

PAPAGENO

2017. MÁRCIUS | www.papageno.hu

INGYENES

Az Álarcosbál Oscarja

SZEMERE ZITA

PUSKER JÚLIA

Oroszlánkörmök

just filming

Láng Annamária

Highlights

IN ENGLISH

ELŐADÁSOK



INKÁBB NEM TENNÉM ősbemutató
JÚNIUS 6. 20:30 / JÚNIUS 7. 20:30 / JÚNIUS 8. 20:30

TAJTÉKOS DALOK
JÚNIUS 13. 20:30 / JÚNIUS 14. 20:30 / JÚNIUS 15. 20:30

EQUUS
JÚNIUS 20. 20:30 / JÚNIUS 21. 20:30 / JÚNIUS 22. 20:30

DIE MITSCHULDIGEN
JÚNIUS 27. 20:30 / JÚNIUS 28. 20:30 / JÚNIUS 29. 20:30

CLOSER
JÚLIUS 4. 21:00 / JÚLIUS 5. 21:00 / JÚLIUS 6. 21:00

ZORBA
JÚLIUS 11. 21:00 / JÚLIUS 12. 21:00 / JÚLIUS 13. 21:00

SZÁZ ÉV MAGÁNY
JÚLIUS 18. 21:00 / JÚLIUS 19. 21:00 / JÚLIUS 20. 21:00

ÖLELJ ÁT!
JÚLIUS 25. 21:00 / JÚLIUS 26. 21:00 / JÚLIUS 27. 21:00

FURCSA PÁR (NŐI VÁLTOZAT)
AUGUSZTUS 1. 21:00 / AUGUSZTUS 2. 21:00 / AUGUSZTUS 3. 21:00

AKCIÓK és BÉRLETEK
WWW.SPIRITSZINHÁZ.COM FB.COM/SPIRIT.THEATRE

orlaiprodukcio.hu



GÁLVÖLGYI JÁNOS

SCHRUFF MILÁN
SZÜKENYIK TAMÁS
UJVÁRI JANKA
RAGÁN EDIT
GERGELY ROZÁLIA
BORA LEVENTE

LADISLAV FUKS

A HULLMÉGETŐ

ZÁDOR MARGIT FORDÍTÁSÁBÓL
SZÍNPADRA ALKALMAZTA: GÁLVÖLGYI JUDIT

RENDEZŐ: PELSŐCZY RÉKA

BELVÁROSI SZÍNHÁZ (VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

BUDAPESTI BEMUTATÓ: 2017. MÁRCIUS 8. SZERDA (19 ÓRA)

TOVÁBBI ELŐADÁS: 2017. MÁRCIUS 27. HÉTFŐ (19 ÓRA)

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodákban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu és a www.orlaiprodukcio.hu oldalon lehetséges.



PORT.hu

7or

24V

168

PESTI MŰSOR



fidelio

REVIZOR

szinhaz.hu

TENDŐFM

NÉPSZAVA

MasterCard



ORLAI
PRODUKCIÓS
IRODA



Az új e-up! Él meg minden pillanatot!

Elektromos Volkswagen állami támogatással 5 990 000 Ft-tól.

Azonnali hatás: az új e-up! nagy teljesítményű elektromos motorja kevesebb, mint 4 másodperc alatt éri el az 50 km/h sebességet. Légy készen megtapasztalni a 100% teljesítmény és a 0% károsanyag-kibocsátás izgalmas kombinációját. Fedezd fel a tiszta és csöndes vezetés élményét hosszú távon! Ha pedig megállnál, azt Budapest és számos vidéki nagyváros közterületi parkolójában akár ingyen megteheted. Élvezd az elektromos e-up! által kínált előnyöket, és használd ki az állami támogatás nyújtotta lehetőségeket is. Vidd haza most kedvezményes áron ezt a minden ízében innovatív kisautót!



Volkswagen

Az akció 2017. április 30-ig, vagy a Nemzetgazdasági Minisztérium által meghirdetett pályázat keretösszegének kimerülésiéig érvényes. Az akció meghosszabbításának jogát fenntartjuk. A hirdetés nem minősül ajánlatnak. Az állami támogatás megszerzésének előfeltételeiről és a további részletekről tájékozódjon az e-volkswagen.hu oldalon. Az új e-up! kombinált energiafogyasztása: 11,7 kWh/100 km, széndioxid-kibocsátása: 0 g/km. Az energiafogyasztási és széndioxid-kibocsátási értékek az előírt szabvány (715/2007/EK rendelet) jelenleg érvényes változata szerint kerültek meghatározásra. A képen látható gépkocsi extra felszereltséget tartalmazhat.



Előhang



Sokáig fogunk még beszélni az idei télről, de mi már a tavaszról (is) szeretnénk. Pontosabban olyan programokról, amelyeket márciusban láthatunk, hallhatunk – olyanok is akadnak köztük, amelyeket először vagy utoljára.

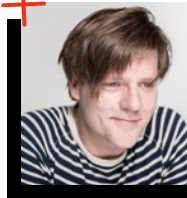
De előtte még hadd csempésszünk be egy különleges, február végi programot. A világhírű Nederlands Dans Theater 2

a **Budapest Táncfesztivál nyitóprodukcióját** mutatja be február 18–19-én: „A mexikói mambó zenére végzett, meglepő és földhözragadt mozdulatok folyamatos egyensúlyozást mutatnak be a szatirikus és a klasszikus táncpillanatok között.”

A tő – a *Hattyúk tava* újragondolva: erős vizualitás, asszociatív képeskönyv bábbal, táncsal, testtel, változással és átváltozással; a **2016-os Staféta Pályázat közönségdíjas előadása** (Jurányi Ház, március 12.). A Katona József Színház egy kínai-amerikai drámaírónó darabját mutatja be a Kamrában március 10-én, amelyet **először játszanak nem angolul és nem kínai származású színészek**. A *tökéletes boldogság világa* a mai kínai valóságáról szól.

Két fiatal román művész „banális, mindannyiunk szeme előtt lévő dolgok”-at mutat meg nekük abszurdításukban, megkapó szépségükben – „itt a legsimább papucs is meghökkentővé és elgondolkodtatóvá válik” (Trapéz Galéria, március 10-ig). A Centráli Galéria *A szocialista művészet jelképei* című kiállításán Kelet- és Közép-Európa „csúcsteveit” **újraértelmezik a szocializmus vizuális örökségét**, a szocialista ikonográfiát (március 19-ig).

Balázs Jenő
lapmenedzser



FEKETE ERNŐ AJÁNlja

Estéim jelentős részét a Katona József Színház valamelyik színpadán töltöm, így gyakran szembesülök korlátokkal, amikor kinézek egy-egy érdekes kulturális programot a városban: a probléma nem a kínálattal van – hiszen a választék már-már zavarba ejtően bőséges –, az időfaktor viszont esetemben problémás.

Szerencsére a Müpa Régió Fesztiválját nem kell kihagynom. Március 1-jén a német Simone Kermes Vivaldi, Gasparini, Albinoni, Giacomelli, Sellitto, Zavateri, Vinci és Hasse műveiből énekel ariákat; nem mindennapi koncertre számítok. Három nappal később Jean-Philippe Rameau 1749-ben írt *Naïs* című háromfelvonásosát világhírű énekes szolisták és a hazai régiózené-játék kimagasló képviselői szólaltatják meg. A mű alcíme *Opera a békéért*, kíváncsian várom, hogy a görög mitológiai történet mit jelent 2017-ben.

Színház	6
Interjú – Láng Annamária	16
Koncert	22
Papagenda	32
Oroszlánkörmök – Pusker Júlia	34
Kiállítás	38
Helyszínek	42
Budapesten túl	57
Könyv	60
Highlights	61

IMPRESSZUM

Felelős kiadó:
Papageno Consulting Kft.
– Zsoldos Dávid
Lapmenedzser: **Balázs Jenő**
Szerkesztő: **Rajkó Anna**
Korrekció: **Tollfaragó Kft.**
Nyomdai előkészítés: **S.T.B. Media Kft.**
Közreműködők: **Bazylák Judit, Bihari Balázs, Kozma Zsolt, Nagy Gergely, Papp Tímea, Szemők Ildikó, Papp Áron, Ur Máté**
A címlapon **Szemere Zita**, az Operaház társulatának egyik legfiatalabb tagja látható, a fotót **Nagy Attila** készítette.

Nyomdai munkák:
Ipress Center Hungary Kft.
ipresscenter.hu
Felelős vezető:
Borbás Gábor ügyvezető
ISSN 2498-9088

Hirdetésfelvétel:
hirdetes@papageno.hu
Szerkesztőség:
szerkesztoseg@papageno.hu

Megjelenik: 2017. február 15-én.

A 2017. áprilisi Papageno magazin lapzártájának időpontja: **2017. március 2.** Megjelenésének időpontja: **2017. március 16.**

Az esetleges műsorváltozásokért, valamint az újságban megjelenő hirdetések tartalmáért és a képek jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.

BUDAPEST
TÁNCFESZTIVÁL



fotó: Kanyó Béla



fotó: Gálos Mihály-Samu



fotó: Joris-Jan Bos

Február 18. és március 1. között a fesztivál játszóhelyein egymásnak adják a kilincset a legkiválóbb európai és hazai táncársulatok. A színes és különleges programban jól ismert alkotók és a pálya legelején tartók egyaránt láthatók.

nemzetitancszinhaz.hu



fotó: Dömölky Dániel

BEMUTATÓ

Frida

A Budapesti Operettszínház zenés művészsínházi törekvéseinek legfrissebb bizonyítéka ez az ősbemutató, amely a Duda Éva Társulattal együttműködésben jön létre. A darab arról a Frida Kahlórról szól, aki nem csupán a 20. századi Mexikó, de az egyetemes festőművészet és a feminizmus emblemikus alakja is. Tragikus sorsa nem csak a kutatókat érdekli, megannyi tudományos tanulmány mellett írtak róla ismeretterjesztő biográfiát és regényt, Hollywoodban pedig filmet forgattak. A zenés darab szerzői a társulat névadó koreográfusa, Dinyés Dániel zeneszerző, Hegyi György szövegíró és Oláh-Horváth Sára dramaturg. Az alkotók célja az, hogy bemutassák a művészt, a rendíthetetlen embert, a bátor, magáért kiálló, a kudarcok és a pofonok után felálló nőt, aki tragikus élete ellenére beteljesítette sorsát, és megküzdött élete minden pillanatáért. Az előadás címszerepét Gryllus Dorka és Gubik Petra alakítják.

📍 Átrium Film-Színház

📅 MÁRCIUS 3., 4., 5. – 19.30, 5. – 15:00

🎫 A márciusi előadásokra elfogytak a jegyek, az áprilisi időpontokról a színház honlapján található információ.

🌐 operett.hu



3+



Budapest
Bábszínház

BUDAPEST

A BUDAPEST BÁBSZÍNHÁZ
NONPROFIT KFT. BUDAPEST
FŐVÁROS ÖNKORMÁNYZATA
FENNTARTÁSÁBAN MŰKÖDIK.

BEMUTATÓ
ILLÚZIÓK



Két házaspár visszaemlékszik ötven év történetére – és közben kiderül, semmi nem az, mint aminek látszik. Hazugság vagy az emlékezet játéka? Mi történt? Hogyan történt? Csak illúzió a szerelem?

📍 Rózsavölgyi Szalon
📅 MÁRCIUS 3., 5. – 19.30, 5. – 16.00
💰 4900 Ft
🌐 szalon.rozsavolgyi.hu

DRÁMA A DESIGNBAN

Aszínházban a látvány az első dolog, amivel szembeesünk. De kik teremtik meg ezt az univerzumot? Ismerkedjenek meg a díszlet- és jelmeztervezőkkel!

📍 Jurányi Ház
📅 MÁRCIUS 9. – 19.30
💰 **INGYENES**
🌐 juranyihaz.hu

FRANKOFÓN FELOLVASÓSZÍNHÁZ

Kortárs francia darabok frissen fordítva Mózesről, Jézusról és Mohamedről, a közel-keleti élethelyzetről és egy Guineától Párizsig tartó road-movie-ról a Frankofón Fesztivál keretében.

📍 Szkéné Színház 📅 MÁRCIUS 8. – 19.00 (‘90)
💰 2000 Ft 🌐 szkene.hu

BEMUTATÓ

Kean, a színész



Egy romantikus francia darab a 19. század talán legnagyobb és legproblémásabb magánéletű angol színészeréről, a középpontban a színházzal és a szerelemmel. A címszerepben Szervét Tibor.

📍 Thália Színház 📅 MÁRCIUS 5., 11., 12., 31. – 19.00
💰 3900–4900 Ft 🌐 thalia.hu



BEMUTATÓ

Leszámolás velem

„Ha fiú vagyok, miért nem vagyok olyan, mint a többiek? Nem tudtam, miért lettem ennyire más, és ez borzalmasan fáj.” Egy fontos monodráma Nagy Dániel Viktorral a homoszexualitás tabutémájáról.

📍 Jurányi Ház
📅 MÁRCIUS 7., 8., 25. – 20.00, 18. – 19.00
💰 2900 Ft
🌐 juranyihaz.hu

SCHRUFF MILÁN
KOVÁCS PATRÍCIA
JÁRÓ ZSUZSA
MÉSZÁROS MÁTÉ
PÉTER KATA

BOLCS FÉLREMENTI

BILLY VAN ZANDT
JANE MILMORE:
FORDITOTTA: ZÖLDI GERGELY
RENDEZŐ: PACZOLAY BÉLA

📍 VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A
2017. MÁRCIUS 6. HÉTFŐ (20 ÓRA),
2017. MÁRCIUS 10. PÉNTEK (20 ÓRA),
2017. MÁRCIUS 11. SZOMBAT (15 ÓRA)
2017. MÁRCIUS 12. VASÁRNAP (20 ÓRA),
2017. MÁRCIUS 21. KEDD (20 ÓRA)

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodákban, a jegyterjesztőknel. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu és a www.orlaiprodukcio.hu oldalon lehetséges.

ORLAI PRODUKCIÓS IRODA
JUBILEUMI ÉVAD

📍 ORLAI PRODUKCIÓS IRODA
📍 JEGYHU
📍 FIDELIO
📍 MESTERCARE
📍 NÉPSZAVA



fotó: Gulyás Dóra

BEMUTATÓ

A TÖKÉLETES BOLDOGSÁG VILÁGA

Mitől lesz egy színházi előadás figyelemfelkeltő? Például a címétől. A kínai–amerikai drámaíró, Frances Ya-Chu Cowhig darabja, amelyet először játszanak nem angolul és nem kínai származású színészek, ezt a követelményt máris kielégíti. Aztán persze a témájától. Ami a mai kínai valóság, amiről a kortárs kínai drámák hitelesen nem szólhatnak. Hiszen kínai íróknak politikai véleménye nem lehet emberi jogokról, országon belüli migrációról, generációk egymás mellett éléséről, az emberi kapcsolatokat meghatározó mélyszegénységről, arról, hogyan létezik párhuzamosan a kommunista államrenddel a kőkemény kapitalizmus, vagy arról, hogyan dolgozza fel a társadalom a Mao-féle kulturális forradalmat. És van-e bármiféle áthallás a mai magyar viszonyokra? Bár a rendező, Máté Gábor nem viszi el a darabot Kínából, valószínűleg találunk ismerős motívumokat Li Napsugár történetében.

📍 Katona József Színház 📅 MÁRCIUS 10., 11., 12., 16., 17., 27. – 19.00
💰 3900 Ft 🌐 katonajozsefszinhaz.hu

ATÓ

Ahattyúk tava a vizualitásból kiindulva, mert Kálmán Eszter, Dányi Viktória és Bercsényi Péter újraolvasták és újraköltötték Csajkovszkijét. A végeredmény báb, test, látvány érzéki élménye.

📍 Jurányi Ház
📅 MÁRCIUS 12. – 20.00 (160')
💰 2500 Ft
🌐 juranyihaz.hu

BEMUTATÓ

MÁRIA TESTAMENTUMA

Nagy Mari. Elképesztő színésznő, aki pedagógusnak sem utolsó. (Sőt.) Kritikusai közhellyel szólva: előadást lehet rá építeni. Ezúttal egy ír monodramát.

📍 Nemzeti Színház
📅 MÁRCIUS 12., 17. – 19.30
💰 2600 Ft
🌐 nemzetiszinhaz.hu

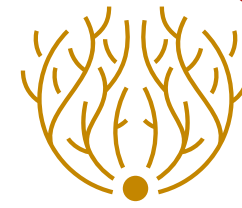


CSEPPKÁNON

Az Artus előadása elképesztő hangzás- és vizuális élmény, szellemi-filozófiai utazás és ajándékba kapott intim idő, hogy magunkhoz közelebb kerüljünk.

📍 Müpa 📅 MÁRCIUS 14. – 19.00 (120')
💰 2200–3200 Ft 🌐 mupa.hu

11 ország
23 előadás
4 színpad



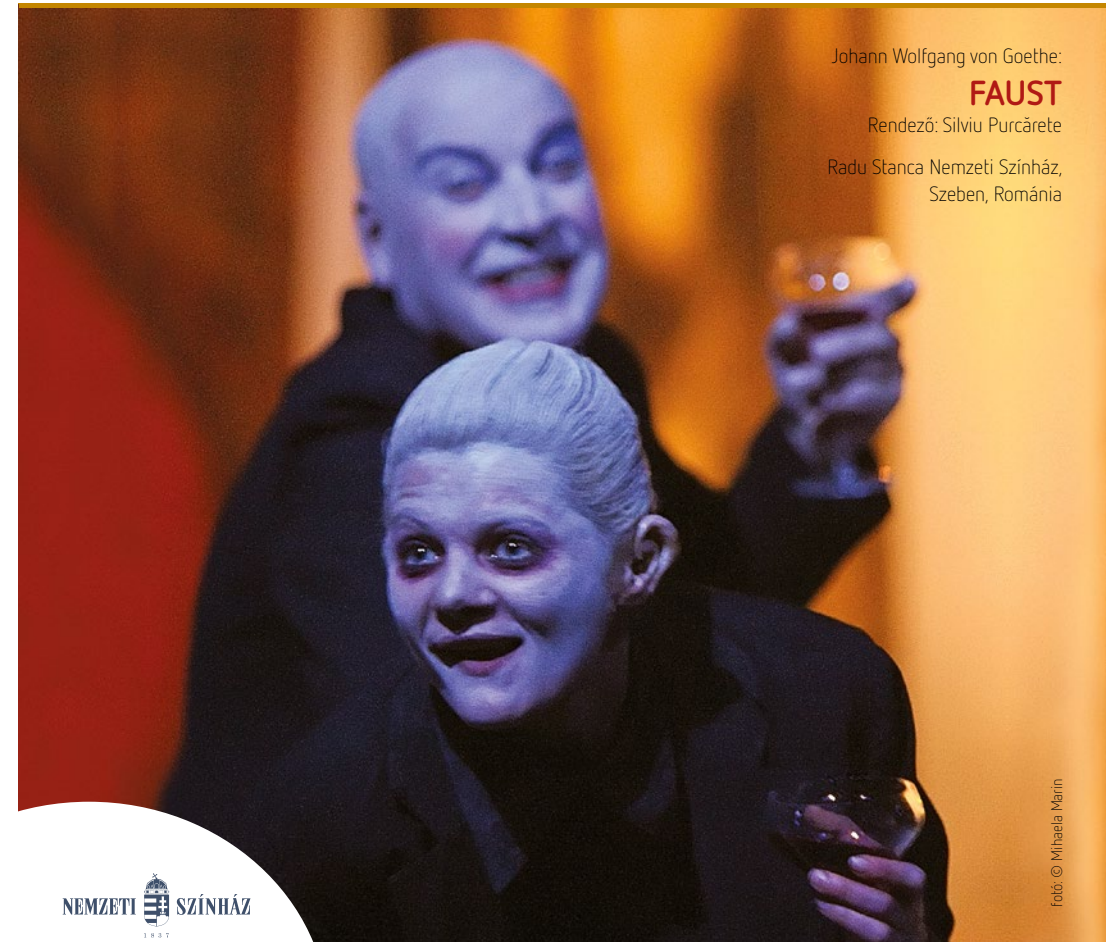
MITEM

MADÁCH INTERNATIONAL THEATRE MEETING
MADÁCH NEMZETKÖZI SZÍNHÁZI TALÁLKOZÓ

NEMZETI SZÍNHÁZ • BUDAPEST, 2017. ÁPRILIS 12 – 30.

mitem.hu • nemzetiszinhaz.hu/mitem • facebook.com/mitembudapest • #mitem

VILÁGHÍRŰ RENDEZŐK,
ÜNNEPELT ELŐADÁSOK



Johann Wolfgang von Goethe:

FAUST

Rendező: Silviu Purcărete

Radu Stanca Nemzeti Színház,
Szeben, Románia

fotó: © Mihaela Marin

GALA

Az előadásban 15-en lépnek színpadra. Táncosok és nem táncosok. Férfiak és nők. Fiatalok és idősek. Kategorizálhatatlan saját-táncaikat Jérôme Bel koreográfus rendezi egybe.



