



PÓSA ZOLTÁN

TROGLODITA

*KÖRBEVESZI A VÖLGYTEKNŐT A NYÍRFAÉPÜLET, MINT EGY FÜRDŐ-
HÁZ.*

*LEGBELÜL, KÖZÉPEN TÁRGYALÓ, MINI AULA, UDVAR, TETEJÉT ÜVEG
BORÍTJA, TEHÁT DÍSZUDVAR. TÉ ALAPÚ ÓRIÁSASZTAL*

*OTT OLVASOM FÖL HATALMAS DOLGOZATOM, BESZÉLYEM RÉZÜ-
MÉJÉT. ETTŐL FÜGG, HOGY KÖZÉJÜK, A MINDENKOR SZÁMÍTÓK
KÖZÉ TATROZOM E...MOSTANTÓL. BARNA MÁRTA ALIAS BOGYI EL
VOLT RAGADTATVA TŐLE, TEHÁT JÓ, AKÁRKI AKÁRMIT MOND, HA A
FELESÉGEMNEK TETSIK, AKKOR IS ÖRÜLÖK, HA NEM VESZNEK
BE...*

*ARRÓL SZÓL, HOGY A DIKTATÚRA SOHA NEM LEHET POZITÍV EGÉ-
SZÉBEN...A BALOLDALI VÁLTOZAT MÉG ROSSZABB A JOBBOSNÁL, A
TOTALITARIZMUS NEM VILÁGNÉZETI KÉRDÉS. EGYETLEN ESZME,
A KERESZTÉNY HIT, AMI KIVEZETI AZ EMBERISÉGET ÉS AZ EMBERT
IS A VÁLSÁGBÓL..*

*OSZTÁLYTÁRSAIM AGGÓDVA ELISMERŐN NÉZNEK, NEM IS ANNYIRA
RÁM, AZ OSZIRA, A SZÁMÍTÓK SZÁMUNKRA MÁR LÁTHATÓ HELY-
TARTÓJÁRA... FEKETE SZÉKELY, TÖMÖTT ÉBEN HAJ, BARNA ARC,
KARCSÚ TERMET, VÉKONY DERÉK, BŐ KEBEL, PISZE ORRA ALATT BA-
JUSZKA JELZI, HOGY NEM MAI CSIRKE...EZ AZ OSZI EGÉSZ JÓ BULA,
MÉG JÖHETNE EGY FORDULÓRA – ÍGY SUTTOG AZ OSZTÁLY IZOM-
PACSIRTA FÉL-LUMPEN, FÉL BESUGÓ VAGÁNYA, AZÉRT NEM RAKJÁK
KI, MERT KÖP..*

*A HITEHAGYOTT REFORMÁTUS LELKÉSZLÁNY, A FAJTÁJÁT ELÁRULÓ
FEKETE HUN-SZÉKELY ASSZONY ARTIKULÁLATLANUL ÜVÖLTENI
KEZD: – HOGY GONDOLOD EZT – FELÉM GESZTIKULÁL. AZ OSZTÁLY
FELBOZSDUL, NYÜZSÖGNEK, FENYEGETŐN FELÉM RÁZZÁK AZ UJ-
JUKAT....*

*EZ DIPLOMAKÉRDÉS....SÓT, AKI ILYEN DISZKRIMINÁCIÓKAT ÁLLÍT,
NEM IS ÉRETTSÉGIZHET...KÖRBENYÜZSÖGNEK, KIVEZETNEK.*

*KOLLÉGIUMI ÁGY, BAROKK SZOBA.... MINDENKI ELHÚZÓDIK
TŐLEM. AZ OSZI MELLÉMBÜVIK A TAKARÓ ALÁ... ÜTEMESEN JÁR A
KEZE. MATAT RAJTAM*

*NEM MEGMONDTAM, HOGY CSAK AZT ÍRD LE A DOLGOZATBAN,
AMIT LEDIKTÁLTAM NEKED...A TERMELŐ ERŐK MEGHATÁROZZÁK
A TERMELÉSI VISZONYOKAT, VAGY FORDÍTVA...NÉZ RÁM IJEDTEN.
DE HÁT ÖN, AMIKOR MÉG KICSI VOLTAM, TEMPLOMBA JÁRT.*

ÉPPEN AZÉRT. AZT AZ ESZMÉT, AMIT EGYSZER MEGTAGAD...PAR-
DON, MEGHALADTÁL, TÖBBET NEM FOGADHATOD EL.
HIRTELEN ÁTVÁLTOZIK HUSZONEGYEDIK SZÁZADI, PISZE, TÖRPE,
RUGALMAS, JAPÁNARCÚ ROVATVEZETŐMMÉ. MAGYARÁZ.
ZOLI, MAGÁNAK IGAZA VAN, DE EZ ÍGY ELAVULT. AZ IGAZSÁG EL-
AVULT(KATEGÓRIAKÉNT IS ELAVULT).
MAGÁBÓL TROGLODITA LETT, NE ÍRJON MÁR TÖBBET, MAGÁT LEÍR-
TUK VÉGLEG

SAVONAROLA GYERMEKKORA.

