

SZALAI CSABA

Magyarokhoz

*Láttát-e már nyomorék
Békát, amint a sás
vagy a gyalázó bicskavágás
után elszabadul?
Ugrál a láb helye.
S a nyúzott bőrköpeny lilás lebernyege
körberöpködi.
Mondhatom, a jó bobóc
becsületére válna már e tánc.
Mégis: mi bajtja föl,
rugasztja el? A csobbanások odva néma
s a lány pocsolják gyógykenőcse
bol?
Ki tudja ezt?
Csak egyet súgbatok: akaratunk
Állna talpra így.*



Magyar Fájdalom szobra, Debrecen, 1933. Emile Oscar Guillaume alkotása