



**SORAKOZÓ**

HOLAŠOVICE A KÖZÉP-EURÓPAI NÉPI ÉPÍTÉSZET RITKA SZÉP PÉLDÁJA

ható, fehérre vakolt, U alakú, belső udvarral rendelkező parasztházak többnyire még a 18–19. század folyamán épültek.

1938-ban az abszolút német többségű falut a Szudéta-vidék részeként Csehszlovákiától a Német Birodalomhoz csatolták. A világhégés után a győztes csehszlovák hatalom a Beneš-dekrétumok értelmében innen is kitelepítette a német lakosságot, és Holašovice ismét elnéptelenedett, immár másodszer. Az eldugott faluban a porták nagyrészt üresen maradtak, állapotuk fokozatosan romlott. A kevés új, cseh lakos nem is építkezett, csak a meglévő épületeket renoválgatta.

A települést a teljes elfeledéstől a Smetana művéből készített operafilm, *Az eladott menyasszony*

forratása mentette meg 1972-ben. Lassanként egyre többen ismerték fel a tetszhalott falu szépségét. Míg a csehszlovák kommunista hatalom alatt sorvadozott a község, 1990-től kezdve Prága – költségeket nem kímélve –, teljeskörűen rendbehozta Holašovicét. A falu ismét benépesült, újra felépült a kápolna és a kovácsműhely. Az UNESCO 1998-ban a Világörökség része címmel honorálta a település újjászülető történelmi együttesét – mint „a közép-európai települések tökéletes állapotban és kivételes teljességben fennmaradt példája”.

Holašovice jellegzetességei a képeslapokra illően bájos parasztházak, amelyek tipikus oromzati stukkódíszítésükről is felismerhetők. A homlokzaton szinte minden esetben megjelenik az építés éve, amelyet több színben pompázó motívumok egészítenek ki. Bár e népies barokk stílus több helyen is tanulmányozható (pl.

Magyarországon a Sopronhoz közeli Fertőszéplakon), ilyen méretű műemlék együttes csak Holašovicében maradt fenn.

A széles tér közepén emelkedik a Nepomuki Szent János-kápolna karcú tornya, mellette kőkereszt, a jelenleg magánházként funkcionáló kovácsműhely és egy apró halastó. A tágas gyeper a napfényben letelepedésre csábít; a vidék csendjét valóban semmi, még egy távol berregő fűnyíró sem zavarja meg. Ugyanakkor a fő vonzerő: Holašovice nem Patyomkin-falu vagy kirakat-skanzen, hanem állandó lakossággal rendelkező, élő település. Remélhetőleg meg is marad annak...



**PROHÁSZKA ZOLTÁN**  
A BÉCSI DIPLOMÁCIAI AKADÉMIÁN VÉGZETT, PRÁGÁBAN DOLGOZIK ELEMZŐKÉNT

# RAKONCÁTLAN KORA TAVASZ

SZÖVEG: RÁZSI ANDRÁS

**A** meteorológiai tél február végén véget ér. Véletlenül sem szerettem volna, hogy az első mondat rímeljen! Véletlen, de az már nem, hogy időnként csatlódunk a naptár szerinti tavasz kezdetében. Ha csak átmenetileg is, márciusban a tél még gyakran visszaköszön – máskor meg már a hónap elején valódi tavaszban lehet részünk. Az elmúlt évtizedekben előfordult, hogy ekkor a napi átlaghőmérséklet  $-10\text{ }^{\circ}\text{C}$  volt, és olyan is, hogy  $+15\text{ }^{\circ}\text{C}$ . De ha például kiragadjuk március idusát, és megnézzük a napi átlaghőmérsékleteket, láthatjuk, hogy évről évre igen nagy a változékonyság.

Persze, ha az év bármely napján vizsgáljuk az átlaghőmérsékleteket, hasonlóan nagy ingást tapasztalhatunk évről évre, de mondjuk, egy nyári  $25\text{--}38\text{ }^{\circ}\text{C}$  vagy egy téli  $-15\text{--}0\text{ }^{\circ}\text{C}$  hőmérséklet-különbség nyilván kevésbé tűnik fel, mint egy márciusi  $-2\text{--}+12\text{ }^{\circ}\text{C}$ . A magyarázat kézenfekvő: ilyenkor a hőmérséklet

átlépi a „kabátcsere”-küszöböt.  $-15\text{ }^{\circ}\text{C}$ -ban ugyanúgy télikabátban indulunk el otthonról, mint  $0\text{ }^{\circ}\text{C}$  környékén. Nyáron igyekszünk lenge öltözetet hordani, és ha a hőmérséklet visszaesik  $25\text{ }^{\circ}\text{C}$ -ra, még nem tűrjük fel a szekrényt a meleg pulóverek után kutatva. Ugyanakkor arra pontosan emlékszünk, ha a március közepére tervezett programunk egy hóesés miatt meghiúsul – főleg, ha a következő év hasonló időszakában már tavaszikabátban koszorúzzuk meg Petőfi szobrát.

A várható tavasz első időszakára létezik egy népi megfigyelés is. Február végén van Mátyás napja, és a népi regula így szól: **„Ha Mátyás jeget talál, akkor összetöri, ha nem, akkor csinál.”**

Egy ilyen mondat hallatán világos, hogy aki megfogalmazta, jó diplomáciai érzékkel rendelkezett! Mert például nem derül ki a pontos időszak (lásd: Medárd – 40 nap), csupán valami olyasmire le-

het következtetni, hogy ha február 24-én fagy, utána valamikor a közeljövőben enyhülés várható. De ha enyhének mondható Mátyás napja, várhatóan a tél még visszaterhet a tavasz első időszakában.

Ha különválasztjuk azokat a napokat, amikor Mátyás napján fagyott, ill. amikor nem, és megvizsgáljuk, hogyan alakultak a következő két dekád átlaghőmérsékletei, érdekes eredményt kapunk. Az enyhébb Mátyás-napok után valóban van egy látványos visszaesés a napi középhőmérsékletekben, és az is egyértelműnek látszik, hogy a fagyos Mátyás-napokat a sokéves átlag szerint egy igen meredek hőmérséklet-emelkedés követi.

Ezek szerint – ha nem is jár feltétlenül „jégcsináló” hideggel az enyhe február végi időszak – számíthatunk a visszaesésre, de ilyenkor ez csak egy rövid, átmeneti időszak. És természetesen lehet örülni annak is, ha Mátyás napjára befagyott pocsolyákra ébredünk, mert utána már jó eséllyel számíthatunk gyors felmelegedésre.



**RÁZSI ANDRÁS**  
METEOROLÓGUS, AZ ESZTERHÁZY KÁROLY EGYETEM OKTATÓJA