📍 **Trafó**
 📅 **MÁRCIUS 16–18.**
 – 20.00 (‘90)
 💎 1900–2400 Ft
 🌐 trafo.hu

APÁTLANOK

77, 80, 81, 83, 86, 87. Nem a hatoslottó nyerőszámai, hanem születési évszámok. Egy generációs, magunkkal erősen szembesítő történet szereplőié, akiknek sorsa félelmetesen ismerős.

📍 **Örkény Színház**
 📅 **MÁRCIUS 17. – 19.00**
 💎 2500–4200 Ft
 🌐 orkenyszinhaz.hu

Marosvásárhely és Székelyudvarhely Budapesten



fotó: Rab Zoltán

Nem a megszokás. A váratlan. A kaland. A veszély. A kockázat. A bátorság.” Márciusban az egyik legizgalmasabb színházi műhely, a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata vendégeskedik a Thália Színházban. Az *Olbrin Joachim csodálatos utazása* Hamvas Béla azonos című novellájából és más írásaiból készült, és a vajdasági, de a Bárka Színházban is megfordult Mezei Kinga rendezte, akinek minden munkája különös érzékenységgű és finomságú, lebegő, humort sem nélkülöző színpadi költészet. Valós, a nyolcvanas évek elején megtörtént eseményből írta a *Roberto Zucco* című drámát Bernard-Marie Koltés. Egy 19 éves fiú megölte szüleit, mert azok nem akarták neki odaadni az autót. Elfogták, pszichés betegséget diagnosztizáltak nála, börtönbe került, ott politológiát tanult, megszökött, ámokfutásba kezdett. A konkrét történetből már az ősbemutató idején, 1988-ban is társadalmi látélet bontakozott ki, ma pedig a székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház előadásában azt keresik, hogyan, milyen motivációkból vagyunk összerakva mi, emberek.

OLBRIN JOACHIM CSODÁLATOS UTAZÁSA

ROBERTO ZUCCO 14+

📍 **Thália Színház**
 📅 **MÁRCIUS 13. – 19.00**
 💎 1500–2500 Ft
 🌐 thalia.hu

📍 **Nemzeti Színház**
 📅 **MÁRCIUS 17. – 19.00**
 💎 2600 Ft
 🌐 nemzetiszhaz.hu

A CSILLAGSZEMŰ JUHÁSZ



Klasszikus és kortárs. Népi és urbán. Ezen a színpadon a hagyományos és a trendi is hardcore. Adj' isten egészségükre! Alsósoknak és felnőtteknek.

📍 **Budapest Bábszínház**
 📅 **MÁRCIUS 15. – 11.00, 16., 28., 29. – 10.00 (‘90)**
 💎 1600–1900 Ft 🌐 budapest-babszhaz.hu

LÁTSZATÉLET



fotó: Rév Marcell

Egy előadás a hétköznapin és a látszaton túli, elfojtott, sötét titkokról. Szociodráma, horror és szürreál. Magyar kritikusok díjazta látvány, német kritikusok elismerte dráma.

📍 **Trafó** 📅 **MÁRCIUS 20–22. – 20.00 (‘90)** 💎 3200 Ft 🌐 trafo.hu

MŰPA
 2017. MÁRCIUS 14.

Artus – Nemzeti Táncszínház
 produkció



Cseppkánon

Hogy vagy Hérakleitosz?

KONCERT – TÁNC – SZÍNHÁZ INTERFERENCIA

Alkotó előadók:
Bakó Tamás, Debreczeni Márton, Mózes Zoltán, Nagy Csilla, Virág Melinda
 Tai Chi Chuan művészek: **Baranyai Imre, Gregus László, Izsák Szilvia**
 Zenészek: **Ála cARTe kamarakórus**
 (művészeti vezető: **Philipp György**)
 Szövegek: **Hérakleitosz, Goda Gábor**
 Tér-látvány: **Sebestény Ferenc, Goda Gábor, Gold Bea**
 Jelmezterv: **Lőrincz Kriszta** Fényterv, alkotó munkatárs: **Kocsis Gábor**
 Videóanimáció: **Papp Gábor,**
Nagy Ágoston Videótechnika:
Megyeri Krisztián (Kiegészítő)
 Zeneszerzők: **Melis László, Philipp György**
 Produkciós vezető: **Gáspár Anna**
 Produkciós asszisztens: **Fazekas Anna**
 Rendező alkotótársa: **Gold Bea**
 Külön köszönet:
Havasi András Tai Chi Chuan mester
 Rendező-koreográfus: **Goda Gábor**

LÁBÁN RUDOLF DÍJ
 2015 legjobb kortárs táncelőadása



SZÍNHÁZ

BEMUTATÓ SIEGFRIED

Az Operaház Ring-ciklusának harmadik produkciójában M. Tóth Géza várhatóan ismét él nemcsak a színpad, hanem a több síkban látható vetítés lehetőségével is. A címszerepet Kovácsházi István éneкли, Mime, a Vándor és Alberich szerepében pedig három kitűnő, Wagnerre termett vendégművészt hallhatunk.

📍 Operaház
📅 MÁRCIUS 19., 23., 26.
– 17.00 (300')
💰 1500–25000 Ft
🎟 opera.hu

A CIGÁNYBÁRÓ

Strauss hatvanévesen újra a csúcra jutott ezzel az operettjével, amely Jókai népszerű kisregénye, a Szaffi nyomán készült. A bécsi keringő és a csárdás, a cigányzene és a későromantikus szimfonikus zene izgalmas kölcsönhatására épülő művet április elejéig tíz alkalommal nézhetjük meg a legjobb hazai énekesek előadásában, Szinetár Miklós rendezésében.

📍 Erkel Színház
📅 MÁRCIUS 24. – 18.00,
25. – 11.00, 18.00.,
26. – 18.00., 30., 31. – 18.00
💰 300–3600 Ft
🎟 opera.hu

BEMUTATÓ

A víg özvegy



fotó: Kállai-Tóth Anett

Lehár Ferenc klasszikusa mindent elsöprő, nagy szerelemről, társadalmi konvenciók szétrobbantásáról a múlt századelő Párizsában, az Operettben megszokott sztárszeropoztással.

📍 Budapesti Operettszínház 📅 MÁRCIUS 31. – 19.00
💰 1000–8000 Ft 🎟 operett.hu

PISZTRÁNG



A Fitos Dezső Társulat új táncszínházi előadásában is a tiszta forráshoz visszatérve, kortárs módon interpretálja az autentikus néptáncot.

📍 MOM Kulturális Központ 📅 MÁRCIUS 30. – 19.00
💰 2400–2600 Ft 🎟 nemzetitanyszinhaz.hu

LINDSEY STIRLING
BRAV — NOUGII

2017. FEBR. 27.
BUDAPEST
ARÉNA

www.lindseystirling.com

JEGYEK KAPHATÓK: A BROADWAY JEGYIRODÁKBAN.
TELEFON: 06 1/ 340-40-40, 06-1/ 780-0-780.

🎟 jegy.hu

📍 JÁSZAI MARI TÉRNÉL – 1136 BP. HOLLÁN ERNŐ U. 10.
TELEFON: +36-1/ 340-40-40, +36-1/ 340-48-83 – NYITVA: HÉTFŐ-PÉNTEK: 10-18H
RÓZSAKERTBEN – 1026 BP. GÁBOR ÁRON U. 74-78.
TEL.: +36-1/ 200-57-98 – NYITVA: HÉTFŐ-PÉNTEK: 10-19H, SZOMBAT: 10-17H
DEÁK TÉRNÉL – 1075 BUDAPEST, KÁROLY KRT. 21.
TEL.: +36-1/780-0780 – NYITVA: HÉTFŐ-PÉNTEK: 10-18H

JEGY@BROADWAY.JEGYIRODA.HU

📍 Broadway.hu BEMUTATJA

NATIONAL GEOGRAPHIC
MAGYARORSZÁG

ÉLŐ TRÉNING
ÚJ TECHNIKÁK
TOLMÁCSOLÁSSAL!

cesar
MILLAN
LIVE

2017.
MÁRC. 18.
ARÉNA

JEGYEK KAPHATÓK: A BROADWAY JEGYIRODÁKBAN.
TELEFON: 06-1/ 340-40-40, 06-1/ 780-0-780 **jegy.hu**

🎟 jegy.hu

Helsinkiben készült az előadás. Milyen a város hangulata?

A finnek élete nagyon természetközeli, amint egy kis szabad idejük akad, azonnal elindulnak a városon kívülre, és ilyen értelemben Helsinki nyáron szinte kiürül. A próbafolyamatot Budapesten kezdtük, másfél hónap után, júniusban utaztunk Helsinkibe, egy kiürült városba, és mivel ott is nyári szünet volt, egy üres színházba. Ami egy a hatalmas, várkastélynak tűnő épület, a próbahelyület pedig egy katakombaszerű útvonalon lehetett megközelíteni, ami már önmagában bizarr volt. És ehhez adódtak azok a sokszor sokkoló körülmények, hogy júniusban épp csak az éjszaka közepén van sötét pár órára, ami tébolyító. De hasonlóan sokkoló volt, hogy amikor szeptemberben a hosszan elhúzódó nyárból odautaztam, örületes télbe érkeztem, hótorlaszok fogadtak. Ebből a szempontból Finnország embert próbáló. Ugyanakkor rettentően megbízható, korrekt hely.

Nincs hierarchia, a saját feladatát mindenki pontosan tudja, és ahhoz minden információval rendelkezik.

„Én voltam a kicsi, kövér, nagy férfi zakóban”

INTERJÚ LÁNG ANNAMÁRIÁVAL

Különös véletlen, hogy a Trafóban március 9-én és 10-én látható *just filming* kapcsán egy mozi kávézójában találkozunk Láng Annamáriával. Aki rajongva szereti a filmeket, a mozit, de nem erről a rajongásról beszélgettünk.

szerző: Papp Tímea

A rendező első ötlete az volt, hogy Zlatan Ibrahimovic életét dolgozzuk fel. Úgy, hogy hármónk közül egyikőnk se érdekli igazán a foci. Elolvastuk az önéletrajzát. Izgalmas élet rajzolódik ki belőle, onnan, **hogyan lesz egy bosnyák menekült gyerekből a tehetség révén félisten**, mert a túlélésre az az egyetlen megoldás, hogy valamiben jónak kell lenni; egészen addig, hogyan lehet ezzel megküzdeni. Amikor Pestre jött Kristian, hallott a stadionépítési lázról, és szeretett volna ezzel is foglalkozni. Elkezdtünk dolgozni az anyagon, workshopoltunk, de amíg Zlatan aktív, nem adnak jogot erre.



Amit még az időjárásom kívül nehéz volt megszoknom, az a mentalitásukból fakadó lassabb tempójuk. Vagy azt, hogy a finnek jóval kevesebbet beszélnek.

Hiányzott neked a chit-chat?

Azt hiszem, segített volna, hogy ebbe a nagy házba beilleszkedjek. Még ha felszínes is egy ilyen beszélgetés, valahogy ad egy könnyedebb alaphangulatot. Különösen egy ilyen produkciónál, amelyben a magyar és az észt színész is vendég, nem beszélnek a nyelvet, mégis a Finn Nemzeti Színházban dolgoznak. Helsinkiben ez úttörő vállalkozásnak számít: nem finn, nem dráma, nem finnek játsszák. Berlinben, Münchenben, Zürichben is meg kell küzdeni az elfogadásért, ugyanakkor ez a néző-előadás viszonyában nem téma.

Azt gondolom, az már ad egyfajta érdeklődő alapattitűdöt, hogy valaki épp erre az előadásra vesz jegyet, de amikor kímész a színpadra, ezt a másféle energiát mennyire érzed?

Nagyon. A finneknél ez a másféleség a már említett visszafogottságból is származik. Ott alapvetően Kristian Smeds neve csali, aki napjaink egyik, ha nem a legkiemelkedőbb finn rendezője. Mindig fura dolgokat csinált, az utóbbi években meg még furább lett.

Érdekes módon először az előadás címe lett meg: **just filming**. Igaz, egészen más-honnan indultunk, mint ahova végül elértünk. Stan és Panra improvizáltunk, én voltam a kicsi, kövér, nagy férfi zakóban, 120 kilónak néztem ki. Így készült egy jelenet, benne a két filmszínész, akik premierbuli után felébrednek, aztán egy másik, hogy próbálnak, de soha nem érzékel meg a rendező. **Két, egymásnak idegen ember a várakozás közben játszani kezd egymással. Ez maradt aztán az előadás témája.** Aztán jeleneteket hoztunk különböző filmes műfajokra. Vizsgáltuk, hogy mi a különbség a film és a színház között. A harmadik fázisban a kommunikáció került középpontba, az, amikor a munkanyelv, a brokenenglish már nem elég, mert nem tudunk elég árnyaltan fogalmazni. És aztán kiderült, hogy filmjeleneteken keresztül jól tudunk kommunikálni. Arról, hogy kinek mi a kedvenc filmje, a szereplők közül kivel azonosul, és ezen keresztül valami elindult. Ennek az eredménye az előadás.

Sokan elpártoltak tőle, de lettek új nézői is. Helsinkiben a színpadon egy idegent jelentek, akinek nincs emberi, színészi múltja, és másfél órában van arra, hogy empátiát keltsen a közönségben. Észtország Finnországtól mindössze egy kompnyi útra van, mégis jobban hasonlítanak hozzánk, ami engem is meglepett. A hasonló múltunk ad erre magyarázatot: a szovjet elnyomás vagy az, hogy körbe vannak véve más kultúrákkal, és állandó találkozásra, alkalmazkodásra voltak kényszerítve. Tallinnban másabb helyen játszottunk, ami színpadát és kulturális helyzetét tekintve olyan, mint a Trafó. A nézők nagyon jól fogadták,

a harmadik előadáson már egy tüt sem lehetett leejteni.

Ott más státuszban voltam, mert míg Helsinkiben ugyanazt jelentjük, Tallinnban Juhan egy híres színész, és a nézők vele azonosultak. Pesten nyilván velem jönnek majd. A hangsúlyok tehát átkerültek, és annak a fontosságát, hogy mennyire tudatában kell lenni annak, mikor, milyen térben, kiknek játszunk, és ebből következően mit jelentünk, ebben a próbafolyamatban Kristiantól tanultam meg. Ebben az előadásban nagy hangsúlyt kap a képi világ,



ám nem úgy, mint egy beépített díszlet esetén, és ezt is meg kellett tanulni kezelni. Folyamatos finomhangolásra van szükség, átgondolni azt, milyen a tér, milyen a helyszín, ott milyen előadásokat játszanak, milyenek a nézői attitűdök, szokások. Az előadás jelentésében már szóba került ez köztünk, de ha megérkeznek a Trafóba, mindez konkrétta válik.

FÉL10 minifeszt

10 ÉVES A FÉLONLINE.HU

2017. március 23–25. RS9+ Vallai Kert
Bp. VII. Rumbach S. u. 10.

2017 februárjában 10 éve, hogy megjelent a FÉL című irodalmi periodika első száma. Az akkori középiskolások által alapított és később lelkes egyetemisták által önerőből működtetett lap 2010 óta csak online jelenik meg FÉLonline.hu címen. Az elmúlt 10 évben közel 500 fiatal költő, író és újságíró csatlakozott a magazinhoz, akik közül mára sokan választották

pályájukul az írás valamilyen formáját. A folyóirat ma is független, támogatás nélkül, szabad idejében működteti a stáb. A lap fennállásának 10. évfordulóját egy különleges, irodalmi-zenei minifesztivállal ünneplik március 23. és 25. között az RS9 Színház Vallai Kertjében. A jeles alkalomra FÉL10 címmel egy irodalmi antológiát is megjelentetnek. A háromnapos fesztivál során



a könyvbemutató felolvasóesteken túl különleges zenei programokat: Somnivoire-estét és verskoncertet láthatnak az érdeklődők.

DAVID LINDSAY-ABAIRE:

Jó emberek (Good people)

Főszerepben: Básti Juli és Szervét Tibor, rendező: Puskás Tamás
**DRÁMA ÉS SZÓRAKOZÁS, MEGRENDÜLÉS ÉS NEVETÉS
A CENTRÁL SZÍNHÁZTÓL MEGSZOKOTT MAGAS SZÍNVONALON.**

A Pulitzer-díjas Lindsay-Abaire darabja Bostonban játszódik, mégis könnyű benne felismerni a mi valóságunkat. Margie Walsh (Básti Juli) hétköznapi nő: az utcán észre se venni. Nagy pakkot kapott az életből, és titáni küzdelmet folytat a mindennapi túlélésért. A darab elején éppen kirúgják a munkahelyéről, mert megbízhatatlannak tartják,

holott csak fogyatékos felnőtt lánya felügyeletét nem képes megoldani egyedül. Ekkor a sors felé sodorja gimnáziumi szerelmét, Mike-ot (Szervét Tibor), akinek sikerült karriert csinálnia, és orvos lett belőle. A kérés és a segítség lehetősége adott. Vajon képesek-e túllépni saját korlátaikon és egykori sértettségeiken? Idegenek ők, vagy régi ismerősök?

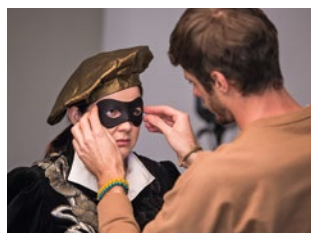


Centrál Színház
centralszinhaz.hu

Oscar tudja



Fotók: Nagy Attila



Híába a színpadi rutin, egy kampányfotózás egészen más feladat – Wiedemann Bernadett mellett az Operaház egyik legfiatalabb csillaga, Szemere Zita pózol az Álarcosbál Oscarjaként.

