



## SZÁMUNK SZERZŐI



**Zalán Tibor** (1954, Szolnok) József Attila-díjas költő és dramaturg.

**László Zsolt** (1963, Szombathely) Székesfehérváron él és dolgozik.

**Bene Zoltán** (1973, Kecskemét) legutóbbi kötete Áramszünet címmel jelent meg 2018-ban a Kortárs kiadónál.. Szegeden él.

**Kollár Dávid** (1993, Budapest) szociológiát tanul, doktorandusz a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen.

**Németh Gábor Dávid** (1994, Budapest) Bánán és kutyá címmel 2017-ben jelent meg első kötete a FISZ-nél. Budapesten él.

**Szögi Csaba** (1975, Szabadka) a Magyar Szó napilap újságírója, Zentán él.

**Bob Dylan** (1940, Duluth) Nobel-díjas amerikai költő, dalszerző és muzsikus.

**Domokos Tamás** (1974, Csongrád) író, műfordító. Budapesten középiskolai tanár.

**William S. Burroughs** (1914–1997) amerikai író, esszéista, előadóművész. A beatnemzedék egyik kiemelkedő alakja volt.

**Lucille Clifton** (1936–2010) amerikai költőnő.

**Ürmös Attila** (1969, Szabadka) író, performer, dj. Budapesten él.

**Sándor Zoltán** (1973, Nagybecskerek) a Magyar Szó napilap szerkesztője és újságírója, Szabadkán él.

**Hörcher Eszter** (1984, Budapest) a pesti Páva utcai Holokauszt Emlékközpont munkatársa.

**Domján Edit** Veszprémben él.

**Péntek Imre** (1942, Lenti) József Attila-díjas költő. A Kilencek költőnemzedék tagja.

**Sándor Zoltán**

**Förköli Gábor** (1986, Veszprém) tanársegéd az ELTE Régi Magyar Irodalom Tanszékén.

**Bence Erika** (1967, Bezdán) az Újvidéki Egyetem Bölcsészettudományi Karán egyetemi tanár a magyar tanszéken.

**Kellei György** (1947, Zamárdi) a Veszprém megyei Napló kulturális rovatvezetőjeként ment nyugdíjba. Balatonfűreden él.

**Kovács katáng Ferenc** (1949, Nyíregyháza) villamosmérnöki dipomát szerzett a Budapesti Műszaki Egyetemen. Három évig tervezőmérnöként dolgozott Nyíregyházán, majd

Budapesten. Négy évig volt óraadó és kulturális nevelőtanár a Dunaiújvárosi Főiskolán. 1982-ben villamosmérnök feleségével együtt Norvégiába disszidált. Nyugdíjba vonulásáig harminc éven át dolgozott az Oslói Egyetem Bölcsészeti Karán. 1995-ben drámakötettel jelentkezett, azóta inkább verset és prózát ír. A 2019-es könyvhétre jelent meg a tizenhatodik kötete. Szerkesztőhelyettese a Magyar Liget és az Ághegy skandináv–magyar folyóiratoknak.

**Horváth Lajos** (1941, Pápa - 2019, Veszprém) Autodidakta festőművész, aki 1954 és 1961 között a pápai Képzőművészeti Szabadiskolában tanult, ahol mesterei Cziráki Lajos és A. Tóth Sándor voltak. Példaképe Kondor Béla volt. 1998 óta élt Veszprémben.

**Bartuc Gabriella** (1956, Ada) újságíróként és színikritikusként dolgozott Újvidéken és Veszprémben. Lovason él.

**Móger Tímea** (1981, Zombor) költő, újságíró és művelődésszervező. A bácskai Doroszlón él.

**Buvári Tamás** (1968, Budapest) filmrendező és forgatókönyvíró. Bándon él.

**Németh István Péter** (1960, Tapolca) költő-irodalomtörténész, tanár, könyvtáros Keszthelyen.

**Kilián László** (1961, Várpalota) író, a Művészetek Háza Veszprém igazgatóhelyettese.

**Somogyi Csaba** (1988, Várpalota) a Pécsi Tudományegyetemen történelem és pedagógia szakon szerzett mester diplomát. Egy veszprémi általános iskolában dolgozik.

**Kees de Bot** (1951, Rotterdam) a Pannon Egyetem Modern Filológia és Társadalomtudományi Kar doktori programjának egyetemi oktatója, nyelvészprofesszor. Kutatási területei közé tartoznak a többnyelvűség pszicholingvisztikai aspektusai, nyelvfelejtés és a nyelv megőrzése, nyelv és öregedés, cirkadián ritmus és nyelv feldolgozás, valamint a komplex dinamikus rendszerelmélet alkalmazása a nyelvfejlesztésben.

**Botár Attila** (1944, Székelyudvarhely – 2019, Veszprém) Háborús menekültként a Tolna megyei Felsőnánára került. Iskoláit Felsőnánán, Szekszárdon, Komlón és Szombathelyen végezte. Verset Felsőnánán írt először. Iskolában pedagógusként dolgozott, könyvtárosként ment nyugdíjba.