

Világító érzésekkel

Születésem előtt száz évvel született;
halálának századik évfordulóján – 2019. június 21-én – legépeltem
napra pontosan húsz évvel előbb és kézzel írt naplójegyzetemet:

1999. június 21. (hétfő)

A Koszovóból menekülő szerbek, egyes hírek szerint, fölgyújtották házaikat.

A nap emlékezetes képe: egy albán gyerek cigarettát árul leégett házuk előtt.

14 csapat bírósági szakértő dolgozik a gaztettek föltárásán, a koszovói tömegsírok és bűntettek kivizsgálásán, melyeket az elmúlt három hónap alatt követtek el a hatalmon lévő szerb erők. Egy-egy csapat munkájában 25 törvényszéki orvosszakértő vesz részt.

A montenegrói tengerparton alig lézeng néhány turista.

előbb mérgeket majd
saját maga által
alkotott anilin
alapú festékeket
kever megszállottan
a színek tündöklését
tartósítva a színek
frissességét mindenkinél
jobban megőrizve
a gácsi posztógyár fölvasárolt vásznain
a gácsi posztógyár fölvasárolt
festékporkészletével
nyúlva az árnyalatok gazdagságához
a nap járásának színeihez
a tartósított ragyogáshoz
a kinyilatkoztatásra
állandóan a magasabb
világteremtő
hatalomra
akaraterőre figyelve
előbb a selyemtenyésztés fontosságát
a szépség fölismerését hangsúlyozva
tisztán tartott érzésekkel
égre irányított képzelőerővel
a gyermekkor üstökösének tüneményével
a gyermekkor rovarokkal pilléssel dongókkal
méhekkal aranyos futoncokkal
beszélgető

málnát ebédelő
áhitatával
(mesélte Burkus volt a neve
s a fiúk között bíróként szerepelt
a krumplicukor szétosztása közben)
később
a selyem kellemes hatású színezése
a színárnyalatok ismerete kápráztatja el
a székfűvirág
fehér mályva
ökörfarkkóró
pipacs ezerjófű pemetefű hullámozása után
a kórisbogár zöld izzása után
a vegytan
ásvány- és földtan
a napszínelemzés
az ismeretlen vegyületek meghatározásának
rejtelmekre összpontosítva
az összehasonlító bonctan kését villantva
állandóan hazánk szegénységén rágódik
a selyemtenyésztés iskolák útján való
meghonosításával
az emberek igazságról való
meggyőzésével bíbelődve
a szegedi rémes napok
mindent elmosó kiáradása után
már csupáncsak
a hajnalban lángoló Kárpátok
őszi izzásának megfigyelése
az iglói gyógyszertárnál a tinós
szekér vénypapírra rajzolása
maradhat
balkezeiben
a háromszögletű kis fekete maggal
fejében a tisztán hangzó feladattal:
*„te leszel a világ legnagyobb (...)
festője
nagyobb Raffaelnél”*
a napút
színhátjának festése
a festővé válás főntről jövő terhe
a háttér káprázatának megragadása

az emberfölötti munkára való
vállalkozás megtervezése
a kiteljesedett színérzéssel
a kicsi magban rejtőzködő
fejlődéssel
a tájékozódással kezdődik
jöhet Róma és Vatikán
jöhet a végzettel való
alku életéből a húsz
esztendő följajánlása
és jöhetnek a művészek
akik idegen szellemnek
hirdetőiként
magánmitológiákba
gabalyodva az isteni
természetet nem szolgálták
hűségesen

Eszék – tessék hosszan és
észrevétlenül végtelen
beosztással kifejlődni
Párizs
Szentés
Gács
München
Karlsruhe
Zára Düsseldorf Párizs
Svájc Róma Nápoly
Pompeji naplemente
Capri Vico Sorrento
Amalfi Posilio
Spalato Salome Trau
napút-motívumok
nyár Selmecebányán
a Keleti Pályaudvar megvilágítása
Mosztár
a smaragd színű Neretvával
a jajcei Pliva szivárványos vízesése
a tátrai vízesés
Szicília Taormina az Etnával
a kultuszminisztérium hallgatása
Hortobágy
Bázel Amsterdam Haarlem Hága Rotterdam

szívósságával
világjáró különtségével
kenyéren és gyümölcsön élve
bejárja a későbbi öldöklések
országalapító színhelyeit
sorsának káprázatával
a világfejlesztő akaraterő
kinyilatkoztatásaiban bízva
nyelvpergések határain bandukolva

később

elmélkedésébe merülten
közderültség tárgya a pesti Japán
kávéházban aki a császárt is a
nap sugaraival gyógyíttatná
aki teljes

hadikölcsönökbe
fektetett vagyonát elveszítette
aki 1919
végtelen magyar fölfordulásában
szegénységében
hosszan tartó nélkülözésben
hal éhen
kinek jó
minőségű belga vászonra festett
föltkert nagy méretű
festményeivel
a fuvarosok pótolták volna
hiányzó ponyváikat
védték volna az őszi esőtől a
szekereiken szállított élelmet
a fővárosi élelmiszerhiányban

ma ezek az
óriási vásznak védik
kifeszítve
a kiapaszthatatlan
szépségekben gyönyörködőket
őseink vándorlásainak
otthonainak labirintjait
a kicserélődő kábulatok
küldetések
honkeresőit