Szinte már hagyomány, hogy az Operaház az évdos kampányait egy-egy nagyon markáns vizuális rendszer jegyében építi fel: a 2017/18-as évadban a képregényből mint társművészetből merít ihletet, valamint annak képzőművészetre gyakorolt hatásait, a pop-artot, ezen belül Roy Lichtenstein és Andy Warhol vonatkozó műveit tekinti viszonyítási pontnak. A képregény hatásai a pózokban, a túlzó gesztusokban vagy a torzuló perspektívában és a díszes jelmezekben érhető tetten, emellett a fotók az utómunka során grafikus layert kapnak, élénkebb színeket és stilizált, rajzos hátteret. Nem feltétlenül a főhősök kerül-

nek a plakátra, hanem azok a szereplők, akiknek a karaktere több lehetőséget, inspirációt hordoz az alkotók számára.

Szemere Zita, az Operaház társulatának egyik legfiatalabb tagja Verdi *Álarcosbál*-nak Oscarjaként került a kampányba – ahogy áriája is szól: „Oscar tudja, de nem mondja”, az apród híába próbálja hallgatásával menteni a menthetőt, a tragédiát nem tudja megakadályozni. Egy kampányfotózás még a színpadhoz és fotózáshoz szokott előadónak is szokatlan feladat: Zita is megküzdött a hosszas pózolásal, amit a szűk férfiruha és az álarc sem könnyített meg – de mikor meglátta az eredményt, elégedett moso-

lyából egyértelműen látszott, hogy már egy cseppet sem bánja a „nadrágszerepet”.

Zita 2014-ben diplomázott Nádor Magda osztályában, csodálatos szopránja sokaknak a tavalyi Shakespeare Estélyen – ahol Plácido Domingo is fellépett – tűnt fel először, pedig énekelt már Gildától Zerlináig számos komoly szerepet. Ebben az évadban pedig nincs sok ideje pihenésre, hiszen őt láthatjuk többek között a *Bohémélet 2.0* Musettájaként, *A karmeliták* Constance nővéreként vagy *Werther* Sophie-jaként is, de nemrég a Müpában a „Szenvedélyem az opera” előadáson is elvarázsolta a gyerekeket éteri hangjával.

OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

AZT JÓSOLOM,
AMI TÖRTÉNIK, VAGY AZ
TÖRTÉNIK, AMIT JÓSOLOK?

TÉGED AKARATTAL VÉDELEK,
ŐT AKARATLAN ÁRULOM EL.

BÉRLET-ELŐVÁSÁRLÁS

Bérlettel rendelkező nézőink részére

MÁRCIUS 16–20.

ERKEL SZÍNHÁZ

BÉRLETVÁLTÁS

Új bérleteseink részére

MÁRCIUS 21–24.

ERKEL SZÍNHÁZ

MÁRCIUS 27. – JÚNIUS 30.

OPERAHÁZ

Első Sorban

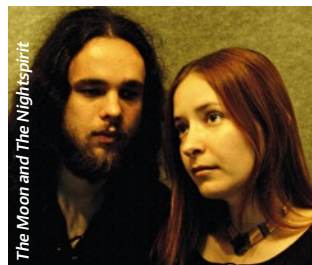
www.opera.hu
www.facebook.com/Operahaz

2017
18

WIEDEMANN BERNADETT
opera énekes

SZEMERE ZITA
opera énekes

THE MOON AND THE NIGHTSPIRIT, WEIXELBAUM LAURA & KOBZA VAJK



Misztikum, pogány mesék, mohlepte erdők: a Moon and the Nightspirit akusztikus duójának lemezbemutatója egyszerre idézi a baljós-ismerősen különös középkor keresztény és pogány világát – nem a Netflix-sorozatokat, hanem a szakrális szertatások miliójét elevenítve fel. Az este Weixelbaum Laura & Kobza Vajk duójának fellépésével indul, ők is az új lemezüket mutatják be, amely az *Ez az idő nem idő, ez a hely nem hely* címet viseli.

📍 Dürer Kert
📅 MÁRCIUS 1., 20.00
💎 1900 Ft / 2500 Ft
🔗 durerkert.com



RAMEAU: NAÏS

Rameau a Bourbonok páratlan pompájához méltó, ám 200 évre méltatlanul elfeledett remekművében megzenésített birkózást, bokszolást, madárdalt és tengeri csatát láthatunk – ha mindez Vashegyi György kiváló együtteseinek előadásában szólal meg, nemcsak a felfedezés élménye, hanem a zenei minőség is garantált.

📍 Müpa 📅 MÁRCIUS 4., 19.00 💎 2400–5900 Ft 🔗 mupa.hu

A HÁROM BÉCSI MESTER



A megújult Liszt Ferenc Kamarazenekar a legjobb hagyományaihoz tér vissza, amikor a 18. század végének zenei szentháromsága, Haydn, Mozart és Beethoven műveit tűzi műsorra: méghozzá csupa remekművet, Beethoven *C-dúr zongoraversenyének* szolisztájaként a kiváló Várjon Dénessel.

📍 Zeneakadémia 📅 MÁRCIUS 7., 19.30
💎 2900–6900 Ft 🔗 zeneakademia.hu



BOGNÁR SZILVIA – SZÍVEM KAPUJÁBA

Egy csodálatos karrierrel, partnerekkel, dalokkal, lemezekkel a háta mögött a magyar folk egyik legszimpatikusabb énekesnője ezúttal a 16. századi írásos forrásoktól a 20. századi gyűjtésekig, lanttól a vonós bandáig, Moldvától a Balkánig kalauzol bennünket, örök érvényű érzelmeket megéneklő szövegekkel, a maga természetességével.

📍 Zeneakadémia, Solti terem 📅 MÁRCIUS 8., 19.00
💎 2500 Ft / 3200 Ft 🔗 zeneakademia.hu

LÓCI JÁTSZIK – KROKODIL LEMEZ-BEMUTATÓ KONCERT

Lóci a jópofa fiú a szomszédból, akiről hirtelen kiderül, hogy mennyire tehetséges singer-songwriter, aki a színpadon megnyílik, mint egy stand up comedy hős, ráadásul zeneileg is izgalmas, behatárolhatatlan, mindenféle műfajokat súroló popzenéjével. Zenekarának második lemeze a szilveszteri pezsgődurranáskor jelent meg, a lemezbemutató pedig sok-sok vendéget ígér. Előzenekar: Magidom.

📍 Akvárium, Kishall
📅 MÁRCIUS 11., 20.00
💎 1500 Ft / 1990 Ft
🔗 akvariumklub.hu

Tafelberg

2017/MÁRC/16-18///20h

Jérôme Bel (FR): Gala

ENGLISH FRIENDLY

www.tafelberg.hu

www.zeneakademia.hu

www.mupa.hu

www.akvariumklub.hu

INSTITUT FRANÇAIS

BUDAPEST

ORF

FLUZINE

PHENOMENON MAGAZIN

KULTURMAGYAR

ÖRÖK

A

human

PESTI451

Fotó: Josefina Tomassi

ROSSINISSIMO



Hollókői Huba, fotó: Keikó Nikki

Theo Bleckmann – Elegy

fotó: Joerg Grosse Geldermann

A „hangfestő”-nek is titulált, New Yorkban élő, korábban Grammyre is jelölt jazzénekes-komponista idén januárban jelentette meg az ECM-nél új, *Elegy* című albumát, amelyen leginkább mint szerző-hangszerelő brillírozik Ben Monder gitárossal, Shai Maestro billentyűssel, Chris Tordini nagybőgőssel és John Hollenbeck dobossal az oldalán.

📍 BMC 📅 MÁRCIUS 11., 21.00 💰 1800 Ft 🌐 bmc.hu

A pesarói hatyú rajongói-nak ezt a koncertet nem kell kétszer ajánlani: ismert és kevésbé ismert művek mellett elhangzik *A sevilai borbély* nyitánya és Figaro belépője előbb a Paisiello-féle eredeti változatban, majd az ismerős dallamok Rossini tollából. Az Óbudai Danubia Zenekart a Finnországban élő Hollókői Huba vezényli.

📍 BMC
📅 MÁRCIUS 11., 19.00
💰 2000 Ft
🌐 bmc.hu

ÉVSZAKOK KERINGŐJE



Vivaldi, Haydn, Piazzolla – valamennyien ihletet kaptak az évszakok ritmusától, a Hollerung Gábor vezette Dohnányi Zenekar pedig nem elégedett meg a szimfonikus hangzással, hanem felkérték Roby Lakatost, a Duna Táncegyüttest és az Akadémiai Kórustársaságot is erre a különleges tavaszi keringőre.

📍 Műpa 📅 MÁRCIUS 18., 19.30 💰 2500–8000 Ft 🌐 mupa.hu



ENERGIÁRAMLÁS 2017-18

2017. SZEPTEMBER 29.
PÉNTEK 19.30 MŰPA

Szláv kaleidoszkóp
Kabalevskij: Colas Breugnon-nyitány
Csajkovszkij: Hegedűverseny
Dvořák: F-moll románc
Csajkovszkij: Francesca da Rimini
Benjamin Schmid – hegedű
Vezényel: **Bogányi Tibor**

2017. NOVEMBER 17.
PÉNTEK 19.30 MŰPA

Élet és halál táncai
Bartók: Táncszvit
Liszt: Haláltánc
R. Strauss: Hétfátyoltánc
Debussy: A tenger
Bogányi Gergely – zongora
Vezényel: **Cristian Mandeal**

2018. FEBRUÁR 23.
PÉNTEK 19.30 MŰPA

Kontinenseken át Gilbert Vargával
Adams: Short Ride in a Fast Machine
Barber: Hegedűverseny
Prokofjev: Rómeó és Júlia
– részletek az I. és II. szvitből
Baráti Kristóf – hegedű
Vezényel: **Gilbert Varga**

2018. MÁRCIUS 23.
PÉNTEK 19.30 MŰPA

Ereje teljében
Elgar: Győzelmi induló a Caractacus című kantátából, op.35
Walton: Gordonkaverseny
Rimskij-Korszakov: Seherzade
Várdai István – gordonka
Vezényel: **Bogányi Tibor**

2018. MÁJUS 4.
PÉNTEK 19.30 MŰPA

4G: Grieg, G-dúr, g-moll
Grieg: Holberg-szvit
Ravel: G-dúr zongoraverseny
Grieg-Vass: g-moll vonósnyéves
– szimfonikus zenekari változat
Dejan Lazić – zongora
Vezényel: **Vass Andás**

Koncertsorozat a Műpában pénteki napokon.
Bérletek március 1-jétől kaphatók a Műpa jegypénztáiraiban és a Jegymester webáruházban.



ELEKTROFON
HANGSZERCSDÁK



Ha létezik steam-punk, létezik steam-kortárs is! Mandel Róbert és kortárszenei együttese a 21. századi elektroakusztikus hájtket eresztí össze elfeledettnek vélt hangszerekkel és a jelen zeneszerzőivel. Így természetesen Lev Szergejevics Tyermen thereminje segítségével is elmenekülhetünk a valóságból egy futurisztikus képzeletbeli világba.

📍 Zeneakadémia, Solti terem
📅 MÁRCIUS 17., 19.00
💎 1900 Ft / 2500 Ft
🔗 zeneakademia.hu

A lipcsei Tamás-templom fiúkórusa



Igazi zenetörténelmi legenda, Bach egykori műhelye, egy 1800 éves hagyomány örökösei – belegendolni is szédítő, hogy a lipcsei Thomanenchort bizony 10 évvel az Aranybulla előtt alapították. Évi egyetlen turnét vállalnak, budapesti fellépésükön olyan német szerzőktől is énekelnek, akiket pont olyan ritkán hallhatunk, mint magát az együttest.

📍 Műpa 📅 MÁRCIUS 14., 19.30 💎 2400–5900 Ft 🔗 mupa.hu

KITALÁLT VILÁG – FÜR ANIKÓ ESTJE

Személyes hangvételi, varázslatos este, ahol Hrutka Róbert zenéje, Bereményi Géza szövegei kiegészülnek azzal a finom érzékiséggel, olykor vad szenvedéllyel, amit Für Anikó képvisel.

📍 B32 Galéria és Kultúrtér
📅 MÁRCIUS 18., 20.00
💎 1800 Ft / 2200 Ft
🔗 b32kulturter.hu



PROMÓCIÓ

ÉRDI TAMÁS
A ZENEAKADÉMIAÁN
2017

március 16. BEETHOVEN és SCHUBERT
MVM Koncertek-
"A Zongora 1-ben"

november 4. KÖSZÖNTJÜK A 150 EVES KANADÁT
LISZT A-dúr zongoraverseny
Közreműködik az ANIMA MUSICAE KAMARAZENEKAR
vezényel: AJTÓNY CSABA /CA/

www.erditamas.hu
www.facebook.com/erditamaszongoramuvesz

group
m v m
nka
Nemzeti Kulturális Alap

concerto
BUDAPEST
zene szenedélllyel

03.17. ZENEAKADÉMIA
PÉNTEK 19.30

Stravinsky Pulcinella-szvit
Mozart A-dúr hegedűverseny
Dvořák VII. (d-moll) szimfónia

KELEMEN BARNABÁS hegedű
ALONDRA DE LA PARRA karmester
CONCERTO BUDAPEST

ALONDRA DE LA PARRA © NOTIMEX

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

www.concertobudapest.hu

**FRANKOFÓN
FESZTIVÁL – CLEO T
– „SHINE”, BELAU**

Az idei Frankofón Fesztivál záróestjén Párizs legsokoldalúbb énekesnő tehetsége, Cleo T. mutatkozik be. Ő maga a femme fatale, vagy ahogy jellemzik: „Marlene Dietrich énekelte volna így, ha Hitlerrel kellett volna élnie a bajor mocsárvidéken”. Éteri folk, cabaret noir, francia sanzon és balkáni ütemek egy furcsán természetes show-műsorban.



A38
MÁRCIUS 24., 19.30
INGYENES
a38.hu

Párbeszéd koncert
2017. február 28. kedd, 19 óra

**az első hang -
Dresch Mihály
Tintér Gabriella**

**a következő hang -
Péter Tamás és Papp Endre
március 28.**

BETHLEN TÉRI SZÍNHÁZ
www.bethlenszinhaz.hu

SZŐKE TIBOR-MESTERBÉRLET
Művészetek Palotája

<p>2017. február 23. 19:30 RIMSZKIJ-KORSZAKOV: Spanyol capriccio DE FALLA: Éj a spanyol kertekben RAVEL: Spanyol rapszódia DE FALLA: A háromszögletű kalap – I. és II. szvit Közreműködik: JUAN PÉREZ FLORISTÁN (zongora) Vezényel: JESÚS LÓPEZ-COBO</p>	<p>2017. május 11. 19:30 BEETHOVEN EST Egmont – nyitány, op. 84 D-dúr hegedűverseny, op. 61 V. (c-moll) szimfónia, op. 67 Közreműködik: KÁLLAI ERNŐ (hegedű) Vezényel: KOBAYASHI KEN-ICHIRO</p>
<p>2017. március 23. 19:30 DEBUSSY: La damoiselle élue (Az áldott hajadon) – kantáta BARTÓK: A kékszakállú herceg vára Közreműködik: KOMLÓSI ILDIKÓ, MOLNÁR LEVENTE, és az Angelica Leánykar (karigazgató: Gráf Zsuzsanna) Vezényel: KESSELYÁK GERGELY</p>	<p>2017. június 23. 19:30 STRAUSS: I. (Esz-dúr) kürtverseny, op. 11 ARUTUNJAN: Trombitaverseny MAHLER: I. (D-dúr) szimfónia Közreműködik: DAVID GUERRIER (kürt, trombita) Vezényel: CSABA PÉTER</p>

A négy alkalmas bérlet kategóriától függően 11.000, 12.500, 14.000, illetve 17.000 forintért kapható az Interticket országos jegyirodái hálózatában – a jegyirodák listája a www.jegy.hu oldalon, a **Jegyponk** menü alatt található.

2017. ÉVI MŰSORAINK

**MAGYAR NEMZETI
TÁNCEGYÜTTES**

MŰVÉSZETI VEZETŐ: ZSURÁFSZKY ZOLTÁN

KÖRHINTA Nemzeti Színház	CSÍKSOMLYÓI PASSIÓ Nemzeti Színház
KIEGYEZÉS 150 Müpa	DRAKULA UTOLSÓ TÁNCA Müpa

www.MNTE.HU | /magyarnemzetitancegyuttas | HONVED EGYÜTTES | MŰVÉSZETI TÁNCSTÍZSÁZ | NEMZETI SZÍNHÁZ | müpa | né |

HOMMAGE À
HUSZÁRIK ZOLTÁN



fotó: Hrotkó Bálint

Bátor és izgalmas műsort ígér a Concerto Budapest Huszár Zoltán rendező emlékének szentelt koncertje: Durkó Zsolt filmzenéjét, Kocsár Miklós Huszár emlékére írt *Concerto*-ját, egy Jeney-ősbemutatót, a második részben pedig Bartók éppen 80 éve bemutatott remekművét, a *Zenét (Zene húros hangszerekre, ütőkre és cselesztára)*.

📍 Pesti Vigadó
📅 MÁRCIUS 23., 19.30
💰 2200 Ft / 3400 Ft
🌐 vigado.hu



MARIZA

2013 után ismét Budapesten a portugál fado anyai ágon mozambiki, apai ágon portugál származású szupersztárja. A több mint egymillió lemezzel büszkélkedő előadó legújabb albumával turnézik.

📍 MÜPA Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem
📅 MÁRCIUS 26., 20.00 💰 3900–12 900 Ft 🌐 mupa.hu

ALAN GILBERT ÉS
A NEW YORK-I
FILHARMONIKUSOK



fotó: Chris Lee

Atengerentúl első számú zenekara idén 175 éves, hát megmutatják magukat az Óvilágnak is. Ezúttal két olyan zeneszerző műveivel érkeznek a Müpába, akik összekapcsolják Budapestet a Nagy Almával: Bartókról közismert, hogy New York-ban halt meg, de Mahlerről kevésbé, hogy vezette a budapesti Operaházat és a New York-i Filharmonikusokat is.

📍 Müpa
📅 MÁRCIUS 28., 19.30
💰 5500–19 900 Ft
🌐 mupa.hu



Joe Lovano
Classic Quartet

Nagyon sokat köszönhetünk Joe Lovanónak: abban, hogy a magyar jazzélet a múltban szinkronban tudott maradni a világgal, többek között az ő jelenléte, fellépései is közrejátszottak, hiszen 1984 óta rendszeresen visszatér Magyarországra, hol szólóban, hol valamelyik formációban-kollaborációban. A clevelandi zenészcsaládból származó, 1952-es évjáratú Lovano kezdetben Lonnie Smith Hammond-isten mellett volt hallható, később Paul Motian dobossal és a gitáros Bill Frisell-lel kísérletezett, dolgozott John Scofielddal, McCoy Tynerrel, Dave Douglasszal, a Jazz Times és a DownBeat magazin szavazásain számtalanszor nyert, a New York Times pedig minden idők egyik legnagyobb jazz-zeneszérének kiáltotta ki. Saját nevének több mint húsz lemez jelent meg a Blue Note kiadónál, ahol, elképesztő, de gyakorlatilag bármilyen stílusban emlékezeteset hozott létre a klaszikus bigbandtől a szabad kísérletekig. A Grammy-díjas művész legújabb, 2005-ben rögzített és 2016-ban megjelent *Classic!* című lemezét mutatja be, mellyel a Blue Note a közös munka 25. évfordulóját ünnepli meg. A felállítás: Joe Lovano – szaxofon, Lawrence Fields – zongora, Peter Slavov – bőgő, Carmen Castaldi – dob.

