

Ár: 1000 Ft

ART LIVES

JOURNAL OF PUPPETRY JOURNAL OF PUPPETRY JOURNAL OF PUPPETRY

ART LIVES 2016.2

BÁB-TÁR XXI.

nka
Nemzeti Kulturális Alap

MŰVÉSZETI SZEMLE

FŐSZERKESZTŐ *Virág Jenő*
SZERKESZTŐ *Miglinezi Éva*
FŐMUNKATÁRS – SZAKLEKTOR *Balogh Géza*
TECHNIKAI MUNKATÁRS *Varga Ágnes*
BORÍTÓ- ÉS LAPTERV *Sellyei Tamás Ottó*

KÜLSŐ MUNKATÁRSOK
Hutvágner Éva (Budapest)
Medgyesi Anna (Zalaegerszeg)
Őlbei Livia (Szombathely)
Szántó Viktória (Veszprém)

XIII. ÉVFOLYAM 53. SZÁM

FOLYÓIRATUNK A NEMZETI KULTURÁLIS ALAP
IPARMŰVÉSZETI KOLLÉGIUMA
TÁMOGATÁSÁVAL JELENIK MEG.

© ART LIMES/KERNSTOK ALAPÍTVÁNY

KIADJA A KERNSTOK KÁROLY
MŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNY, TATABÁNYA

FK: *Kaposi Endre*
NYOMDA *Comorn Kft.,*
Budapest

Szerkesztőség levelezési címe:
Kernstok Alapítvány – Art Limes Szerkesztősége
2800 Tatabánya, Esztergomi u. 7. I/6.
Tel.: 06/30-417-6700
E-mail: viragjeno46@gmail.com
Honlap: www.artlimes.hu
ISSN 1785-3222

SZERZŐINK:

Balogh Géza színháztörténész, rendező (Budapest)
Csató Kata rendező (Szigetmonostor)
Dus Polett rendező, wayang-szakíró (Budapest)
Eruli, Brunella (1943–2012) szerkesztő, tanár
Goda Móni PhD-hallgató, (ELTE, Budapest)
Hutvágner Éva színháztörténész, szakíró (Budapest)
Jurkowski, Henryk (1927–2016) színháztörténész
Lovas Lilla színháztörténész, szakíró (Budapest)
Nánay István kritikus, színháztörténész (Budapest)
Novák Ildikó bábtörténész (Marosvásárhely)
Őlbei Livia kritikus, szakíró (Szombathely)
Simon Annamária színháztörténész, szakíró (Felsőörs)
Szántó Viktória dramaturg, szakíró (Veszprém)
Szilágyi Imre történész (Tatabánya)
Waszkiel, Marek bábtörténész, színházigazgató (Poznań)

FORDÍTÓK:

Balogh Géza (angol),
Hamberger Judit (lengyel),
Deborah Marshall (angol rezümék),
Szántó Viktória (angol)

Köszönjük a hazai és külföldi bábszínházak,
a múzeumok, az alkotók, a fotográfusok, a kiadók,
valamint a jogutódok hozzájárulását a képek közléséhez.

Az első borító Lénárt András Mikropódium,
a hátsó a Garmann nyara (Mesebolt Bábszínház) fotójának
felhasználásával készült.

ISSN 1785-3222 16002



9 771785 322007 >



nka
Nemzeti Kulturális Alap

BÁB-TÁR XXI.

„Művészi bábjátékot akarok csinálni.
Vagyis nem is egészen bábjátékot, hanem bábszínjátékot. [...] persze nem tragédiákat, hanem bohózatokat, mulatságos dolgokat, a népi dolgokat akarom feldolgozni, és mindenek előtt a Toldival indulok.” (Rév István Árpád)