

# Miklya Zsolt

## KIS MAGÁNPOKOL

Az emberélet útjának felén  
Túl is van káosz, célszerű nyitottan  
Eltévelyedni, útvesztők terén  
Nem vagyok túl jó, odáig jutottam,  
Mint ezerkilencszáznyolcvan nyarán:  
Táskám a vonatablakon kidobtam.  
Nem láttunk túl a laktanya falán,  
Bár átjárásunk volt, a lázadásunk  
Hamar elült, nem volt egy hurrikán.  
Számít, hogy sírt vagy fedezéket ásunk,  
Homokzsákot rakunk a víz köré,  
Hogy szét ne hordja azonnal a házunk,  
S míg emelkedik a vízszint, a lé,  
A parton állva várjuk, hogy megáll,  
Vagy túlcsondul benne az emberé,  
És utolér a parttalan halál?  
Nem számított, hogy győz a félelem,  
Hogy védtelenek vagyunk, úgy talál  
Fedezék, fegyver nélkül, hirtelen,  
Derült égből a villámló parancsnok  
Ideig-óráig volt idegen,  
Gyorsabban ismerős lett, mint a mancsok  
A vályútér teázó-asztalán.  
Ellenszegültem, nem kívántam rangot,

Sem rendet, bennünk sem volt rend talán,  
Hogy megtaláljuk, nem segített senki,  
Hogy élen járjunk, főleg nem. Csupán  
A rendetlenség volt a rend. Kimenni  
Nem tudtunk, csak belül merészkedett  
Ki rémidentitás gyanánt a semmi.

Világot védő homogenitás  
A századunk egy úton tartó elve,  
A párttal-néppel-egy-út-entitás,  
Legyen bár annyiféleképp rühellve,  
Élenjáró századot úgy teremt,  
Mint pakli: legyen jól összekeverve.  
Egyenként jött, egyenként megjelent,  
Egyenruhába bújt a sok civil,  
Kinek fogalma sincs, hogy mi a rend,  
Ha stokit lát, már attól bepisil,  
De beszarni csak akkor fog, ha kint  
Hagy mindent, ami fontos bent, s ha ír,  
Se tudja, hogy miért, az én-kabint  
Miképpen hagyja el a semmiért.  
A stréberséggel túllöttem megint,  
Nem fogtam fel időben, hogy kimért  
És kimérő is egyaránt fogoly,  
S ha megszívatnak is, az istenért,  
Csak funkcióöröm, magánpokol.  
Míg élenjáró századot akar  
A százados, s mindenki gyakorol,  
A század és tagszervezet bizarr  
És formabontó terven dolgozik,  
Hogy szabadulna, mindent kiagyal,  
Programba szedve civil vágyait.  
Civilszapot érez a százados,  
De gondolja, bedobja a csalit,  
Nagy lesz az osztó, és a hányados  
Eltörpül majd a hozadéka mellett.  
Testvér-tagszervezet? Csodálatos.

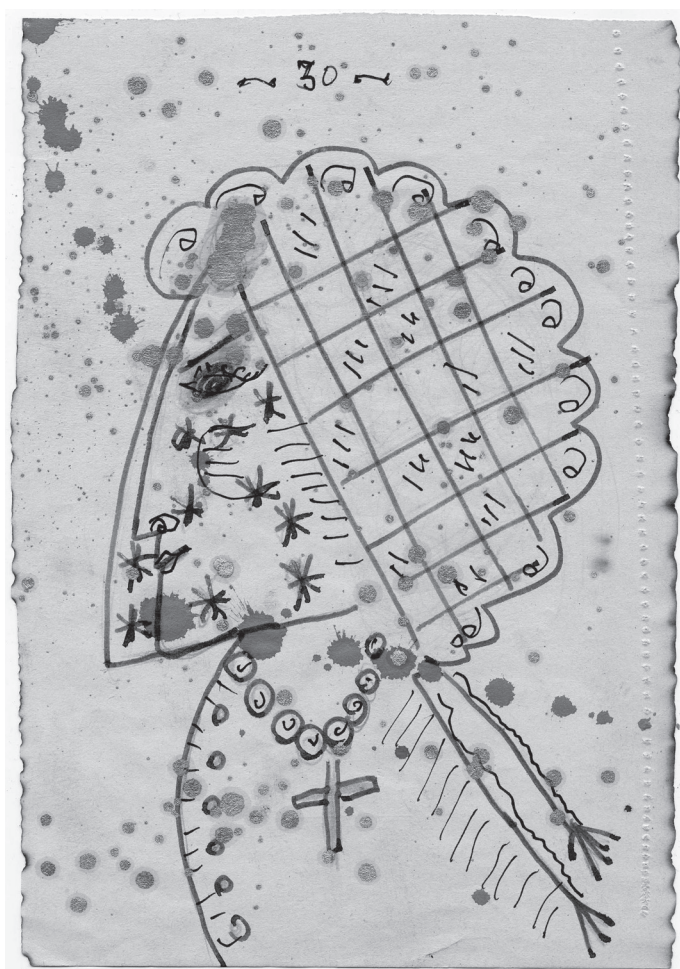
Meg kosárlabda-parti? Ja. Ez kellett.  
Feltételem: a körletrend legyen  
Száz százalék. Jóváhagyom a tervet.  
Naivak voltunk, vagy csak hirtelen  
Felindulásból lettünk mániásak?  
Úgy raktunk rendet, mintha szerelem  
Fűtene minket, úgy várnánk a társat,  
Jöjjön be hozzánk, üljön le közénk,  
Dolgoztunk híven, egyikünk se fáradt,  
Itt szép a boldog, s boldog, aki szép.  
Körletrend? Ez a szar? Egy óra múlva  
Visszajövök. Ugye tudják, miért?  
Még mindig azt hittük, hogy átfordulhat,  
Jóindulattá válik az ígéret.  
Nem értik? Maguk semmit se tanulnak?  
Még egy óra. Leköltözik a körlet  
Az udvarra. Akár csak idefent,  
Úgy álljon lent is minden. Időt mérek.  
Levittünk stokit, vaságyat, a rend  
Szépen alakult, fel is söprögettünk,  
Egy falevél a földön nem pihent,  
És jött a százados, örült helyettünk.  
Öt perc késés. Mit képzelnek maguk?  
Civil bagázs. Megbánják még a tettük.  
Itt más a rend. Maguk rá a tanúk.