📍 Budapest Jazz Club 📅 MÁRCIUS 26., 19.00
💰 6900 Ft 🌐 bjc.hu

+, „Gilbert a testtel keveset dolgozó karmesterek közé tartozik, kézműdolatai azonban igen intenzívek, sűrítettek és energiával telítettek. Segítségükkel egyaránt képes a tökéletes szinkronitás megteremtésére [...] és mindenképp a zene nagy tetőpontjainak és fordulópontjainak biztos kezű és szugesztív felépítésére.” (Malina János/Revizor)

HÉTFŐ

KEDD

SZERDA

CSÜTÖRTÖK

PÉNTEK

SZOMBAT

VASÁRNAP

március

1 Albin
19.30
Simone Kermes a Müpában

2 Luja
19.00
Robot Revue a Trafóban

3 Kornélia
21.00 BMC
AKI TAKASE ZONGORÁZIK

4 Kázmér
19.00 Müpa
RAMEAU: NAÏS
→ 22. oldal

5 Adorján, Adrián
19.00 Trafó
TÁP Színház: Az öleiben én

6 Inez, Leonóra
19.00 Pesti Színház
DON JUAN

7 Tamás
Új Budapest Galéria
Friss japán művészet március 12-ig
→ 40. oldal

8 Zoltán
19.30 Zeneakadémia
Moszkvai Csajkovszkij Zenekar

9 Fanni, Franciska
19.30 Müpa
VÁRDAI ISTVÁN – NEMZETI FILHARMONIKUSOK

10 Ildikó
19.00 Jurányi
HOPPart Társulat: Árpád-ház

11 Szilárd
19.30 Zeneakadémia
Alexandre Tharaud és a Cuarteto Casals

12 Gergely
19.30 Müpa
PHIL BLECH WIEN

13 Ajtony, Krisztián
19.30 Operaház
TOKODY 40

14 Matild
19.30 Müpa
A LIPCSEI TAMÁS-TEMLPOM FIÚKÓRUSA
→ 26. oldal

15 Kristóf
18.00 Budapest Bábszínház
SEMMI

16 Henrietta
19.00 Nemzeti Színház
FUKUSHIMA MON AMOUR

17 Gertrúd, Patrik
19.30 Zeneakadémia
Alondra de la Parra és Kelemen Barnabás

18 Ede, Sándor
11.00 és 18.00
Anna Karenina az Operaházban

19 Bánk, József
19.00 Radnóti Színház
Iván, a rettenet

20 Klaudia
19.00 Székéné
PINTÉR BÉLA ÉS TÁRSULATA: KAISERS TV, UNGARN

21 Benedek
19.00 Katona
RÜKVERC

22 Beáta, Izolda
március 31-ig, Inda Galéria
Süveges Rita: Aromaterápia
→ 41. oldal

23 Emőke
19.00 Belvárosi Színház
Orlai Produkció: Pesti Barokk

24 Gábor, Karina
19.15 Katona, Sufni
PALI (PANODRÁMA)

25 Irán, Írisz
15.00 Örkény Színház
Két néni, ha megindul

26 Emánuel
19.00 Ódry Színpad
Férfiak, nők és férfiak

27 Hajnalka
19.30 Zeneakadémia
A Zongora 1-ben Balázs János

28 Gedeon, Johanna
19.30 Müpa
Alan Gilbert és a New York-i Filharmonikusok
→ 31. oldal

29 Augusztá
19.00 Trafó
SCHRÖDINGERRE VÁRVA

30 Zalán
19.45 Müpa
Ökrös Oszkár/Deján Lazić + BFZ

31 Árpád
19.30 BMC
BUGGE WESSELTOFT'S NEW CONCEPTION OF JAZZ (BTF)

„A kortárs zenével is próbálok többet foglalkozni”

INTERJÚ PUSKER JÚLIÁVAL

szerző: Ur Máté

Pusker Júlia 2010-ben nyerte el a Yamaha-ösztöndíjat, majd a magyar vonóshagyományoktól nem eltávolodva Pauk György osztályában szerzett diplomát a londoni Royal Academyn. Bár a brit fővárosban él, tanulmányai pedig ettől az évtől Brüsszelhez kötik, tavasszal számos koncerten hallhatja őt a hazai közönség.

Zenészcsaládban nőttél fel. Ez határozta meg a pályaválasztásodat?

Édesanyám zongoratanár, édesapám orgonaművész és karmester, nővérem, Ágnes pedig már hegedült, amikor megszülettem. Mindig ámulattal hallgattam, amikor gyakorolt, és idővel kértem a szüleimet, hogy én is elkezdhessek hegedülni.

Kecskeméten születtél – milyen emlékeket őrzöl?

A szüleim a mai napig itt élnek és tanítanak. A kecskeméti Kodály iskola falai között tizenkét évet töltöttem, így a zenei és egyéb tanulmányaimban is nagyon nagy szerepet játszott a város és az iskola.

Úgy érzem, olyan biztos alapokat kaptam, amelyekre egész életemben építeni tudok.

Testvéreddel már az iskolai évek alatt egy dokumentumfilmben szerepelhettetek. Minek köszönhették a lehetőséget?

Sós Ágnes, a film rendezője a kecskeméti iskoláról forgatott dokumentumfilmet, amelyben mint az intézmény diákjai mi is szerepeltünk. Miután a film elkészült, Ági azzal keresett meg minket, hogy mit szólnánk hozzá, ha időnként eljön-

ne koncertekre, próbákra forgatni. Ekkor még nem tudtuk, hogy egy hétéves periódus veszi kezdetét.

Néhány hónapja szereztél meg mesterdiplomát a londoni Királyi Zeneakadémián, ahol nem is kerülél olyan távol a magyar vonóshagyományoktól.

Igaz, hiszen Pauk György osztályában diplomáztam tavaly szeptemberben. Pauk György olyan legendás művészekről tanulhatott, mint Zathureczky Ede, Weiner Leó vagy Székely Zoltán. A tanár úr játéka és zeneisége egyaránt a magyar hagyományokra épül, amit a pedagógiai felfogása is jellemez. Különösen a vonóvezetést, a hangminőség fontosságát hangsúlyozta óráról órára, ahol szinte mindig szóba jött egy-egy zenei óriás szellemisége és hagyatéka.

Tanulmányaidat ettől az évtől Brüsszelben folytatod. Magyarországon mikor hallhatunk legközelebb?

Jelenleg Augustin Dumay irányítása alatt dolgozom a Queen Elisabeth Music Chapelben.

A képzés itt már lazább keretek között zajlik, és sokkal nagyobb hangsúly helyeződik az egyéni igényekre és fejlődésre.



Pusker Júlia a londoni tanulóévek alatt egy az akadémia által biztosított **1791-es G. Gagliano-hegedűn játszott.** Jelenleg a Harrison Frank Family Foundation által felajánlott, 1948-ban készült, olasz Carlo Bisiach-hangszer lehetőségeivel ismerkedik.



A Láthatatlan húrok – A tehetséges Pusker nővérek című HBO-filmnek köszönhetően nemcsak lenyűgöző zenei élményben lehet részünk, de betekint-hetünk a Pusker lányok világába, amiben a zene és egy családi titok mellett a különleges testvéri kapcsolatot játssza a főszerepet.

A február 15-i koncert után, ahol Hámori Mátéval és az Óbudai Danubia Zenekarral lépek fel a Zeneakadémián, március 10-én Nobuko Imaival adjuk elő Mozart *Sinfonia Concertantéját*. Április végén pedig a nővéremmel lesz egy nagyon izgalmas koncertünk a Müpában.

Sok közös fellépések van?

A Kecskeméten eltöltött évek alatt számos alkalommal játszottunk együtt kéthegedűs darabokat és kettősversenyeket. Az elmúlt öt évben viszont, amióta a nővérem Münchenben él, én pedig Londonban, nincs rá módunk, hogy sűrűn találkozzunk. Egy koncert remek alkalom arra, hogy több időt töltsünk együtt. Nemrég eljött hozzám Londonba, márciusban pedig mindketten Magyarországra utazunk. A család mellett persze egy-két próbát is beiktatunk a koncert előtt.

Van már kialakult repertoárod vagy olyan korszak, szerző, akihez közelebb érzed magad?

A barokktól a romantikusokig sok mindent játszom, de valamiért Bartók zenéje mindig is különösen közel állt hozzám. Ezért is nagy öröm a februári koncert, ahol Bartók fiatalkori hegedűversenyét adhatom elő. Bevallom, az elmúlt időszakban a kortárs zenével is próbálok többet foglalkozni.



2014-ben átvehetted a Junior Prima-díjat. Fontosnak tartod az ilyen jellegű elismeréseket?

A zenészpályán időnként különösen könnyű elbizonytalanodni.

Sokszor nem egyszerű kapaszkodót találni az egyre növekvő terhek és elvárások között.

Ilyenkor tud óriási lökést adni egy külső elismerés, visszajelzés. A Junior Prima-díj egy olyan szakmai megerősítést jelképez, amelyre nagyon sok fiatal muzsikusnak szüksége lehet pályája korai szakaszában.

Ha éppen nem hegedű van a kezdedben, mivel töltöd a szabad idődet?

Ha az angol időjárás szeszélyei engedik, rendszeresen futok, de sok esetben csak egy könyv vagy a Rubik-kockám is tökéletes kikapcsolódást tud jelenteni.



ÉVSZAKOK KERINGŐJE

**2017. március 18.
szombat, 19.30 Müpa**

**VIVALDI:
Négy évszak**
**PIAZZOLA:
Négy évszak**
Buenos Airesben

*valamint Haydn, Mendelssohn,
Smetana, Grofé művei*

Roby Lakatos

**Duna Táncegyüttes
Coincidance
Budapesti Akadémiai
Kórustársaság
Budafoki Dohnányi Zenekar**

Vezényel: Hollerung Gábor

KIÁLLÍTÁS

**NONA INESCU,
VLAD NANCĂ:
LÉGGYÖKEREK**



Rejtélyesnek és enigmatikusnak is nevezhetnénk ezeket a tárgyakat, ha nem hétköznapi jelenségekből indulnának ki. Csakhogy itt a legsimább papucs is meghökkentővé és elgondolkodtatóvá válik.

Trapéz
MÁRCIUS 10-ig
k-p: 12.00-18.00
INGYENES
trpz.hu

+ Vlad Nancă (Bukarest, 1979) – többek között – a városiakok által kreált, a parkolóhelyek foglalására szolgáló barkács-konstrukciókat alkotta újra, Nona Inescu (Bukarest, 1991) a városi (gyom) növényeket, hernyórágta levélszerkezeteket tanulmányozva jutott el újfajta megjelenítésmódokig.



FÜGGETLEN OBJEKTÍV

A függetlenség fogalma és értelmezései egyéni és kollektív szinten – ez fűzi össze az északi rokonok fotográfusainak anyagából álló kiállítást, amelyet egy finn kurátor jegyez.

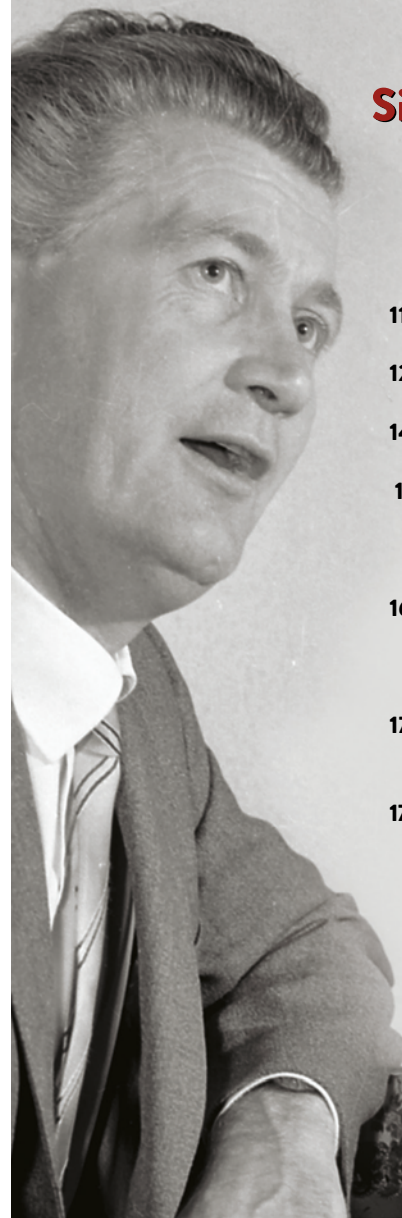
Capa Központ
MÁRCIUS 5-ig, h-p: 14.00-19.00, szo-v: 11.00-19.00
800 Ft / 1500 Ft capacenter.hu



SZÁSZ LILLA: A MI HÁZUNK

A fotográfus saját személyes archívumát is használta a koncepcióhoz. Központi elem a nagyszülők háza, és a sorozat arról is szól, milyen kiszakadni a falusi létből a nagyváros kedvéért.

2B Galéria
MÁRCIUS 10-ig, k-cs: 12.00-16.00, p: 14.00-18.00
INGYENES 2b-org.hu



Három Simándy 100 ezer magas Cé

FINISSZÁZS

2017. március 5. vasárnap

- 11 óra:** Tárlatvezetés kurátorral I. (Sipőcz Mariann)
- 12.30 óra:** Tárlatvezetés kurátorral II. (Simándi Katalin)
- 14-14.45 óra:** Filmvetítés Simándy Józsefről
- 15-16 óra:** „Ki nyer ma?”- Játék és muzika 60 percben
Közreműködik: Czigány György költő,
zenei szerkesztő
- 16-17 óra:** Vendégeink: Rost Andrea operaénekes
és Harazdy Miklós zongoraművész
Beszélgetőtárs: Sediánszky Nóra dramaturg
- 17-17.30 óra:** Bánk bán-jelmez a kiállításban
Bemutatja: Tordai Hajnal jelmeztervező
- 17.30-18.30 óra:** Vendégeink: Berczelly István operaénekes
és Kovács Kolos operaénekes
Beszélgetőtárs: Ókovács Szilveszter,
a Magyar Állami Operaház főigazgatója

Belépő: 500 Ft

A „Háromszázezer magas Cé – SIMÁNDY 100” című kiállítás 2017. március 05-ig látogatható.

Helyszín: **Bajor Gizi Színházmúzeum** (1124 Budapest, Stromfeld Aurél utca 16.)

Megközelíthető a 112-es, 105-ös autóbusszokkal, valamint az 59-es villamossal. Nyitva: szerdától vasárnapig 14.00-18.00

A kiállítás létrejöttét támogatta:

Együttműködő partnerek:



RUDAS KLÁRA: ÁBRÁK A VALÓSÁGBAN



Az absztrakció nem mint stílus, hanem mint módszer érdekli a fiatal, szinte üstököszerűen berobbant művészt. Munkái mögött ott van Dziga Vertov *Kino-Pravda* című filmje is 1922-ből.

📍 Knoll Galéria
📅 MÁRCIUS 18-ig
k-p: 14.00–18.30
sz: 11.00–14.00
🆓 INGYENES
📍 budapest.knollgalerie.at

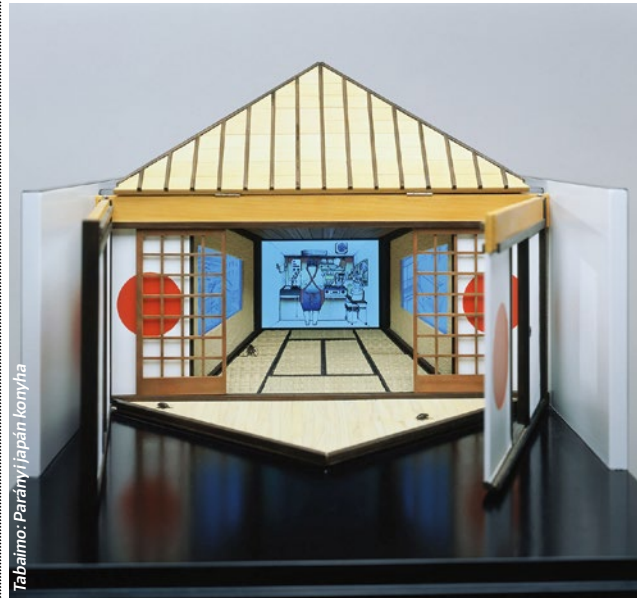
„Olyan absztrakciós kísérleteket szeretnék megmutatni, amelyek az absztrakcióra elsősorban mint módszerre és nem mint stílusra tekintenek. A kiállítás médiuma arra ad lehetőséget számomra, hogy a saját szempontomból érvényesnek és érdekesnek tűnő utakat egyszerre mutassam meg, egymás mellé helyezzem, összehasonlítsam.” (Rudas Klára)

SZÜTS 2017

A templomrom impozáns, már-már teátrális tere igencsak „erős” hely, igazi kihívást jelent. Most nagyméretű munkák kerülnek ki, Szüts Miklós utóbbi időben készült akvarelljei.

📍 Kiscelli Múzeum 📅 MÁRCIUS 10-ig, k-v: 10.00–16.00,
💎 800 Ft / 1600 Ft 📍 kiscellimuzeum.hu

A JÖVŐ KAPUJA / EGY ÚJ GENERÁCIÓ MŰVÉSZETE JAPÁNBAN



Táblaimo: Parányi Japán Ikonnya

A kétezres évek friss japán művészete, középpontban a fordulatot jelentő személyes tematikával. Ránk fér ez a dózis, hisz valljuk be, a szigetországról sok a sztereotípiánk.

📍 Új Budapest Galéria / Bálna
📅 MÁRCIUS 12-ig, k-v: 10.00–18.00
💎 500 Ft / 1000 Ft
📍 budapestgaleria.hu/uj

LIZ NIELSEN: SNAKE CHARMER



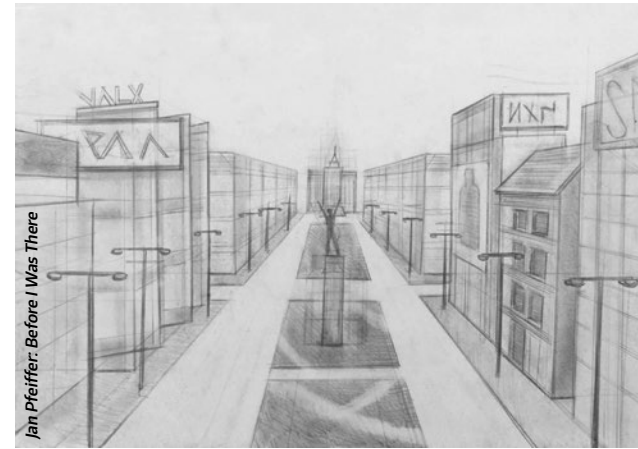
Analóg fotó alapú munkák, amelyek pont nem úgy néznek ki, mintha fotók lennének, és éppen ettől lenyűgözőek. Fiatal New York-i művész transzcendens kalandjai Budapesten.

