



DEBRECZENY GYÖRGY

# ápoló úr maga mindig viccöl

*M. Ignác pszichiátriai beteg 1974-ben a Munkaterápiás Intézetben*

mindig csak viccelek  
piros almafánál  
ezüstös halfejek

gombolom sliccemet  
de sajnós cipzáros  
de sajnós cipzáros

## az én barátom

barátom a szél  
haza akar fújni engem  
amikor könyvtárba indulok  
a déli pályaudvar  
első vágánya mellett  
mindenáron haza akar fújni engem  
vissza a könyvem mellé  
amit pedig olvashatnék  
a metrón üldögélve is  
de hát úgy látszik  
nem szereti az én barátom  
ha a könyvtáros  
a könyvtárban tartózkodik

# az a vékony fonál

*Kalász István nyomán*

igen mondtam vékony fonál tartja  
a harangszót és itt ezt az utcát  
megtanultam gyalog menni  
nem maga az első aki fél önmagától  
mióta felegyenesedett  
gyorsan kell az orvoshoz eljutnom  
hogy meghallgassam a panaszát  
igen mondtam fekete tócsák  
és fekete macskák  
vékony fekete fonál tartja a harangszót  
nagyon vékony fekete fonál  
megtanultam a haranglábíbig gyalog menni  
igen mondtam a vastraverznek  
nyers kövek között a hideg falban állok  
visszajöttem szülővárosomba  
hogy újra elmehessek  
az ünnepre a várbörtönbe vihessek  
rántott aranyhalat a szőlőbe rókát  
sietnem kell hogy meghallgathassam  
mindenki panaszát a panasznapon  
fekete tócsában halásznak fekete macskák  
ja igen ez a harangszó és ez itt az utca  
jaj valaki felegyenesedett  
igen mondtam még kitartunk  
és megvásároljuk azt a mosószeret  
abban a szaküzletben  
ott szemben az orvosi rendelővel  
igen mondta a harangszó  
az a vékony fekete fonál  
igen az most szakad el

# Eljön az ősz

GÉCZI JÁNOS NYOMÁN

eljön az ősz a szövegekbe  
köröznek és hullnak a levelek  
leszáll hozzánk a költemény angyala  
mindig más hangon beszél  
gyere ballagjunk a népdalba  
mondja  
a népballadába lóg a lába  
ennek a szajha versnek is  
hasznos és haszontalan  
sárga barna és vörös mosolyával az ősz  
meglát s torkodon ragad

nincs ásó amely el tudná temetni  
egyetlen ősz hajszálat  
felszállok az autóbuszra  
vagy a költemény angyalához  
mindegy csak történjen valami  
egy szó árnyékába állok  
a kisvadász hajtó rőt ragadozót  
falvédő motívumává oldja az emlékezés  
a csodaszarvas elindul a népballadába  
a postapalotába  
de a sarkon megtorpan és felágaskodik  
látja hogy sárga barna és vörös  
mosolyával eljön az ősz  
a rozsdás szövegekbe és a szövegekbe  
eljön és torkomon ragad  
mindig más hangon beszél a költemény angyala

# ÉnekeljeteK csak

C SOÓRI SÁNDOR NYOMÁN

csak heverészték és tollászkodtok az ágyban  
a legújabb próféták üzengetnek  
a szétrugdalt szivárvány roncsai közül

régi tévhitek helyett újabb tévhit  
mindegyik hajszaunkra jut egy angyal  
rohadó férfimájak a talponállók körzetében  
roncs autók közt tangóznak a kurvák  
mintha a halál megbízottai volnának  
hisz itt mindenki vár a megváltásra  
s ha másutt nem hát a fehér lapokon

messziről bárányok bégetése  
nem kellenek már a kárhozatnak sem  
az üres ház fölött üres az ég  
szólítsatok meg engem a magam nyelvén  
élek még?  
mi lesz ha rögtön meghalok?  
lekapcsolom a villanyt hadd legyenek magam  
ott ahol a versek kujtorognak  
zsoltárt éneklő szátok elpudvásodott  
énekeljétek csak tovább a semmit

\*

jobb kezem mellett fenséges ronccstelepek  
szél fúj homok röpül vigasztalan hazátok felől  
mártírok a Mártírok úti kirakatok tükreiben  
shakespeare-i lángok a lányszobákban  
a szélben tengert hallottam közeledni  
de csak a főnyomócső tört el  
a Práter utca felső szakaszán  
és most nekem elég is ennyi  
miféle bűnbe keveredtem  
a fejem alatt mintha hant volna a párna

motorfűrész ordít a fákat mind kivágják  
hosszú jegenyék hiánya közé szorultam  
anyám sohase tudta merre járok  
sárga templomok sörgyarak kórházak között  
az élők sörözgetnek megváltásra várva  
forog a nyár forog barátom ideje elszédülni  
de jöttök kóvályogtok szemben az utcán  
és egyre kevesebb út vezet haza  
megáll a postás és néz aztán megy tovább  
aludni volna jó vagy talán felébredni