

ÉS ENNÉL MÉG SOKKAL IZGALMASABB

LÁZÁR ÁDÁM: EGY BARÁTOM ÉVEKSEL EZELEŐTT MÁR FORGATOTT A KUMBH MELÁN. Ő figyelmeztetett: a szokásos újságírói engedély itt, ezen az eseményen nem elég. A követségől kapott vízummal kell majd a helyi sajtóirodában kérvényezni a forgatási engedélyt. Ennek megszerzése 3-4, de esetleg még több napig is eltarthat. Napok helyett, nekünk már Budapesten is hetekbe került a vízum megszerzése. Az indiai forgatási engedély viszont a külföldi sajtós számára védelmet is jelent. Nem csak a hivatalos szervekkel, de esetleg a zarándokokkal szemben is. Barátom elmesélte, hogy amikor elkezdték a forgatást, nem akasztották ki jól látható helyre az engedélyüket. Operatőrüket egyszerre egy naga és egy idősebb hölgy is megtámadta. A naga kardjával, a hölgy napernyőjével verte és futatította meg.



FOTÓ: KOVÁCS P. ATTILA

Allahabadban első utunk a sajtóirodába vezet. Sok a kitöltendő formula. Feltűnik, hogy az óriási forgatagban csak mi vagyunk külföldiek. Amikor már beadnám a kérdőíveket, kiderül, ez a belföldi sajtósok központja. A külföldieké sincs messze, de ott délután 3-kor bezárnak. Még 15 percünk van. Próbálunk egy rikszát felhajtani, beesünk az irodába, s amíg csapatom tagjai rutinosan töltik a nyomtatványokat, én a főnökkel beszélek. „Valóban, amíg ezt az engedélyt meg nem adjuk, egy centit sem forgathatnak. Ám ezt hármunknak kell aláírni, és a másik két hivatalnok most nincs itt. De lehet, hogy 4-5 nap alatt sikerül elintéznünk” – nyugtat meg. „Azért jöttünk, hogy filmünkkel olyanoknak is bemutassuk a Kumbh Melát, akik erről még sosem hallottak. Már Európából megszerveztük az interjúk többségét. Az alanyok egy része elutazik. Nem várhatunk napokig. Kérem, intézze el, hogy holnap délben felvehessem az engedélyt!” – könyörgök sorsunk korlátlan urának.

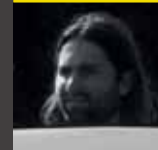
Másnap már korán bemegegyek az irodájába. Mind a ketten meglepődünk, amikor felfedezzük, hogy a másik két személy már aláírta az engedélyeket. Még néhány perc, és forgatócsoportunk tagjainak nyakában lógnak a biléták. Az iroda vezetője ekkor megjegyzi: „De tudják, hogy erre csak a fő fürdőzési napokon lenne szükségük? Egyébként, ha megkérdezik, és az alany beleegyezik, bárhol, bárkiről nyugodtan forgathatnak...”

Tény, hogy az engedéllyel a nyakunkban csak a pillanatok alatt körénk gyűlő hatalmas tömeg nehezítette munkánkat. És a biztonság kedvéért még mellékasztottunk más sajtós engedélyeket, sőt a BKV-bérletet is!

KÖSZÖNJÜK PARTNEREINK TÁMOGATÁSÁT!



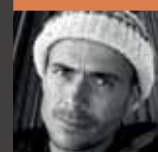
SZERZŐINK



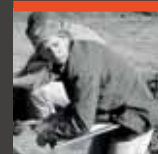
Franciscs László (1984) bár építészként dolgozik, rendszeresen foglalkozik a fotográfia egy-egy területével. A csillagos ég megörökítésének lehetőségével 2003-ban találkozott, munkái jelentős részét az amatőr csillagásztársai segítségével 2009-ben épített fotótávcsővel készíti



Gálbidy László (1972) erdőökológus, a WWF Magyarország munkatársa. Kutatóként erdődinamikával, európai őserdőmaradványok vizsgálatával foglalkozott. Természetvédőként a természetközeli erdőgazdálkodás és az érintetlen erdőterületek kialakításának szószólója. Szakmai útjai során számos őserdőt látogatott meg, elsősorban Európában és Észak-Amerikában



