul bolhás piacot jelent.

Nevéhez méltón a Wekerlei Bolhapiac sem tért el a „hagyományos” bolhapiacoktól. A helypénzért bérelhető standok színes választékkal várták a vásárlókat, akik a jó időnek (is) hála szép számmal kilátogattak a rendezvényre. Volt ott minden, ami kell: a bakelitlemeztől a dvd-ig, a búgócsigától a play station játékokig.

És nem csak a bevezetőben említett ifjú hölgy alkudozott ám: felnőttek a vásárló gyerekekkel, az árusító gyerekek (persze csakis szülői felügyelet mellett) a vásárló felnőttekkel, feleségek a férjekkel, szülők a gyerekekkel. Utóbbiak körében sláger volt a klasszikus Peter Parker képregény (alias Pókember), a kitűzők, a plüss állatok, valamint a gyerek- és kifestőkönyvek. Volt, aki csak nehezen mondott búcsút a már eladott csocsóasztalnak, míg mások a *„ha megfogta, már vigye”* elvnek éltek, és addig győzködték a vásárlót, míg az a számára felesleges dolgokról is úgy gondolta, hogy szüksége van rá.

Kellemes nyüzsgés, színek kavalkádja, baráti hangulat fogadta az embereket a wekerlei piacon, mely április 12-től (a Wekerlei Bababörze után) egy kis időre bezárja kapuit (a kőépületekben található üzletek a felújítás alatt is zavartalanul üzemelnek), hogy májustól megújult külsővel fogadja majd az érdeklődőket, valamint a következő, június 6-i Wekerlei Bolhapiac résztvevőit.

Viló Zsófia

Megidézték a jó időt!

A helyszín a Munkás Szent József Közösségi Ház. Több tucat gyerek szaladgál fel-alá nevetve, ijesztő maszkokkal az arcukon. Üldözőik műanyag palackokból és kavicsokból varázsolt csörgőkkel kergetik őket. A szülők is lelkesen festenek, vágnak és ragasztanak. Elég volt a télből.

A téltemetés, tavaszköszöntés a mohácsi busójárás népszokásához hasonlítható. Még a török időkben a megsanyargatott mohácsi sokácok (délszláv népcsoport) a Mohács-szigetre menekültek a törökök elől. Egyszer azonban megjelent egy öreg sokác, és azt mondta: *„Ne keseredjetek, sorsotok hamarosan jobbra fordul!"* Nem sokkal később egy álarcba bújt vitéz felszólította a többieket, hogy hozzá hasonlóan bújjanak maszkok mögé, így éjszaka fafegyverekkel, kereplőkkel nagy zajt csapva elkergették a törököket a városukból.

Ennek analógiájára minden tél végén szokássá vált a tél (a gonosz, a sötét idők jelképe) kiűzése a városból. Az emberek fából faragott maszkokba öltözve nagy zajt csapnak, így próbálják elkergetni a rossz időt, sőt még a tél koporsóját is máglyára vetik.

A kisze, azaz szalmabáb elégetése vagy vízbedobása a népszokások szerint a télkihordást, a téli böjt végét jelentette. A kisze szláv eredetű szó, egy jellegzetes böjti ételnek, a savanyú levesnek, más néven a korpaciberének a neve. A kiszebáb elégetése a böjti időszak befejezését szimbolizálja, egyúttal a „húsos" idők elérkeztét: *„Haj ki kisze, haj ki / Menj ki Kisze, Keszőce / Jöjj be sunka, jöjj be / Jöjj be sódar s gombóca"*

Egy 6 év körüli kisfiú táncba hívja a kifejezetten barátságos arcú kiszebábot. Egy rövid tangó után azonban kiszebábunk elveszti a fejét, majd apró szülői közreműködéssel újra „emberi" testet ölt. Az asztaloknál szorgosan dolgoznak kicsik és nagyok, hamarosan elérkezik az idő az indulásra, addigra mindennek el kell készülnie.

Hat óra körül, amikor elkezd sötétedni, megindul a tömeg a tábortűz helyszínére, a Győri Ottmár térre. A Közösségi Ház előtt egy férfi hangos versmondással és dobveréssel fogadja a gyülekező gyereksereget, majd miután mindenki megtanult minden télűző verset, felkerekednek. A gyanútlan járókelők megállnak, bámészkodnak a felvonulók láttán, ők azonban semmitől sem zavartatva kiabálnak, hajtják, űzik a rossz időt.

A térre érve újabb rituálé következik. A tér három pontján újra megállnak, a kiabálás, a zörgés egyre hangosabb. Aztán fellobban a láng. A kisebbek csillogó szemmel bámulják a pergőn táncoló szikrákat, az izgalom egyre nagyobb. Néhányan apró cédulákra felírják gondjukat-bajukat, ezek is tűnjenek el a rossz idővel együtt!

A kiszebáb még mindig mosolyog. Akárcsak Leonardo da Vinci Mona Lisája, csak ő tudja min. Szól a dob, a kereplő, zörögnek a kavicsok, *„haj kisze, haj/nem lesz semmi baj"*. S a báb lassan lángot kap. Némán, megannyi reményteli szempár előtt, beteljesíti küldetését.

fotó: Viló Zsófia

Tavaszi népdalok csendülnek fel, a hivatalos ceremóniának vége, de a tömeg nem oszlik. Ők már érzik, hogy a tél kiűzetése sikeres volt, ki énekléssel, ki beszélgetéssel hosszabbítja meg ezeket a perceket.

Azóta pedig már mindenki tudja: a tél eltűnt, itt a jó idő.

„Nem fúj már, és nem havaz/Itt van, itt van a tavasz!"

Viló Zsófia

Diasorra komponált érzések

A Wekerlei Pódium különleges élményt kínált azoknak, akik március 20-án elmentek a Munkás Szent József Közösségi Házba. „Az idő óráján" – ez volt az előadás címe, az alcím pedig: Mészáros Gábor diaképei.

Nos, aki ott volt, nem egyszerű diavetítést látott. Vetítettképes előadás volt, de akár állóképekből komponált filmnek is tekinthettük a produkciót. „Mindegyik felvétel Magyarországon készült" – konferálta fel a szerző, de azok valójában a világegyetemben készültek. Semmihez sem hasonlítható képek követték egymást, s közben gondolatok hangzottak el életről-halálról, szerelemről, hazáról, Istenről. Azután pedig beszélgetni lehetett a feltörő érzésekről, gondolatokról.

Búcsúzunk, Ili néni!

Csodálatos ember, pedagógus, kolléga volt.

A Corvin Óvoda vezetőjeként nagyszerű közösséget, demokratikus, családias légkört teremtett, ahova szívesen járt gyermek és felnőtt egyaránt. Megkövetelte a színvonalas munkát, a rendet, a pontosságot. Örömmel dolgoztunk vele, építő kritikájával segítette munkánkat, egyengette pályánkat. Mosolygó, örökké vidám egyéniségével mindenkit felvidított, pedig biztosan neki is voltak rossz napjai, problémái. Hihetetlen volt gyermekszeretete, hivatástudata. Közvetlenségével, tudásával, empátiájával mindenkit elvarázsolt. Elbúcsúztunk, amikor nyugdíjba vonult, mégsem gondoltunk arra, hogy eljön az idő, amikor ez a búcsú örökre szól.

Sokkal gazdagabbak lettünk, hogy ismerhettünk, és szegényebbek, hogy elmentél.

Emléked szívünkben tovább él.

a Corvin óvoda volt dolgozói

Wekerlei Önkéntesek Estje

A Wekerlei Önkéntes, valami furcsa megszállottság miatt nem pénzért dolgozik. Megérdemli hát, hogy egy évben egyszer róla szóljon a dal. Ezért rendezzük meg minden évben a Wekerlei Önkéntesek Estjét. Hogy az ünnepelt ilyenkor meg tudjon állni (most mások dogoznak helyette), legyen ideje rámosolyogni a másikra, és még táncolhat is! Ez történt február 13-án a Közösségi Házban: idén is fejet hajtottunk az önzetlen munka előtt. Köszönjük Nektek Barátaink!

Ki az önkéntes?

Van, aki a reklámmal foglalkozik; van, aki plakátozik; van, aki rendezvényt készít elő, szervez, újságot hord, vagy sátrat állít. Közösséget épít.

Sokan vannak, akik azért tesznek valamit, mert így érzik jól magukat, meg hát azért is, mert hisznek abban, hogy munkájuk hozzájárul a wekerlei közösség formálásához, hogy munkájuk által jobb lesz a telep.

Gondoljuk csak meg: ki az a bolond, aki a mai világban ingyen dolgozik másokért, aki úgy használja saját autóját, mobiltelefonját, hogy tudja, annak költségeit nem téríti meg senki.

Mitől van ez az önzetlenség ezekben az emberekben?

Élhetőbb világot szeretnének maguk körül! Ezek az emberek hisznek az összefogás erejében. Hiszik, hogy egy közösség tagjaként elérhetik azt, hogy nem a politika határozza meg minden percüket, hogy a lehetőségeiket nem a bankok mutatják meg, hogy ízlésüket nem a tv-csatornák formálják, hogy nem „stylistok" mondják meg nekik, mi a trendi.

Új világot, szebb jövőt építenek – a mai kor ellenében.

Ezért dolgoznak éjszakába nyúlva, hallgatják meg a – sokszor jogtalan – kritikát, és kezdik a következő napot még nagyobb lendülettel.

Bennük dobog Wekerle szíve!

Kik ezek az emberek? Olyanok, akik – a jobb jövő reményében – a szolgálatot alázattal végzik. Olyanok, mint bárki, aki Wekerlén él. Családanyák, családapák, akik gyermekeik és házastársuk mellett állnak helyt a közösségben. Fiatalok, akik iskola vagy munka után, szórakozás helyett választják ezt a tevékenységet, középkorúak, nyugdíjasok, aki a napi munka után beteszsnek valamit a közösbe. Mindenki lehet önkéntes! Csak egy kis lépést kell megtenni! Elhatározni: én is tenni akarok valamit! Ennyi. És az önkéntes munka örvénye máris magába szívja az illetőt, s egy csodálatos világ nyílik ki előtte.

A kívülálló mindezt nem hiszi el, gyanakszik, hol van ebben a „biznisz"? Valamiért csak csinálják! A wekerlei önkéntesek csapata maga az anakronizmus. Ezek az emberek kiléptek az időből. Magukkal hozták az elődök – mások által korszerűtlennek mondott – értékeit, hogy azokat átmentsék a jelenbe. Nagy László gondolatával élve, hogy azokat fogukban tartva átvigyék a túlsó partra…

Új világot, szebb jövőt építenek – a mai kor ellenében.

A wekerlei önkéntesek ünnepe a szabad polgár magára találásának példája.

Minden wekerlei ünnep az önkéntesek dicsősége.

Wekerle, ahol értéket őriz az idő.

Elhangzott az Önkéntesek estjén,
elmondta Romhányiné Kovács Mária

Kozma Ági búcsúztatója

Egy olyan közülünk való wekerleinek köszönjük meg most a munkáját, akit szinte mindenki ismer, s aki ismeri fél Wekerlét. Két évtizedig dolgoztunk Vele együtt, most nyugdíjba vonul. Ő Kozma Ági.

Több generáció él itt Wekerlén, aki tudja, kit takar ez a név: Kozma Ági. Ült a Társaskörben, vagy éppen valamilyen wekerlei ügy után szaladgált, majd' mindenki köszöntötte, s leállt vele egy kicsit kvaterkázni. Jó volt vele beszélgetni, mert egész lényéből sugárzott a derű, tele volt jóindulattal.

Ott volt mindenütt, ahol Wekerlét lehetett szolgálni, de leginkább a Társaskörben érezte otthon magát. Bemegyek a Társaskörbe, széles mosollyal üdvözöl: Kozma Ági. Jaj, kit is kell még felhívnom? Mondd csak, Kozma Ági! Hogyan is intéztük ezt tavalyelőtt? Segíts már, Kozma Ági! Át kellene hozni a kisházból azt a cuccot! Már hozza is Kozma Ági. Hú, nagyon kellene nekem az a bizonyos irat! Már nyújtja is Kozma Ági. Bármit teszünk, még évekig Ő fog eszünkbe jutni.

Ő volt a Társaskör arca, mindenese, háziaszszonya. Mindent tudott, amire szükség volt! Dolgozott, amikor szükség volt rá, ha kellett, reggeltől-estelig. Soha nem fáradt el. Alázattal szolgált egy ügyet. Nem megalázkodva és nem szolgalelkűen. Életének egy hosszú szakaszát adta Wekerlének, a Társaskörnek. Mindannyiunknak. Itt a Wekerlén nagyon sok ismerőse, barátja van. Sokan ma is, ha bejönnek a Társaskörbe, és nem találják, csalódottan fordulnak ki az ajtón. Számukra Ági volt a kapocs, a biztonságot jelentő állandóság. Így lett Ő itt a Wekerlén fogalom, amit úgy mondunk: „kozmaági". S lesz belőle – egészen biztosan – legenda.

Az idő azonban telik. Új szelek fújnak Wekerlén, több és más a munka. Egyszer mi, idősebbek átadjuk a stafétabotot, kitaposott ösvényt hagyunk rátok. Megpihenni is kell. Ezért úgy búcsúzunk Tőle is: visszavárunk! Szívünkben örökre ott marad Kozma Ági.

Azt kívánjuk Neki, most már legyen úgy a Társaskör része, hogy nem dolgozni jár ide, hanem kikapcsolódni. Kötelesség és feladat nélkül mulatni, és ha Ő is úgy akarja, besegíteni.

Köszönjük Neked Ági, hogy számíthattunk Rád, hogy derűt hoztál az életünkbe, hogy ismerhetünk és szerethetünk. Köszönjük Neked az elmúlt éveket, a közös sikereket, örömöket.

Isten éltessen! Tartsa meg jókedvedet, az emberek iránti szeretetedet és szorgalmadat!

Elhangzott az Önkéntesek estjén,
írta Romhányi András

Civil projekt és önkormányzati támogatás a wekerlei ablakok és ajtók értékőrző megújításáért

Wekerletelep – közös kincs, közös felelősség

Wekerletelep egy különleges hely. Olyan, varázslatos hangulatú sziget Budapesten, amely kiszakad az őt körülvevő térből és időből, és egy rendkívül kellemes, emberléptékű életteret nyújt az itt lakóknak.

