

Hankó Balázs kulturális és innovációs miniszter Varga-Bajusz Veronika felsőoktatásért, szak- és felnőttképzésért, fiatalokért felelős államtitkárral és Závogyán Magdolna kultúráért felelős államtitkárral augusztus 20. alkalmából állami kitüntetések és művészeti díjakat adott át a Pesti Vigadóban.

A ZENEI TERÜLET KITÜNTETETTJEI

Kiemelkedő színvonalú munkája elismeréseként Magyar Érdemrend tisztikereszt polgári tagozat kitüntetésben részesült:

MAKLÁRY LÁSZLÓ karmester, kiváló és érdemes művész, a Madách Színház karmestere, a Budapesti Operettszínház korábbi főzeneigazgatója

Magas színvonalú munkájáért Magyar Érdemrend lovagkereszt polgári tagozat kitüntetés vehetett át:

- HORVÁTH GÁBOR DLA karvezető, karmester, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem egyetemi docense, a Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola zenetanára, a Duna Szimfonikus Zenekar és a Szent István Filharmonikusok karmestere, a Nemzeti Ifjúsági Zenekar vezető karnagya,
- MALI ISTVÁN klarinétművész, a Nemzeti Filharmonikus Zenekar konzultánsa, korábbi vezető zenekari menedzsere, a Magyar Állami Operaház volt zenekari igazgatója,
- ROHONYI ANIKÓ Liszt Ferenc-díjas operaénekes, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja, a Magyar Állami Operaház örökös tagja,
- DR. SZABÓ SZABOLCS karvezető, a Komlói Pedagógus Kamarakórus alapító karnagya, a Pécsi Leőwey Klára Női Kar és a szekszárdi Gagliarda Kamarakórus karvezetője, a Pécsi Leőwey Klára Gimnázium nyugalmazott tanára.

Kiemelkedő tevékenysége elismeréseként Magyar Arany Érdemkereszt polgári tagozat kitüntetésben részesült:

- ELLÁNE BODONYI KATALIN énekművész, karvezető, a Nemzeti Énekkar nyugalmazott karigazgató-helyettese, szólamvezetője.

Zsigó Róbert, a Kulturális és Innovációs Minisztérium parlamenti államtitkára Kiss-Hegyi Anita kulturális kapcsolatokért felelős államtitkárral augusztus 20. alkalmából állami kitüntetésekkel adta át.

Kiemelkedő tevékenysége elismeréseként Magyar Arany Érdemkereszt polgári tagozat kitüntetésben részesült:

- HALÁSZ ÁGNES zeneelmélet-tanár, korrepetitor, a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának címzetes egyetemi docense,
- KOLLÁR IMRE, a debreceni Kodály Filharmónia vezető karmestere,
- LASKAY EDIT zongoraművész, a debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola főigazgatója, a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának mesteroktatója,
- LAX ÉVA énekes, énektanár, nyelvtörténész, az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának nyugalmazott egyetemi docense, a Budapesti Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium művésztanára, az Affetti Musicali együttes alapító tagja,
- NÉMETH JÓZSEF, a Nemzeti Filharmonikus Zenekar klarinétművésze, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem oktatója,
- RIEDERAUER RICHÁRD zeneszerző, a Magyar Nemzeti Férfikar karigazgatója.

Magas színvonalú szakmai munkájáért Magyar Ezüst Érdemkereszt polgári tagozat kitüntetés vehetett át:

- FARKAS ERZSÉBET, a Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetségének szakreferense,
- DR. KOCSIS ZOLTÁN karnagy, a Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetségének korábbi elnöke és Művészeti Bizottságának elnöke, a debreceni Kodály Kórus vezető karnagya, a soproni Kórus Spontánusz karvezetője.
- PÉLI ILDIKÓ fuvolatanár, karvezető, a szolnoki Ádám Jenő Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola mesterpedagógusa, a Szolnoki Szimfonikus Zenekar tagja.

Kiemelkedő tevékenysége elismeréseként Magyar Bronz Érdemkereszt polgári tagozat kitüntetés vehetett át:

- ÁDÁM ZSUZSANNA, a Magyar Állami Operaház magánénekes.



2025. július 13-án, életének 80. évében elhunyt **Baross Gábor**, a Győri Filharmonikus Zenekar, majd a Szegedi Szimfonikus Zenekar korábbi igazgatója. Pályáját trombitaművészként kezdte, egyik alapító tagja volt a Győri Filharmonikusoknak, ahol 26 éven keresztül látta el az igazgatói feladatokat. 1993-ban a Magyar Szimfonikus Zenekarok Szövetségének is egyik alapító tagja volt. 2008 és 2013 között a Szegedi Szimfonikus Zenekar igazgatójaként tevékenykedett. Személyében olyan sokak által becsült művész és zenekari igazgatót veszítettünk, aki példát tudott mutatni az egymás iránti lojalitásból, a segítőkészségből és a más zenekarok iránti tiszteletből.