📍 Horizont Galéria
📅 MÁRCIUS 22-ig
k-p: 14.00–20.00,
sz: 12.00–18.00
🆓 INGYENES
📍 horizontgaleria.hu

SÜVEGES RITA: AROMATERÁPIA

Miként szerveződnek megésszé a fragmentumok? Hogyan zajlik a szubjektív észlelés folyamata a művészetben? Képcsoportok, képpárok, mint a molekulák, amelyek atomokká állnak össze.

📍 Inda Galéria
📅 MÁRCIUS 31-ig
k-p: 14.00–18.00
🆓 INGYENES
📍 indagaleria.hu



A szocialista művészet jelképei

Mielőtt simán csak önkényuralmi jelképeknek minősíténék minden szimbólumot, amit a régi rendszer hivatalos művészete használt, gondoljunk arra, hogy nemcsak sarló, kalapács, vörös csillag volt, hanem sok egyéb, a nyitott könyvtől a napsugaras pajzsokig, búzakalásztól fogaske-rekig, de ennél kevésbé evidens képi elemek, motívumok is. Jól dokumentált, kézikönyvekben meghatározott volt mindezek elvárt és ideológiailag helyes használata. Nos, ezt a vizuális örökséget, a szocialista ikonográfiát kritika-ilag értelmezi újra ez a kiállítás, a kelet- és közép-európai kortárs művészet csúcsneveivel. Európának ezen a felén van mivel szembenéznünk. Nehezen elbliccelhető házi feladat, és most éppen az a hely, az Open Society Archives nyúl a témához, amely a közelmúlt feltárásában eddig is izgalmas munkát végzett, és igen nagy archívummal is bír erről a szerencsére lezárult történelmi időszakról.

📍 Blinken OSA Archívum / Centrális Galéria
📅 MÁRCIUS 19-ig, k-v: 10.00–18.00
🆓 INGYENES
📍 osaarchivum.org

Átrium Film-Színház

II. Edward
R.: Alföldi Róbert
26. 15h

Bárkibármikor
Pintér Béla és Társulata
14., 15. 19h

Cájtstükk, avagy a bizonytalanok
k2 Színház
27. 19h

Dada Cabaret
Maladype Színház
21., 22. 19h

Egy, kettő, három
R.: Znamenák István
8. 19.30, 19. 17h és 19.30, 30. 20.30, 31. 18h és 20.30

Frida
Duda Éva Társulat – Budapesti Operettszínház
3., 4. 19.30, 5. 15h és 19.30

Igenis, Miniszterelnök Úr!
R.: Znamenák István
24. 19.30, 25. 15h

Kerengők (Csongor, Tünde)
R.: Magács László
20. 19h

Nők az idegösszeomlás szélén
Budapesti Operettszínház
11., 12. 15h és 19h

Az Őrült Nők Ketrece 🎵
R.: Alföldi Róbert
6., 7. 19.30

Parasztopera
Pintér Béla és Társulata
9., 16. 19h

Pillanatfelvétel
R.: Horgas Ádám
17. 19h, 18. 15h és 19h

Pukedli | Hajsza 🎭
Koreográfus-r.: Blaskó Borbála
29. 19h

Rendben élni!
Sz.: Illésy Éva
13., 25. 20h

Vaknyugat
R.: Gothár Péter
23. 19.30

Belvárosi Színház

Bagoly és Cica
R.: Pelsőczy Réka
7. 19h

Bocs, félrement!
R.: Paczolay Béla
6., 10., 12., 21. 20h, 11. 15h

A folyón túl Itália
R.: Znamenák István
3., 15., 30. 19h

Gyógyír északi szélre
R.: Göttinger Pál
17. 19h

A hulláégető
R.: Pelsőczy Réka
8., 27. 19h

Hitted volna?
R.: Verebes István
4. 15h, 31. 20h

Mindent Éváról
R.: Pelsőczy Réka
15. 19h

A nagy négyes
R.: Gálffi László
18. 17h

Párterápia
R.: Znamenák István
28., 29. 19h

Pesti barokk
R.: Göttinger Pál
5., 26. 15h és 19h, 20., 23. 19h

Száll a kakukk fészkére
R.: Znamenák István
13. 19h

A szív hídjai
R.: Novák Eszter
25. 19h

Várij, míg sötét lesz
R.: Novák Eszter
9., 24. 19h

BJC

Az InfoRádió bemutatja: 6 éves a Jazzma.hu – születésnapjazzbuli
1. 20h

Wednesday Open Jam: Baris Gábor Trio
1. 20h

Éles Gábor Trio
2. 20h

Cseke Gábor–Szaniszló Richárd Duo
3. 20h

BJC Jam Session: Molnár Sándor Trio
3. 22.30

ALERANT JAZZ EST: SOLATI
4. 20h

BJC JAM SESSION: Egri János Trio
4. 22.30

Trio Minor feat. Karosi Júlia
6. 20h

LFZE Monday Open Jam: Baris Gábor Trio
6. 22h

A Jegymester.hu bemutatja: Sárík Péter Trio feat. Juhász Gábor 1800/1400
7. 20h

Révész Richárd Trio – az est támogatója a KüküllőSped
8. 20h

Wednesday Open Jam: Szalay Gábor Trio
8. 22h

A ChartaPack bemutatja: Bacsó Kristóf Triád
9. 20h

Harmónia Jazzműhely: Borbély Mihály Balkán Jazz Projekt
10. 20h

BJC Jam Session: Orbán György Trio
10. 22.30

d1 TV Jazz Est: Syrius Legacy
11. 20h

BJC Jam Session:
11. 22.30

MAESTRO
12. 19h

ETŰD Gálakoncertek – az est támogatója a Glonet
13. 20h

LFZE Monday Open Jam: Rabóczki Balázs Quartet
13. 22h

SZAKCSI LAKATOS BÉLA TRIO – az est támogatója a BudaTeHer
14. 20h

RANDOM SZERDA
15. 20h

Wednesday Open Jam: Oláh Kálmán Jr. Trio
15. 22h

Formatex Jazz Est: Finucci Bros Quartet
16. 20h

Harmónia Jazzműhely: Soso Lakatos Quartet
17. 20h

BJC Jam Session: Molnár Sándor Trio
17. 22.30

A Natural Systems bemutatja: Micheller Myrtil & Pintér Tibor Duo
18. 20h

BJC Jam Session: Kalmár Zoltán Trio
18. 22.30

BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA: SINGING AND SWINGING
19. 18h

LFZE Monday Open Jam: Varga Tivadar Trio
20. 22h

LFZE Monday Open Jam: Varga Tivadar Trio
20. 22h

Az EuroCable bemutatja: John Venkiah Trio (SW)
21. 20h

Port.hu Jazz Est: Gereben Zita Quintet
22. 20h

Wednesday Open Jam
22. 22h

„606 @ BJC” BRIT–MAGYAR KLUB FESZTIVÁL
Morrington Lockett & Balázs József Trio / Elsa Valle's AfroCando feat. Dave Oliver
23. 20h

„606 @ BJC” BRIT–MAGYAR KLUB FESZTIVÁL
Juhász Márton Quartet feat. Byron Wallen / Cseke Gábor Trio feat. Louise Marshall
24. 20h

BJC Jam Session
24. 22.30

„606 @ BJC” BRIT–MAGYAR KLUB FESZTIVÁL
Szakcsi Trio feat. Stan Sulzmann / Szakcsi Lakatos Róbert Quartet feat. Natalie Williams
25. 20h

BJC Jam Session
25. 22.30

Alerant Jazz Est: Joe Lovano Classic Quartet (USA)
26. 19h/21h

Bartók Konzi énekes bemutatókoncertek
27. 20h

LFZE Monday Open Jam: Tálás Áron Trio
27. 22h

Stereo Swing
28. 20h

GRUND SZÍNHÁZ: CAGE MATCH
29. 21h

Wednesday Open Jam
29. 22.30

Fidelio Jazz Est: BALÁZS ELEMÉR GROUP
30. 20h

Harmónia Jazzműhely: Szakcsi Lakatos Róbert Quartet
31. 20h

BJC Jam Session
31. 22.30

BMC

Évfordulók nyomában – a Kodály Vonósnyégyes koncertje
4. 19.30

Óbudai Danubia Zenekar: Rossini-sorozat – „Crescendo”
Házigazda: Eckhardt Gábor
11. 19h

Bugge Wesseltoft's New Conception Of Jazz
Budapesti Tavasz Fesztivál
31. 19.30

Budapest Bábszínház

Boribon és Annipanni 🎭
R.: Ellinger Edina
1. 10h és 15h, 5. 10.30, 6., 27. 10h

A csillagszemű juhász 🎭
15., 11h, 16., 28., 29. 10h

Csomótündér 🎭
R.: Tengely Gábor
8., 9., 10. 10h

Égigérő mesefa első virága – Medve ének 🎭
Círóka Bábszínház (Kecskemét) – BÁBU Fesztivál
22. 10h, 23. 11h

Gengszter nagyí 🎭
R.: Hoffer Károly
17., 29. 15h

Gingalló 🎭
R.: Ellinger Edina
2. 10h és 15h, 4., 25. 10.30 és 16h

Halványlila gőz
A L'art pour l'art Társulattal közös előadás
10., 24. 18h és 20.30

A háromágú tölgyfa tündére 🎭
Fabók Mancsi Bábszínház – BÁBU Fesztivál
24. 11h

A Hétféjű Tündér 🎭
R.: Kuthy Ágnes
14. 10h

Hoppá-hoppá! 🎭
R.: Kuthy Ágnes
12. 10.30, 25. 14.30

A Hős Miklós 🎭
MárkusZínház – BÁBU Fesztivál
22. 15h

Kabaré
R.: Alföldi Róbert
11., 19. 19h

A kaukázusi krétakőr
R.: Vidovszky György
9. 18h

A képzelt beteg
R.: Alföldi Róbert
27., 28. 18h

A legkisebb boszorkány 🎭
R.: Somogyi Tamás m.v.
17. 10h, 18. 10.30

A mindentlátó királylány 🎭
Griff Bábszínház (Zalaegerszeg) – BÁBU Fesztivál
23. 15h

Misi mókus vándorúton 🎭
R.: Kovács Gyula
12. 16h, 26. 10.30

Nyúl Péter 🎭
R.: Ellinger Edina
30. 15h, 31. 10h

Pettson és Findusz 🎭
R.: Bereczki Csilla
18., 26. 14.30

Semmi
R.: Hoffer Károly
14. 19h, 15. 18h


Szerencsés János, avagy az ördög három aranyhajszála 🎭
Vojtina Bábszínház (Debrecen) – BÁBU Fesztivál
24. 10h


Tíz emelet boldogság 🎭
A Mesebolt Bábszínházzal közös előadás; r.: Kovács Petra Eszter
13. 10h és 15h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Budapesti Operettszínház

A chicagói herceg 
R.: Béres Attila
5. 15 és 19h


Ének az esőben 
R.: ifj. Harangozó Gyula
23., 24. 19h, 25., 26. 15h és 19h

Lady Budapest 
R.: Somogyi Szilárd
8. 19h, 9. 18h

Mágnás Miska
R.: Verebes István
14. 17h, 15., 16. 19h

Marie Antoinette 
R.: Kerényi Miklós Gábor
17. 19h, 18. 15h és 19h

Marica grófnő 
R.: Kerényi Miklós Gábor
10. 19h, 11. 15h és 19h, 12. 11h és 15h

Musicalmesék 
R.: Böhm György
25. 11h

Oszi Boszi, a repülő nagynő 
R.: Peller Károly
9. 14h, 18. 11h

Rómeó és Júlia 
R.: Kerényi Miklós Gábor
1., 3. 19h, 2. 15h és 19h


Sybill 
R.: Szabó Máté
4. 15h és 19h

A Szépség és a Szörnyeteg 
R.: Böhm György
19. 15h és 19h

A víz özvegy
R.: Szabó Máté
31. 19h

Raktárszínház

Erdei kalamajka 
R.: Kerényi Miklós Gábor
6., 7., 8., 9. 10h

Jövőre, Veled, Itt! 
R.: Somogyi Szilárd
20., 21., 22. 19.30

Lili bárónő 
R.: Béres Attila
1., 2., 16. 19.30

A régi nyár 
R.: Szabó Máté
11., 12. 19.30

Virágot Algernonnak 
R.: Somogyi Szilárd
29., 30., 31.

Centrál Színház

NAGYSZÍNPAD

Függöny fel
R.: Puskás Tamás
7., 23. 19h

A Hang-villa titka 
R.: Simon Kornél
19. 11h

Házassági leckék középhaladóknak
R.: Puskás Tamás
1., 13. 19h, 12. 15h, 26. 15h és 19h

Illatszertár
R.: Puskás Tamás
16. 19h

Jó emberek
R.: Puskás Tamás
9., 25. 19h

A kutya különös esete az éjszakában
R.: Puskás Tamás
5. 19h

Ma este megbukunk
R.: Mark Bell
14., 17. 19h, 18. 15h és 19h

My Fair Lady
R.: Puskás Tamás
2., 6., 15., 20., 21., 27. 19h, 4. 14.30 és 19h, 11. 15h és 19h

Nem félünk a farkastól
R.: Puskás Tamás
3., 19., 30. 19h

New York-i komédia
R.: Puskás Tamás
8., 24. 19h

Pletykafészek
R.: Puskás Tamás
10., 29. 19h

Sok hűhó semmiért
R.: Puskás Tamás
22., 28. 19h

KISSZÍNPAD

Caveman
R.: Szántó Erika
30. 19h

Edith és Marlene
R.: Mészáros Márta
19. 15h

És Rómeó és Júlia...
Km.: Nagy-Kálózy Eszter, Rudolf Péter
23. 19h

G.Ö.R.CS.
Sz.: Káldi Artúr, Kálloy Molnár Péter,
Gáspár András
17. 19h

Halpern és Johnson
R.: Borgula András
13. 19h

Kövek a zsebben
Km.: Rudolf Péter, Kálloy Molnár Péter
18., 22. 19h

Leenane szépe
R.: Gigor Attila
24. 19h

A lepkegyűjtő
R.: Horgas Ádám
5., 26., 29. 19h

Nézőművészeti Főiskola
R.: Árkosi Árpád
31. 19h

S.Ö.R.
Sz.: Káldi Artúr, Kálloy Molnár Péter,
Gáspár András
16., 28. 19h

Szalai Kriszta: Maradjunk annyiban – A Valóság show
10. 19h

Erkel Színház

Arany200 – bicentenáriumi koncert
Km.: Újhelyi Kinga színművész, MÁV Szimfonikus Zenekar, Kalácska együttes
2. 19h

A cigánybáró
Karmester: Héja Domonkos;
r.: Szinetár Miklós
24., 26., 30., 31. 18h, 25. 11h és 18h,

Hangversenyek az Operában
Km.: Budapesti Filharmóniai Társaság Zenekara; karmester: Ion Marin
6. 19.30

Hunyadi László
Karmester: Medveczky Ádám;
r.: Szűcs Gábor
10., 11., 17., 18. 18h, 19. 11h

Pas de Trois '17
4. 19h

TáncTrend '17
3. 19h

Triptichon (A köpeny; Angelica nővér; Gianni Schicchi)
R.: Anger Ferenc
5. 18h

Fonó

Hodinka Vonósnegyes koncertje
12. 14h

Dresch Quartet
31. 20h

Játékszín

Acélmagnóliák
R.: Korcsmáros György
4. 19h

Bányavirág
R.: Sebestyén Ába
12. 19h

Beugró
Műsorvez.: Novák Péter
13., 14. 19h

Életrealók
R.: Horgas Ádám
8. 19h, 18. 15h és 19h

Gombóc Artúr, a nagy utazó 
R.: Zsurzs Kati
4. 11h, 11. 9.30

Hatan pizzaszámban
R.: Gálvölgyi János
1. 19h, 11. 15h és 19h

A hölgy fecseg és nyomoz
R.: Szilágyi Tibor
5. 19h

Humorban hempergetett klezmer
Klezmer kabaré
31. 19h

A hűtlenség ára
R.: Bagó Bertalan
7., 28. 19h

Jutalomjáték
R.: Szirtes Tamás
2. 19h

Kölcsönlakás
R.: Kapitány Iván
6., 20. 19h, 15. 15h és 19h

Legyen a feleségem
R.: Kapitány Iván
22., 30. 19h

A napsugár fiúk
R.: Szirtes Tamás
9. 19h

Nyolc nő
R.: Korcsmáros György
19. 15h és 19h

Primadonnák
R.: Szirtes Tamás
23. 19h

Süsü, a sárkány kalandjai 
R.: Háda János
5. 11h


...Tied a világ! 
R.: Sente Vajk
25., 26. 15h és 19h

Vidám kísértet
R.: Böhm György
16., 29. 19h

Virágot Algernonnak
R.: Horgas Ádám
10., 24. 19h

József Attila Színház


NAGYSZÍNPAD

Angyalföldi ballada 
R.: Verebes István
2. 19h

Arzén és levendula
R.: Böhm György
3., 12. 19h

Babszem Jankó 
R.: Márkó Eszter
26. 10h


Balfácánt vacsorára
1., 21. 19h

Hattyúdál a Republic együttesel 
R.: Verebes István
24. 19h


Indul a bakterház
R.: Cseke Péter
13. 19h

Jótekonysági gálaest
Színházi Dolgozók Szakszervezete
19. 19.30

Kaviár és lencse
R.: Verebes István
7., 19. 19h

La Mancha lovagja 
R.: Nagy Viktor
11. 15h, 23. 19h

Mici néni két élete
R.: Léner Péter
20. 19h

Pumukli 
R.: Pille Tamás
17. 10h

Sörgyári capriccio
R.: Hargitai Iván
10., 22. 19h

Az üvegcipő
R.: Huszti Péter
5. 15h, 6., 18., 31. 19h

Veszek egy éjszakát
R.: Verebes István
4. 15h, 25. 19h

STÚDIÓ

Alku
R.: Telihay Péter
2., 16. 19.30

Bűntény a Kecskeszigeten
R.: Szitás Barbara
29. 19.30

Dunakanyar
Drive Time Színház
28. 17.30

Dunakanyar / A Tisza felső folyása
R.: Telihay Péter
9., 28. 19.30

Írók, vilkosok, lúzerek
R.: Verebes István
5., 17. 19.30

Késő őszi esti órák
Drive Time Színház
6. 17.30

Nyuszi a hóban
R.: Zsurzs Kati
4. 10h

Shirley Valentine
R.: Cserje Zsuzsa
11., 30. 19.30

Sóska, sültkrumpli
R.: Sas Tamás
4., 12. 19.30

A Tisza felső folyása
Drive Time Színház
9. 17.30

Jurányi Ház

40! avagy véges élet
Dumaszház-Füge Produkció
7. 19h

Árpádház
HOPPart Társulat
10. 19h

Át az ingoványon
k2 Színház
9. 19h

Bazsó és Borka
Szamárfül Projekt
11. 16h

Cím nélkül (hajlék-kaland-játék)
Mentőcsónak – STEREO Akt
18. 19.30

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

A csemegepultos naplója

Km.: Ötvös András; r.: Göttinger Pál
10. 20h

Egy örült naplója

Orlai Produkciós Iroda,
km.: Keresztes Tamás; r.: Bodó Viktor
15., 16., 17. 20h, 18. 16h és 20h

Egyasszony

Km.: Tenki Réka; r.: Paczolay Béla
22., 23. 20h

Elhanyagolt férfiszépségek

Dumaszinház – Füge Produkció
16. 19.30

És a függöny felhördül

– Színeszek vallanak... egymásról
Dumaszinház
14. 19h

Étikett

STEREO Akt
28. 19h

Fear the Szaknévsor P!