Büszkék lehetünk arra, hogy Wekerletelep európai jelentőségű, mégis sajátos nemzeti karaktert mutató, kiemelkedő építészeti örökséget hordoz. Az itt található építészeti értékek megóvása fontos felelőssége az itt élőknek, a helyi civil közösségeknek és Kispest Önkormányzatának egyaránt.

Értékpusztító ablakbeépítések

Sajnos az elmúlt húsz évben végzett lakás-átalakítások egy része komoly sebeket ejtett a Wekerletelep egyik legfőbb értékét jelentő, egységes építészeti arculaton. Az egyik leglátványosabb értékpusztulás abból adódik, hogy számos házba a wekerlei formavilágtól idegen ablakokat építenek be.

Ezek az ablakbeépítések több szempontból is problematikusak.

- Az ablakcseréhez építési engedély szükséges, ami ezekben az esetekben nincs meg. Ezen felül a wekerlei arculatba nem illeszkedő ablakok beépítése a helyi építési szabályok megsértését is jelenti.

- A wekerlei lakások építészeti sajátosságainak figyelmen kívül hagyásával beépített, modern ablakok (pl. műanyag ablakok) az egységes homlokzati arculat felborításán túl műszaki problémákat is okoznak. Túlzottan jó légzárásuk akadályozza a lakások természetes szellőzését, ami penészesedéshez vezet.

- A lakások ablakai a társasházak közös tulajdonába tartoznak. A szabályellenesen és a tulajdonostársak előzetes hozzájárulása nélkül történő ablakcserék komoly jogi bonyodalmakhoz vezethetnek a társasházi lakóközösségen belül.

- Az egységes homlokzati arculat megbontása nyomán az érintett házak, lakások értéke csökken. Ráadásul a szabályellenes ablakbeépítések nyomán előálló jogi szankcionálási kockázatok további értékcsökkentő tényezőt jelentenek.

Ingyenesen hozzáférhető gyártmány-dokumentációk a nyílászárók felújításához és cseréjéhez

A wekerlei nyílászárók értékőrző megújításának elősegítésére a Wekerlei Társaskör Egyesület (WTE) 2009 októberében elindította **„A ház szeme”** elnevezésű projektet, amelyhez mintegy 11 ezer euró összegű támogatást nyert el a Norvég Civil Támogatási Alaptól. A projekt célja az eredetivel megegyező, a wekerlei építési szabályozásnak mindenben megfelelő fa nyílászárók (ablakok, ajtók) gyártmánydokumentációinak elkészítése, ezek önkormányzati és műemlékvédelmi elfogadtatása, valamint ezek alapján nyílászáró-mintadarabok legyártatása és bemutatása. Fontos további cél a helyi lakosság megnyerése arra, hogy házaik, lakásaik átalakításánál e tervdokumentációk alapján újítsák fel vagy cseréljék ki nyílászáróikat. Alapos szakmai előkészítés és a helyi építészek áldozatos munkája nyomán 2010 januárjában elkészültek az egyes ablaktípusokhoz tartozó gyártmánydokumentációk, amelyek ingyenesen hozzáférhetőek a WTE honlapján belül, a

www.wekerletelep.eu/ertekmegorzes
webc men.

Ezek segítségével a nyílászárócserék engedélyeztetése szakszerűbben, gyorsabban és nem utolsó sorban a tervezés tekintetében olcsóbban valósítható meg. A WTE-nek sikerült a projekt mellett felsorakoztatnia olyan szakavatott és elhivatott asztalos szakipari vállalkozásokat, amelyek az elkészített gyártmánytervek alapján képesek és készek új és a modern kor igényeinek is megfelelő nyílászárók legyártására.

A jövőre nyit ablakot a múlt

Önkormányzati támogatás, azaz sokat spórolhat nyílászárói felújításánál és cseréjénél!

A WTE-vel folytatott szakmai egyeztetés nyomán a Kispesti Önkormányzat 2010-re 10 millió forintos pályázati keretösszeget szavazott meg azon wekerletelepi építtetők számára, akik nyílászáróikat az önkormányzat által elfogadott gyártmánytervek alapján újítják fel, illetve cserélik ki. A pályázat részletes ismertetése megtalálható a

www.kispest.hu
és
www.wekerletelep.eu
honlapokon.

Érdemes megfontolni a pályázást. Egyrészt az eljárási folyamat viszonylag egyszerű, másrészt az önkormányzati támogatást elnyerők jelentős összegeket spórolhatnak nyílászáróik felújítása, illetve cseréje során.

„A Ház szeme” projekthez csatlakozott
asztalos szakipari vállalkozások listája
elérhető a

. ekerletelep.eu

honlapon vagy a
Wekerlei Társaskör Egyesület irodájában
(1192 Budapest, Kós Károly tér 10.)

A projekt keretében elkészített
nyílászáró-mintadarabok megtekinthetők a
WTE irodájában 2010. május 10-ig.

A szórólapot
„A ház szeme” (NCTA-2009-K04614) projekt
megvalósítása keretében a
Wekerlei Társaskör Egyesület terjeszti.

TÁMOGATÓK

KISPEST önkormányzata

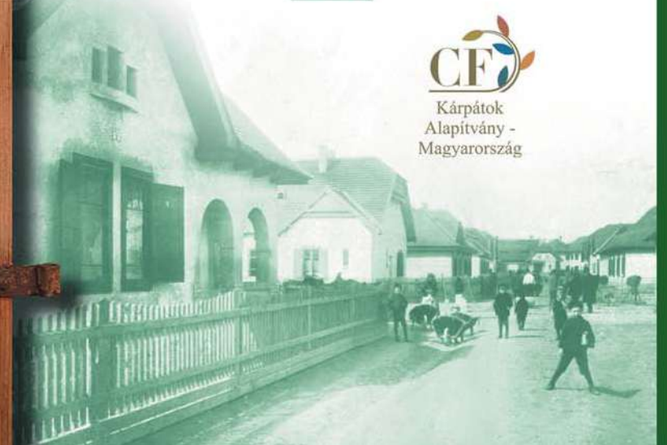
ÖKOTÁRS ALAPÍTVÁNY

eea grants

norway grants

WEKERLEI TÁRSASKÖR

CF Kárpátok Alapítvány - Magyarország



A jövőre nyit ablakot a múlt

„Nagy vagy”

A TV2 játékos vetélkedőt hirdetett általános iskolák számára, melyre a Kós Károly Általános Iskola még 2009 őszén jelentkezett. Izgatottan vártuk a sorsolást, melynek során kiderült, hogy ott vagyunk a 48 meghívott intézmény között. Schulcz Ágnes testnevelő tanár jó érzékkel állította össze „sárga pólós csapatunkat”, amely szülőkből, ill. alsó és felső tagozatos gyerekekből állt. Nagy erőkkel mozgósította a szurkolótábort is „kósos” gyerekek, szülők, nagyszülők személyében. Kellett is a biztatás, mivel nem mindennapi megmérettetés előtt álltunk: a feladatokat földön, vízen, levegőben kellett teljesíteni. Szükség volt a csapattagok ügyességére, leleményére, kitartására és nem utolsósorban lelkierejére is, hisz a verseny során többször átrendeződött a csapatok közti sorrend. Versenyzőink lelkesen vadászták a lufikat, kergették a labdát, szlalomoztak sílécen bő bugyogóba bújva – hogy csak néhányat említsünk a játékok közül. Kimagaslóan jól vették a vízi akadályokat, ami nem csoda: iskolánk hatodik éve nyeri a kispesti úszóversenyt.

fotó: Maulik Mónika

Az egész napos tv-felvétel sportolók és drukkerek körében is nagy izgalomban telt. A folyton változó tabella találgatásokra adott okot. Végül eljött a várva várt eredményhirdetés: a vetélkedő első fordulójában győzött a Kós suli!

Gratulálunk, nagyok voltatok!

Jedlóczki Berta

Kirándulás a Gaja-szurdokba

fotó: Romhányi András

Gyönyörű idővel ajándékozta meg a sors azokat, akik március 21-én hazánk egyik kevéssé ismert, ám gyönyörű tájára, a Fehérvárcsurgóhoz közel eső Gaja-szurdokba kirándultak. Változatos, erdőben vezető gyalogút, kerítésmászó létrákkal nehezített terep, gyönyörű kilátás a sziklaorom tetején, a Gaja-patakon átívelő ősi tölgyfa és sok-sok élmény gazdagította a mintegy 20 fős csapat tagjait. A sikeres túrán felbuzdulva a résztvevők a hazatérés előtt még tettek egy kirándulást: ellátogattak a Gánt közelében fekvő, elhagyott, régi bányavölgybe. Marsbéli tájakon jártak.

Gajdos Rozika túravezető nemcsak remek kirándulást szervezett, de mindenki kedvét felvidította kiskutyája, Panka.

Papp Zsuzsanna

Wekerlei Horgászklub

Az elmúlt év nyarán a szokásos, havi egyszeri horgászkirándulások a megszokott, – és ez nem nagyképűség – mindig sikeres halfogással, jókedvű beszélgetésekkel teltek. Reméljük, hogy a jó idő ismét összehozza a kis létszámú horgászklub tagjait! Havonta egy-két alkalommal megyünk horgászni, télen klubtalálkozókat szervezünk. Mindenkit szeretettel várunk a Wekerlei Horgászklubban! További információk a WTE-ben.

Tömpe Gézáné Ilike

fotó: Tömpe Géza

Az én Wekerlém 4. rész

Molnár László wekerlei építész cikksorozatának negyedik részében arról a gondolatvilágról és szellemiségről olvashatunk, amely annak idején a telep megépítését, harmonikussá tételét tette lehetővé, napjainkban pedig az épületek eredeti szépségének és egységének megőrzését segítheti.

Az elmúlt alkalommal az épületek hőszigetelésével kapcsolatos gondolkat kezdtem feszegetni: hogyan változtatja meg a homlokzat utólagos hőszigetelése az építészeti karaktert, azt a látványt, amit már megszoktunk, és talán megszerettünk. A hőszigetelés ügye megér egy alaposabb, nagyobb kört érintő megbeszélést. Az épületek műszaki problémáinak ismertetése vagy a hibák javítási lehetőségeinek megvizsgálása szintén nagy falat. A Wekerletelep honlapján olvasható hozzászólásokból, kérdésekből az derül ki, hogy az olvasókat a napi gondok megoldása és az aprópénzre váltható ismeretek megszerzése sokkal jobban érdekli. Azonban a konkrét kérdések megválaszolása előtt érdemes a gyökerekig visszamenni, hogy érthetővé váljanak azok a jelenségek, amelyek a telep létét meghatározták, és talán a jövőben is meg fogják határozni.

Mik tartoznak a telep értékei közé, amelyek sokaknak – az itt lakóknak és az ide látogatóknak egyaránt – igen vonzóak? Ezen a ponton talán megint egy kis elmélkedést szükséges beiktatni ebbe a kis írásba.

Minden gondolat anyagi megvalósulásakor megjeleníti, magán hordja az őt létrehozó ideának szellemi, lelki tartalmát, irányultságát, melyet a létrehozók ki akartak fejezni. Így a megvalósult tárgyon egy külső szemlélő láthatja, felfoghatja, még ha nem is tudatosan, de érezheti azt az üzenetet, melyet el akartak juttatni számára az alkotók. Ez az üzenet látszik az építészeti megtestesülésében, mely kisugárzik a telepen élőkre és az ide látogatókra.

De miért is kell az anyagban megvalósult gondolatoknál ilyen nagyon elölről kezdeni a mesét? A világ ismeretének hiánya, a dolgok rossz megértése teszi szükségessé ezt az elmélkedést.

Ha a fákról akarok írni és azoknak szépségét, fenséges voltát ecsetelem, nem tehetem meg, hogy a fáról szóló történetet csak a talajtól felfelé ismertetem, és nem mondok semmit a láthatatlan, elrejtett valóságról (a gyökérzetről, ahonnan a fa kinő, és ami táplálja a fát), akkor nagyon helytelen következtetéseket tudok levonni a fát létrehozó természetről és annak teljességéről. A fa a láthatatlan világból nő ki, részben onnan táplálkozik, és ha ez a része egészséges, akkor a látható világban is tökéletes formát, alakot vesz fel mindenki örömére. (Ép lélek tudhat csak ép testet felépíteni.) Bár a régi rómaiak fordítva magyarázták ugyanezt a dolgot, és a közmondásuk így szólt: Ép testben ép lélek (lakik).

Hogy ezt a tartalmat megértsük, vissza kell mennünk azokba az időkbe és azoknak az időknek a szellemiségébe, amelyek Wekerletelep megépítésének idején az országra jellemzőek voltak.

A XIX. század végén, a XX. század elején a vad, szabadrablásos kapitalizmus bemutatta, mit tud. Ide a pénzt, mindennél többet és bármi áron, kitaposni bárkinek a beleit, megalázni, rettegésben tartani. Ez a féktelenség természetesen ellenreakciót szült az elszenvedők között. Munkások tiltakozása, sztrájkok, lázadások, tüntetések, forradalmak jellemezték a század első éveit (Magyarország, Oroszország). Jobb érzésű vezetők (pl. a polgári származású miniszterelnök, Wekerle Sándor) nem a még nagyobb elnyomással, hanem az elnyomottak helyzetének javításával próbálták a gondokat orvosolni. Ha magunk megváltozunk (mások, jobbak vagyunk, mint elődeink), akkor a minket körülvevő világot is megváltoztathatjuk. Az ilyen változtatni akarás és jobbítás szándéka alapvetően a fiatalság jellemzője. Az 1948-as és az 1956-os forradalmat sem nagypapák, nagymamák vagy joviális, enyhén pocakosodó középkorú urak csinálták.

(Van egy mondás: ha fiatalon nem vagy baloldali, akkor nincsen szíved, ha idősen nem vagy konzervatív, akkor nincsen eszed. A baloldaliság eredeti jelentése: emberek egyenlőségének hirdetése, szociális érzékenység.)

