

# A nemzeti kulturális örökség miniszterének 5/2005. (II. 5.) NKÖM rendelete

a helyi önkormányzatok részére a hivatásos önkormányzati zenekarok és énekkarok fenntartására adható támogatások igénybevételének rendjéről

A Magyar Köztársaság 2005. évi költségvetéséről szóló 2004. évi CXXXV. törvény 5. számú mellékletének 9. pontjában foglalt felhatalmazás alapján a következőket rendelem el:

## 1. §

(1) E rendelet hatálya a (2) bekezdésben meghatározott hivatásos önkormányzati zenekart és énekkart fenntartó vagy azt támogató helyi önkormányzatokra terjed ki.

(2) E rendelet alkalmazásában hivatásos önkormányzati zenekar és énekkar (a továbbiakban együtt: együttes) a 2005. január 1-jét megelőzően a helyi önkormányzat által létrehozott és fenntartott, költségvetési szervként működő együttes, a helyi önkormányzat által alapított és kizárólagos tulajdonában lévő, vele közhasznú megállapodást kötött közhasznú társasági formában működő együttes, valamint az olyan önálló jogi személyiségű hivatásos együttes, amelyekkel a helyi önkormányzat a rendeletben meghatározott célok megvalósítása, illetve feladatok ellátása érdekében 2004. szeptember 1-éig hosszú távú - legalább 5 éves közszolgáltatási szerződést kötött.

## 2. §

Az 1. §-ban meghatározott együttesek közül az részesülhet a támogatásból

- a) amelynek alaptervékenysége komolyzenei művek előadása,
- b) amely többségében felsőfokú szakirányú végzettséggel rendelkező tagjait a fenntartó által vagy a közhasznú megállapodásban, illetve a közszolgáltatási szerződésben megállapított – az alaptervékenység ellátásához szükséges, a szakmai normáknak megfelelő – tartós, legalább 1 éves munkaviszonyban vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban foglalkoztatja, és
- c) amely az alaptervékenység ellátásához szükséges, megfelelő tárgyi feltételekkel, valamint önálló művészeti és adminisztratív vezetéssel rendelkezik.

## 3. §

(1) A központi költségvetés által a helyi önkormányzatok részére az együttesek működési kiadásaira a 2005. évre előirányzott 900 millió Ft-ot az érintett helyi önkormányzatok olyan célok megvalósításához kaphatják, amelyek elősegítik a hivatásos együttesek művészi színvonalának emelését és egyúttal javítják azok tevékenységének feltételeit.

- (2) Az (1) bekezdésben meghatározott célnak minősül különösen
- a) az olyan zenei események megvalósítása, amelyekben kifejezésre jut az érintett helyi önkormányzatnak a zenei érté-

kek létrehozatala, megőrzése, a hagyományok ápolása és az ifjúság zenei nevelése érdekében történő felelősségvállalása,

- b) belföldi és külföldi vendégszereplések szervezése,
- c) az együttes tagjai munkájának elismerése.

## 4. §

(1) A 3. § (1) bekezdésében meghatározott összegből a helyi önkormányzatok pályázati eljárás keretében részesülhetnek támogatásban.

(2) A támogatás mértékét a helyi önkormányzatok által a pályázatban szolgáltatott adatok, valamint az együttesnek a központi költségvetésből juttatott egyéb bevétele figyelembevételével a nemzeti kulturális örökség minisztere (a továbbiakban: miniszter) által felkért szakmai bizottság javaslata alapján a miniszter állapítja meg.

## 5. §

(1) A pályázati felhívást a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma (a továbbiakban: minisztérium) illetékes szervezeti egysége állítja össze, és azt a miniszter hagyja jóvá.

(2) A pályázati felhívást és a hozzá kapcsolódó adatlapot a minisztérium a honlapján teszi közzé legkésőbb az adott költségvetési év február 21. napjáig.

(3) A pályázati felhívásban a pályázat benyújtásának határidejét úgy kell meghatározni, hogy arra a pályázati felhívás közzétételétől számítva legalább 15 naptári nap álljon rendelkezésre.

(4) A pályázati felhívásnak tartalmaznia kell:

- a) a pályázat célját,
- b) a pályázat kedvezményezettjeinek körét,
- c) a pályázat azonosító számát,
- d) a pályázat tartalmi és formai követelményeit,
- e) a pályázat benyújtásának határidejét, címét
- f) a pályázatok elbírálásának határidejét,
- g) a benyújtandó pályázatok példányszámát,
- h) a pályázat elbírálásának szempontrendszerét,
- i) a pályázatra benyújtott dokumentumokkal kapcsolatos hiánypótlás lehetőségét, feltételeit,
- j) egyéb, a minisztérium által szükségesnek tartott követelményeket.