Dumaszinház
4. 19.30

Felülről az ibolyát

STEREO Akt
14. 20h

A férfiak szexuális világa

Dumaszinház–Füge Produkció
5., 11. 19h

A fura

Orlai Produkciós Iroda–Füge Produkció;
r.: Fehér Balázs Benő
29. 19h

Füled érijen bokáig!

Góbi Rita Társulat
19.00 11h

Gólemese, avagy így ment a rabbi

hohmecoln! 🍷
Szamárful Projekt
12. 16h, 25. 11h

Háy János: A Herner Ferike faterja P!

Vörösmarty Színház
30. 19.00

Korrupt Schön

TÁP Színház
1. 19h

Kucok

Tünet Együttes
26. 15.30 és 17h

Lefitymálva

R.: Borgula András
21. 19h

Leszámolás Velem P!

Orlai Produkciós Iroda–Füge Produkció;
km.: Nagy Dániel Viktor; r.: Rába Roland
7., 8., 25. 20.00, 18. 19.00

Mellettünk – Grecsó Krisztián és

Grecsó Zoltán összművészeti estje
Orlai Produkciós Iroda
13. 20h

Menekülj okosan! – MigrAction

Mentőcsónak Egység
25. 19h

Nagybögő

Füge Produkció
17. 19h

Négy fal között – avagy zárt ajtók,

tárt lábak
Tünet Együttes
17. 18.30 és 20.30

Orlando

Trojka Színházi Társulás
20h 19.00

A Pitbull cselekedetei

Titkos Társulat–Füge Produkció–Trafó
29. 20h

Sömmi

k2 Színház
24. 19h

A szerelem zsoldosai

Dumaszinház–Füge Produkció
12. 19h

Szociopoly

Mentőcsónak Egység
4. 19h

Szülöi értekezlet

Füge Produkció
31. 19h

Waiting for HÍRÓZ

Scallabouche Theatre
27. 20h

Karinthy Színház

A bolond lány

R.: Karinthy Márton
6., 15., 19. 19h

Degeneráció

R.: Kovács Henrietta
11. 15h, 28. 19.30

Gellérthegyi álmok

R.: Kovács Henrietta
18. 19.30

Gőzben

R.: Korcsmáros György
18. 19h

Hamupipóke 🍷

R.: Kovács Henrietta
5. 11h, 14h, 11. 11h, 18. 15h

Klotild néni

R.: Karinthy Márton
3., 9. 19h

Második nekifutás

R.: Szilágyi Tibor
5., 20. 19h

A nadrág

R.: Karinthy Márton
2. 19h

Nercbanda 🎵

R.: Korcsmáros György
1., 21. 19h, 26. 15h

Nyitott ablak

R.: Karinthy Márton
17. 19h

Olympia

R.: Korcsmáros György
10. 19h

Pandora szelencéje

R.: Dányi Krisztián
10., 14. 19.30

Péter, avagy szélhámos kerestetik

R.: Karinthy Márton
4., 14. 19h

Rozsda lovag és Fránya Frida 🍷🎵

R.: Borszik Yvette
12., 29. 10.30

Szajrém

R.: Böhm György
30. 19h

Szembesítés

R.: Szántó Erika
11. 15h, 12., 22. 19h

Szent Péter esernyője

R.: Karinthy Márton
13., 23. 17h

Tortúra

R.: Iványi Árpád
8., 29., 31. 19h

Zsuzsika hangja 🍷 P!

R.: Zsurzs Kati
16. 14h, 17., 18., 19. 10.30

Katona József Színház

KATONA

A bajnok

R.: Pintér Béla
2., 8., 9., 20. 19h

Hóhérok P!

R.: Gothár Péter
18., 19., 22., 27. 19h

Illaberek

R.: Máté Gábor
12. 19h

A két Korea újraegyesítése

R.: Máté Gábor
1. 19h

Kollár–Klemencz László estje

10. 19h

Kurácsi mama és gyermekei

R.: Zsámbéki Gábor
3. 19h

Minden jó, ha vége jó

R.: Zsámbéki Gábor
23., 31. 19h

Nóra – Karácsony Helmeréknél

R.: Székely Kriszta
5., 7., 11., 30. 19h

A nők iskolája

R.: Ascher Tamás
4., 29. 19h, 25. 15h

Az Olaszliszcai

R.: Máté Gábor
28. 19h

Portugál

R.: Lukáts Andor
26. 19h

Rükverc

R.: Máté Gábor
21. 19h

Sirály

R.: Ascher Tamás
24. 19h

KAMRA

Abigail bulija

R.: Ascher Tamás
3. 19h

Ahogy tetszik

R.: Kovács D. Dániel
20. 19h

Bádogdob

R.: Hegymegi Máté
5. 14.30 és 19h

Cosi fan tutte

R.: Göttinger Pál
22. 19h

Cukor Kreml

R.: Kovács D. Dániel
1. 19h

Elnöknők

R.: Ascher Tamás
29. 19h

Emilia Galotti

R.: Fehér Balázs Benő m.v.
23., 31. 19h

Harper Regan

R.: Székely Kriszta
28. 19h

Irodalom Éjszakája

30. 19h

Mártírok

R.: Dömötör András
19. 15h

A mi osztályunk

R.: Máté Gábor
13., 14., 15. 19h

Oszlopos Simeon

R.: Gothár Péter
25. 19h

Részegek

R.: Gothár Péter
24. 19h

Terror

R.: Dömötör András
4. 19h, 26. 15h és 19h

Top dogs

R.: Bagossy László
21. 19h

Tökéletes boldogság világa P!

R.: Máté Gábor
10., 11., 12., 16. 17., 27. 19h

SUFNI

Bihari

R.: Máté Gábor
2., 20. 19.15

A borbély

(helyszín: Kossuth L. u. 18.)
R.: Hudi László
1., 2., 18., 19. 19.30

Csendet akarok

Km.: Fullajtár Andrea
13. 19h

Egy komcsi nyanya vagyok!

R.: Csoma Judit
1., 30. 19.15

MASTERCARD JAZZ BRUNCH

Bazsinka Mihály Trió
5. 11h

Lélegezz

R.: Forgács Péter
4., 7., 11., 16., 27. 19.15, 12. 15h

Mennyekbe vágató prolibusz

Km.: Fekete Ernő
9., 10. 19.15

Nem vagyunk mi barbárok

R.: Vajdai Vilmos
5., 19., 29. 19.15


Prostitúció – PESTI EST

Füge Produkció
8., 31. 19.15

Pali – Dokudráma Maléter Pálné

életéről – PanoDráma
R.: Lengyel Anna
24., 26. 19.15

A FONÓ Budapesti Zeneház bemutatja:



Wine & Violin
opus 06.

VI. Wine and Violin
Hegedűkészítők
Salonja

márc. 11.

16.00 ▶ Vonós hangszerek kiállítása – megnyitó

18.00 ▶ Szalonbeszélgetés Draskóczy Gábor hegedűkészítő mesterrel, a nemzetközi VSA verseny dupla aranyérmesével és Kelemen Barnabás Kossuth-díjas hegedűművésszel

19.30 ▶ Kelemen Barnabás és Vízeli Balázs koncertje

márc. 12.

14.00–18.00 ▶ Hangszerkiállítás – látogatható

16.00 ▶ Hodinka Vonós-négyes koncertje

Jegyek és részletek:
www.fono.hu

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Petra von Kant

R.: Székely Kriszta
18., 25. 19.15

Szép napok

R.: Székely Kriszta
3., 21. 19.15

Vakság

Nézőművészeti Kft.; r.: Scherer Péter
23. 19.15

Klebelsberg Kultúrkúria

Nappalok és éjszakák

Tatabányai Jászai Mari Színház
1. 19h

Grazioso Zenezalon

Vendég: Madaras Gergely karmester
3. 19h

A királykisasszony, akinek nem volt birodalma

Kabóca Bábszínház
6. 9.30 és 14h

Halványlila gőz

L'art pour l'art
8. 19h

Frakk, a macskák réme

Vaskakas Bábszínház–Jászai Mari Színház
11. 16h

Az operairodalom gyöngyszemei – Don Giovanni

Bécsi Staatsoper előadása
12. 15h

Icurka-picurka

Vaskakas Bábszínház
13. 10h

A bagoly, aki félt a sötétben

Ciróka Bábszínház
17. 9h és 10.30

Mesterkoncert és fiatal művészek – Magyar Kamarazenekar koncertje

17. 19.30

Pesthidegkúti Kamarazenei Fesztivál

18. 14h

Dalnokklub – Kaláka és Szélkiáltó

19. 18h

Az aranyhalacska, avagy a halász meg a nagyravágyó felesége

Ciróka Bábszínház
24. 14.30

Zrínyi Ilona

Km.: Juhász Róza; r.: Árkosi Árpád
25. 19h

Madách Színház

NAGYSZÍNPAD

Én, József Attila

R.: Szirtes Tamás
3., 6. 19h, 4., 5. 15h és 19h

Irén, Te édes!

A Posta Irén Alapítvány díjátadó gálaestje
24. 21h

Les Misérables (A nyomorultak)

R.: Szirtes Tamás
12., 19., 25., 26. 15h és 19h, 13., 14., 17., 20., 21., 22., 27. 19h

Meseautó

R.: Sente Vajk
7., 8., 23. 19h

Négyzögletű kerek erdő

R.: Cseke Péter
18., 19. 10.30

Ügyes kis hazugságok

R.: Szirtes Tamás
15., 16. 19h, 24. 18h

Vuk

R.: Hencz György
26. 10.30

MADÁCH STÚDIÓ

Bepaszitunk

R.: Molnár László
8., 30. 19.30

Magyar flódni

R.: Kováts Kriszta
5., 29. 19.30

Panelninja

26. 19.30

Magyar Állami Operaház

Anna Karenina

Koreogr.: Pártay Lilla
10., 11., 17. 18h, 12., 18. 11h és 18h

Királyi Zeneterem – ahol a kamarazene terem

Műsorvez.: Eckhardt Gábor
11. 16h

Lakatlan sziget

Karmester: Tóri Csaba; r.: Geréb Zsófi
19., 26. 11h és 13h

Mesélő muzsika

Miskolci Szimfonikus Zenekar;
vez.: Gál Tamás
25. 9.45, 12h

Otello

Karmester: Kocsár Balázs;
r.: Stefano Poda
21. 18h, 22., 24., 25., 30., 31. 19h

Pikk dáma

Karmester: Kocsár Balázs;
r.: Vagyim Milkov
1., 2., 3., 4., 5., 8., 9. 18h

Siegfried P!

Karmester: Halász Péter;
r.: M. Tóth Géza
16., 19., 23., 26. 17h

Tokody40

R.: Aczél András
13. 19.30

Marczi Közösségi Tér

Calcutta Trió – Indiai zeneklub

6., 27. 19h

Gradus ad publicum

„ClassArtists”, avagy a Zongorahatok;
házigazda: Eckhardt Gábor
26. 19h

Fedák Sári

Sz.: Szűcs Nelli; r.: Dávid Zsuzsa
5. 16h

A hosszabbik út

R.: Gigor Attila
1. 19h

Kaláka – Szirtes Edina Mókus

25. 19h

Kezdődhet a mulatság!

Halász Judit családi koncertje
19h 16h

Malek Andrea és a Budapest Jazz Orchestra

4. 19h

Neil Young Sétány-klubkoncert

Km.: Huzella Péter, Rátóti Zoltán,
Tóth István
12. 20h

MU Színház

1.7

20. 20h

3050 gramm

Káva Kulturális Műhely–MU Színház;
r.: Sereglei András
16. 19h

CMMN SNS PRJCT

Molnár Csaba–MU Színház–SÍN
19. 20h

Engedetlenség

KB35 Inárcs
21. 20h

FAQ: H L H T T L N S G

12. 20h

Kívül-belül

RÉV Színházi és Nevelési Társulat
3. 20h

A hahagáj

22. 20h

Lady Lear

Káva Kulturális Műhely
24. 19.30

Loop – merülés két levegővel P!

Tűnet Együttes
3., 4., 23. 20h

Mesefolyamok óceánja

25. 20h

Műhely bemutató varieté

Budapest KortársTánc Főiskola
28., 29., 30., 31. 18h

Az ölében én

TÁP Színház
25. 19.30

Sleeping Beauty Projekt P!

SÍN Produkció
10., 11. 20:00

Taking place

19. 20h

Vaknyugat

Soltis Lajos Színház;
r.: Nagy Péter István
14. 20h

Műpa

BBNH

Simone Kermes: Vihar

Km.: Capella Gabetta
1. 19.30

A Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

Vez.: Vajda Gergely
2. 19.30

John McLaughlin & The 4th Dimension

3. 19.30

Rameau: Naïs – koncertszerű előadás

Vez.: Vashegyi György
4. 19h

Pop, Swing and Soul

Km.: Tóth Vera, Szűcs Gabi, Váczi Eszter
7. 19.30

Concerto Budapest: Kocsis Zoltán-émlékkoncert

Vez.: Keller András
8. 19.30

Nemzeti Filharmonikusok

Km.: Várdai István (gordonka);
vez.: Lawrence Foster
9. 19.30

Pannon Filharmonikusok

– Rapszódia és Akika
Vez.: Olari Elts
10. 19.30

Magyarország az én hazám

Csik zenekar;
vendég: Vivace Kamarazenekar
11. 19.30

phil Blech Wien

Zenei vez.: Anton Mittermayr
12. 19.30

A lipcsei Tamás-templom fiúkórusa

Vez.: Gotthold Schwarz
14. 19.30

Budapesti Fesztiválzenekar

Km.: Gerhild Romberger (alt), Robert Dean Smith (tenor);
vez.: Fisher Iván
16., 17., 19. 19.45

Évszakok keringője

Vez.: Hollerung Gábor
18. 19.30

Orgona-párbaj

Martin Sturm (Németország) és
Karol Mossakowski (Lengyelország)
22. 19.30

MÁV Szimfonikus Zenekar

Vez.: Kesselyák Gergely
23. 19.30

Szenvedélyem: a tánc

– Juronics Tamás
Km.: Szegedi Kortárs Balett,
Szegedi Szimfonikus Zenekar;
vez.: Gyüdi Sándor
26. 11h

Mariza

26. 20h

Alan Gilbert és a New York-i Filharmonikusok

28. 19.30

Budapesti Fesztiválzenekar

Km.: Ókrös Oszkár (cimbalom),
Dejan Lazić (zongora);
vez.: Fisher Iván
29., 30. 19.45

FESTIVÁL SZÍNHÁZ

Abszurdia P!

Szegedi Kortárs Balett
– Nemzeti Táncszínház
Budapesti Táncfesztivál
1., 28. 19h

Apám ablakából az ég

Magyar Állami Népi Együttes
– Nemzeti Táncszínház
22. 19h

Bach Consort Wien

Vez.: Rubén Dubrovsky
2. 19h

Carmina Burana

Szegedi Kortárs Balett
– Nemzeti Táncszínház
13. 19h

Cirkusz az Éjszakában

Recirquel Újcirkusz Társulat
7., 8. 19h

Cseppkánon – Hogy vagy Hérakleitosz?

Artus – Goda Gábor Társulata
– Nemzeti Táncszínház
14. 19h

Drakula utolsó tánca

Magyar Nemzeti Táncegyüttes
– Nemzeti Táncszínház
3. 19h

EQUINOXymphonic

4. 20h

Esti Kornél

30. 20h

A gyermek és a varázslatok, avagy rendezzünk zenés mesét!

Vez.: Antal Mátyás
12. 11h és 15h

Idomeneo

Metropolitan Opera-közvetítés
25. 18h

A királynő álma

HOPPart Társulat
29. 11h

Kézdy Luca: Deep Diving

29. 20h

Kováts Kriszta: Aranyóra

Arany János balladái a capella
24. 20h


Non Solus

Recirquel Újcirkusz Társulat
10. 19h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Oidipusz 
Bozsi Yvette Társulat
– Nemzeti Táncszínház
6. 19h

Pár-beszéd
Km.: Spiró György, Grecsó Krisztián,
Dés László, Barcza Horváth József,
Dés András
26. 19h

Per te (Neked) – Compagnia Finzi Pasca 
16., 17., 19. 19h, 18. 15h és 20h

Pinokkió 
Bozsi Yvette Társulat
– Nemzeti Táncszínház
5., 23. 10.30 és 15h

Szárnyalás 
Kecskemét City Balett – Esszencia
Zenekar – Nemzeti Táncszínház
9. 19h

Traviata
Metropolitan Opera-közvetítés
11. 18.55

Toumani & Sidiki Diabaté
20. 20h


Üzenet a Földről 
27. 9.30 és 12h

Nemzeti Színház

Cyrano De Bergerac
R.: David Doiashvili
27. 19h

Csikómyói passió P!
R.: Vidnyánszky Attila
10., 11., 16., 17. 19h, 12. 15h

Csongor és Tünde
R.: Vidnyánszky Attila
29. 19h

Éden földön (Hany Istók legendája) 
R.: Bozsi Yvette
13. 15h

Az ég szerelmére
Szarka Tamás lemezbemutató koncertje
18. 19h

Isten ostroma
R.: Vidnyánszky Attila
29. 19h


Körhinta
R.: Vidnyánszky Attila
2. 19h

A krokodilus
R.: Valerij Fokin
31. 19h


A miniszter felesége
R.: Árkosi Árpád
26. 19h

Szent Johanna
Szolnoki Szigligeti Színház
24. 19h

Szentivánéji álom
R.: David Doiashvili
14., 25. 19h

Az Úr komédiásai 
Kor.-r.: Bozsi Yvette
1., 28. 19h

BAJOR GIZI SZALON

Fedák Sári 
Km.: Szűcs Nelli, r.: Dávid Zsuzsa
3. 19.30

Mária P!
Nagy Mari önálló estje
12., 17. 19.30


Mezei Mária – Hoztam valamit a hegyekből
Tóth Augusztina önálló estje
28. 19.30

Nyáron, este fél tizenegykor
Udvaros Dorottya estje
14. 19.30

Szájon lótt tigris 
R.: Olt Tamás
26. 19.30

GOBBI HILDA SZÍNPAD

III. Richárd
R.: ifj. Vidnyánszky Attila
25. 19h

Fukushima mon Amour 
Tadashi Endo – Nemzeti Táncszínház
16. 19h

Hubertusz
Beregszászi Illyés Gyula Színház
1. 19h

Különbéke – Szabó Lőrinc-est
Km.: Kalácska együttes, Rátóti Zoltán
20. 19h

Liliomfi
R.: Vidnyánszky Attila
21. 19h

Mikve
Szolnoki Szigligeti Színház
24. 19h

Rajongók
Székesfehérvári Vörösmarty Színház
23. 19h

Részegek
R.: Viktor Rizsakov
26. 19h

Shakespeare összes rövidítve (S.Ö.R.)
The Complete Works of William Shakespeare
11. 19h, 12. 15h