Ha már változtatunk, a változás legyen alapos, átfogó, sok mindenre kiterjedő. Ha építészeti eszközök vannak a kezünkben a világ megváltoztatására, jobbá tételére, akkor ezeket használjuk fel. Wekerletelep létrehozása során ez a szemlétet uralkodott az alkotóknál. Ezek az emberek többnyire fiatalok voltak, 20-30-as éveikben jártak, tele alkotói vággyal, a világ jobbítási szándékával.

„Mi dolgunk a világon? küzdeni,
És tápot adni lelki vágyainknak.
Ember vagyunk, a föld s az ég fia.
Lelkünk a szárny, mely ég felé viszen,
S mi ahelyett, hogy törnénk fölfelé,
Unatkozzunk s hitvány madár gyanánt
Posvány iszapját szopva éldegéljünk?"

Vörösmarty Mihály:
Gondolatok a könyvtárban

Embernek nézték a kétkezi munkást, aki megérdemli a jobb életkörülményeket, emberi környezetet. Ne kizárólag a haszonszerzés, a mindennél nagyobb profit legyen a cél a lakások megépítésénél. (Lásd manapság a „lakóparkok" többségét: lakások építése kis területen, nagyon sűrű beépítéssel, igénytelen, olcsó kivitelezésben.) Em-

berszerű, emberi léptékű, természetes környezetre emlékeztető (falusias, kisvárosias) épületeket terveztek, és a XX. században frissen kifejlesztett és még nem sok helyen elterjedt komfortosítási lehetőségeket felhasználva (WC, csatorna, vízvezeték, áram) építették meg azokat. Legyen ez egy külön városrész minden olyan épülettel és kiszolgáló funkcióval ellátva, ami akár egy önálló város fenntartásához szükséges. Megépítésekor ez az egységes elvek szerint és igen rövid idő alatt felépített városrész fél Kecskeméthez nyi népességet fogadott be. Ez manapság sem lenne kis teljesítmény.

(Ez az oka annak, hogy nem épül a mai időben, a pusztában – újkori nevén „zöldmezős" beruházásként – ilyen nagyságú, mindennel ellátott, önálló település.)

Milyen építészeti eszközöket használtak a korábban említett ideák megjelenítésénél?

A világ felépítésének ismerete tükröződik az építészei látványban, az utcák hierarchikus rendben történő kijelölésében, a terek kialakításában, az épületek építészeti megfogalmazásában, sőt még a fák ültetési rendjében is. Van egy alapszövet, amely földszintes, két- és négylakásos épületek sokaságából áll, ezek veszik körbe a kiemelt, fontosabb épületeket. Ennek az alapszövetnek további részét képezik az egyemeletes, 6, 8 és 12 lakásos házak. Ezek az épületek többnyire a főútvonalak mentén szegélyezik a földszintes házakkal beépített tömböket.

Az ifjú titánok lendületét itt egy kicsit lefékezték az idősebb konzervatívok, akik a megvalósíthatóság, a gazdaságosság irányába tolták el az elképzeléseket.

Az elv ez volt: használjunk egységes rendszert, ugyanazon motívumok felhasználásával, de ezen a rendszeren belül legyenek az épületek változatosak, olyanok, mint mi, a benne lakó emberek. Emberként is ugyanazon módon vagyunk felépítve, de az arányaink megváltoztatásával máris különbözőek lettünk. Ilyen szerkesztési elveket a házakon is használhatunk. Ha a belsejét nézzük a lakásoknak, az alapszövetben megépített otthonoknak mindenütt hasonló nagyságú helyiségei vannak. Többségében két szobát tartalmaznak, amelyek alapterülete – bármilyen formájú is a ház – mindenütt 12 és 16 m^2. A konyhák ugyanilyen elvek alapján 8 m^2-esek. A kamrák meglepően nagyok, hiszen nem nagy mennyiségű élelmiszer felhalmozására, hanem a takarékossági okokból elhagyott pince kiváltására, a tüzelőanyag tárolására is szolgáltak. A főzés-sütés, fűtés, melegvíz-készítés csak szilárd tüzelővel (szén, fa) volt akkoriban megoldható (kályhák, konyhai tűzhelyek).

Bármelyik lakásba belépve tulajdonképpen otthon érezhettük volna magunkat.

A házak formai kialakításuktól függetlenül azonos homlokzati elemeket tartalmaztak. Vakolt homlokzat, mészhomoktéglaelemekkel tarkítva, díszítve. A házak további egységesítő, közös gyökerű szerkesztési elvekkel épültek. A lakásokban mindenütt ugyanazt a belmagasságot találjuk. Ez kihat az ereszvonal magasságára, ami az egységes megjelenés további biztosítéka. Bármilyen formájú, alaprajzú, tömegkialakítású, tetőformájú is az épület az azonos belmagasságból és szerkezeti rendből azonos homlokzatmagasságok adódnak. Ez igaz mind a földszintes, mind az egyemeletes házaknál. Ugyanakkor a különböző alaprajzi formációból következően a lefedések is igen változatosak. Más és más gerincmagasságok, de közel azonos tetőhajlások az azonos tőről fakadást igazolják (nem mediterrán, lapostetős vagy túlzottan meredek tetőformák).

Lám, ebben is más vagyok, mint a szomszéd, de mégis rokonok vagyunk, belső világunk azonos, ugyanazon építészeti szerkesztési szabályok hoztak létre minket. Köszönő viszonyban vagyunk.

Az ablakok is azonosak voltak elveikben, geometriai méretükben, elhelyezésükben (külső homlokzati sík), anyagukban. Csupán egy-két részletben – ami a szerkezet lényegét nem érintette – tértek el egymástól. Az ablaküvegek osztásai különféle arányban valósultak meg, a takarókeret mintázata változatos, ugyanígy a spaletták vázszerkezete és betétei is. Ezek a változtatások mind-mind nagyon színessé, változatossá tették a látványt, de az ablakok lényegét, belső tartalmát nem változtatták meg.

Olyanok, mint az emberek, rólunk mintázták őket, minket utánoznak. Változatosak vagyunk, de ugyanakkor belsőnkben sok azonosság található.

A házak külső megjelenését ezek az ablakok nagyon nagy mértékben határozzák meg. Az ablakokon lévő spaletták több mindenre jók (árnyékolnak, védenek, hőszigetelnek), szimbolikus elemként is értelmezhetők.

Napközben kinyitjuk a spalettát, beengedjük a fényt – kívülről ez látszik – este becsukjuk a ház szemét, az ablakot, ráhúzzuk a szemhéjakat, a spalettát.

„Lehunyja kék szemét az ég,
lehunyja sok szemét a ház,
dunna alatt alszik a rét –
aludj el szépen, kis Balázs."

József Attila: Altató

A házban lakó ember olyan a háznak, mint testnek a lélek. A házat éltető lélek tevékenysége jelenik meg a fent említett cselekvéssorban is. Ahonnan a lélek (a használó ember) elköltözött, vagy ***nem törődik az épülettel****, az az épület lassú enyészetnek van kitéve.*

Minden emberben megvan a vágy, hogy közösséghez tartozzon, mert életét, kiteljesedését csak így tudja megvalósítani. Én is ember vagyok, te is ember vagy, s bár különbözünk egymástól, szükségünk van egymásra. Nekem rád, neked rám. Azonosak vagyunk, mégis különbözőek. Ez a szellemiség átjön száz év távlatából is.

Amennyiben azonban ez a különbözőség már olyan mértékűvé válik, hogy az romboló és pusztító hatású, úgy az eredeti gondolatvilág és szellemiség megsemmisül, visszavonhatatlanul megbomlik az az egység, amely ezt a telepet megépítésekor jellemezte, és harmonikussá tette. Az itt lakók ezt érzik, és az érzékenyebbek törekszenek ennek a szellemiségnek a fenntartására, ami az épületek eredeti szépségében és egységében történő megőrzését is biztosítja.

Legyünk büszkék arra, hogy elődeink ilyen nemes célt tűztek ki maguk elé, és ezt a nehézségek (I. világháború, Trianon) ellenére majdnem teljes mértékben megvalósították!

Molnár László

Szakértő szemmel

„A ház szeme" projekt kapcsán Nagy Attila beszélgetett Lőrincz Zsuzsával a hagyományos, történeti ablakok cseréjéről

Mint arról az utolsó lapszámban beszámoltunk, a WTE Építész-klubját több elismert építész, műemléki szakértő tisztelte meg az őszi projektindító konferencián való részvételével. Köztük volt **Lőrinczi Zsuzsa** *építész, kiadóvezető, számos gyönyörű építészeti könyv szerkesztője, többek között a történeti Magyarország ablakaival foglalkozó, Ablakok című könyvé is. Az értékőrzés szempontjain túl azokról a fontos műszaki kérdésekről is kérdezem, amelyeket a wekerlei nyílászárócserék kapcsán mi sem hagyhatunk figyelmen kívül. Wekerlén körülnézve nap-nap után láthatjuk, hogy az érvényes előírások ellenére fogynak az eredeti részletek, köztük is elsősorban az ablakok és a spaletták. Egy lakás összes nyílászárójának lecserélése nem tart tovább egy napnál. Az új ablakok pedig – még ha szerencsésebb esetben fából készülnek is – mindenképpen eltérnek az eredetiektől, hiszen nem kapcsolt gerébtokos szerkezetek, hanem egyrétegűek. De ez a kérdés tényleg ilyen egyszerű lenne? Eredeti ablak egyenlő korszerűtlenség, új ablak egyenlő korszerűség és energiahatékonyság? Vajon bárki eldöntheti-e szabadon, hogy milyen ablakot épít be a régi helyére, függetlenül attól, hogy ismeri-e a várható következményeket?*

L. Zs.: A jelenleg kialakult helyzet – kivéve a műemlékileg védett épületeket – sajnos ez. A műemléki védelemben részesített épületek és épületegyüttesek esetében az építési jogszabály is védi az eredeti szerkezeteket, cseréjükhöz építési engedélyt kell kérni, és a társasházi törvény is rendelkezik a közös tulajdonokat érintő kérdésekről. A többlakásos lakóépületeknél a nyílászárók külső szárnya és tokja az osztatlan közös tulajdon része, tehát megjelenésük megváltoztatásához és cseréjükhöz a többi lakótárs 2/3-os hozzájárulása szükséges. Régen természetes volt, hogy a külső festéseket és a nyílászárók külső mázolását egységes elképzelés, terv szerint végezték, egy-egy tulajdonos nem festhette át az ablakait a többitől eltérő színűre, és főleg nem cserélhette ki őket másmilyenre. És bár mindkét jogszabály ma is érvényben van, betartatásuk nem megoldott. Sajnos gyakori, hogy még az esztétikai és illeszkedési szempontokat sem veszik figyelembe. Az új ablakok ugyanakkor a legjobb szándék mellett sem lehetnek azonosak megjelenésükben a régivel, hiszen a tok és a szárny profilmérete általában kétszerese az eredetinek. Az eredetihez képest így kisebb méretű lesz az üvegezés.

A nyílászárók cseréjének folyamata egyébként az 1970-es években Nyugat-Európában kezdődött el az első globális energiaválság hatására. A gyártók arról próbálták és próbálják a mai napig meggyőzni a potenciális vásárlókat, hogy akkor hoznak energiatakarékossági szempontból helyes döntést, ha lecserélik történeti ablakaikat. Mivel a kivitelezők sem érdekeltek a jellemzően több élőmunkát igénylő felújítások elvégzésében, ezért ők is inkább a nagyobb haszonnal kecsegtető nyílászárócseréket részesítik előnyben. Az elmúlt három évtizedben főleg a műanyag és az alumínium nyílászárók jutottak egyre fontosabb szerephez az építőanyagok piacán, és a régi ablakok cseréje során is kiszorították a hagyományos, kapcsolt gerébtokos ablakokat. Azóta a kezdeti divathullám a tőlünk nyugatra lévő „fejlett országokban" lecsengőben van ugyan, és nagyobb megbecsülést kapnak a hagyományos nyílászárók, de épp emiatt az értékesítés nagyobb hányada áttevődött Kelet-Közép- és Dél-Európába.

N. A.: Mik azok a legfontosabb körülmények és tények az új, „korszerű" ablakokkal kapcsolatban, amelyeket ismerniük kellene az építtetőknek, akik viszont nem tudnak ezekről, és az ablakgyártóktól sem kapnak teljes körű tájékoztatást?

L. Zs.: Talán a legnagyobb gondot az okozza, hogy a régi épületekben korlátlanul alkalmazhatókként ajánlják az új, egyrétegű, hőszigetelő üvegezéssel ellátott nyílászárókat, nem törődve sem a mögöttes tér szellőzési rendszerével, sem a fogadó fal szerkezeti felépítésével.

A történeti épületek gépi szellőztetés nélkül működtek, és a legtöbb manapság is így működik. Ezekben a házakban egy állandó lassú gravitációs légcsere – az ablakok körüli réseken beszívódó levegő – biztosítja a belső terek oxigéntartalmának pótlását. Az első „tökéletesen záró", gumiütközős ablakok beépítésének negatív tanulsága alapján ma már ezt a levegőmennyiséget pótlandó, résszellőzőket építenek az újfajta nyílászárókba. Igen ám, de a teljes ablak a nyitott résszellőzőkkel rosszabb hőszigetelő képességű lesz (nagyobb U_w-értékű), mint a katalógus szerinti érték. A prospektusokban szereplő értékeket nyitott szellőzők mellett mért U_w-értékre kellene megadni, és nem csupán a hőszigetelő üvegét kellene közölni. A teljes ablakfelületre számolt hőveszteség szempontjából egy hagyomá-

Ilyen volt, ilyen lett: ugyanazon ház két ablaka és spalettája (fotók: Nagy Attila)

nyos, kétrétegű ablak redőnnyel vagy spalettával semmivel sem rosszabb, sőt még jobb hőszigetelésű is lehet, mint egy új, egyrétegű, thermo-üvegezésű szerkezet. A mért adatok alapján csupán körülbelül 5%-os a megtakarítható fűtési energia, ha egy redőny vagy spaletta nélküli, hagyományos, kétrétegű, sima üvegezésű ablakot újfajta, egyrétegű, gáztöltéses, thermo-üvegezésűre cserélünk. Erre vonatkozóan konkrét mérési eredmények olvashatók a www.ablakprofilok.hu oldalon (például a norvég tanulmányban).