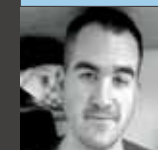
H. Bedouin Áron (1976) az egyetemi évek után az üzleti életben dolgozott. Abból kiábrándulva a világot járja, s fotózásból, írásból és online tanácsadásból él



Horváth Tünde (1971) a Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpontjának Régészeti Intézetében főmunkatárs. Kutatási területe: késő rézkor, kora és középső bronzkor. Végzettség: ő- és népvándorláskori régészet (PhD), gyógyszer-tári szakasszisztens, drágakő-meghatározó és -becsüs



Kálló Péter (1978) a Metropolisz fotóriportere, számos rangos díj nyertese. Fotóblogja (kallopeter.hu) 2012-ben Goldenblog Awardot (a Legjobb fotóblog – 1. hely) kapott, majd – a Photoblog Awards 2012 keretében – bekerült a világ legjobb 20 fotóblogja közé



Karácsonyi Dávid (1981) geográfus, szakterülete a terület- és településfejlesztés. Kedvenc tájai a volt Szovjetunió iparvidékei. Doktori disszertációját Ukrajna vidék-földrajzából készítette. Az MTA Földrajztudományi Kutatóintézetének munkatársa



Lázár Ádám (1947) újságíró. A közszolgálati újságírást Londonban, a BBC-nél kezdte. Magyarországra 1996-ban költözött vissza. A Duna Televíziónál lett főszerkesztő. Délkelet-ázsiai dokumentumfilmek írója, rendezője. Utakat szervez és vezet Európába és a Távol-Keletre



Nagy Gergely (1989) főként ázsiai területeket járó utazó, blogíró, aki különösen nagy hangsúlyt helyez a fotózásra. www.lightandnaturephoto.com



Pap Norbert (1969) geográfus, a Pécsi Tudományegyetemen dolgozik. A PTE Kelet-Mediterrán és Balkán Tanulmányok Központjának igazgatója, a szigetvári Szulejmán-projekt vezetője. Kutatási érdeklődése a Balkánra, napjainkban pedig főként az iszlám világra irányul



Vojnits András (1941) zoológus, Afrika-kutató, a Magyar Földrajzi Társaság Expedíciós Szakosztálya alapító elnöke. Gyerekkora óta járja a Börzsönyt. A Duna-Ípoly Nemzeti Park alapítását megelőző zoológiai állapotfelmérés koordinátora

TELBI SZ TAMÁS

BÁBELI FENNSÍK



FOTÓ: TELBI SZ TAMÁS

Ha már Babel, legyen torony is! A kiválóan karsztosodó mészkőből felépülő Jászói-fennsík afféle magasan elhelyezett víztározóként látja el a környező településeket életető vízzel. Csapadékos időszakok után, de különösen a tavaszi olvadás idején, a fennsíkot szegélyező peremek tövében fakadó források szinte ontják magukból a vizet. Akad olyan forrásbarlang, amelynek a bejáratát a helyi barlangkutatóknak évről évre újra ki kell bontaniuk, mert mindig beomlik, és tele lesz törmelékkel a tavaszi áradáskor.

SZILASI ILDIKÓ HERMINA

TESTTEL ÉS FÉTISSEL



FOTÓ: LANTAI-CSONT GERGELY

A süppedős homokban megerőltető a be- melegítés: sprint- és körfutás, torna. A fiúk között sok a 2 méter magas kolosszus. Izom- zatauk részletekig kidolgozott, mozgásuk da- liás. Az arcokra erős koncentráció ül. A bir- kózópalánták jól tudják: sokkal több forog kockán, mint egy közeli meccs, az erőnlét, az egészség, vagy a sport. A legjobbak közé kell kerülniük, hogy kiutat találjanak sötét szociális vagy anyagi helyzetükből. Ahogy a legnagyobbakkal, Balla Gaye 2-vel. Yékini- vel és másokkal már megtörtént. Több ezer fiatal dédelgeti ugyanezt az álmod Szene- gál-szerte, nap mint nap.