(5) A pályázó által benyújtott kérelemnek tartalmaznia kell:

- a) a pályázó nevét, székhelyét (címét), telefon- és telefax számát, valamint elektronikus elérhetőségét;
- b) a pályázati felhívás alapján igényelhető támogatásból megvalósítani tervezett tevékenységek, feladatok részletes ismertetését;

- c) a pályázati felhívásban előírt egyéb adatokat.  
 (6) A pályázathoz csatolni kell:  
 a) az együttes alapító okiratát vagy a közhasznú, illetve közszolgáltatási szerződést,  
 b) a helyi önkormányzat által fenntartott vagy támogatott együttes javára az önkormányzati költségvetési rendeletben meghatározott – a beruházási és felújítási előirányzatokkal csökkentett – önkormányzati hozzájárulás összegéről szóló kimutatást együttesenkénti bontásban,  
 c) a pályázati felhívás mellékletét képező adatlapot az együttes által kitöltve és a helyi önkormányzat által ellenjegyezve.

## 6. §

A helyi önkormányzatok a támogatást a székhelyük szerint illetékes Magyar Államkincstár Területi Igazgatósága, illetve a Budapesti és Pest Megyei Regionális Igazgatóság (a továbbiakban: Igazgatóság) útján igénylik a pályázati kiírásban megadott határidőig. Az Igazgatóság az 1992. évi XXXVIII. törvény 64/B. § (3) bekezdésének megfelelően megvizsgálja a támogatási igényt, és legkésőbb március 24-ig véleményével együtt továbbítja a minisztériumnak. Az Igazgatóság az önkormányzatok számára a hiányok pótlására legfeljebb nyolc napos határidőt ad.

## 7. §

A központi költségvetés által – a 3. § (1) bekezdésében meghatározott előirányzaton túlmenően - biztosított 160 millió Ft.- támogatási keretet az érintett önkormányzatok az együttesek működéséhez nyújtott hozzájárulásuk arányában a 3. § (2) bekezdés c) pontjában megjelölt cél megvalósításához vehetik igénybe.

## 8. §

(1) A döntésről a minisztérium a tárgyév április 5-éig értesíti a támogatásban részesült önkormányzatokat, és ezzel egyidejűleg az érintett önkormányzatok és a részükre jóváhagyott támogatási összeg jegyzékét utalványozás céljából megküldi a Belügyminisztériumnak.

(2) A megítélt támogatást egy összegben a Magyar Államkincstár folyósítja április 26-áig a helyi önkormányzatok költségvetési elszámolási számlájára.

## 9. §

(1) Amennyiben az önkormányzat a támogatást vagy annak egy részét jogtalanul vette igénybe, azt nem a megjelölt feladatra használta fel, vagy a támogatások igényléséhez valótlan adatot szolgáltatott, a támogatást a központi költségvetés javára köteles visszafizetni. A jogtalanul igénybe vett összeg után a helyi önkormányzat a jegybanki alapkamat kétszeresének megfelelő mértékű kamatot fizet a jogtalan igénybevétel napjától a visszafizetés napjáig.

(2) Az önkormányzat a támogatás rendeltetésszerű felhasználásáról a tárgyévben december 31-i határral, a mindenkori zárszámadás keretében és rendje szerint köteles elszámolni. A támogatás tárgyév december 31-én feladattal terhelt maradványával a tárgyévet követő év június 30-ig kell elszámolni.

(3) A támogatások igénybevételének és az elszámolás szabályszerűségének vizsgálatát az Igazgatóságok végzik.

(4) A támogatások felhasználást – az erre külön jogszabályban meghatározott szerveken túlmenően – alkalomszerűen, helyszíni ellenőrzés keretében a minisztérium is ellenőrizheti.

(5) Ha a helyi önkormányzat a költségvetési rendeletében e célra saját forrásból tervezett támogatását csökkenti, az eredeti előirányzat és a ténylegesen teljesített saját támogatás után számított zenekari, énekkari működtetési támogatás különbözetére nem jogosult, köteles azt a központi költségvetésnek visszautalni.

## 10. §

Ez a rendelet a kihirdetését követő harmadik napon lép hatályba.