Szintén a légcserével összefüggő kérdés az épület meglévő fűtési rendszere is. Amennyiben az építtető újfajta nyílászáróra cseréli a régit (ami körben szellőzött), akkor a hagyományos, nyílt égésű gázkészülékek életveszélyessé válnak. A kéményseprők ilyenkor a meglévő gázkészüléket is lecseréltetik, vagy egy falba épített állandó szellőző beépítését írják elő, ami sokkal nagyobb hőveszteséget fog eredményezni, mint az eredeti nyílászáró.

De nemcsak az energiatakarékossági

kérdések egyoldalú megítélése a probléma, hanem épületfizikai gondok is adódnak az ablakcserékkel kapcsolatban, ha csak önmagukban jelennek meg a többi szerkezet figyelmen kívül hagyásával. Az elmúlt 10 évben több kutatás eredménye is nyilvánosságra került e témában, még sincs nyilvánossága.

N. A.: Miből származnak, és mit okoznak ezek az épületfizikai gondok?

L. Zs.: A legtöbb hagyományos történeti épületünk 44-60 cm széles téglafalazatú, például a wekerlei házak mészhomok téglafala is 44 cm vastag. Ezekbe a homogén téglafalakba kétrétegű ablakokat építettek, melyek vagy kifelé-befelé nyílóak, vagy befelé-befelé nyíló, kapcsolt gerébtokos ablakok voltak, szerkezeti vastagságuk a külső és a belső szárnyakkal együtt legalább 15 cm volt. A „korszerű", egyrétegű, hőszigetelő üvegezésű ablakok azonban ezekkel ellentétben csupán 6-8 cm szerkezeti vastagságúak, mert egyrétegűek. A közelmúltban készültek el a Műszaki Egyetemen (BME) azok a vizsgálatok, amelyek bizonyították, hogy homogén téglafalba való beépítésük során a téglafalazat ilyen kis szakaszon (8 cm-en) nem tudja a kinti és a benti hőmérsékletkülönbséget olyan mértékben csillapítani, hogy az ablakbélleten belül ne legyen harmatpont alatti a fal felületi hőmérséklete, ezért ott már 50%-os páratartalom mellett lecsapódhat a pára, ha a kinti hőmérséklet -2 C° alá süllyed. Márpedig – mint tudjuk – bőven vannak ilyen téli napok. Ezzel szemben a kétrétegű hagyományos ablakok esetében ez a probléma nem áll fenn, mert hosszú évek tapasztalatával kísérletezték ki a korabeli építészek és asztalosok, hogy a 15 cm-es ablakszerkezeti vastagság már elégséges ahhoz, hogy a csatlakozó falazaton ne jelentkezzen a páralecsapódás, vagyis a belső ablakszárny melletti ablakbélleten már harmatpont feletti legyen a felületi hőmérséklet.

Lőrinczi Zsuzsa

N. A.: Milyen tanulságot kellene ebből a tényből levonnunk?

L. Zs.: Amennyiben az építési törvényünkben előírtakat komolyan kívánjuk venni, akkor az egészséges lakókörülményeket biztosítani kell, ami azt jelenti, hogy nem lehetnek egy épületben ilyen hűlő felületek, vagyis úgynevezett hőhidas szerkezetek, ahol a hideg felületeken a páralecsapódás miatt megtelepedhet a penész. Ebből következően a hagyományos (homogén) falszerkezetű téglából vagy kőből épült házaknál nem volna engedélyezhető – járulékos műszaki megoldások nélkül – a meglévő kétrétegű ablakok egyrétegű újakra történő cseréje.

N. A.: Mik lehetnek azok a műszaki megoldások, amelyekkel feloldható ez a probléma?

L. Zs.: Ha az épület homlokzati architektúrája lehetővé teszi az utólagos hőszigetelést, akkor az új ablakot annak síkjába építve nem áll fenn ez a probléma. Ez azonban ritkán valós lehetőség történeti épületeink esetében. Inkább valamilyen más módon kell megakadályozni az ablakbéllet felületén az alacsony hőmérséklet kialakulásának lehetőségét. Például, ha a belső faborítás megmarad, akkor mérsékelhető a páralecsapódás veszélye. A hőhídmegszakítás a meglévő falazatnál nem igazán oldható meg, főleg ha a külső falsíkon van az ablak, mint sokszor Wekerlén is. A többlakásos lakóépületek esetében az V. kerületben a műszaki osztály jelenlegi állásfoglalása szerint nem megengedett a teljes ablakcsere, egy-egy lakás tulajdonosa nem építhet be új, egyrétegű ablakot a régi, kétrétegű helyére. Az egységes megjelenés érdekében megtartandók, vagy ha végképp cserére szorulnak, akkor csak ugyanolyan osztásokkal, profilokkal (és főleg egyrétegű síküvegezéssel!) gyárthatók le az ablakok külső szárnyai, és csupán a belső szárnyak cserélhetők új szerkezetűekre.

Szóval sokféle eset lehetséges. A konkrét megoldások az adott lehetőségeket figyelembe véve különbözőek lehetnek, ezért szükséges az ablakcserékhez építész – végső soron építési engedély. Remélhetőleg ez hamarosan így lesz országosan is. Mellesleg más országokban (tőlünk nyugatra) az ablakcserék engedélykötelesek.

N. A.: Összességében milyen esélyét látja a hagyományos, történeti ablakok továbbélésének?

L. Zs.: Nyugat Európában, Amerikában már ma is komoly védelmet kapnak a nyílászárók, ami egyrészt az építészettörténeti értékek védelmét, másrészt a hétköznapi történelem folytonosságának – a hagyományos kézműves technika megmaradásának – védelmét is jelenti. Nemrég Obama elnök a műemlékvédők felterjesztésére az ablakfelújításokat (Silver Program) támogatta*, és nem a cseréket, pedig az ottani bankok és gyártók lobbytevékenysége is olyan kíméletlen volt, mint nálunk. Azt lehet látni, hogy az erős közösségek szigorú szabályokat hoznak, és a szabályszegőket az eredeti állapotok visszaállítására kötelezik azokban az országokban, ahol a közösségi gondolkodás a rosszul értelmezett „demokrácia" alternatívája. A globális zöld gondolkodás elterjedése is segíthet. Ha például az ablakcserék gazdaságosságát a gyártásnál és újrahasznosításnál szükséges energiafelhasználás, illetve más környezeti mutatók figyelembevételével hasonlítjuk össze, valamint figyelembe vesszük az élettartamot is, akkor van esély történeti ablakaink megmentésére.

Köszönöm a beszélgetést az Építészklub nevében is!

Nagy Attila

* http://www.preservationnation.org/issues/sustainability/position-statement-windows.html

Sillabusz

Wekerletelep értékőrző megújulása – készülőben egy építészeti kézikönyv

A Wekerletelep centenáriumi évében megrendezett Nemzetközi Tudományos Kertváros-építészeti Konferencia zárónyilatkozata különös hangsúlyt helyez Wekerle értékeinek megőrzésére, illetve megismertetésére.

A jelenlegi helyi építészeti szabályozás is kiemelten kezeli Wekerletelepet. Tény azonban, hogy ennek ellenére nincs egyértelmű javulás, sőt inkább

Részlet a készülő kézikönyvből

tovább romlik épített örökségünk állapota. A hatóságok tehetetlenek, és a szankciók (ha egyáltalán vannak) nem érik el céljukat. Az itt lakók minőségileg jobb lakhatási körülményeket szeretnének maguknak, ami természetes és támogatandó. De legtöbbször ezen körülmények megteremtése során áldozatul esik kiemelkedően magas értékekkel bíró, tárgyiasult kulturális örökségünk. Egy homlokzatfelújítás, egy kerítéscsere vagy egy új ablak beépítése kapcsán a tulajdonosban fel sem merül, hogy jobbító, szépítő szándéka milyen „sebeket ejthet".

A Wekerlei Társaskör Egyesület véleménye szerint elsősorban a közösség támogatását szükséges megnyerni, az itt élőket szükséges bevonni és tájékoztatni, hogy Wekerletelep olyan lakóközösséggé válhasson, ahol az eredeti értékek megtartása mellett biztosítható a megfelelő életminőség. Ezért a WTE Építészklubja – a Wekerletelep jövőéért aggódó és tenni akaró hivatalos és civil szervezetekkel összefogva – egy építészeti kézikönyvet (más néven sillabuszt) kíván összeállítani. Az értékmegőrzés folyamatában ez a kiadvány alapvetően az eredeti jegyek forrása kíván lenni, de gyakorlati útmutatásul is szolgál az itt lakóknak, valamint természetesen a helyi Főépítészi Irodának, Építési Hatóságnak és a tervező építészeknek is. Kiegészítése lehet a Speciális Szabályozási Tervnek, továbbá alapja annak a tudományos dokumentációnak, amely a Műemléki Jelentőségű Terület (MJT) védelmi fokozat véglegessé válásához szükséges.

A fenti célok megvalósítása érdekében a WTE pályázatot nyújtott be a Nemzeti Civil Alaphoz épített örökségünk védelme témában. A pályázaton „Sillabusz – Értékeink őrzéséért" címen 1 076 000 Ft összegű támogatást nyertünk el (NCA-NK-09-B-0122), amelyhez a Kispesti Önkormányzat további 2 000 000 Ft-ot biztosít.

A munka megkezdésekor áttekintettük a kertváros-építési mozgalom külföldi példáinál fellelhető tanulmányokat, értékőrzési és tervezési irányelveiket. Ezek tudományos tapasztalataira, illetve a helyi forrásanyagokra és kutatómunkára támaszkodva alakítottuk ki a készülő építészeti kézikönyv koncepcióját. Mivel Wekerletelep méreteinél fogva is az egyik legnagyobb egységes kertváros Európában, ezért a kiadvány több szakaszban fog készülni. Az első szakasz 2010. május 31-én zárul le. Először a leggyakrabban előforduló típusépületeket dolgozzuk fel: bemutatjuk az építészt, az eredeti tervezői elképzelést tükröző archív fotókat, rajzokat, részleteket. A nem dokumentált homlokzati rajzokat magunk készítjük el, a legfontosabb jellegzetességek leírásával, mai állapotot tükröző fotójával. Hosszú távon az a célunk, hogy az építészeti kézikönyv folyamatosan bővíthető legyen, a feldolgozás valamennyi épületet magában foglaljon, minél több részletre kiterjedjen, s akár a kivitelezés mélységéig is hatoljon. Ebben az alapos munkában számos olyan angol kertváros áll példaként előttünk, ahol minden egyes épületről készítettek ilyen mélyreható, tudományos dokumentációt.

Reményeink szerint az építészeti kézikönyv lapozgatása örömmel fog eltölteni minél több wekerlei tulajdonost, segíteni fog büszkeségük, tudatosságuk növelésében, amellett hogy felmérhetetlen gyakorlati haszna is lesz majd.

Somlói Judit
Nagy Attila

Interjú Herendi Péterrel

A Wekerlei Társaskör Galéria márciusban Herendi Péter képeit mutatta be.

Szakállas, nagydarab fickó rendezgeti képeit a társaskör pincéjében. Ő az „Elektrográfusok" címmel elindított, elsőként Pál Csaba képeit bemutató sorozat következő kiállítója. Itt rögtön meg is állítom a történetet, mert el kell árulnom az olvasónak, én ezt az embert 20 éve ismerem. Sőt! Öt testvére közül a legkisebbet, Esztert el is vettem feleségül. Sőt! Bizonyos értelemben neki köszönhetem, hogy Wekerlén lakom. Tehát nem játszom el az idegen, érdeklődő riportert. Viszont megpróbálok olyan kérdéseket feltenni az egyébként szűkszavú művésznek, amelyekre én sem tudom a választ.

Régóta kíváncsi vagyok rá, most meg is kérdezem: mikor és miért váltál alkotóból kiállító művésszé?

Mivel a Műcsarnokban dolgoztam, sok tárlat létrehozásában vettem részt, ebben nem voltak gátlásaim. Persze két évtized távlatából nyilván ez egyszerűbbnek tűnik.

Itt állunk a képek előtt. Miért épp ezt a kifejezési módot választottad?

Édesapám tehetséges műkedvelő festő. Habár gyermekkoromban nem éreztem semmi érdeklődést a művészetek iránt, nyilván hatással volt rám a padláson berendezett műterme. Rajzkészségem nem volt, nem is tanultam rajzolni. A fény-árnyék játék viszont mindig nagyon izgalmas volt számomra. Nem értettem, a kör-

nyezetem miért nem veszi észre például a törött ablaküveg által varázsolt csodát. Nagyon hosszú ideig tartott, amíg struktúrákba tudtam rendezni akár egy villanás pillanatát, akár a fennálló egység tükröződéseit. Mikor már én hoztam létre a víziót, elkezdtem kikísérletezni a rögzítés formáját.

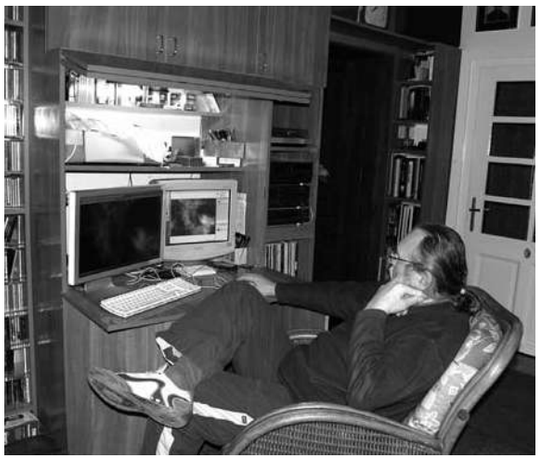
Azt tudom, hogy az 50-es évek elején született, és majd' 30 évig a Bercsényi utcában lakott. Két testvére jelenleg is a telepen él, így gyakran visszajár. Családi összejöveteleken mindig előjönnek az orgonakerítéseket, poros grundokat, iskolai csínyeket felelevenítő történetek. Kötődése tapintható.

