

# A SPEKTRUM TELJES SZÍNPALETTÁJA



▷ SZÖVEG ÉS FÉNYKÉP: **LADÁNYI TAMÁS**

A Balaton felett ívelő szivárvány színvilága számomra óhatatlanul a „fény festője”, Egry József munkáit idézi. Egyik kiállítás-kurátora így vélekedett: „Aki látta Egry József képeit, az utána másként, egy kicsit az ő szemével látja a Balatont.”

A Medárd környéki időszakban örvénylő mediterrán ciklon egyre-másra hozta a záporokat, zivatarokat, amelyek – szerencsés esetben – légköroptikai jelenségekkel is társultak. A kép készítésekor az alkonyat előtti alacsony Nap-állás segítette a szivárvány kialakulását. A Nap fénye a záporfelhőből kihulló

eső függönyének cseppjein tört meg, ami egyúttal a felhő szegélyét is bevilágította.

A drón alkalmazásával, közel 500 méteres magasságból rögzített panorámafelvételen – Veszprém előterével – a Balaton-felvidék rajzolódik ki. A kép bal oldala a Fűzfői-öböllel kezdődik, a szivárvány a Felső-hegy és a Csere-hegy között jelenik meg. Az esőfüggöny a Tihanyi-félszigetet teszi kissé homályossá, míg a látványt nyugatról a Badacsonyi és a Gulács sziluettje zárja.



**LADÁNYI TAMÁS**  
ASZTROFOTÓS, TANÁR,  
A CSILLAGÁSZAT ÉS A  
FÖLDRAJZ KAPCSOLATA  
JELENIK MEG MUNKÁIBAN

 [HTTP://WWW.ASTROPHOTO.HU](http://www.astrophoto.hu)