Szenvedély
R.: Kiss Csaba
18. 15h

Roberto Zucco
Székelyudvarhelyi Tomcsa S. Színház
27. 19h

KASZÁS ATTILA TEREM


Brand
R.: Zsótér Sándor
28., 29. 19.30

Galilei élete
R.: Zsótér Sándor
1. 19h

A Gulag virágai
R.: Vidnyánszky Attila
13., 30. 19.30

Halj meg, és nagy lesz...! 
Földes László Hobo önálló estje
25. 19h

Tatar-koncert
12. 17h

Tudod, hogy nincs bocsánat 
Földes László Hobo József Attila-estje;
r.: Vidnyánszky Attila
11. 19h

Óbudai Társaskör

„Tehetségmaffia”
Km.: Mirai Musicians Trió: Yayoi Nakajima, Aya Shirai, Megumi Shimanuki
1. 19h

Főszerepben: a klarinét – házimuzsika 
2. 19h

Vivaldi 339 – Az Óbudai Kamarazenekar Vivaldi-estje
5. 19h

Budapest Ragtime Band koncertje
Vendég: Egyházi Géza (ének)
8. 19h

Alejandro Vela zongoraestje
10. 19h

A Simplissimus Kamaragyűttes Vivaldi-estje
Km.: Zemlényi Eszter (szoprán)
11. 19h

Bartók 135 – a zeneszerző
17. 19h

Opera az egész világ!
A FareMido Operatársulat előadása
20. 19h

Attitude Vonósnyegys
Weiner és Haydn művei
24. 19h

Évszakok tánca
Animae Musicae Kamarazenekar
26. 19h

Ódry Színpad

1089
8., 14., 17. 20h

Amália
5. 15h, 10. 17h, 25. 13h

Antigoné
Karsai György beavatósínháza
18. 10.30, 29. 19h

Aranjuezi szép napok
4. 21.30


Bársonyfafota
Km.: Nagy Petra
8., 14. 19h

Férfiak, nők és férfiak
26. 19h

Fondor és szerelem
12. 19h

George & Cole 
George Gershwin és Cole Porter műveiből
4., 7., 31. 19h

H.A.N.
1. 19h

Hol utca hány – mindennapi musical 
R.: Tengely Gábor
2., 17. 20h

Az ingolstadti invázió
22. 19h

Kalucsni
11. 15h, 24. 22.30

Kitagadottak
10., 30. 22.30, 24. 19h

A komédia művészete
12. 15h, 22. 22.30

Macskaherceg
14. 21.30

Roberto Zucco
11. 19h

A rodológia rövid története
9., 21., 28. 19h

Sündör és Niru
11. 16h

Szemszedett mese 
4. 11h

Tajtékos napok
21. 22.30

TKKT – koncert a Dalverseny résztvevőivel
25. 15h

Vitéz László menyecskét keres
24., 29. 15h

The WOODS – FACT
Prágai Előadó-művészeti Egyetem
4. 17h, 18.30

OpusJazzClub

j(A)zz! – Sain Mus (A)
1. 21h

FAZIOLI Estek – Aki Takase (J) – My Ellington
3. 21h

Pancastic!
4. 21h

Balogh Tamás Quartet
7. 21h

Lantos Zoltán Open Source
9. 21h

Theo Bleckmann – Elegy (D/USA/ISR)
11. 21h

Ávéd János (szaxofon), Fenyvesi Márton (gitár, elektronika), Benkő Ákos (dob)
14. 21h

Flanders on the Move – Dans Dans (B)
16. 21h

Szöke Nikoletta Quartet
17. 21h

Jazzy Live – Jazz AllStars
18. 21h

Verbarium (EE)
21. 21h

Grencsó Kollektíva
22. 21h

Jazzy Live – Melissa Lauren Quartet (CAN)
23. 21h

Carlos Bica & Azul (P/D/USA)
25. 21h

Kalle Kalima Trio (FIN/I/D)
29. 21h

Örkény Színház

Anyám tyúkja (1.)
R.: Mácsai Pál
4., 22. 19h

Anyám tyúkja (2.)
R.: Mácsai Pál
5. 15h, 10., 30., 31. 19h

Apátlanok
R.: Gáspár Ildikó
17. 19h

A Bernhardi-ügy
R.: Ascher Tamás
2., 16. 19h

Csoda és Kósza 
R.: Mácsai Pál
4., 25. 11h

Három nővér
R.: Bagossy László
3., 12., 20. 19h


József és testvérei
R.: Ascher Tamás, Gáspár Ildikó
1., 11., 18., 27. 18h

Két néni, ha megindul
R.: Gáspár Ildikó
25., 26. 15h

Liliomfi 
R.: Mohácsi János
29. 19h

Macs kajáték
R.: Mácsai Pál
26. 19h

Mesél a bécsi erdő
R.: Bagossy László
9., 25. 19h

A sötétben látó tündér 
R.: Bagossy László
12. 11h

Tartuffe
R.: Bagossy László
6., 23. 19h

Tóték
R.: Mácsai Pál
8., 28. 19h

A vihar
R.: Bagossy László
21. 19h

Az ügynök halála
R.: Mácsai Pál
7. 19h, 19. 15h

ÖRKÉNY STÚDIÓ

Diggerdrájer
R.: Bagossy László
9., 26. 19.30

A Dohány utcai seriff
Alkotók: Mohácsi János, Kovács Márton
6. 19.30

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Diggerdrájer
R.: Bagossy László
9., 26. 19.30

Emlékezés a régi szép időkre
R.: Polgár Csaba
8., 20. 19.30

Kripli Mari
Lázár Kati Jászai Mari-estje
11., 24. 19.30

Pesti Magyar Színház

NAGY SZÍNPAD

A fősvény
R.: Lengyel Ferenc
20., 30. 19h

Grease The No. 1 Party Musical
Bánfalvy Stúdió
16. 19h

Harisnyás Pippi
R.: Novák Eszter
9. 15h, 10. 11h és 15h

A muzsika hangja
R.: Eperjes Károly
24. 15h és 19h, 25. 15h

Rumini
R.: Méhes László
1. 11h, 5. 11h és 15h

Sugar – Van, aki forrón szereti
R.: Méhes László
2. 19h, 3. 15h és 19h, 4. 15h

A tizedes meg a többiek
R.: Lengyel Ferenc
8., 23. 19h

Tündér Míra
R.: Juhász Róza
21., 26. 15h, 22. 11h

Valahol Európában
R.: Nagy Viktor
17. 19h, 18. 15h és 19h, 19. 15h

Utazás az éjszakába
R.: Málnay Levente
22., 31. 19h, 29. 15h

SINKOVITS IMRE SZÍNPAD

A békakirály
Dvorák & Patka Színház
4. 11h

Csacska nyulacska
Dvorák & Patka Színház
18. 11h

Egypercesek
Dvorák & Patka Színház
4. 19.30

Hajnalban, délben, este
R.: Varga Éva
2., 25. 19.30

Házasságon innen, házasságon túl
R.: Pinczés István
9. 19.30

Júlia – Párbeszéd a szerelemlről
Km.: Ráckevei Anna m.v.;
r.: Szabó K. István
1. 19.30

A karmester szeretője P!
R.: Varga Éva
19. 19.30

A napló, avagy a Don Juan-katalógus
R.: Cserje Zsuzsa
16. 19.30

A Szkalla lányok
Km.: Béres Ilona, Tordai Teri
11. 19.30

Pesti Színház

Audiencia
R.: Valló Péter
5. 15h, 12., 23., 31. 19h

Don Juan
R.: Kovács D. Dániel
6., 21., 29. 19h

A dzsungel könyve
R.: Hegedűs D. Géza
12. 11h, 16., 20., 22. 19h

Játszd újra, Sam!
R.: Valló Péter
18. 19h

A kellékes
R.: Ilan Eldad
27. 19h

Képzelt beteg
R.: Ruzsnyák Gábor
7. 19h

Kvartett
R.: Marton László
17. 19h

Magdaléna Rúzsa
8. 19.30

Mikve
R.: Michal Dočekal
4. 19h

Sógornők
R.: Hegedűs D. Géza
2. 19h

Szentivánéji szexkomédia
R.: Aleksandr Bargman
3., 9., 11., 19., 28. 19h, 15. 14.30 és 19h

Találkozás
R.: Eszenyi Enikő
13. 19.30

A testőr
R.: Valló Péter
10., 14., 24. 19h

Toldi
R.: Paczolay Béla
1., 30. 19h

Túl a Maszat-hegyen 😊
R.: Néder Panni
26. 11h

A vágy villamosa
R.: Tordy Géza
26. 19h

A velencei kalmár
R.: Valló Péter
25. 19h

Radnóti Színház

Buborékok
R.: Mohácsi János
13., 28. 19h

Futótűz
R.: Alföldi Róbert
7., 11., 20., 27. 19h

Heltai naplója
Km.: Bálint András
R.: Deák Krisztina
14. 19h

Iván, a rettenet
R.: ifj. Vidnyánszky Attila
8., 19., 21., 22. 19h

Jelenetek egy házasságból
R.: Bálint András
6. 19h

Karamazov testvérek
R.: Valló Péter
17., 31. 19h

Lear király
R.: Alföldi Róbert
16., 23. 19h

Ofélia árnyszínháza 😊
R.: Csató Kata
26. 11h és 15h

A párnaember
R.: Szikszai Rémusz
10., 29. 19h

Platonov – Apátlanul
R.: Alföldi Róbert
24. 19h

Téli rege P!
R.: Valló Péter
4., 5., 9., 18., 30. 19h

Vágyvillamos
R.: Zsótér Sándor
25. 19h

**Régi Zeneakadémia,
Kamaraterem**

Liszt Múzeum – Frankofón Fesztivál
Evangelia Mitsopolou (zongora)
4. 11h

Liszt Múzeum – Frankofón Fesztivál
Maxime Zecchini (zongora)
11. 11h

Liszt Múzeum
Km.: Darázs Renáta (ének), Wilhelm
András (zongora)
18. 11h

Találkozások Liszt Ferencel
– Liszt, a weimari operakarmester
Km.: Meláth Andrea (ének), Alter
Katalin, Balog Zsolt, Szabó Ferenc János
(zongora), valamint a Zeneakadémia
Ének és Zongora Tanszakának hallgatói
22. 18h

Liszt Múzeum – Verdi művei
Gaál Ildikó, Mondok Yvette (ének)
25. 11h

Rózsavölgyi Szalon

Amazonok
R.: Szarka János
26. 16h és 19.30

Az analfabéta 🎵 P!
Km.: Falusi Mariann, r.: Galgóczy Judit
28. 19h

Egy élet háromszor
R.: Ördög Tamás
15. 16h és 19.30, 30. 19.30

Elöttem az élet
R.: Alföldi Róbert
4. 19.30

Illúziók P!
R.: Hargitay Iván
3., 5. 19h

Istenek tanácsa
R.: Valló Péter
14. 19.30

Meddig mehetek el?
Sándor György humorlista (még)
élőben
24. 19.30

Mellékhátas
R.: Valló Péter
17., 31. 19.30

Mesterhármas
R.: Csizmadia Tibor
10., 12., 29. 19.30

Napfény kettőnknek
R.: Réthly Attila
7. 19.30

Az őz
R.: Óze Áron
13., 25. 19.30

romance.com
R.: Dicső Dániel
19. 16h és 19.30, 23. 19.30

Salamon király szorong
R.: Dicső Dániel
1., 11. 19.30

Széllel Zambe – poének és poémák
Jordán Tamás stand-up estje
12. 19.30

Szelem
R.: Léner András
21. 19.30

„Szülőfalum, Pest”
R.: Fesztbaum Béla
2., 22. 19.30

Tisztelt Hazudozó!
R.: Valló Péter
6. 19.30

Az utolsó óra
Km.-r.: Jordán Tamás, Alföldi Róbert
9., 16., 18. 18h és 21h

Valami csaj(ok)
R.: Németh Kristóf
8., 20. 19.30

Spirit Színház

100 év magány
R.: Czeizel Gábor
13. 19h

Az ajtó
R.: Czeizel Gábor
10. 19h

Closer
R.: Bányai Gábor
11. 19h

Csin-csin
R.: Hajdú László
2., 24. 19h

Jó éjt, anya! P!
R.: Besenyey Zsuzsanna
9. 19h

Ölelj át
R.: Czeizel Gábor
1., 14. 19h.

A KULTURBRIGAD KÍNÁLATA

Eugène Ionesco
MAKBETT
Rendező: ALFÖLDI RÓBERT
FEBRUÁR 19. 19.30
OROSZ ÁKOS - BÁNYAI KELEMEN BARNA - HEVÉR GÁBOR
KEREKES ÉVA - PARTI NÓRA - FEHER BALÁZS BENŐ
ÉS SOKAN MÁSKÖ

JERRY HERMAN - HARVEY FIERSTEIN
**Az Örtött Nők
Kettese**
Rendező: ALFÖLDI RÓBERT
MÁRCIUS 6. 19.30 | 7. 18.30
STOHL ANDRÁS - HEVÉR GÁBOR - FEHER BALÁZS BENŐ
FEHER TIBOR - MIHÁLYFI BALÁZS - PARTI NÓRA
ÉS SOKAN MÁSKÖ

Molnár Ferenc:
EGY, HETTŐ, HÁROM
Rendező: ZNAMENÁK ISTVÁN
MÁRCIUS 8. 19.30 | 19. 17.00 ÉS 19.30
30. 20.30 | 31. 19.00 ÉS 20.30
ALFÖLDI RÓBERT - SZATORY DÁVID
LÉNÁRDT LAURA - DEBRECZENYI CSABA
MIHÁLYFI BALÁZS ÉS SOKAN MÁSKÖ

Martin McDonagh
Vaknyugát
The Lonesome West
Rendező: GOTHÁR PÉTER
MÁRCIUS 23. 19.30
ALFÖLDI RÓBERT - FIGZA ISTVÁN
MÉSZÁROS PIROSKA - RÉTFALVI TAMÁS

Anthony Jay - Jonathan Lynn
IGENIS. MINISZTERELNÖK ÜR!
Rendező: ZNAMENÁK ISTVÁN
MÁRCIUS 24. 19.30 | 25. 16.00
HEVÉR GÁBOR - ALFÖLDI RÓBERT
FIGZA ISTVÁN - PARTI NÓRA
NÉMEDI ÁRPÁD / MARTON RÓBERT
*ANGOL FELBÍRATTAL / WITH ENGLISH SUBTITLES

AZ ÁTRIUM FILM-SZÍNHÁZBAN
Információ: <http://kulturbrigad.hu>
Jegyvásárlás: <http://atriumfilmszinhaz.jegy.hu>

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Play Krúdy
R.: Jantyk Csaba
31. 19h

Zorba
R.: Jantyk Csaba
23. 19h

Stúdió K Színház

Árvák
R.: Koltai M. Gábor
22. 19.30

Babaház
R.: Jeles András
3., 10. 19.30

Bakkfitty
R.: Benkő Bence, Fábian Péter
4. 19.30

Emigránsok
Terminal Workhouse–Manna Produkció; r.: Mucsi Zoltán
12. 19.30

Ír-olvas: Péterffy Gergely
28. 19h

A kengurukölyök
R.: Németh Ilona
11. 11h

A kíváncsi elefánt
R.: Németh Ilona
18. 11h

Mielőtt az éj leszáll
k2 Színház
26. 19.30

Négyeshatos
R.: Forgács Péter
25. 19.30

Rettentő görög vitéz
R.: Fodor Tamás
26. 11h

Szamar a torony tetején
R.: Fodor Tamás
19. 11h

Szürke galamb
R.: Horváth Csaba
11., 18., 24. 19h

W.S. Othello
R.: Zsótér Sándor
17., 23. 19.30

Székéné Színház

I. Erzsébet
R.: Szikszai Rémusz
31. 19h

Bányavíz
R.: Csizmadia Tibor
1. 19h

Don Quijote
R.: Rába Roland
4., 10. 19h

EztRád
R.: Sherer Péter
3. 19h

A fajok eredete
Nézőművészeti Kft.
2. 19h

Galaxis útikalauz stopposoknak
R.: Orbók Áron
7. 19h

A halottember
R.: Bérczes László
9. 19h

Kaisers TV, Ungarn
Pintér Béla és Társulata
19., 20. 20h

Kolhaas
R.: Hegymegi Máté
11. 14.30

Kutyaharapás
Nézőművészeti Kft.
29., 30. 19h

A nagy füzet
R.: Horváth Csaba
6. 19h

Nehéz
Ördögkatlan Produkció
5. 15h

Patkányok
R.: Horváth Csaba
13. 19h

Próféták P!
Frankofón felolvasószínház, r.: Lucie Málková, Orbók Áron, Tamási Zoltán
8. 19h

Züféc
R.: Benkő Bence, Fábian Péter
12. 19h

Thália Színház

19.00 Alul semmi
R.: Réthly Attila
27., 28. 19h

Amerikai bölény
R.: Sebestyén Aba
30. 19h

Anconai szerelmek
Vörösmarty Színház
Humorfesztivál
19. 19h

Bérgyilkos a barátom
R.: Vida Péter
23., 24. 19h

Boeing, Boeing – Leszállás Párizsban
R.: Réthly Attila
7., 8. 19h

A bunkerrajzoló
Pannon Várszínház
20. 19h

Család ellen nincs orvosság
Kecskeméti Katona József Színház
Humorfesztivál
17. 19h

A férfiagy – avagy nincs itt valami ellentmondás?
R.: Szirtes Tamás
21. 19h, 29. 18h és 20h

Gellérthegy álmai
Alkotók: Schell Judit, Finta Gábor
16., 25. 20h

Hétköznapi örületek
R.: Béres Attila
22. 19h

A hőstenor
R.: Réthly Attila
14., 15. 19h

Kean, a színész P!
R.: Kelemen József
5., 11., 12., 31. 19.00

Ketten egyedül
R.: Goda Krisztina
26. 19h

A nagy kézrablás
Humor Hétvége
R.: Radnai Márk
18. 19h

Olbrin Joachim csodálatos utazása
Tompa Miklós Társulat, Marosvásárhely
13. 19.00

Rövid a poráz
R.: Kelemen József
9., 10. 19h

ARIZÓNA STÚDIÓ

Ady/ Petőfi
Nézőművészeti Kft.
28. 19.30

Brass Cirkusz
Méhes Csaba és a Brass in the Five
4. 15h

Fear The Szaknévsor
Dumaszínház
Humorfesztivál
18. 15h

Mogács mesék – Beavatás felnőtt gyerekeknek
R.: Mogács Dániel
24., 25. 19.30

Moszka–Petuski
R.: Tamási Zoltán
11., 16. 19.30

nőNYUGAT
R.: Mácsai Pál
12., 23. 20h

Nyílt tengeren
Tomcsa Sándor Színház,
Székelyudvarhely
26. 19.30

A Rézerdő lakói
Méhes Csaba és a Brass in the Five
4. 11h

Rövid
R.: Hídvegy Nóra
7. 19.30

Szeretik a banánt, elvtársak?
Marosvásárhelyi Yorick Stúdió
29. 19.30

Telefondoktor
R.: Orosz Dénes
10., 31. 19.30

Toldi
Forte Társulat
8. 17h, 9. 15h

Az utolsó hősszerelmes
Váci Dunakanyar Színház
Humorfesztivál
17. 15h

Válogatás
SZFE
Humorfesztivál
19. 15h

Világ szép nádszalkisasszony
Neptun Brigád
5. 15h

MIKROSZÍNPAD

Bagi–Nacsa
3. 19h

Dumaswing 2.
Dumaszínház
Humorfesztivál
17. 19h

János vitéz
Apró Színház
11. 11h

Mr. és Mrs.
Sz.: Verebes Linda, Pindroch Csaba
16., 18. 19h

Mulatság
Nézőművészeti Kft.
R.: Bérczes László
28. 19h

Őszi szonáta
R.: Vörös Róbert
31. 19.30

Párnaember
Beavatósínház a GNM Tanoda
közreműködésével
21. 8h

Segítség, megnősültem!
R.: Radnai Márk
24., 25., 30. 20h

Trafó

Az ArtMan Mozgásterápiás Művészeti Közhasznú Egyesület előadói estje
1. 19h

MOME TechLab: Robot Revue
2. 19h

Molnár Csaba: Az ökök
3. 20h

Electrify vol. 12 // Jenny Hval (NO), Yves Tumor (US), Alley Cats (HU)
4. 20h

Csehov
Dollár Papa Gyermekei
5., 26., 27. 20h

TÁP Színház: Az ölében én
5. 19h

Finnish National Theatre bemutatja: just filming (színház)
R.: Kristian Smeds (FIN)
9., 10. 20h