34 évig dolgozott a Műcsarnokban, a Hősök terén. Nem iskolában, hanem alkotóművészektől tanult, közöttük élve bomlott ki szelleméből az alkotóhajlam. A megtanulhatatlan esztétikai érzéket, a harmóniát egyénien láthatóvá tevő képességet hamar felfedezték benne barátai, kollégái.

Ha jól értem, nem a filozófia felől közelítesz az alkotáshoz.

Jól érted! Bizonyos számomra érdekes felületeket akarok megmutatni – úgy, ahogy én látom. Kiveszek a szúnyogcsapdából egy bogárhulla-gombolyagot. A fény felé fordítom, és hopp: benne van legalább 1000 naprendszer. Vagy például a kertben sorra nyílnak a virágok, ami engem különösebben nem érdekel. Életem párja, Csoma fiam édesanyja gondozza a milliószínű szirmot. De megvizsgálok egy halvány barackszín kelyhet, és le tudom úgy képezni, hogy abban már látok valamit.

Miközben beszélgetünk, képzeletemben Péter műterem-műhelyébe tevődik át a helyszín. Gondos rend. A kartonok, keretek, szerszámok precízen elhelyezve illeszkednek a polcokon. A falon kortárs fotográfusok eredeti alkotásai.



Nagy itt a tisztaság!

Kedves Barátom, én így működök. Munkámat – amit többórás előkészítés előz meg – egy porszem tönkreteheti, és kezdhetem elölről. De nem is tudnék a lényegre figyelni, ha az előző napi keretezés hulladékain taposnék. Mint láthatod, a tér sem túl nagy, minden négyzetcentimétert ki kell használnom. Így vagyok nyugodt, befogadó, koncentrált.

Te gyűjtő vagy? – nézek egy Tóth György fotóra.

Nem. Az itt és a lakásban látható többi alkotás ajándék, illetve csere útján került hozzám. Mondhatnám, hogy a barátaim, ismerőseim így velem vannak.

Esetleg az alkotás válságos pillanataiban képletesen mondva segítenek is?

Ne szórakozz velem! Az ilyen hablaty tudod, hogy távol áll tőlem. Egyszerűen jó képek vesznek körül, és kész.

Ha látlak megérkezni egy kiállításmegnyitóra, mindenki lelkesen fogad. Hosszan beszélgetsz egyetemi tanárral, érdeklődő amatőrrel, csipkés lelkű hölgyalkotóval.

Ezen már én is elgondolkodtam. Szerintem azért kedvel a környezetem, mert sosem dolgoztam, beszéltem valami ellen, hanem mindig valamiért. Ismerem képességeim határait, és meg tudom fogalmazni a céljaimat.

Wekerlei Varga Géza

A Hajnal és a Somorjai család

Ezzel a sorozattal az a célunk, hogy bemutassunk néhányat abból a sok száz wekerlei családból, amely életútjával, tagjainak a wekerlei közösségért végzett munkásságával, haza- és családszeretetével például szolgálhat valamennyiünk számára. Igyekszünk olyan családok tagjait megszólaltatni, amelyek felmenői „honfoglaló", fészekrakó wekerleiek voltak, s leszármazottaik ma is közöttünk élnek.

2008-ban, Wekerletelep Centenárium évében a rengeteg program és esemény miatt a sorozat szünetelt. A lap szerkesztőségét sokan megkeresték, és kérték a folytatást. Közvélemény kutatásunk is igazolja a rovat népszerűségét, ezért a köz kérésének örömmel teszünk eleget.

Őszentsége XVI. Benedek pápa szívből adja Apostoli Áldását házasságkötésük 70. évfordulója – Wekerletelep, Munkás Szent József plébánia, 1939. 8. 20. – alkalmából
Somorjai József és felesége, szül. Hajnal Paulina
életére és munkájára, mint mennyei kegyelmek zálogát.

Ex AedibusVaticanis, die 14. 7. 2009.
aláírás

Díszes, az egyház első emberének arcképét is magában foglaló pápai áldás tudatja velem, hogy beszélgetőpartnereim a múlt évben Szent István napján erősítették meg a 70 évvel azelőtt egymásnak tett hűségfogadalmukat.

Kedves, mosolygós, idős emberek tiszta, rendezett otthonában beszélgetünk. Paula néni és Jóska bácsi elevenítik fel életük közel egy évszázadát.

Bizonyos Hackl József kispesti lakos, aki a Siemensben bérelszámolóként dolgozott, Held Imre kispesti káplán felkérésére 1917. november 2-án kántori segítséget nyújtott az első wekerlei katolikus szentmiséhez, amelyet templom hiányában az I. sz. (ma Pannónia) általános iskolában tartottak meg. Hackl tanítói és kántortanítói oklevéllel rendelkezett. A Deák Ferenc utcából minden vasárnap gyalog tette meg az utat a város új negyedébe, a munkástelepre. Az elsőt követően az ideiglenes kápolnát a III. sz. (Kós Károly) iskola tornatermében rendezték be, és jó pár éven keresztül ott miséztek. Mivel a telep hívőinek száma növekedett, születtek és meghaltak, a kántor úrnak egyre többször kellett szolgálatot teljesítenie. 1921-ben kétszobás lakást utaltak ki számára. A Bajza köz 3. alá beköltöző Hackl családban négy gyermek volt, három fiú: István (1910), Győző (1911), Ferenc (1913) és egy leány: Paula (1917).

A leánygyermek – ma Paula néni – számára íródott 92 évvel később a fent idézett pápai áldás.

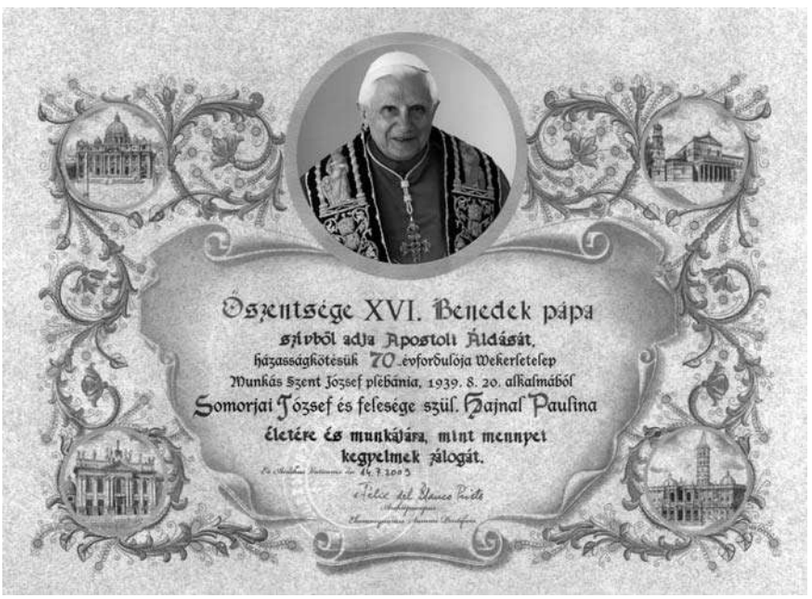
Ő az elemi és polgári iskoláit a II. sz.(Erkel Ferenc) iskolában végezte el. A fiúk valamennyien tanultak: Ferenc tanító lett, István szerzetesként élt külföldön, Győző papnak készült, de 20 éves korában meghalt. Paula későbbi hitvesével Ferenc bátyja révén ismerkedett meg. A báttyal együtt járt a Budai Állami Tanítóképzőbe egy vidéki fiú, bizonyos Spák József. József egy iskolai bál alkalmával ismerte meg a Hackl lányt. Meglátni és megszeretni egy pillanat műve volt. Négy évig udvarolt ezt követően.

Spák József 1914. május 17-én született a Zólyom megyei Bikáson. Ő szintén négygyermekes családból származik. Apja Tokajban született, korán árva lett. Szülei tüdőbetegségben haltak meg. Az apa hentes mesterséget tanult ki, nem is akárkinél: a múlt század egyik rémes gyilkosságának áldozatánál, Kodelkánál. (Lédererné! Mi van a kosárban?...)

Spák József gyermek- és ifjúkorát Ózdon élte, a ma romatelepnek számító, de egykor a gyári munkásoknak épült telepen, Hétesen.

Abból az időből mesél kuncogva Jóska bácsi egy azon a környéken ugyancsak ritka eseményt. 1936 nyarán a legidősebb Hackl fiú, István beállított a telepre egy hintón a két Pallavicini őrgróflurkóval, akiknek házi tanítójuk volt Szilvásváradon.

Spák 1935-ben nevét Somorjaira magyarosította. Abban az évben fejezte be tanulmányait – ma is büszkén, de nem dicsekedve említi – egyedüli kitűnő tanulóként az évfolyamán. Jó ajánló levél volt ez az ifjú tanítónak: hamarosan her-



Családi fotó az 50-es évekből

ceg Odescalchy Károly fiának, Pálnak lett a nevelője. (Pál hercegfi a neves Andrássy Gyula gróf unokája volt.) A Fő utca 11. szám alatt álló palotában nagy szeretet övezte a fiatal nevelőt, aki a főúri családban nem mindennapi híresség gekkel találkozhatott. A nyarakat kis tanítványával a zugligeti Haggenmacher-villában töltötték. Jó fizetést kapott, megbecsülték a házban.

Elgondolkodom, vajon miképpen élhette meg a fiatal tanító a kispesti munkástelep és a főhercegi paloták világa közötti különbségeket. Hiszen ekkor már javában udvarolt a közben Hacklből szintén magyarosítással Hajnalra változott fiatal nőnek, Paulának. Azt válaszolja, egyáltalán nem zavarta, s nem is feszélyezte.

Somorjai József nem elégedett meg tanítói képesítésével, tehetséget és kedvet érzett a zeneművészet iránt. Esztergomban megszerezte a kántori oklevelet – ahogy ma is összehúzott szemöldökkel emlékezik vissza – „igen kemény vizsgákon keresztül". Rögtön gyakorlatot is szerezhetett, későbbi apósát gyakran kisegítette vagy helyettesítette. A nagy gazdasági világválság alatt nem volt könnyű álláshoz jutni. Évek óta benn volt a kérvénye iskolai tanítói állásra. 1938-ban megérkezett a várva várt értesítés. Állami helyettes segítőtanítónak nevezte ki az akkori kultuszminiszter, Klebelsberg Kunó. Kinevezésén ott van a grófi származású miniszter sajátkezű aláírása.

Történetünk már a világháború időkörében tart. Somorjai József és Hajnal Paula 1939. augusztus 20-án a pár évvel azelőtt felszentelt wekerlei templomban esküdött egymásnak örök hűséget. Nem sokkal a mézesheteket követően, hatheti házasság után érkezett meg a behívó a Bajza közi címre, onnan pedig az értesítés le vidékre. A felvidéki Szolyvára szólította a parancs. (Szolyva ma egy Kárpátaljához, azaz Ukrajnához tartozó, Munkács és az Ady által is megénekelt, legendás Vereckei-hágó között félúton, a Kárpátok lábánál, a Latorca felső folyásának völgyében fekvő kisváros, amely később – 1944 novemberében – a magyar népirtás egyik színtere lett.) Sok megszakítással, több évet töltött ott. Karpaszományosként távbeszélőszakaszparancsnoknak, majd lőszertisztnek osztották be. 1943-ban Alsóvereckére zászlós rangba sorolták, ahol alosztályparancsnoki beosztásban vett részt az Árpád-vonal építésében. Sokan, nagy erőfeszítéssel építették a védvonalat, amit aztán az oroszok néhány óra alatt áttörtek.

A Szovjetunió megtámadása után sokat tartózkodott egy Vinica nevű ukrán kisvárosban. 30 évvel a proletárforradalom győzelme után olyan mély szegénységet, nyomort látott, amilyet legrémesebb álmaiban sem tudott volna elképzelni.

Ahogy a front haladt nyugat felé, úgy hátráltak, és lettek egyre kevesebben. 1945. május 8-án az ausztriai Gmunden mellett esett amerikai fogságba, s csak 1946 márciusában szabadult. Sem ő nem tudott semmit családjáról, sem őróla nem tudták szerettei, él-e vagy meghalt.

Bécsben a tiszteket leszállították az oroszok (az ő sorsuk számára ismeretlen), a többieket a komáromi erődbe vitték, ahol három napon át folyt a kihallgatásuk. Március 15-én – gyönyörű napos időben – érkezett Budapestre, de nem mehetett haza, további két hónap fogság várt rá. A Markó utcában két-három hetet töltött, utána a gyűjtőben sínylődött. Szerencsére ekkor már tudott róla a család. Ők élelmezték. Nagy meglepetésére és szerencséjére a gyűjtőfogház igazgatója egykori alsóvereckei beosztottja volt, aki visszaemlékezett vele és menyasszonyával való emberséges bánásmódjára, és ez segítette Somorjait a kiszabadulásban.

1947 szeptemberétől kezdődően tanított éneket a III. sz. (Kós Károly) iskolában, s ekkor vette át apósától és sógorától a katolikus templom énekkara, a Harmonia Sacra vezetését. Ez utóbbinak 1950-ig volt karnagya. A hatalom nem nézte jó szemmel, hogy a sokat szereplő énekkar egyházi kötődésű, ezért felvették az Ifjúmunkások Kórusa nevet. Ezen a néven szerepeltek több ízben is a Kossuth Rádióban.

1948-ban a párt és „éber" segítői lecsaptak rá. Akkoriban az iskolának 90-100 fős fiúkórusával szerepelt a Zeneakadémián. Műsoron volt többek között Kodály *Lengyel László* c. műve. Ebben többek között az szerepel, hogy „*egy Istenünk, egy lelkünk,... mi elmegyünk Boldogasszony kiskertjébe*". Májusban volt a fellépés. Meleg volt, az iskola ablakai tárva. Valaki feljelentette, mondván: egyházi énekeket tanít. Szerencséjére Kodály neve

A család napjainkban

Rákosiéknak is sérthetetlen volt, így megúszta. De csak időlegesen! Amikor az államosítás jött, és nem írta alá a „egyetértési nyilatkozatot", úgy kirúgták, hogy a lába sem érte a földet. Mit sem számított, hogy kórusával a kerületnek rendre hozta az elismeréseket. Súlyosabban esett latba a kántor após, a gyanús Kodály-szöveg és a Harmonia Sacra.