TRUPKA ZOLTÁN

ÜSTÖKÖS ÉRKEZIK!



FOTÓ: ÉDER IVÁN

A számítások szerint az ISON-üstököszt októ- ber végén a hajnali órákban már szabad szem- mel is láthatjuk az Oroszlán csillagképben. November 28-án lesz Nap-közé- lben, ekkor lesz a legfényesebb, ezért nappal is megfigyel- hető majd. Ebben az időszakban a Nap-kö- zelség nemcsak az üstökös, hanem szemünk számára is veszélyeket rejt. Akkor ajánlatos az üstököszt keresni, amikor a Nap a látóhatár alatt van! Ám mivel egy üstökös- mag elég laza szerkezet, pályája bármely részén, bármikor széteshet, ezért sokan aggódnak magáért az ISON-ért is.



MAGYAR
FÖLDRAJZI
TÁRSASÁG

ALAPÍTVÁ: 1872

1112 Budapest, Budaörsi út 45.
Telefon: (1) 231-4040.
Fax: (1) 231-4045
Honlap: www.foldrajzitasasag.hu
E-mail: info@foldrajzitasasag.hu

Elnök: Dr. Gábris Gyula
Alelnökök: Dr. Kovács Zoltán
Dr. Michalkó Gábor
Fűtitkár: Dr. Mari László
Ügyvivő: Heiling Zsolt
Titkár: Erőss Ágnes
Könyv- és térképtáros: Pétervári László

Szakosztályok:

Biztonságföldrajzi és Geopolitikai
Szakosztály Expedíciós Szakosztály
Társadalom- és Gazdaságföldrajzi
Szakosztály Hegymászó Szakosztály
Oktatás-módszertani Szakosztály
Egészségföldrajzi Szakosztály
Természetföldrajzi Szakosztály
Térképészeti Szakosztály
Turizmusföldrajzi Szakosztály

Területi osztályok:

Bakony-Balaton-vidéki Osztály (Veszprém)
Békéscsabai Osztály
Borsodi Osztály (Miskolc)
Debreceni Osztály
Dél-dunántúli Osztály (Pécs)
Duna-völgyi Osztály (Szekszárd)
Eger-Bükk-vidéki Osztály
Gyöngyös-Mátra-vidéki Osztály
Kisalföldi Osztály (Győr)
Kiskunsági Osztály (Kecskemét)
Közép-dunántúli Osztály (Székesfehérvár)
Körös-vidéki Osztály (Békéscsaba)
Nyírségi Osztály (Nyíregyháza)
Nyugat-magyarországi Osztály (Szombathely)
Szegeci Osztály
Székelyföldi Osztály (Csíkszereda)
Tolna megyei Osztály (Dombóvár)
Zalai Osztály (Nagykanizsa)

Az éggömböt tartó Atlasz a Magyar Földrajzi
Társaság védjegyként bejegyzett jelképe



