

KULTAJÁNLO

Vásárolunk...

A XVIII. Nemzetközi Magyar Fotószalon D kategóriájának válogatott képei

Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum • 2019. január 27-ig

□ Mindennapi kenyérünk beszerzése csak az alap vásárlási tevékenységünk, de valójában ennél sokkal szerteágazóbb aktivitásról van szó. A javak és szolgáltatások birtokba vétele már-már rítusszámba menő napi cselekedet, sokszereplős társasjáték, amelyben a „gazdálkodj okosan” szabályai mellett izgalmas játszmákba is gabalyodunk. Lenyomata ez társadalmi szerepvállalásunknak, globalizálódó világunkban félelmetes méreteket ölt ez a méta, ahol az adok-kapok és az adogatás néha véresen komollyá fajul. Vigyázzunk hát magunkra, és őrizzük meg emberi méltóságunkat!



Fülöp Lóránt: Lókupec

KULTAJÁNLO

Leonardo Da Vinci és a budapesti lovas

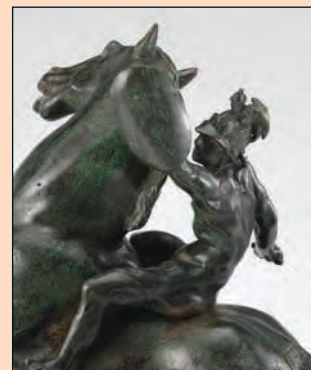
Kamara-kiállítás a felújított Szépművészeti Múzeumban

Szépművészeti Múzeum • 2019. január 6-ig

□ A *Leonardo da Vinci* és a budapesti lovas című kamara-kiállítással nyílik meg a felújított Szépművészeti Múzeum. A reneszánsz mesterhez köthető budapesti lovasszobor Leonardo tíz rajzával együtt, valamint a kortársak a mester rajzai által inspirált szobraival és antik művekkel együtt idézi fel a művészt egy életen át foglalkoztató kérdést: a szabadon álló, ágaskodó lovas szobor megvalósításának problémáját.

A számos rövid karriert befutott Leonardo-szoborral ellentétben az ágaskodó lovat és lovasát ábrázoló budapesti kisbronz már egy évszázada tartja izgalomban a téma szakértőit. Tanulóévei a 15. század második felének legkiválóbb szobrászának műhelyében, kortárs beszámolók sora és mindenekelőtt saját kezű rajzai arról tanúskodnak, hogy Leonardo szobrászként is dolgozott. Ennek dacára egyetlen biztosan neki tulajdonítható szobrászati alkotása sem maradt ránk. Bár Leonardo szobrainak hiányában a budapesti Lovas saját kezűségéről nehéz biztosat mondani, a kérdés, miszerint a kisbronz mindössze Leonardo hatásáról tanúskodik-e vagy esetleg a mester eredeti alkotása, a mai napig élénk vita tárgya.

A tíz saját kezű Leonardo rajzot, öt szobrot és tizenhat antik érmet bemutató, Leonardo da Vinci halálának ötszázadik évfordulója alkalmából nyíló kiállítás a múzeum most felújított Michelangelo termében kap helyet.



KÖNYVJELZŐ

Zuglói lexikon

a szócikkeket összeállította Fodor Béla, Szerkesztette Buza Péter

Herminamező Polgári Köre • 2000 Ft

□ Páratlan civil vállalkozás a ZUGLÓI LEXIKON összeállítása. Nem azért, mintha nem volna más kerületeknek is ilyen típusú történelmi kézikönyve (nem soknak van egyébként), de mert ez már a negyedik kiadása azóta, hogy bő évtizede az első megjelent. Ahhoz képest tartalma is sokat változott: jelentősen bővült, főleg a biográfiai jellegű szócikkek köre. Most már szinte minden tekintetben korrekt választ adhat az érdeklődőknek, ki mindenki élt jelességeink közül Zuglóban. E mellett friss adatokat találni a szócikkek között az értékes épületekről, amelyeknek egy részét az első változat szerkesztésekor még nem vonta védelme alá a kerület. Más tematikai elemek és a gazdag illusztrációs anyag együtt érzékletesen, sőt olvasmányosan mutatja be a városrész kétszáz esztendőhöz közelítő történelmét. Megjelenését a XIV. kerület önkormányzata támogatta. Megvásárolható a Budapesti Városvédő Egyesületnél: XII. Szoboszlai út 2-4. (Bejárat a Böszörményi útról). Telefon: 06-20 372-4424

