

# A (VAJDASÁGI) KÖLTŐ

"Ahonnan jöttünk, ott születtünk.  
Onnan kergettek. Onnan el."

(Szivéri János: *Vágóhíd utca*)



**SZIVÉRI JÁNOS**  
KÖLTŐ  
(1954 — 1990)

A vajdasági Bánátban (Muzslán) született Szivéri János, a 20. századi vajdasági magyar és a magyar irodalom jelentős költője 1990-ben hunyt el Budapesten. Földönfutó volt, hányatott és kegyetlenül rövid életű. 36 évet élt, s egy szinte befejezetten mondható életművet hagyott maga után. Nevéhez fűződik az *Új Symposion* megalapítása, amely igen merész vállalkozásnak tekinthető, hisz a szocialista rendszer kényszerkánonjának és dogmáinak elvetése és a művészi szabadság előtérbe helyezése jellemezte. A Symposion-nemzedék kíméletlen üldöztetéseknek volt kitéve emiatt – oly mértékben, hogy egzisztenciájuk vált kérdésessé. Szivéri Budapestre már nagybetegen érkezett, s az alig egy év múlva bekövetkezett haláláig írta verseit.

Az *Új Symposion* dramatikus megszüntetése az akkori vajdasági magyar irodalom töréspontja is volt ugyanakkor. A kilencvenes évek háborúi elől menekülve a jeles vajdasági magyar írók, költők nagy része Magyarországra települt át. A Vajdaságban ezután egy ideig nem létezett olyan jelentős folyóirat, amely, maga köré tömörítve a fiatal tehetségeket, generációalakító lett volna. A Vajdaság különböző részein, a kilencvenes években jött létre több, a mai napig működő irodalmi fórum: a *zEtna Kiadóház* (alapítója és működtetője Beszédes István), a *Sikoly* irodalmi és művészeti folyóirat (főszerkesztője Sándor Zoltán), a *DNS* posztalfabetikus periodika (szerkesztői Beke Ottó és Samu János Vilmos), s az 1934 óta létező *Híd* irodalmi folyóirat (jelenlegi szerkesztője Faragó Kornélia) égisze alatt működő Híd Kör.

A közép-bánáti Muzslán, (ahol a Közép-Bánság legnagyobb magyar közössége él, mintegy ötezren) N. Czirik Ferenc moholi (bácskai) születésű író, költő, néhány helybeli művészetkedvelővel 1993-ban alapította meg a Szivéri János Művészeti Színpadot, a költő szellemiségének megőrzése és a fiatal, tehetséges alkotók felkarolása céljából. A szervezet irodalmi tevékenységének egyik fontos része, hogy a költő születésnapján, március 25-én évente Szivéri-napot szervez a tagság, amikor megkoszorúzza a szülői házon levő Szivéri-emléktáblát, majd irodalmi és képzőművészeti rendezvényeket tart.

Szivéri János halála után, 1992-ben, egykori íróársai és barátai Veszprémben megalapították az *Ex Symposion* folyóiratot. Ugyanabban az évben alakult meg a Szivéri Társaság, létrehozták a Szivéri-díjat, s nyitotta meg kapuit Veszprémben a Szivéri Intézet. Két évvel később jelent meg, a Kortárs Kiadónál, Mátis Livia szerkesztésében a *Szivéri János minden verse* című kötet, majd 2011-ben, a Gondolat Kiadónál, Reményi József Tamás szerkesztésében az eddigi legteljesebb gyűjtemény *Szivéri János művei* címmel.

A Vajdaságban azonban csak több mint tíz év elmúltával kezdett újraéledni a Szivéri-életművel való méltó foglalkozás, nagyrészt az újvidéki Magyar Tanszék jóvoltából.

Szivéri János nem volt politikus költő. A társadalmi folyamatokra és az azokat irányítóakra azonban igen érzékenyen reagált. Versei – akár a látók – értékrendjében megbomlott, sokszor kilátástalannak tűnő világunkban is találóak. Aktuálisak.

*Kovács Jolánka*  
SZJMSZ alelnöke, író, műfordító

## TARTALOM

<b>KOVÁCS JOLÁNKA</b>	
A (vajdasági) költő	3
<b>FENYVESI FÉLIX LAJOS</b>	
Monológ a száműzetésben	4
<b>SOÓS CSILLA</b>	
"Igazság és jóság, tudás és szeretet"	5
<b>KŐSZEGFALVI FERENC</b>	
Egy rangos közkatona	9
<b>BEREI ERZSÉBET</b>	
A zeneiskola 60 éve	10
<b>FENYVESI FÉLIX LAJOS</b>	
Esztendők futása	12
<b>KOVÁCS SZABINA</b>	
Mártélyi hexameterek	12
<b>FÉNYESI TÓTH JÁNOS</b>	
A versek hallgatóihoz	12
<b>HEGEDŰSNÉ DÉKÁNY MAGDOLNA</b>	
"Szent nekem a Tisza vize"	13
<b>HÉZSÓ FERENC</b>	
Kurucz D. István emlékét idézve	15
<b>KOVÁCS SZABINA</b>	
Határtalanul! 2014	16
<b>SZIVÉRI JÁNOS</b>	
Szeplőtelen álmok	17
<b>KOVÁCS JOLÁNKA</b>	
A Szivéri János Művészeti Színpad	17
<b>DUŠKA VRHOVAC</b>	
Traženje Naslova	
A cím keresése	
(fordította: Kovács Jolánka)	18
<b>KOVÁCS JOLÁNKA</b>	
A zöld kabát	19
<b>KÓNYA-KOVÁCS OTÍLIA</b>	
Halálfélelem	20
<b>N. CZIROK FERENC</b>	
Akár szabad szolga	21
Akár rangjelző csillagok	21
<b>CZIROK ATTILA</b>	
Galambjaid felröppennek	21
Kékmadár	21
<b>BENÁK KATALIN</b>	
Kreatív gondolkodást fejlesztünk	22
<b>DANI IMRE</b>	
Nyomkövető magatartás	24
A hatalom	24
<b>BENÁK KATALIN</b>	
Makett és valóság	25
<b>SZENTI TIBOR</b>	
A Vásárhelyi Pusztáért Szövetség	26
<b>BODÓ PÉTER</b>	
Műemléki felújítások	28
<b>NAGY IMRE</b>	
Németh József	30

## GALÉRIA

Kurucz D. István: Csikós	1
Szivéri János: Bolhák tánca	2
Tóth Béla: Kerámia	17
I. Rácz László grafikái	4, 21
Németh József: Tiszta forrásból	31
Fodor József: Áradás	32

## WWW.VASARHELYILATOHATAR.HU

Alapítványi támogatónk: Czirbusz Piroska Emlékére a Hódmezővásárhelyi Művészetekért Közalapítvány