

KITÜNTETETTJEINK - I. RÉSZ

Hódmezővásárhely Megyei Jogú Város Önkormányzatának elismeréseként 2010. március 15-én az Ünnepi Díszközgyűlésén kitüntetések adományozott. Kitüntetettjeinknek gratulálunk!



A
„Signum Urbis Honorantis”
kitüntetés díjazottja

Dömötör Mihály
fotóművész

1980-tól a szegedi Móra Ferenc Múzeum műtárgyfotója.

Fotóművészeti munkássága fokozatosan teljesedik ki. Egyik legizgalmasabb tevékenysége a híres Plohn-gyűjtemény üvegnatívjainak fotózása, melyet 1992-ben albumként is kiadtak.

Több száz könyvet, katalógust, albumot illusztrálnak a főlvételei.

Egyéni alkotói munkássága szorosan összekapcsolódik a közösséggel. Szakmai tudását igyekezett, s ma is igyekszik átadni a jövő nemzedékének. Több szakkört vezetett, de a vásárhelyi fotoszimpoziumok megrendezésében is részt vett.

Egyéni alkotói munkásságával hazai és külföldi kiállításokon egyaránt megismerkedhetek az érdeklődők. Legutóbb a vásárhelyi galériában rendezett *Szórtfényben* kiállításán, ahol az eddigi legszebb műveit láthattuk.



A
„Pro Urbe”
kitüntetés díjazottja

dr. Olasz Sándor
irodalomtörténész

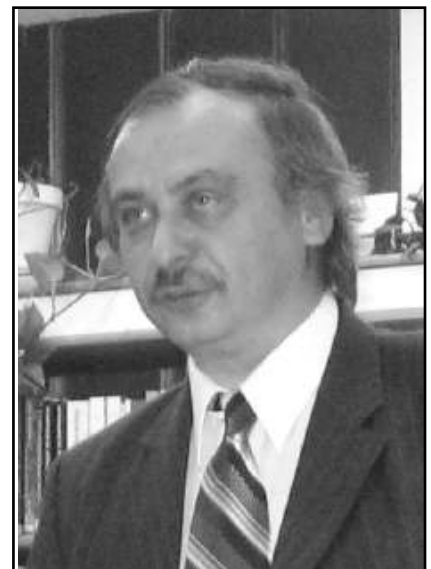
1949. július 19-én, Hódmezővásárhelyen született. 1973-ban Szegeden végzett a József Attila Tudományegyetem magyar - francia szakán. A Magyar Tudományos Akadémia irodalom- és kultúratudományok doktora (PhD 1992).

Kutatási területe a 20. századi magyar irodalomtörténet 1920-as, 1930-as évek irodalma, a kortárs és határon túli magyar irodalom, prózaelmélet.

1973-tól a *Tiszatáj* Szerkesztőségének munkatársa, majd főmunkatársa, 1989-től főszerkesztő-helyettes, 1996-tól főszerkesztő. A Juhász Gyula Tanárképző Főiskola adjunktusa, a JATE/Szegedi Tudományegyetem docense, 2007-től egyetemi tanár.

A Németh László Társaság alnöke, 2002-től elnöke.

Számos önálló és társszerzői kötete, publikációja jelent meg.



A
„Pro Urbe”
kitüntetés díjazottja

Simon Ferenc
középiskolai tanár

Kutatási és érdeklődési területe: irodalomtudomány, hermeneutika, líraelmélet, irodalomkritika, filozófia, helytörténet, iskolatörténet, diákszínjátás. 1985-ben került a Bethlen Gábor Gimnáziumba, a nagy múltú, ősi iskolába. Szaktárgyai oktatásán kívül négy évig a levelező tagozat munkájában is részt vett. Lelkes diákokkal a Bethlen Újság című diáklapot szerkeszti.

A gimnáziumban működő diákszínpad vezetője. „A tanításon kívüli munkában itt kaptam a legtöbb élményt a diákoktól: az ifjúság lendületét, szorgalmát és sokoldalúságát, az alkotás örömet. Itt bizonyosodtam meg róla, hogy a szeretet- és bizalomelvű pedagógia eredményes.”

Kiemelkedő a publicisztikai tevékenysége. A *Vásárhelyi Láthatár* folyóirat irodalmi szerkesztője, az *Eső* irodalmi folyóirat szerkesztőségének tagja.