Az Oláh utcai iskolába száműzték, ahonnan azonban a Gábor Andor Iskola igazgatója elcsábította, hiszen nem volt énektanára, s ismerte Somorjai kvalitását. Az új énektanár meghálálta ezt. 1950-ben a felszabadulásnak szentelt ünnepi műsorban az iskola alig másfél év alatt összeszoktatott gyerekekből álló kórusa Melis György mellett szerepelt a Kossuth Rádióban. Az 1950/51-es tanévben a tanács a Kossuth téren megalakította a kerület bázisiskoláját, ahova minden szak legjobb tanerőit gyűjtötték össze. Őt is idehelyezték, mint a kerület legjobb énektanárát. 1952-ben újabb fordulat következett be karrierjében: őt, a néhány éve eltávolított tanárt a III. sz. iskola igazgatójává nevezték ki.

Ekkorra már megszerezte énektanári oklevelét is. Szeretettel emlékezik volt tanáraira, akik közül néhány nevet is megemlít: Kopeczky Alajos, Perényi László, Sugár Rezső.

Az 1956-os forradalom itt éri. Ma is úgy emlékezik vissza, semmit nem tett, mégis szálka lett a november 4-én hatalomra jutottak szemében. Nem várta meg, hogy eltávolítsák, vagy koncepciós vádakkal meghurcolják, lemondott az iskola vezetéséről. Áthelyezését kérte a IV-es számú iskolába, ahol akkor vezették be a zenei tagozatot Pálfi Imréné Magdi vezetésével.

Ezzel egy időben kerül igazán közeli kapcsolatba Dauner János szalézi atyával, aki 1950 óta wekerlei kántor és a Harmonia Sacra karnagya. Ő arra kéri fel Somorjait, hogy mutassa be *Gyöngyös topánka* c. gyermekoperáját, mert ő maga nem teheti. Dauner álnéven írta meg darabját. Nagy sikerrel adták elő a Vörös Csillag Traktorgyár Művelődési Otthonában (ma KMO), alig egy évvel az új ének-zenei szak bevezetése után. Nem maradt azonban sokáig ének-zenei iskola a IV-es. 1959-ben a Fővárosi Tanács VB úgy határozott, hogy az iskolát elveszi a kerülettől. Az ének-zenei tagozat átkerült a II-es számú (Erkel Ferenc) általános iskolába. Somorjai ment vele.

Volt néhány év, amikor egyszerre két iskolában tanított. A II-es mellett az Adyban is, amelyben ő hozta létre az ének-zenei tagozatot. Ekkor két iskolában volt egyszerre kórusa, s hogy nehogy elveszítse valamelyiket, létrehozott egy ifjúsági énekkart az iskolákon kívül, a kispesti Úttörőházban. Ide mindkét tanintézet diákjai eljártak. Ez a hely a kerület fontos ifjúsági kulturális központja volt. Az irodalmi és színjátszó szakkört egy nem kevésbé neves tanár, Nemeskürty István vezette.

Ekkor járt Magyarországon Benjamin Britten híres angol zeneszerző, aki fontosnak tartotta felkeresni a Csajkovszkij Klubnak nevezett ének-zenei műhelyt. Igen sok akkori, kispesti és wekerlei kórustag rendelkezik olyan történelmi jelentőségű fotóval, amelyen Britten átkarolja a gyermekeket. Peter Pierce (híres angol tenorista) és Benjamin Britten jelenlétében és közreműködésével az Ifjú Gárda Művelődési Házból a magyar televízió közvetítette a műsort.

Somorjai akkor már a fővárosban, sőt országosan is ismert kórusvezető volt. Tanítványaival betanultak három Vass Lajos gyermekoperát, s gyakorolni a rádióba jártak be. Andor Ilonával dolgozott ott együtt. Zenepedagógusi nagyságát nem vonták kétségbe, így nem csoda, hogy az Országos Filharmónia a Zeneakadémián tartott ifjúsági hangversenyek műsorvezetőjeként is alkalmazta, olyan nagy nevekkel együtt, mint Lukin László, Szabó Helga, Vargha Károly, Zelinka Tamás, Ördög László és mások.

– Itt sokáig gondolkodik, nem jut eszébe néhány név, s kissé bosszúsan, kissé elnéző megértéssel kárhoztatja a „feledés buta fátyolát". Kárpótlásul megörvendeztet egy történettel, amelyik azokba a régi időkbe repít vissza, amelyekre sokkal tisztábban emlékezik: „Ott találkoztam Falvai Sanyival is, aki később a Zeneakadémia rektora lett, ózdi gyerek. A bátyjával együtt jártam a tanítóképzőbe. Mondom neki:

– Te ózdi gyerek vagy, engem viszont nem a mai nevemen ismersz. Spák bácsi fia vagyok, a Jóska.

– Azé a Spák bácsié, aki nálunk a disznót ölte?

– Azé."

Valamennyi wekerlei iskolában tanított, de ritka az a kispesti is, amelyikben nem. 1975-ben ment nyugdíjba az Adyból. Azonnal visszakerült a wekerlei zenetagozatos iskolába, a mai Erkelbe. 1980-ig szolgált itt tovább, utána a Pannóniába hívták. Ez sporttagozatos iskola volt, az évnyitón a Himnuszt lemezről játszották. Az évzárón már a mikrofon előtt kórusával adta meg a hangot, s a többi gyerek, a szülők és a pedagógusok együtt énekelték a Himnuszt és a Szózatot. Ebben az iskolában érkezésekor nem volt énektanár, a gyerekek azonban fogékonyak voltak, s Jóska bácsi – Somorjai tanár úr – értett a gyermekek nyelvén. Pár év után ezzel az iskolai kórussal is elnyerte a kerületi serleget.

Tanítványai közé tartozott Egerszegi Krisztina is. Azoknak az úszó gyerekeknek, akik az első órára holtfáradtan és ál-

mosan érkeztek be a Spartacus uszodából, megengedte, hogy kialudják magukat. Még a reggeli kenyérmajszolást is elnézte nekik. Végül itt fejezte be tanári pályafutását 1988-ban.

Somorjai alsó tagozatos tanítványai rendre szerepeltek a rádió Óvódások műsorában, ahová Andor Ilona invitálta őket. Andor akkor a Leövey Klára Gimnázium (korábban Ranolder Intézet) érdemes művész kitüntetéssel jutalmazott énektanára volt.

templom, addig iskolák adtak otthont az istentiszteletek számára. A kántor minden évben Karácsony előtt betlehemi pásztorjátékra, a Nagyhét közeledtével pedig passióra tanított be a gyermekeket.

Bevételeiket a templomépítés javára ajánlották fel. Hacklék legkisebb gyermeke, az egyetlen leány, Paula neve is olvasható egy fennmaradt meghívón. Az akkori szereplők közül már csak ő van életben.

Mivel Hackl a 30-as években Hajnalra magyarosította nevét, a ma élők közül so-

70 éve együtt

Mint fentebb írtuk, Somorjai tanár úr igen szorgalmasan és eredményesen tanította az ifjúságot az énekre, és szervezte kórusba őket. Se szeri, se száma a díjaknak, amelyeket iskolásokkal nyert. Már tudjuk azt is, hogy egyik motorja volt a fővárosi Éneklő Ifjúság mozgalomnak, ismeretterjesztő és műsorközlő feladatokat vállalt a Filharmóniánál. Megalakította a Kispesti Gyöngyvirág Kórust, igaz kezdetben Gyöngyvirágok néven. Tizenhét olyan kislányt gyűjtött e név alatt össze, akik bevégezték általános iskolai tanulmányaikat, de szívesen maradtak továbbra is együtt az éneklés örömeért. Mindez közel ötven évvel ezelőtt történt, s ez az énekkar még ma is kerületünk egyik zenei kiválósága.

Somorjai József zenepedagógust 2000-ben Kispest díszpolgárának választották.

*

Térjünk csak vissza a Hackl családhoz! A múlt század előtti időket ugyan nem idézzük meg, de emlékeztetjük az olvasót, hogy Hackl József négy gyermekével korábban a kispesti Deák Ferenc utcában lakott. Kántorként kapott lakást a Bajza közben. Amíg nem épült meg a katolikus kan így ismerték őt. 1950 Húsvétjáig szolgálta a wekerlei katolikus hívőket.

Abban az évben költözött a család a Bajza közből a Géza utca 16.-ba. Somorjai Józsefnek és Hajnal Paulának már három gyermeke volt: Paula (1941), Magdolna (1942) és József (1947).

A két leány az általános iskolát a II-esben végezte, jó tanulók voltak. A kis Jóska a III-asban kezdett, majd a felső tagozatot egy ferencvárosi iskolában folytatta.

A lányok elvégezték a Vendel utcai tanítóképzőt. Paula azután a Zeneakadémián szerzett középiskolai ének-zene tanári diplomát. Friss diplomásként Kodály Zoltán személyes ajánlásával került a volt Ranolderbe korábbi tanára, Andor Ilona utódjaként. Paula férje, Rab Endre külföldön dolgozott, így az ifjú asszonyka feladta gimnáziumi állását, s hosszabb időre maga is követte férjét. Miután a külföldi kiküldetésből hazatértek, Somorjai Paula a kecskeméti Kodály Intézet munkatársa lett. Onnan is ment nyugdíjba, mint főiskolai docens.

Pauláéknak három gyereküket van: Andrea, Zoltán és Vilmos.

Andrea és férje öt gyermeket nevel. Elsőszülöttjük, Máté tavaly megnyerte az országos latin nyelvi versenyt, idén fog érettségizni. A többiek: Zsófi (15), Veronika (12), Ágota (10) és Boldizsár (9). Mind az öt gyermek egyházi iskolába jár.

Zoltán Amerikában él, két gyermekkel járult hozzá a famíliához.

Vilmos és felesége nyárra várják harmadik gyermeküket.

Magdolna előbb vidéken, majd kispesti iskolákban tanított. 1963-ban férjhez ment az Alsónémediből származó Kerekes János középiskolai matematikatanárhoz. Kerekes tanár úr a wekerlei Deák Ferenc gimnáziumban tanított 1964-től, melynek 1981-ben igazgatóhelyettese lett. A házaspár Magdolna nevű leánya szintén a pedagógusi pályát választotta hivatásának. Az unoka, Kónya Éva jelenleg a Corvinus Egyetem mesterszakos szociálpolitika-hallgatója. Vőlegénye, Balázs Péter gazdasági informatikus. Az édesanya Magdinak többszörös gerincműtétei miatt el kellett hagynia a katedrát. Ő és családja ma is Wekerletelepen lakik. Ők gondoskodnak a dédszülők naponkénti ellátásáról.

Az idős Somorjai szülők segítségre szorulnak. Hála Istennek, a lányok családjukkal együtt segítenek. Ki a mosás-vasalást, ki a takarítást és a főzést végzi az Öregeknél.

Ifjabb Somorjai József zenei tehetségnek született. Négyéves korában már zongorázott, gyermekkorában már gyermekzenekart dirigált. Jóska a Konzervatóriumban zongora, majd zeneszerző szakon tanult. Apja a Gyöngyvirág Kórus vezetését adta át neki. Tulajdonképpen ő futtatta fel a kórust, amelynek évtizedeken át házi zeneszerzője és karnagya volt. Bejárták fél Európát. Jóskának egy fia van, Gábor.

Paula néni és Jóska bácsi nem hallgatják el a családi gondokat sem, de egy ilyen kiterjedt famíliában hogyne fordulhatna elő probléma. Összességében azonban boldognak tartják magukat, büszkék gyermekeikre, unokáikra és a hamarosan tizenegyre növekvő dédunokaseregre.

Idén a néni 93, a bácsi 96 éves lesz. Kettejük életének hossza majdnem két évszázadot tesz ki. A viharos század, a sok megpróbáltatás ellenére elégedettek életükkel. Azt teljesnek és sikeresnek találják.

Kívánjuk, hogy jó egészségben érjék meg a nem nagyon távoli századik születésnapjukat!

Isten éltesse őket jó egészségben, szeretetben és tisztelettel övezve!

Nagy Tamás

Az Illatos út szagtalanítása

Büdös van. Fintorgunk. Jól tesszük.

A szaglás az emberi érzékelés legősibb formája. Orrunkkal érzékeljük a levegőbe került kémiai anyagokat: a bűz a molekulákat kibocsátó forrás veszélyességét, míg a kellemes illat kívánatosságát jelzi agyunknak.

Az Illatos út a bűzről nyerte a nevét. E környéken telepedett le valaha néhány vegyi üzem, s az ipari vegyészet „mellékterméke" közismerten a rossz szag. Az a jelzés, amely veszélyes anyagok közelségére figyelmeztet. E környék valaha viszonylag messze volt a lakóövezettől, pályaudvar, sínek, üres és megművelt földek váltakoztak néhány telephellyel. Ésszerű volt ide telepíteni a városból a szennyező tevékenységet folytató üzemeket. Elsőként az állatifehérje-feldolgozót, amely vágóhídi hulladékot, dögöket használt alapanyagul. Már a késő középkorban is hasonlóan jártak el: kitiltották a tímárműhelyeket a belterületekről, mert a bőrgyártás bizony nem csak kellemetlen szagokkal jár, de megbetegítő és környezetpusztító tevékenység is. Budapest azonban hosszú időn át folytonosan növekedett. Környéke beépült, majd hozzácsatoltatott a fővároshoz. A bűzkeltő tevékenység így egyszer csak megint rossz helyen találta magát. A fehérjegyárat már lassan fél évszázada, hogy vidékre vitték. Maradtak azonban a vegyi üzemek, tudniillik a nevezett üzem mellé időközben más orrfacsaró gyártelepek épültek, mondván: az Illatos út már úgyis illatos út!

Ha megnézzük a térképet, azt látjuk, hogy ez a nyugat–keleti irányú út szinte rávezet Wekerletelepre. Rávezeti a rossz levegőt is. Az itteni lakosoknak tehát régi panasza a tűrhetetlenül szagos szél; mint ahogyan Ferencváros és Pesterzsébet számos lakójának is az. Sokan morgolódtak, de kevesen tettek. Ez utóbbiak egyike *Juhász András*, vele beszélgettem.