Tanúk voltunk, tanultunk valamit,  
De alighanem másképp értelmeztük.  
A százados geci. A dinamit  
Nem robban kisebbet. Azt sérelmezzük,  
Hogy szavát szegve kibaszott velünk.  
Bár nem így írtuk, kicsit átneveztük  
A csúnya szavakat, volt emberünk,  
Ki jogásznyelven írta le, a lényeg,  
Kilép a KISZ-ből tagszervezetünk.  
A kollektív kilépés durva vétek.  
Országos botrány, hogyha kiderül.  
Ez zendülés, elvtársak, ez már tényleg

Több a soknál. Hát ezért menekül  
Mindenki innen, mert a civil szellem  
Mételyezi a népet legbelül.  
Ha így tesz a jövő értelmisége,  
Elvtársaim, akkor nincsen jövőnk.  
Megosztjuk őket. Meglátjuk, mivé lesz  
A nagy fellángolás, ha mi jövőnk.  
Bejött az ezredparancsnoki kar  
Pártvonal, na és a főnökünk,  
Egyenként kérdezték meg: Mit akar?  
Mindenki előtt mondja ki. Ugye,  
Belátja, tévedett? Mondja hamar!  
Hamar történt, nem volt fél óra se,  
A kollektív kilépés semmivé lett.  
Négyen maradtunk kint. Ma már mese,  
De akkor ebből lett a kurvaélet.  
Sajnos nincsenek jogász-szavaim,  
Hogy szebben írjam körbe a benn-létet.  
Százados funkcióöröm, amin  
A századosunk átvezetett minket.  
Merényi hozzá képest, uraim,  
Polgári fikció. A semmi szintet  
Lépett, leselkedett *kivül-belől*,  
Egyenként mindenkit magához intett.  
Enyém vagy. Nekem mindenki bedől.

Akkor dőlt be a rendszer, amikor  
Az élenjárás is csak fikció lett.  
A civiltempó annyit szavatol,  
Mint füstölt hátsó csülökkel a sólet.  
Nem lesz kóser. Csupán az élvezet,  
Ízlelőbimbóink elégülése,  
Mi előre és nem félre vezet.  
A százados magunkra hagyott minket.  
Inkább saját levükben főjenek,  
Engedély nélkül elhagyni a szintet  
Úgysem lehet. Nem bottal ver a semmi,  
Üressé válik lassan a tekintet,

Már mindegy, kimenni vagy nem kimenni,  
Szíved ürese, nézd csak, gyakorol,  
Egyszerre, menetütemben kezd verni  
a civil terv, az Iskola, Sehol,  
Bébé, Merényi, Medve, semmi-ág,  
Arcodba csap, és egyre csak okol  
A nincs, a lesz, a széthulló világ,  
Hogy veled együtt úgylis leszerel,  
Csak még egy árvíz, homokóra-gát,  
Sínek melletti táska. Túl leszel.



© Falcsik Mari pályaműve, grafikus: Syporca Whandal