Szerelem
Dollár Papa Gyermekei
13. 19h

Jérôme Bel (FR): Gala
16., 17., 18. 20h

Látszatélet
Proton Színház; r.: Mundruczó Kornél
20., 21., 22. 20h

Az időnk rövid története
Győri Vaskakas Bábszínház–ESZME
20., 22. 18h

Emlékek Klinikája
STEREO Akt / Boross Martin–Thury Gábor
27. 20h

Marc Ribot's Ceramic Dog (US), The Best Bad Trip (HU)
25. 20h

Timothy and the Things: Schrödingerre várva
29. 20h

smART! XTRA // AV composers
30. 19h

Svalbard Company (SE): All Genius All Idiot [újcirksuz]
31. 20h

Újszínház

Az áldozat
R.: Nagy Viktor
11. 19h

Béres
R.: Kerényi Imre
5. 19h

A bolondok grófja
R.: Ádám Tamás
18. 19h

Énekes madár
R.: Magyar Attila
24. 19h

Ex
R.: Kerényi Imre
19., 25. 19h

A funtineli beszokmány
R.: Kerényi Imre
17., 22. 19h

A királynő aranyból van
Kassai Thália Színház
4. 19h

A kőszívű ember fiai
R.: Seregi Zoltán
14., 29. 19h, 15. 15h

Nem élhetek muzikaszó nélkül
R.: Bodolay Géza
10. 19h

A Noszty fiú esete Tóth Marival
R.: Vass György
26. 19h

Országjáró Mátyás király
R.: Kökenyessy Ági
8. 10h, 26. 11h

Sári bíró P!
R.: Nagy Viktor
2. 11h, 3., 9., 31. 19h

A vörös bestia
R.: Pozsgai Zsolt
12., 30. 19h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

BUBIK ISTVÁN STÚDIÓSZÍNPAD

Csongor és Tünde

R.: Gaál Ildikó
16. 19h

Dózsa

Km.: Mihályi Győző; r.: Szőke István
21. 19h

Hangemberek

R.: Kautzky Armand
7. 19h, 25. 15h

A királylány bajusza

R.: Háda János
7. 10h, 18. 15h

Kreutzer szonáta

R.: Gaál Ildikó
8. 19h

A második teríték

R.: Gyökössy Zsolt
12., 23. 19h

Pénzfolyó

28. 19h

Pöttöm Panna

R.: Pozsgai Zsolt
5. 11h, 14. 10h

Vígsczínház

Bűn és bűnhődés

R.: Michal Dočekal
23., 31. 19h

Földregés Londonban

R.: Eszenyi Enikő
25. 19h

Istenítélet (A salemi boszorkányok)

R.: Mohácsi János
18. 19h

Jóembert keresünk

R.: Michal Dočekal
30. 19h

Makrancos Kata

R.: Gothár Péter
10. 19h

A Mester és Margarita

R.: Michal Dočekal
17., 27. 19h

Óz, a csodák csodája

R.: Marton László
12. 15h, 13. 18h

A padlás

R.: Marton László
14., 16. 19h, 26. 11h és 15h

A Pál utcai fiúk

R.: Marton László
1., 4., 6., 7., 8., 21., 24., 29. 19h, 5. 11h,
15. 14.30 és 19h

Szentivánéji álom

R.: Kovács D. Dániel
2., 3., 9., 11., 22., 28. 19h, 19. 14.30
és 19h

Tévedések vígjátéka

R.: Eszenyi Enikő
20. 19h

Óz, a csodák csodája

R.: Marton László
12. 15h, 13. 18h

HÁZI SZÍNPAD

Az élet mint olyan

R.: Ilan Eldad
6. 19.30

Hallgatni akartam

R.: Marton László
1., 24., 27. 19.30

Kelet-nyugati pályaudvar (Cseh Tamás-est)

Km.: Orosz Ákos, Tóth András,
Zoltán Áron
12. 15h

A léggömb elrepül

Km.: Fesztbaum Béla
26. 19.30

#Orfeusz #Eurüdiké

Km.: Sinkó Beatrix, Grecsó Zoltán
4., 21. 19.30

A Pentheszilea Program

R.: Kincses Réka
23., 31. 19.30

Rendezés

R.: Szikszai Rémusz
3., 11., 19. 19.30

Sóvirág

Tünet Együttes
7., 25. 19.30

Távoli dal!

R.: Szabó István
16., 17., 18., 30. 19.30

A vörös oroszlán

R.: Bodor Böbe
22., 28. 19.30

Zeneakadémia

Alma Mater Kórus

Vez.: Erdei Péter és Somos Csaba
2. 9.30

Bachtól Frank Martinig

Dobozy Borbála zenekari estje; vez.:
Kamp Salamon
3. 19.30

A tisztességtudó utcalány!

Vez.: Vajda Gergely; r.: Székely Kriszta
3., 4., 10., 11. 21h

David Fray és az Orchestre de Chambre de Paris

Vez.: Douglas Boyd
4. 19.30

Nemzeti Filharmonikus Zenekar

Hommage à Kodály,
vez.: Madaras Gergely
5. 19.30

Bognár Szilvia: Szívem kapujába

8. 19h

A fekete-fehér színei

Borbély László zongoraestje
9. 19h

Négyszer négyes plusz egy – Alexandre Tharaud és a Cuarteto Casals

11. 19.30

Jazz itt! – Binder Károly trió & quartett

12. 19h

Joshua Bell és a Frankfurti Rádió Szimfonikus Zenekara

Vez.: Andrés Orozco-Estrada
12. 19.30

A tehetség kötelez

– Scheuring Kata kamaraestje
16. 19h

Hangszercsodák

– Elektrofon hangszercsodák
Mandel Róbert hangszertörténeti
sorozata
17. 19h

Kamarazene Nagyterem

– Pekka Kuusisto, Amy Norrington,
Csalog Gábor
18. 19.30

Jóteknysági koncert az I. számú Gyermekgyógyászati Klinika javára

Km.: Schöck Atala (ének), Medikus
Zenekar
19. 19.30

Liszt-kukacok Akadémiája

– Mit tud a zongora?
26. 11h

Akusztikus, autentikus

– A Dúvó zenekar és Kubinyi Júlia
28. 19h

Konzis koncertek 3.

– Variációk konzira
30. 19h

Élesben

– Különleges tehetségek osztálya
31. 19h



ELGAR ÉS BRUCKNER

Az *e-moll gordonkaverseny* nem csupán Elgar egyik legjobb műve, de egyben az egyik legjobb gordonkaverseny is – Várdai István előadásában pedig kivételes produkciót ígér. Bruckner *IV. szimfóniája* wagneri hangzásokat és osztrák derűt ígér a Miskolci Szimfonikusokat dirigáló Marco Balderi tolmácsolásában.

📍 MISKOLC Művészetek Háza 📅 MÁRCIUS 13., 19.00

💎 1500 Ft / 2000 Ft vagy belépés Tűzvarázs bérlettel 🌐 mso.hu



ZONGORAPÁRBAJ

Kovács László és Somogyi-Tóth Dániel zenei duelljében senkinek nem esik bántódása, hiszen csak arról van szó, hogy a két előadó nemcsak pálcával a kézben, de a zongorabillentyűk mellett sem jön zavarba, így felváltva ülnek majd a hangszer-nél, és vezénylik Haydn, Mozart, Addinsell és Britten műveit.

📍 DEBRECEN Kölcsey Központ 📅 MÁRCIUS 21., 19.30

💎 1800 Ft / 2500 Ft 🌐 kodalyfilharmonia.hu

BEMUTATÓ

Ivanov



Munka, hit, életkedv a múlt, fásultság, rossz-kedv, életundor a jelen. Ivanov 35 éves. Kétségbeesetten keresi a változás okát, és szeretne visszatalálni egykori önmagához. Van esély az újrakezdesre?

📍 SZOMBATHELY

Weöres Sándor Színház

📅 MÁRCIUS 3–4., 7–9., 10., 22–25., 28., 30–31. – 19.00; 11., 29. – 15.00

💎 1900–2900 Ft

🌐 wssz.hu

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

BUDAPESTEN TÚL

ALBERT ÁDÁM: DEKONSTRUÁLT JELENTÉS MELANKÓLIÁJA



A 20. század második felébe repülünk, amikor a dekonstrukció divatos és ellenállhatatlan irodalmi és művészetelméleti megközelítés lett. Dolgot szedünk szét a művésszel.

📍 PAKS Paksi Képtár
📅 ÁPRILIS 2-ig,
k-p: 10.00–18.00,
szó.-v.: 12.00–18.00
💰 300 Ft / 800 Ft
🌐 paksikeptar.hu

A KIRÁLYFI ÉS PULCINELLA TÁNCA

A Bartók-ötpróba utolsó állomása az egyik legismeretesebb Stravinsky-művel, a *Pulcinellával* állítja párba *A fából faragott királyfit* - a táncot pedig a szó szoros értelmében kell venni, hiszen a Howard Williams által dirigált Pannon Filharmonikusok játéka mellett Vincze Balázs koreográfiájának köszönhetően vizuálisan is életre és táncra kel Pulcinella és a Királyfi.

📍 PÉCS Kodály Központ 📅 MÁRCIUS 25., 18.00
💰 1000–4990 Ft 🌐 pfz.hu



26. Bohém Fesztivál – Ladies in Jazz

A hogy minden márciusban, idén is egy hétvégére Kecskemét lesz a jazz és a ragtime fővárosa, a közel nonstop koncerteken pedig ezúttal a hölgyek a főszerep: Bia Skonberg, The Voice Messengers, Jana Dekánková & Fats Jazz Band, Pocsai Krisztina & Kecskemét Jazz Orchestra, Mudrák Mariann és a Pair of Jazz.

📍 KECSKEMÉT Hírös Agóra Kulturális Központ
📅 MÁRCIUS 24–26.
💰 2000–3500 Ft vagy fesztiválbérlettel
🌐 bohemragtime.com

+

Albert Ádám 1975-ben született Veszprémben, 2010-ben a Magyar Képzőművészeti Egyetemen végzett képzőművészként. 2007-ben elnyerte a közép-európai művészek körében meghirdetett Essl Award fődíját.

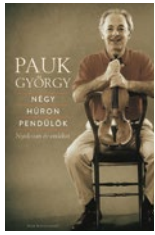
gyulai mélyvíz 60°

Vilmos a mélyben



gyulaipalinka.hu

gyulai
pálinka



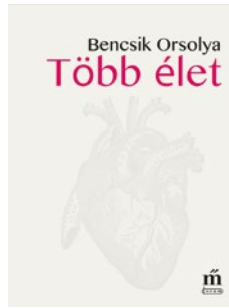
PAUK GYÖRGY
NÉGY HÚRON
PENDÜLÖK
Nyolcvan év emlékei
2016 / PARK KIADÓ

Páuk György önéletrajzi kötete a hegedűművész nyolcvanadik születésnapjára jelent meg. A magyar hegedűiskola örököse 1936-ban született Budapesten, zeneakadémiai tanulmányait Zathurecky Edénél, Weiner Leónál és Kodály Zoltánál végezte. 1961 óta Londonban él, a Királyi Zeneakadémia professzoraként hegedűsök nemzedékeit nevelte fel.

IDÉZÜNK

„Az életem, visszatekintve, egyszerre tűnik tipikus művészsorsnak a 20. század második feléből és teljességgel egyedinek. Én utólag szépen látom, de szerencsém van: néhány szomorú momentuma ellenére közben is szépnek láttam, hála annak, hogy egészen kis gyermekként sikerült megtalálnom azt a hivatást, amely mindmáig boldoggá tesz.”

3490 Ft
park.libricsoport.hu



BENCSIK ORSOLYA
TÖBB ÉLET
2016 / MAGVETŐ

Szokatlan lányregény, szurreális családtörténet, egy Szegeden élő vajdasági nő kettős életének bemutatása, vagy ahogy Keresztury Tibor írja a Litera.hu-n: „...a boldog pusztulás és a megtartó remény, túlélésünk arcátlanságának regénye”.

INFO

2016 decemberében Bencsik Orsolya megkapta a Horváth Péter Irodalmi Ösztöndíjat. A 6000 eurós ösztöndíj célja a legtehetségesebb pályakezdekők, a már rendszeresen publikáló, a tárgyévben új kötettel jelentkező, 35 évesnél nem idősebb szerzők támogatása.

2990 Ft
kiadok.lira.hu/kiado/magveto



SETH S. HOROWITZ
AZ UNIVERZÁLIS ÉRZÉK
Hogyan formálja a hallás az elmét?
2016 / HVG KIADÓ

Akönyv szerzője neuroológus. Arra a kérdésre igyekszik választ találni, hogy miképpen alakítja a hang és a hallás az evolúciót, a fejlődést, illetve az elme mindennapi működését, olyan témákat érintve, mint a jövő zajai vagy az ebihalak hallásának története. Mindezt közérthető módon és sok humorral teszi.

IDÉZÜNK

„A zenének alkalmasnak kellene lennie arra, hogy tudományosan elemezzük. [...] Am ha egyszer kezünkbe vesszünk egy hangszert [...], ráébredünk, hogy a zene nem egyenlő a hangokkal, sem az idővel, sem pedig a hangok és az idő hatására változó pszichológiai feszültséggel [...]”

3500 Ft
hvgkonyvek.hu

THE THREE VIENNESE MASTERS



The Franz Liszt Chamber Orchestra continues its best traditions by playing pieces by the trinity of the late 18th century: Haydn, Mozart and Beethoven. In the all-mas-terpiece programme, Beethoven's *Piano Concerto No. 21 in C major* the soloist is the incomparable Dénés Várjon.

Liszt Academy (Liszt Ferenc tér 8., Budapest 1061)
7 MARCH, 7.30 pm 2,900–6,900 HUF zeneakademia.hu

THE THOMANERCHOR
(ST. THOMAS CHOIR OF LEIPZIG)



A legendary institution in music history, where Bach also served as cantor and director for almost three decades, looking now back on 800 years of tradition. As dazzling as it may sound, the Thomanerchor was founded in 1212, ten years before the Hungarian Golden Bull was issued. The choir does only one tour a year. Among other works, their concert program in Budapest includes pieces by German composers that are heard as rarely as the choir itself.

Palace of Arts (Müpa – Komor Marcell utca 1., Budapest 1095)
14 MARCH, 7.30 pm 2,400–5,900 Ft mupa.hu

THEO BLECKMANN
– ELEGY



Also dubbed as a ‘sound painter’, New York based, Grammy nominated jazz singer and composer Theo Bleckmann published his new album, *Elegy* in January (publisher: ECM). Also as composer and orchestrator, on the album he leads a line-up of Ben Monder (guitar), Shai Maestro (piano), Chris Tordini (bass) and John Hollenbeck (drums).

BMC (Mátyás utca 8., Budapest 1093)
11 MARCH, 9 pm
1,800 HUF
bmc.hu

HIGHLIGHTS

LIZ NIELSEN: SNAKE CHARMER



Analogue photo based works that do not look like photographs, and this is what makes them mesmerising. A New York based artist's adventures in Budapest.

📍 **Horizont Gallery**
📅 until 22 MARCH,
Tuesday–Friday 2 pm–20 pm,
Saturday: 12 am–18 pm
💎 **FREE**
🌐 horizontgaleria.hu

ALL GENIUS ALL IDIOT 14+

Quirky and outrageous in equal measure, the show revels in the absurdities of life, using extreme circus artistry to highlight human behaviour at its most animalistic.

📍 **Trafó (Liliom utca 41., Budapest 1094)**
📅 31 MARCH, 1 APRIL
– 8 pm (60')
💎 1,900–2,400 HUF
🌐 trafo.hu

SIEGFRIED

In the third performance of the Hungarian State Opera, Ring series, Géza M. Tóth will not only exploit the potentials of the stage but also of projection. The lead role will be played by István Kovácsházi, while those of Mime, The Wanderer and Alberich will be sung by three guest performers cut out to sing Wagner.

📍 **Hungarian State Opera (Andrássy út 22., Budapest 1061)**
📅 19, 23, 26 MARCH, 5 pm (300') 💎 1,500–25,000 HUF 🌐 opera.hu

Alan Gilbert and the New York Philharmonics



photo: Chris Lee

The No. 1 orchestra across the Atlantic celebrates its 175th anniversary this year, and decided to perform on the Old Continent. This time in Müpa, they will play works by two composers who represent a link between Budapest and the Big Apple: as is well known, Béla Bartók, who lived in New York from 1940 until his death in 1945. Less is known the fact that for a few years, Gustav Mahler directed the Budapest Opera House, and later the New York Philharmonics.

📍 **Palace of Arts (Müpa – Komor Marcell utca 1., Budapest 1095)**
📅 28 MARCH, 7.30 pm 💎 5,500–19,900 HUF 🌐 mupa.hu



Az első Cziffra Fesztivál gasztronómiai újdonsága a Cziffra szelet volt. A második Fesztiválra is tartogat meglepetést a Szamos. Ezúttal a rumos ízesítésű trüffelrel emlékezik meg a cukrászat a világhírű zongoraművésztől.





Édouard Louis
LESZÁMOLÁS EDDYVEL CÍMŰ REGÉNYEBŐL

NAGY
DÁNIEL
VIKTOR

LESZÁMOLÁS VELEM

ADAPTÁCIÓ:
RÁBA ROLAND ÉS
ZÓLDI GERGELY

RENDEZŐ:
RÁBA ROLAND

A színpadi adaptáció alapjául szolgáló mű:
EN FINIR AVEC EDDY BELLEUEULE,
Copyright © 2014, Édouard Louis,
All rights reserved

JURÁNYI PRODUKCIÓS KÖZÖSSÉGI INKUBÁTORHÁZ
(1027 BUDAPEST, JURÁNYI U. 1-3.)

BEMUTATÓ: 2017. MÁRCIUS 7. KEDD (20 ÓRA)
TOVÁBBI ELŐADÁS: 2017. MÁRCIUS 8. SZERDA (20 ÓRA)

Jegyinfo és jegyrendelés: (+36 70) 777-2533, jegy@fugeprodukcio.hu, www.juranyihaz.hu