GAZDÁM A HERCEGPRÍMÁS FEKETE SZEGŐKKEL OSZTOTT BÍBOR
PALÁSTJÁBA ÖLTÖZVE TITKON, ESTÉNKÉNT SORSOMON ÉS JÖVEN-
DŐMÖN TÖPRENGTEM. ÁM A BÖLCS ÉRSEK RUHÁZATA SEM VARÁ-
ZSOLT BÖLCSEBBÉ.

VAJON ÉN LESZEK-E A MINDENKIT MEGÉRTÉS LATOSA?

ÉN, AZ ÖRÖKKÉVALÓ FATA MORGANA VÁR TARTÓOSZLOPA VAGYOK,
AKI UGYANAKKOR SÉTÁL IS A NAPMÉZTŐL CSILLOGÓ KASTÉLY FO-
LYOSÓIN. A TÖBBIÉK MÉG KI IS RÖHÖGNEK, AMIÉRT KÉPZAVAROK-
BAN HALLUCINÁLOK.

ELINDUL FELÉM A SÁPADT HÖLGY, A HERCEGPRÍMÁS NAGYHERCEG
FIVÉRENEK LEÁNYA A HIGANYHIDEG KERTEN ÁT, S TÉRDRE BORUL
ELŐTTEM, KEZEMET CSÓKOLGATVA ÁJUL ELRAGADTATÁSBA.

KAROMBA VESZEM A KISASSZONYT, ÁM DIADALMAM ÍZÉT ELVESZI
ÖRÖK KISHITŰSÉGEM.

VAJON VÁRAMÉRT SÓVÁROG, VAGY UTÁNAM?

S RÁ KELLETT JÖNNÖM, HOGY AZ UTÓBBI ROSSZABB NEKEM, HI-
SZEN KICSÚSZOTT SÍKOS TENYEREMBŐL DOMBORÚ TOMPORA, S A
HIDEG FŰBE ALÁCSUSSZANT

VÁGYAKOZVA FELÉM KAP, ÉS A SEMMIT MARKOLJA. SIKOLT, HIÁBA
KÍNÁLOM NEKI MAGAM HELYETT A KASTÉLYT, ISZONYODVA ELFUT,
S FENNEN HIRDETI, HOGY ÓVAKODJON TŐLEM MINDEN LÁNY.

ELTERJESZTI, HOGY CSÚF, GÖRNYEDT ALAK VAGYOK, PEDIG A TER-
METEM GÁRDISÁKÉVAL VETEKSZIK, LEÁNYSZÍN BŐRÖM EPEDŐ,
MINT A NÁRCISZ

S LŐN SÖTÉTSÉG, ELVESZTEM ÖRÖKRE TESTI SZÉPSÉGEM TALÁN HI-
ÚSÁGOM MEGTORLÁSAKÉNT, S MEGLÁTOM A JÖVŐM.

EGY CSILLAG LEHULLOTT, S BÉKÁVÁ KÍVÁNT VÁLNI, TAGADVA TIT-
KOLNI AKARJA, HOGY CSILLAG, AZ ÉG HÍRNÖKE, MENNYBÉLI AN-
GYAL

*ÁM AMIKOR RÁÉBRED, HOGY MINDENKI TUDJA RÓLA, AKKOR MAGA
ELŐTT KEZDI REJTEGETNI VALÓDI ÉNJÉT
ELŐSZÖR ADAGOLNÁ A VILÁGOT.
REALISTÁNAK HAZUDJA MAGÁT, MAJD OKKULT GYAKORLATOKAT
VÉGEZ
ISZONYÚAN MEGRÉMÜL A HIRTELEN RÁTÖRT ÚJABB HOMÁLYTÓL.
ADDIG JÁTSZOTTA A SÖTÉTSÉG FLÁT, MÍG ÚGY MARADT.
DE RÁKACSINTANAK ÉGI TETVÉREI
MOSOLYOG, MEGNYUGSZIK, MERT ÖRÜL, HOGY SOHA NEM LESZ BE-
LŐLE SZÖRNY, ÁM A REJTŐZKÖDÉSTŐL ÖNFÉNYÉNEK TOMPÍTÁSÁ-
TÓL SZÜRKE HÁLYOG BORUL REÁ, EZT CSAK EGYSZER LEHET
ÁTTÖRNI EGY BIZONYOS SZERENCSES BOLYGÓÁLLÁSBAN, AMI VIL-
LANÁSNYI IDEIG TART.
HA CSAK EGY MÁSODPERCCSEL ELŐBB, VAGY KÉSŐBB PRÓBÁLKOZIK,
ÖRÖKRE A MAGA TEREMTETTE GŐZGOMOLYBAN REKED.*