*Dr. Hiller István*

a nemzeti kulturális örökség minisztere



# Hangszerkereskedelmi és szolgáltató Kft.

1074 Budapest,  
Dohány u. 86.  
Tel./fax:  
342-3623  
Nyitva:  
hétfő–péntek  
9.30-tól  
18.00 óráig  
Szombat  
9.30–13.00

Új és használt hangszerek vétele, eladása,  
igazságügyi szakértő véleményezése, szakbecslése.

Alkatrészek, tartozékok, kiegészítők forgalmazása:  
húrok, vonók, tokok, huzatok, állványok stb.

Thomastic, Pirastro, Corelli és Jargar húrok



HUNGAROFEST

## NEMZETKÖZI BARTÓK SZEMINÁRIUM

Szombathely, 2005. július 9-24.

A „Bartók - új zene” mottóval szervezett Nemzetközi Bartók Szeminárium és Fesztivál kurzusok (mesterkurzusok), koncertek, műhelytanácskozások, előadások, kiállítások, és más, tematikusan illeszkedő művészeti és tudományos programok együttese, amelynek középpontjában Bartók Béla életműve áll. A szeminárium a művészeti akadémiák felsőfokú szakképzési programját kiegészítve működik, mint művészi és 2004-től mint akkreditált pedagógiai továbbképzés.

### MESTERKURZUSOK

Johannes Schöllhorn, Mesias Maiguashca (Számítógépes és hangszeres zeneszerzés),

Peskó Zoltán (Karmester), Csalog Gábor (Zongora),

Lakatos György (Fagott), Pauk György (Hegedű),

Csengery Adrienne, Jevgenyij Nyesztyerenko (Ének)

Halmos Béla, Sebő Ferenc (Népzene)

Jelentkezési határidők: Zeneszerzés kurzus: 2005. április 1.,

Karmester kurzus: 2005. április 30.,

Hangszeres és ének kurzusok: 2005. május 15.

Jelentkezés és további információ: Kádár-Csilla, Széll Ágnes – programszervezők  
Hungarofest Kht. 1072 Budapest, Rákóczi út 20.

Tel.: 266-14-59 - Fax: 266-59-72

kadar.csilla@hungarofest.hu;

szell.agnes@hungarofest.hu;

www.hungarofest.hu



21. RÉGI ZENEI NAPOK

2005. június 25-július 2.

HUNGAROFEST

1985 óta Kelet-Közép-Európa vezető régi zenei fesztiválja.

SOPRON

a Soproni Ünnepi Hetek keretében

### KURZUSOK

Hegedű - Simon Standage, Nagy-Britannia

Furulya - Anneke Boeke, Hollandia

Billentyűs hangszerek - Spányi Miklós, Finnország

Barokk tánc - Széll Rita, Magyarország

Jelentkezési határidő: 2005. május 1.

### KONCERTEK

Aura Musicale, Orfeo Zenekar, Purcell Kórus, Voces

Aequales, Trio Antiqua, Anneke Boeke, Simon

Standage, Spányi Miklós

Historikus táncest a közönség részvételével!

Jelentkezés és további információ: Liszkay Mária - fesztiváltitkár

Hungarofest Kht. 1072 Budapest, Rákóczi út 20.

Tel.: 266-14-59, 266-26-69 - Fax: 266-59-72

liszkay.maria@hungarofest.hu

www.hungarofest.hu

HUNGAROFEST

### Minden ami a fújáshoz kell!

A zenei hagyományok méltó megőrzése jegyében, a Fon-Trade Music Kft. Magyarországon egyedülálló hangszerkészlettel és szolgáltatásokkal áll a muzsikuskok, zenei intézmények és kereskedő kollégák rendelkezésére.

• a világ vezető fúvós márkáinak széles skáláját kínáljuk: nálunk ezeket nem csak megrendelheti,

kézbe veheti, kipróbálhatja, összehasonlíthatja.



• ritmus- és ütőhangszerek teljes tárházát, az Orff-hangszerektől a jazz- és rock szereléseken át a szimfonikus hangszerekig.

• szavatolt minőséget a tanuló hangszerektől a professzionálisig, melyek a világ legnevesebb hangszergyártó cégeitől közvetlenül kerülnek üzletünkbe.

• a fúvós hangszerek szakszerű javítását, karbantartását: javítóműhelyeinkben a legmodernebb és tradicionális technikák ötvöztetésével, elismert mesterek irányításával, eredeti gyári alkatrészek felhasználásával folyik a munka. Így magától értetődő a garancia...

1081 Budapest, Kiss József utca 10-14., Telefon: 06 1 210 2790, Fax: 06 1 303 1158, E-mail: fontrade.music@axelero.hu