

- <sup>3</sup> Élet másképp. Oravecz Nóra blogja.  
<http://oravecznora.blog.hu/>
- <sup>4</sup> VOIT Krisztina: Tevan Andor levelesládájából. Budapest, Gondolat Kiadó, 1988. 449 p.
- <sup>5</sup> Az eseteírás alapja: Péterffy Ida: Horváth Ádám munkássága a „Hunniás” előtt. Irodalomtörténeti füzetek. Budapest, Akadémiai Kiadó, 1985. p. 202–204.
- <sup>6</sup> [self.gutenberg.org](http://self.gutenberg.org)
- <sup>7</sup> Smashwords Year in Review 2012 – The Power in Publishing is Shifting to Authors  
<http://blog.smashwords.com/2012/12/smashwords-year-in-review-2012-power-in.html>
- <sup>8</sup> [www.publio.hu](http://www.publio.hu)
- <sup>9</sup> [www.konyvaruhaz.info](http://www.konyvaruhaz.info)
- <sup>10</sup> <https://www.facebook.com/publiokiado>
- <sup>11</sup> <http://www.bookwhirl.com/blog>
- <sup>11</sup> <http://www.bookwhirl.com/blog/self-publishing-book-statistics-infographic/>
- <sup>12</sup> Amazon's Vision for the Future of Self-Publishing. Digital Book World. 2014. ápr. 7.  
<http://www.digitalbookworld.com/2014/amazons-vision-for-the-future-of-self-publishing/>
- <sup>13</sup> COKER, Mark: Indie Author Manifesto. 2014. április 23.  
<http://blog.smashwords.com/2014/04/indie-author-manifesto.html>
- <sup>14</sup> uo.
- <sup>15</sup> KERÉKES Pál: Self-publishing hitvallás. A Gutenberg-galaxisból a Googletenberg univerzumba. Budapest, Publio, 2012.  
[http://konyvaruhaz.info/hu\\_HU/self-publishing-hitvallas](http://konyvaruhaz.info/hu_HU/self-publishing-hitvallas)
- <sup>16</sup> BIBA, Paul: Self-publishing Credo from Hungary. Teleread, 2012. július 5.  
<http://www.teleread.com/?s=kerekes+p%C3%A1l>

Beérkezett: 2014. V. 8-án.



## Digitális adatbázis készült az első világháború emlékére

Az első világháborúban szolgált több millió férfi és nő emlékét őrző internetes adatbázist hozott létre egy brit múzeum.

Az *Imperial War Museum* reményei szerint a nagyszabású történelmi projekt, amelyet az első világháború 100. évfordulójához igazítva indítottak, maradandó digitális emlékműve lesz azoknak a Nagy-Britanniából és a Nemzetközösségből származó katonáknak, betegápolóknak és másoknak, akik az első világháborúban szolgáltak. A projekt hétfő óta elérhető weboldalára ez idáig 4,5 millió olyan ember adatait töltötték fel már létező archívumokból és családi gyűjteményekből, akik a brit hadsereg kötelékében szolgáltak a tengerentúlon. A személyek nagy részéről azonban csak minimális adatok állnak rendelkezésre, ezért a múzeum arra kéri a nagyközönséget, hogy segítsen rekonstruálni ezeknek az embereknek az élettörténetét.

"Mindenki hozzájárulhat valamivel a Lives of the First World War (Az első világháború élettörténetei) projekthez, akár azzal, hogy egyszerűen virtuális emléket állít valakinek, feltölt egy képet a családi albumból, megoszt egy történetet, amely nemzedékeken át öröklődött, vagy olyan adatokkal szolgál, amelyek segítenek teljes képet festeni arról, hogy mi történt egy adott személlyel a háborúban" - mondta *Luke Smith*, a projekt vezetője.

A gyakorlatban a weboldal egy – a Facebook és a Wikipédia kereszteződésére emlékeztető – nyílt közösség által fejlesztett adatbázis lenne, amelyen képeket, történeteket és információkat oszthatnak meg a felhasználók. Az intézmény reményei szerint 2018-ra több mint nyolcmillió férfi és nő életének történetét fogja tartalmazni a weboldal. A múzeum több millió további adatot készül feltölteni a következő hónapokban, köztük olyan emberekéit, akik Kanadából, Ausztráliából, Új-Zélandról és Indiából érkezett katonai erővel szolgáltak, vagy épp lelkiismereti okból megtagadták a katonai szolgálatot – adta hírül a BBC News.

<http://sg.hu/cikkek/105287/digitalis-adatbazis-keszult-az-első-világháború-emlekere>

/SG.hu Hírlevél, 2014. május 12./

(B.Bné)