



NOVEMBER 13. / Papp László Sportaréna

Gorillaz

Belépő: 9900 - 27900 Ft

Ha nyáron nem jutottál be a Gorillaz első budapesti koncertjére, most itt a lehetőség, hogy megnézd az elmúlt 25 év egyik legfontosabb popzenei figuráját, Damon Albarn-t, valamint az ő Jamie Hewlett-tel közös rajzfilm-zenekarát! A Gorillaz nevéhez lassan annyi meghatározó sláger fűződik, mint a másik nagy Albarn-zenekarhoz, a Blurhöz: ha elkezdzenék sorolni az első hang alapján felismerhető dalokat, más programnak nem is maradna hely ebben a hónapban. És akkor ebben még nincs is benne az idei sztárparádés lemez, meg a várható látványorgonia.

NOVEMBER 15. / A38

Public Service Broadcasting

Belépő: 2900 / 3500 Ft

Hallottál már posztrock-albumot a szénbányászatról? És ha nem, el sem tudod képzelni, hogy hogyan lehet egy ilyen témáról éterien szép dalokat írni? Akkor érdemes meghallgatnod a PSB idei lemezét, az ugyanis pont egy walesi bányaváros lecsúszásáról szól, néha valódi híradórészleteket beemelve a krautosan lüktető számok mögé. Ezt az anyagot mutatják be nekünk a britek a hajón.

NOVEMBER 25. / Trafó

Holly Herndon

Belépő: 2400 / 2900 Ft

Kevesen fogták meg zenében jobban azt a paranoid, modern szorongást előidéző érzést, hogy gyakorlatilag az informatikához egy kicsit is jobban értő személy bármikor hozzáférhet a gépeden tárolt intim adataidhoz, mint Holly Herndon két évvel ezelőtti lemezén. A probléma azóta sem vesztett aktualitásából, ahogy Herndon okos-technója sem. A szuper Electrify-eseményorozat újabb kötelezője!

NOVEMBER 30. / Dürer Kert

The Horrors

Belépő: 5500 / 6000 Ft

Nem panaszkodhat az egyszerű magyar Horrors-rajongó, simán el lehetett kapni a zenekart az utóbbi években többször is az országban, szóval, ha eddig tetszett, vagy eddig nem sikerült, itt az újabb lehetőség. Rádásul most friss, táncos-szintis albumukat mutatják be, így régi motorosoknak is erősen ajánlott a megjelenés. Reméljük, a közönségbe ugrás most kicsit jobban sikerül, mint legutóbb a Szigeten...

NOVEMBER 14. / Instant

Grandmaster Flash

Belépő: 3000 / 3500 Ft

Minden alkalom remek alkalom arra, hogy az ember újra rájőjön, mekkora királyság a '82-es *The Message*, de egy Grandmaster Flash-koncert talán mindnél jobb! Testközelben időutazás a hiphoptörténelemben, egészen az őskorig.

NOVEMBER 15. / MÜPA

Rokia Traoré

Belépő: 2400 - 5900 Ft

Nehéz varázslatosabb hangot elképzelni, mint amelyet a mali-francia Rokia Traoré képes kiereszteni a torkából, ha pedig ehhez hozzátesszük a ngoni bármekkora teret betöltő fájdalmas hangjait, a legszebb zenét kapjuk, amit Afrika nyújthat.

NOVEMBER 19. / Dürer Kert

Chrysta Bell

Belépő: 5000 - 6500 Ft

Ha te is beleszerettél az új *Twin Peaks*-széria Tammy ügynökébe, most itt a lehetőség, hogy élőben is láthasd, hiszen Chrysta Bell nemcsak színészként, hanem énekesként is csodálatos, ahogy a hangját aláfestő lynchés szintifüggönyök is.

NOVEMBER 20. / Lärm

Boy Harsher

Belépő: ?

Valahol a modern és a retro találkozási pontjánál fekszik Boy Harsher hűvös minimal synth-technója, a Demogorgon neonszintik sokszor egy tracken belül is bármikor deep és dark lüktetésbe folyhatnak. Magadba feledtető tánczene.

NOVEMBER 29. / A38

Hidden Orchestra

Belépő: 3500 / 3900 Ft

Joe Acheson idejének új kunsztja, hogy jazzes, drone-os poszt-minden zenéjébe ezúttal beemelte a világ minden tájáról összegyűjtött madárhang-felvételeit, még a korábnál is természetközeli tétve zenéjét.

DECEMBER 7. / A38

Sólstafir, Myrkur

Belépő: 4900 / 5900 Ft

Két északi zenekar két új albummal. Az egyik, az izlandi, egyre távolodva a blackmetal horzsolásától a nagy tájablók felé, a másik, a dán, pedig egyre mélyebbre süllyedve annak avarában. Remek párosítás!