

## Pienták Attila

### **FÉNY, SÖTÉT**

*Aludj, aludj kicsi napfény, itt az éjszaka,  
aludj szép holdvilág, nappal van újra,  
serkenj sarlós hold, immár hajnalodik,  
vörösölj alkonyfény, fenn pillog a nap delelőn.  
Oly szép, amilyen szép arcod a fényben, amilyenben,  
a holdban, a napban, az éjben, a délben,  
sok-sok mindennél üdítőbb delejes, delelést követő  
elnyúló, ellapuló fényben, fénytörésben, esti sötétben,  
éji világnál, hajnal fényénél, szúrós reggeli napban;  
szép árnyékban, szép világnál, fa sudaránál, lomb sugaránál,  
szép ha a gépnek csillanó villanását veszi észbe, ejti magába  
hűs pillogását, magabízó önhitelét, vélt zsákmányát rögzítve  
büszke vélt erejét, az elő- és háttérrel úrként tárló  
lelkes vágnak szemét állja, magad szeme pillantása.*

### **KÉPEID**

*És ha a vérnek ez a lázadása, hát akkor éppen ez:  
imádom gyermekkori képeidet, nem múltba önző, bűnös, torz  
vágy visszavetítésével, nem, csak szépen, szelíden kislányt mint,  
barna hajaddal, szög sudaraddal már akkor, nyurga  
alakoddal, rossz tartással, szép tartással a képeken. Ám  
itt vagy, jelen, szép majd' teljes alakod, felnőtten, lányként,  
szolidan, mint remény, való, mint félsz, élet, mint érzelem,  
s kislány is. Jobb, ha tudod, bár tudnod nem kell, tudjad:  
képeid, mindama képek: balzsamok, írok, serkentő csodaképek,  
nyugtalanítók és nyugtatók, vágyat élesztők, vágyat emésztők  
s mind együtt, szépségükkel, fel-felidéző – furcsa! – múltba magukkal  
a jelenné, jelen magadévá élők, láthatvák szemeim bár.*

## NYÁRI HAJNAL

*Na tessék, lehet emlékezni egy nyáréjszakára,  
mert már hajnal van, mindjárt itt a reggel,  
s szívesen mondanám, hogy immár kába fejjel  
virrasztom át az éjszakát, de nem, ez az ára  
a töménytelen éjszakázásnak borral. Amiről jó, ha nem tudsz.  
Lassan hajnal hasad: indulnak sokan, munkába, hová? trolibusz  
viszi őket, engem az ágy vár, méltán egyedül, elszenderegтет;  
kora délelőtt kelek, és jó ha elmondom az egyszeregyet –  
meddig? hetvenháromtól, tudom, hogy vannak számok,  
de csak nyolcvanegyőtől számolom, az fontos évszám,  
szerintem a csaholó kutyák, a csak úgy spacíróló karavánok  
nem is ott vannak, Afrikában, lakosai szép és rút fekete lányok.  
Sem rút, sem szép, fekete vagy fehér lány, rossz rímpár, metrum nem érdekel, nem értem,  
miért kellene, ha egyszer ott a napnál világosabb sáv, ahol épp állsz, a negyed négyzetméter.*