Juhász András gépészmérnök, számítógépes szakértő, tudja hát, hogy minden jelenségnek oka van. Fölmérhető, leírható, s ha kell, kiiktatható. A bűzforrásokhoz igen közel lakva maga is elszenvedője az orr és az egészség ellen intézett agressziónak. Nyomozni kezdett.

Azt jól tudja minden környékbeli, hogy nagyjából merről érkezik az „áldás", de azt nem, hogy pontosan honnan. Az ATEV kilakoltatása után a terület legnagyobb bűzforrása a Budapesti Vegyiművek üzemcsoportja lett. Azaz a kérdés nem ilyen egyszerű. A privatizációs folyamat a BVM-et is érintette, a piacgazdaság rendszerében úgy próbált megélni, ahogyan tudott. A termelés már nem volt elég a fennmaradáshoz, így területének egyes részeit bérbe adta, mégpedig vegyszereket előállító vagy azokkal dolgozó cégeknek. Jogi szempontból a légszennyezők lehetséges száma megtöbbszöröződött, felkutatásuk megnehezedett.

Juhász András azonban belevágott. Tevékenysége alapjában véve nem volt túl bonyolult, „csak" érzékeny orr és következetes kitartás kellett hozzá. A pesterzsébeti polgár a szó szoros értelmében az orra után ment. Lehetett nappal vagy éjszaka, amint megérezte a bűzt, elindult felderíteni a forrását. Jó közelítéssel meg is találta. Ez azonban nagyon szubjektív bizonyíték volt, így hát a világháló adta lehetőséget kihasználva megkereste a körzetben az adott szagos napokon uralkodó szélirányt. Egyszerű eszközökkel be lehetett mérni a kibocsátás helyét. De mint említettem, a volt BVM-területen több gyanúba fogható üzem is van. Sőt a Budapesti Vegyiművek felszámolás alá került, s az egyes megmaradt gyártósorokat, épületeket a felszámoló bérbe adta más, hasonló termeléssel foglalkozó vállalkozásoknak. A kutatók a kerítésnél elakadtak.

Kutatókat mondtam, többes számban. Mert Juhász úr társakra talált. Az érintett terület lakosságából – s ez a terület jó nagy – összeállt egy mintegy harmincfős, önkéntes csoport, amely megunta a hatóságok tehetetlenkedését. Az olvasó joggal kérdezheti: miért kellett e terület polgárainak közvetlenül a maguk kezébe venni az ügyek intézését? Miért nem volt elég a megfelelő helyen bejelenteni panaszukat, s miért nem forogtak a hivatalok kerekei maguktól tovább? Hiszen vannak többé-kevésbé megfelelő jogszabályaink, s léteznek végrehajtó szervezetek. Igen, de… Most egy, a környezetvédelmen túlmutató kérdéshez érkeztünk. Mint azt egy gazdasági vezető némileg cinikusan elmondta: versenyelőnyünk az ország elmaradottsága. Minálunk még lehetséges úgy hasznot termelni, hogy a közösség érdekével nem törődnek. Svájcban egy hasonló minőségű üzemet már régen bezártak volna. Léteznek ugyanis megfelelő műszaki megoldások, de azok beépítése pénzbe kerül, s ez drágítja a termékeket. A nálunk polgárosodottabb országokban sokszor az olcsóbb megoldást választották: a tevékenység áthelyezését – mondjuk Magyarországra. Szerencsére lassan minálunk is változik a világ, s a környezetvédelem fontosságát egyre inkább elismeri mindenki – bár néha csak szavakban. Nyíltan semmi-

be venni azonban már nem lehet. Juhászéknak sikerült elérni, hogy bármely időpontban beléphessenek az üzemi területekre, s megfigyelhessék az ott folyó tevékenységet. Így derült fény a legerősebben büdösítő vállalkozás kilétére: ez a Finomvegyszer Kft. A BVM-től örökölt berendezések, elavult technológia, rosszul szervezett munkafolyamatok és nemtörődömség. Ezek illatoznak. A kft. a vegyiművektől örökölte, és persze gyarapította a rosszul kezelt veszélyes hulladékot.

Az egészségük – és a mi egészségünk – érdekében fellépők az összefogás mellett megtalálták a másik fontos eszközt: a nyilvánosságot. Fölhívták a maguk gondjára a figyelmet, Juhász András beadványokat fogalmazott, petíciókat szerkesztett, nyilatkozott, előadott; társaival aláírásokat gyűjtöttek, tüntetést szerveztek, s mindezt eljuttatták a sajtóhoz. Tévériportok és cikkek tárgya lett a mérgező levegő. S bizonyosan ennek köszönhető a sok eredmény – mert sok eredmény van már. Az aszfaltgyár korszerűsítette a folyamatokat, átépítette területét. Más üzemek láthatóan gondosabban ügyelnek a rendre. A közérdekért föllépőket már nem lehet semmibe venni.

El kell azt is mondani, hogy az érintett három önkormányzat a kezdeményezők mellé állt. Igaz, nem egyforma erővel, figyelemmel. Sajnos, ma az önkormányzatoknak sokkal kevesebb eszköz áll a rendelkezésére, mint szükséges volna: hatósági jogkörük kevés, büntető erejük gyönge.

Juhász András 2007-ben megkapta a Pesterzsébet Környezetvédelméért díjat.

A Finomvegyszer Kft. ebben az évben már nem folytatja tevékenységét az Illatos úton.

Ezzel a víg véggel zárulna a történet? Szó sincs róla. Mint kiderült, az egyik legdurvább levegőszagosító folyamat a területen felhalmozott veszélyes anyagok – leginkább fölösleges melléktermékek – kipárolgása. Nyitott területen, alkalmatlan eszközökben tárolják nagy részüket – s nem kevés anyagról, mintegy 4000 tonnáról lehet szó! A nyári melegben sajnos megint várhatók az ismétlődő bűzcunamik. Egy biztos: Juhász és barátai – köztük a wekerleiek – nem nyugodtak ebbe bele, s addig teszik a dolgukat, amíg meg nem lesz a megoldás. Segítsük őket! A Budapesti Vegyiművek, a Finomvegyszer Kft., valamint az eddig nem említett CF-Pharma felelős vezetőinek, felszámolóinak meg kell tenniük azokat a lépéseket, amelyre a törvény és a tisztesség kötelezi őket.

A környezeti problémákra mindig meg lehet találni a megfelelő megoldást: következetes munkával, közösségépítő összefogással. Most jobb a helyzet, mint volt, s még jobb lesz. Wekerletelepen még jobb lesz élni. A lakóközösség összefogása meghozza az eredményt.

Nincs távol az idő, hogy az Illatos úti szél már csak szagtalanító szagot hoz magával kertvárosunk fölé. Mert az egyik üzemben azt gyártanak.

Szabó Béla István

(Az érintett cégeknek, ha igénylik, reagálási lehetőséget biztosítunk következő számunkban.)

Ablakszigetelési program indul

Tudta Ön, hogy a rosszul záródó ajtók és ablakok résein a fűtésre fordított energia 15-20%-a is elillanhat? Nem mindegy azonban (és a Wekerletelepen különösen nem), hogy hogyan szigetelünk! Az Ökoszolgálat által javasolt módszerrel egy átlagos lakás nyílászárói akár egyetlen nap alatt is szigetelhetők. A módszer lényege, hogy egy speciális marógéppel a szárny fakeretébe hornyot készítünk, amelybe szilikon alapú szigetelőanyagot illesztünk. Ez a szigetelés Wekerle műemlékvédelmi környezetében is megfelelő módszer, mivel kívülről láthatatlan, és elősegíti az eredeti nyílászárók megőrzését. A legjobb eredmény a kapcsolt gerébtokos (kétrétegű) ablakok esetében érhető el ezzel a módszerrel.

A nyár végétől már Wekerlén is kölcsönözhető lesz a különleges marógép, amelylyel bárki szigetelni tudja majd ablakait. Bővebb információ: WTE Zöld Hajtás Klub, Whitley Tracey, Van der Lek Daniel, http://wekerletelep.hu/zold_hajtas

A Wekerlei Családi Könyvtár a Kós Károly tér 15. alatt várja olvasóit.
Nyitva tartás: hétfőn és csütörtökön 9–12; szerdán és pénteken 14–19; szombaton 9–13 óra között; kedden zárva tartunk.
Telefon: 282 96 34, drótposta: wekerlei.konyvtar@gmail.com

Zöld könyvek a Wekerlei Családi Könyvtárban

Az anekdotabeli bement a könyvesboltba, és azt mondta:
Kérek húsz méter zöld könyvet!

Új könyvespolcokat csináltattam, és a zöld megy a bútorhoz!

A Wekerlei Családi Könyvtár zöld könyvkínálata reményeink szerint nem ilyen könyvekből áll majd.

Mint már e lap hasábjain megírtuk, gyűjteményünk lassan átalakul. A gyerekkönyvek és a gyerekneveléssel, kismama-témákkal kapcsolatos kiadványok mellett különös igyekezettel szaporítjuk a zöld, azaz a természetismerettel, környezetvédelemmel, egészséges és takarékos életmóddal, kertészkedéssel, alternatív táplálkozással kapcsolatos művek számát.

Wekerletelep – kertváros. Európai rangú épített környezet és tekintélyes zöldterület. Közterületeinek és magánkertjeinek növényzete egyaránt gazdag, állatvilága színes és érdekes. E lapszám megjelenése idején már folyik a Kós Károly tér parkfelületének megújítása; jó volna, ha a magánkertek ugyancsak bekapcsolódnának e folyamatba. A mozgolódás megindult, az érdeklődés nő. A WTE Zöld Hajtás csoportja előadásokkal, felvilágosítással támogatja a jó irányú változást.

Megújuló környezetben megújuló életet érdemes élni. De hogyan tegyük?

Érdemes tájékozódni. Miként válasszuk ki az értékes ételeket? Hogyan tartsuk formában testünket? Milyen módon hasznosítható a szemét? Igen, a szemét, a hulladék. Komposztáljunk! Kössünk új pulóvert a kinyúlt régi anyagából! Készítsünk játékot dobozokból, tenyérnyi textilekből! Főzzünk kíméletesen, ne égessük ki a friss alapanyagokból az éltető anyagokat! Tegyünk el lekvárt, savanyúságot, magvakat!

Használjunk kerékpárt! Takarékoskodjunk gázzal, árammal; pénzköltés helyett találjuk meg a már létező olcsó fűtési, világítási, árnyékolási megoldásokat!

És ha kíváncsiak vagyunk a nagy egészre, lapozzunk bele néhány zöld szellemben gondolkodó szerző – pl. Konrad Lorenz – műveibe.

A mindezekhez szükséges tudást és információt szeretné közkinccsé tenni a Wekerlei Családi Könyvtár. Egy idő után, reményeink szerint, széles körben tudunk felvilágosítást nyújtani a hozzánk fordulóknak.

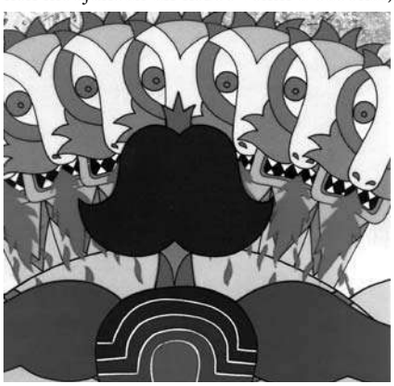
Munkánk még az elején tart. Érdekes könyvanyagot kaptunk adományozóktól ebben a témában, és több környezetvédő szervezet is ígéretet tett, hogy saját kiadványaival támogatja törekvésünket. Számítunk Önre is mint önmaga és környezete, a világ rendjéért felelősséget érző wekerlei honpolgárra, reménybeli olvasónkra. Kérjük, csatlakozzon hozzánk Ön is!

Kosztáné Dlugos Katalin
és Szabó Béla István könyvtárosok

Wekerlei Esti Mesék

A Wekerlei Társaskör (Kós Károly tér 10.) ad otthont csütörtökönként a Wekerlei Esti Meséknek, ahol minden héten mást láthatnak, hallhatnak kicsik és nagyok. A mesék áprilistól délután 5-kor kezdődnek.

Eszter bábelőadásai után a gyermekeknek módjukban áll kézbe venni a bábokat,



és a paraván mögé állva megszólaltathatják azokat.

Bori és Tamás rajzos dalolásaira hozzanak magukkal papírt és ceruzát, hogy az eldalolt mondókákat a gyerekek le is rajzolhassák.

Magda néni meséi után lehetőség van könyvei megvásárlására, melyeket a szerző helyben dedikál.

A diafilmvetítésen elég, ha Móni és Kriszti meséire figyelnek a szőnyegen ülve.

Judit mesejátékainak aktív részesei lehetnek az ott lévő gyerekek, hiszen jelmezekbe bújva ők lehetnek a mesék szereplői.

És hogy mi is az a papírszínház? Gabi varázslatos meséit megnézve erre is fény derül.

Amíg a gyerekek hallgatják a mesét, addig a nagyon aprócska testvérek színezhetnek, rajzolhatnak, illetve mesekönyveket nézegethetnek anya ölében, hogy ők se maradjanak esti mese nélkül.

Babos Eszter

Az aktuális program megtalálható a WTE ablakában, illetve a www.wekerletelep.hu-n.

KÖR-KÖTŐ-KÖR a Társaskörben

2009 őszén indult el a wekerlei Kör-Kötő-Kör.

Hogy honnan jött az ötlet? Nemrég lehetőségem volt Finnországban tölteni fél évet a családommal, ahol sok szépet láttam, tapasztaltam, tanultam az ottani hagyományos kézművességről, és magával ragadott a finnek ragaszkodása a régi mesterségekhez, a természetes anyagokhoz. Meglepetés volt, hogy a fonalboltokban tanfolyamokat, találkozókat hirdetnek, szerveznek, ahova bárki mehet, aki egy-egy új mintát, technikát szívesen megtanulna, vagy csak szívesen töltene néhány órát olyan emberekkel, akik hozzá hasonlóan szívesen kötnek, horgolnak, örömmel hordanak vagy ajándékoznak saját készítésű holmikat. Időközben rátaláltam néhány magyar nyelvű, de még több angol nyelvű blogra (internetes naplóra), és bebizonyosodott, hogy nem vagyok egyedül azzal a vággyal, hogy hasonló kötőkörbe járnék, szívesen töltenék hetente néhány inspiráló órát a fonalakhoz vonzódó, kötögető szomszédaimmal. Nem találtam a közelemben ilyen kezdeményezést, így magam indítottam el egyet.