Lapalapító (1929):
Dr. Milleker Rezső

**Az új sorozat
újraindítói (1999):**
Dr. Nemerkenyi Antal
és Farkas Péter

1929-1933, felelős szerkesztő:
Dr. Milleker Rezső

1934-1944, szerkesztők:
Dr. Baktay Ervin és Dr. Kéz Andor

1999-2005, főszerkesztő: Dr. Nemerkenyi Antal

2005-2006, főszerkesztő: Dr. Vojnits András

2006-tól főszerkesztő: Dr. Nagy Balázs

MAGYAR
TERMÉSZET-
TUDOMÁNYI
MŰZEUM

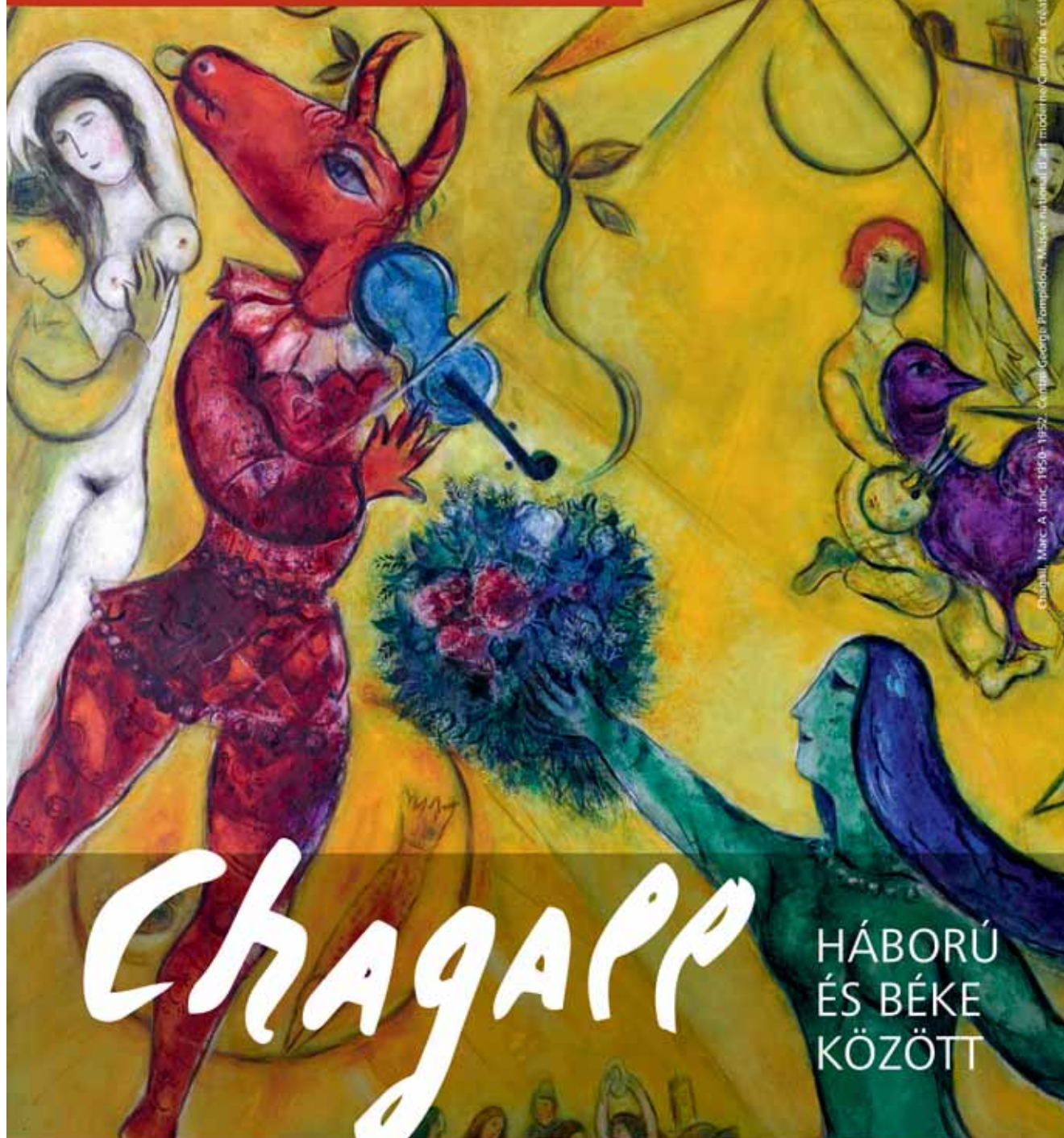
PATAGÓNIA
ŐRIÁSAI
←← ARGENTIN →→
DINOSZÁURUSZOK

Szeptember 28-tól

Budapest, VIII. Ludovika tér 2-6. | Telefon: 210-1085
www.mttm.hu | www.facebook.com/mttmuzeum

M|N|G

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA
HUNGARIAN NATIONAL GALLERY



CHAGALL

HÁBORÚ
ÉS BÉKE
KÖZÖTT

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA
2013. SZEPTEMBER 13 – 2014. JANUÁR 05.

Együttműködő partner:

SOPHIST



Állottatámogatók:



múlt kor



fidelio



NÉPSZABADSÁG



NetVilág



antropo



STOLKOMA



©TÖLKÖNS



©TÖLKÖNS