AZ ÍGÉRET FÖLDJE

*HÁROM IDILLI, ZÖLDBEBURKOLT, KOBALTKÉKKEL FUTTATOTT,
SZÜRKÉVEL BEFÚJT HEGY ÖLÉBEN ÜL A KICSI ALPESI FALUCSKA.
EGÉSZ ÉVEN ÁT A Z
Ü N N E P S É G R E KÉSZÜLTEK, AMIKOR ELJÓ KÖZÉJÜK AZ ÁLLAM-
ELNÖK MINISZTER (?). A ZÖLDTORNYÚ TEMPLOM, A FAVÁZAS PA-
RASZTBAROKK POLGÁRMESTERI HIVATALHÁZ, A CSŰRFORMA,
TÁGAS KULTÚROTTHON
KARÉJÁBA FONT FŐTÉRRE A FOGAS, FÉLOLDALAS NYEREGTETŐS ÉS
ALPESI HÁZAKBÓL KIALAKULT EGYETLEN UTCÁRA IS VASTAG,
SZÜRKÉSFEKETE KÖDFELHŐ BORULT A NAGY NAPON.
ÁM TŰZSZERÉSZEK ÉRKEZTEK TŰZKERÉK VENTILÁTOROKKAL,
LÉGELTERELŐ KÖPENYES HELIKOPTEREKKEL ÉS ÓRIÁSRPÜLŐK-
KEL, MELYEKNEK ORRÁRA GIGÁSZI NÉGYZETLAPOKAT SZERELTEK
FÖL GYORS KEZEK.
KITAKARÍTOTTÁK A CSÚF GOMOLYT A VÖLGYBŐL, ÍGY A NAGY
EMBER A NAGY NAPON MEGTARTHATTA BAGGADOZÓ NAGY BESZÉ-
DÉT, PERSZE, A MAJORETTEK TÁNCÁT, AZ ALPESI FOLKLÓRPARÁDÉT
ÉS A TŰZIJÁTÉKOT MÁR NEM VÁRTA MEG, DE REMÉNYT HAGYOTT
MAGA MÖGÖTT.
A SZOMSZÉDOS VÁROS FELÉ INDULT A FEKETE AUTÓK KONVOJA ÁM
EGYSZER CSAK LE KELLETT ÁLLNIUK. A RÁJUK BORULT TINTASŰRŰ
SZMOGBAN AZ ORRUKIG SEM LÁTTAK.*

AZ ELTERELT KÖD KATASZTRÓFAHELYZETET IDÉZETT ELŐ A FŐVÁROSBAN.

DÉLI TIZENKETTŐKOR AZ ÉLESRE GYÚJTOTT NEONOK, A FÉNYSZÓRÓK SEM TUDTÁK ÁTSÜTNI AZ APOKALIPTIKUS FÜGGÖNYT.

AZOK A NYAVALYÁS FALUSIAK RÁNK HOZTÁK A VILÁGVÉGÉT, SZITKOZÓDIK A NAGY EMBER. EGY FRÁSZT KAPNAK, NEM HOGY KÖZSÉGFEJLESZTÉSI TÁMOGATÁST.

S AZ ALPESI IDILLI FALUBAN, A KLOROFILSAPKÁS TEMPLOM, A FACSONTVÁZAS FALUHÁZA ÉS A KÖZMŰVELŐDÉS KUNYHÓJÁNAK ÖLELÉSÉBE BÚJT TÉREN SEM TUDTÁK BEFEJEZNI AZ ÜNNEPI FOLKLÓRMŰSORT, AMIT CSAK AZÉRT IS, DACDÓL LEGALÁBB SAJÁT MAGUKNAK BEMUTATTAK VOLNA.

AZ EGYETMES SZÜRKESÉG FÉNY-HLÁTUSÁT, MINT HA BEVARRTÁK VOLNA, ÖSSZEGYÓGYULT FEJÜK FÖLÖTT A KÖD, S ÚJRA EGYFORMA HIGANY BORULT A VILÁGRA.



Egy kamera emlékére II., 1977., Bella Istvánnak