Meséltem néhány barátomnak, ismerősömnek az ötletről, és többen bíztattak, bátorítottak, hogy szívesen jönnének, tanulnának. Ekkor kerestem meg a Zöldhajtást, majd a Wekerlei Társaskört, hogy mit szólnának egy ilyen körhöz, klubhoz. Mindenkinek tetszett az ötlet, így zöld utat kaptunk. Szeptember óta majd' minden csütörtökön összeül a Kör-Kötő-Kör, amikor

Schneider Gabi

is az amerikai, angol tradíciókat (pl. Stitch 'n Bitch, Friends of the Earth, Handmade America) a nálunk is gyakorolt közös kukoricafosztás, diótörés szép hagyományaival ötvözve beszélgetünk, mesélünk, ötleteket kérünk és hozunk, kötünk, horgolunk, tanítunk és tanulunk töretlen jókedvvel. Olyan embereket próbálunk meg elérni, meghívni, akik szeretnek kötni, horgolni, nemezelni, tűnemezelni, fonallal varázsolni. Szeretném, ha egyre több wekerlei szomszédunk csatlakozna hozzánk, hogy megismerje vagy újra felfedezze az alkotás örömét, a közösség erejét. Szeretném, ha egyre többen visszatalálnának a természetes anyagokhoz, technológiákhoz. Ennek a missziónak része pl. az öreg gyapjúpulóverek nemezelése és új életre keltése, ami nálunk még kevéssé ismert, de nagyszerű lehetőség arra, hogy egy új szemléletet honosítsunk meg. „Javítsd meg! Készítsd el! Csináld magad! Hasznosítsd újra!" – ezek az új korszak hívószavai, s e tevékenységek elengedhetetlen kellékei pl. a kötő- és horgolótűk. Amit nagyanyáinktól nem tanultunk meg, azt még pótolhatjuk. Akinek pedig birtokában van mindez a nagyszerű tudás, az vállalja büszkén ezt az örökséget, és próbálja meg továbbadni a következő nemzedékeknek! Különösen nagy öröm, amikor egy-egy kislány tanulja meg a kötés, horgolás alapjait. Persze elkezdeni soha nem késő …

További kedvcsináló és ötletek a http://kor-koto-kor.blogspot.com/ címen, a KÖR-KÖTŐ-KÖR blogján.

Várunk minden érdeklődőt csütörtökönként 19 órától a Wekerlei Társaskörben.

Schneider Gabi,
a Wekerlei Kör-Kötő-Kör alapítója

WEKERLEI MOZGÁS-MŰHELY

Foglalkozásvezető: Romhányiné Kovács Mária gyógytestnevelő-testnevelő tanár
Telefon: 28-28-445, 06-70/381-61-22 weblap: www.wekerleimozgasmuhely.hu

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK	SZOMBAT
KÖZÖSSÉGI HÁZ (XIX. Pannónia út 26. templomkert)						
8.00	GERINCTORNA		GERINCTORNA		GERINCTORNA	
9.05	PILATES kezdő		GERINCTÁNC		KELETI EGÉSZSÉGTORNA	
10.05	TAI-CHI (Minden hónap egy hétfőjén)				30' TAI-CHI	
TORNATEREM (XIX. Hungária út 28. - Vonás utca sarok)						
8.00						GERINCTORNA
17.00	VUK-TORNA	ALAPOZÓ TERÁPIA	JÁTÉKOS GERINCTORNA	VUK-TORNA	ALAPOZÓ TERÁPIA	ALAKFORMÁLÓ TRÉNING
18.00	GERINCTÁNC	PILATES kezdő	ALAKFORMÁLÓ TRÉNING	ALAKFORMÁLÓ TRÉNING	ALAKFORMÁLÓ NYÚJTÁS	
19.00	GERINCTORNA	ALAKFORMÁLÓ NYÚJTÁS	HASTÁNC kezdő	GERINCTORNA	HASTÁNC kezdő	
20.05	ALAKFORMÁLÓ TRÉNING	JÓGA 90'	HASTÁNC koreográfiák	SALSA TANFOLYAM	HASTÁNC haladó	

Ez az Ön hirdetésének a helye!

Shetland U.K. Nyelviskola

1992 ÓTA A NYELVTANÍTÁS ÉLVONALÁBAN!

KNOWLEDGE IS POWER

Fk. reg.: 01-0086, AL-0589, U-000653
1192 Budapest, Kábel u. 10.
tel.: 357-1456, fax: 281-3391, mobil: 30-952-1202
e-mail: shetland@shetland.hu, www.shetland.hu

NYELVTANFOLYAMOK KISPESTEN

Angol, német, spanyol, francia, olasz, orosz, latin és kínai nyelvoktatás, 40 órás, 10 hetes tanfolyamaink délelőtt, délután és szombaton, wekerlei helyszíneken minden tudásszinten indulnak.
Áraink: 34.800 Ft - 43.000 Ft/40 óra

Jelentkezés szintfelmérésre: telefonon, on-line, vagy személyesen.
A csoportokhoz való csatlakozás folyamatos.

Speciális ajánlatok: • Kihelyezett tanfolyamok vállalatok és intézmények számára • Távoktatás • Angliai, skóciai, írországi, németországi és máltai nyelvtanfolyamok szervezése

Nyelviskolánk:
• a FAT által akkreditált, NYESZE által minősített intézmény
• az Euro vizsgaközpont angol és német vizsgahelye
• program-akkreditációkkal rendelkezik (angol PL-2047, spanyol PL-3239/1, német PL-1171, francia PL-1040 és olasz PL-1834/1), ezért a tanfolyamok ÁFA-mentesek!

A FIDENCIA GYÓGYSZERTÁR

(1191 Bp. Corvin krt. 7-13., Tűzoltóság mögött)

betegközpontú ellátással, tanácsadással várja betegeit.

GYÓGYSZERTÁR FIDENCIA

Nyitvatartás:
H-Cs: 8.30-19.00,
Péntek: 8.30-18.30

Telefon: 280-72-27

Vérnyomásmérés, koleszterinszint - és vércukorszint mérés.
Bankkártyát és egészségbiztosítási kártyát elfogadunk.

A Gyöngy Patika keretein belül minden hónapban más AKCIÓ!

K·ING

INGATLANIRODA KERES ELADÓ

LAKÁSOKAT-HÁZAKAT
KÖZVETÍZŐI DÍJ 2% — ÁFA NINCS
Kós Károly tér 13. Tel.: 790-0009, 06/70/536-5857

Wekerle
INGATLANIRODA
Fórizsné Baráth Brigitta
Ingatlanközvetítő Forgalmi Értékbecslő
Tel:06/30-9-332-592
Honlap:www.ingatlanvarazs.hu

Több mint **16 ÉVES WEKERLEI SZAKMAI TAPASZTALATTAL** ügyfeleim részére keresek **eladó-kiadó** ingatlanokkat Wekerlén!

Szolgáltatásunk vevőknek
TELJESEN INGYENES, KIZÁRÓLAGOSSÁGOT AZ IRODA NEM KÉR!

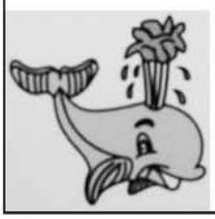
Eladók számára tevékenység díja az ingatlan vételárának 2-3% mely természetesen csak sikeres közvetítés esetén fizetendő, ezen kívül semmilyen díjat nem számolok fel! Az ingatlanközvetítést teljes lebonyolítással vállaljuk, igény szerint (adás-vételi szerződés elkészítése, ingyenes hitelügyintézés)

Bizalmát előre is köszönöm!

DUGULÁS-ELHÁRÍTÁS

falbontás nélkül, szakszerű gépi tisztítással

Fábián István
Telefon:
06-20-317-0843



R.ing Bt

Rothman Krisztina
www.ring.eoldal.hu
Tel.: 06-30-223-0986

Kedves Ügyfelem!
2010-ben is a megszokott, színvonalas szolgáltatással, barátságos jutalékkal és változatos lakáskínálattal állok rendelkezésére! Tájékozódjon referenciáimról a honlapomon és
hívjon,
ha új otthonát keresi vagy meglévő ingatlanát szeretné eladni!

Hirdessen nálunk

Hirdessen kedvező áron a 6.000 példányban évente háromszor megjelenő lapunkban!

A lap minden wekerlei háztartásba, intézménybe ingyen jut el.

Ha nincs kész hirdetési anyaga, segítünk elkészíteni (a szolgáltatás ingyenes)! Lehetőség van újságunkban PR cikk megjelentetésére is. Részletekért kérjük, forduljon hirdetésszervezőnkhöz.

Felvevőhelyek:
• hirdetésszervezőnknél, Sági Zeninánál (mobil: 70/250-1866, zenina.sagi@gmail.com)
• személyesen a WTE székhelyén (Kós Károly tér 10. www.wekerletelep.hu)

Méret	Nettó ár	Áfa 25%	Bruttó ár
Nyolcad oldal			
fekete-fehér – 84,5 x 57 mm	9.000,-	2.250,-	11.250,-
belső színes borító – 93 x 65 mm	13.000,-	3.250,-	16.250,-
Negyed oldal			
fekete-fehér – 84,5 x 120 mm	18.000,-	4.500,-	22.500,-
belső színes borító – 93 x 135 mm	24.000,-	6.000,-	30.000,-
Fél oldal			
fekete-fehér – 174 x 120 mm	35.000,-	8.750,-	43.750,-
belső színes borító – 190 x 135 mm	46.000,-	11.500,-	57.500,-
Teljes oldal			
fekete-fehér – 174 x 244 mm	70.000,-	17.500,-	87.550,-
belső színes borító – 190 x 275 mm	92.000,-	23.000,-	115.000,-

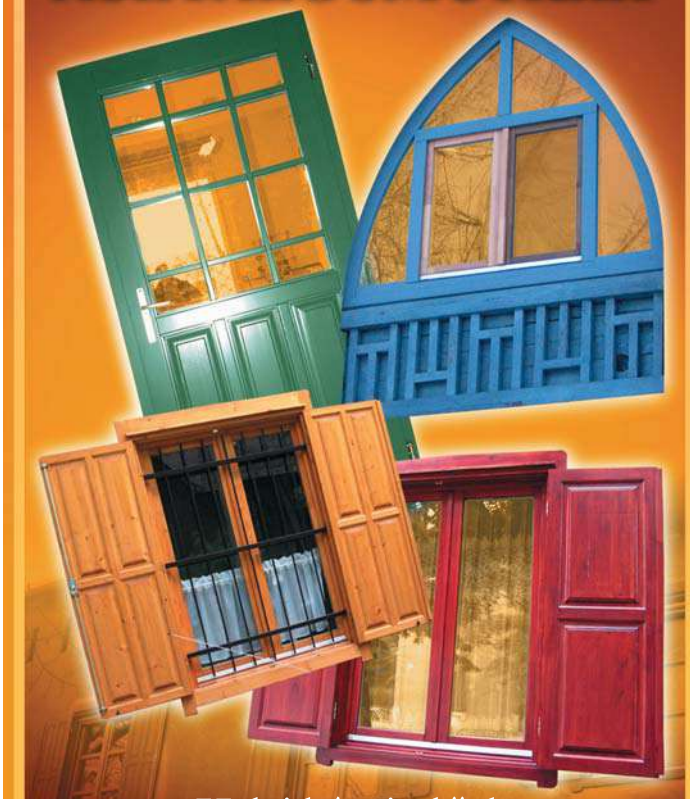
SpeedBIKE
SPEED BIKE KERÉKPÁRBOLT ÉS WEBÁRUHÁZ
www.speedbike.hu
TÖBB, MINT 400 m²-EN
TÖBB, MINT 1000 KERÉKPÁR
FOLYAMATOS 10-20-30 %-os KEDVEZMÉNYEK!
Kelly's, Merida, Gepida, KTM, Mongoose, Cube,
Specialized, Kona, Mali, Cannondale, Caprine, Dema
Használt kerékpár beszámítás és részletfizetési lehetőség!
Szerviz címe: 1188 Bp., Nemes u. 2. Tel.: 290-88-57
Nyitva: H–P: 10–19-ig, Sz.: 10–15-ig
ÚJ ÜZLETÜNK: Tel.: (06 1) 280-17-96 Mobil: (06 30) 9901-559
e-mail: aruhaz@speedbike.hu
BP. XIX. KISPEST, ADY ENDRE ÚT. 31.

FOGÁSZAT
» ingyenes állapotfelmérés
» részletfizetési lehetőség
» csiszolás nélküli hidak
» fogfehérítés
» porcelán hidak
» fogszínű tömések
» kivehető pótlások
» fogbeültetés (1 héten belül terhelehtő)
» gyermekfogászat is

Ady Endre út 42-44.
az Europarknál
+3630/711 48 90

BARTFA KFT
MINŐSÉGI FA NYÍLÁSZÁRÓK GYÁRTÁSA

Ajtóinkat és ablakainkat lucfenyőből és boroviból gyártjuk. Szabványmérettől eltérően egyedi darabokat külön megrendelésre is vállalunk. Spaletta, zsalugáter gyártása. Nyílászáróink felületkezelését és beszerelését is vállaljuk. Felmérés és árajánlat készítése ingyenes. Wekerlén számos referenciánk megtalálható.
Elérhetőségeink:
2220 Vecsés, Liszt F. u. 5.
Tel./fax: 06-29/352-053, Mobil: 06-20/962-1314
info@bartfa.hu, www.bartfa.hu

MITKU
és TÁRSA Bt.
ASZTALOSMŰHELY

Helyi képviselőnk:
Nagy Kálmán 06-20/376 8941

Herendi Péter: Kancsó 1-2