

KONCERT

DANIEL ERDMANN'S VELVET REVOLUTION

7. Frankofón Fesztivál

A Franciaországban élő berlini szaxofonzseni, aki tavaly a budapesti BMC-ben vette fel legfrissebb lemezét Théo Ceccaldi kiváló fiatal francia hegedűssel, brácsással és Jim Hart angol vibrafonossal *short moment of zero g* címmel, idén az Opusban is bemutatja a jelenkori európai jazz-színtér ünnepeit albumát.



foto: Malin Johansson



José González (S)

Budapesti Tavasz Fesztivál

Kilenc éve a Szigeten láthattuk először Svédország leghíresebb singer-songwriterét, José Gonzálezt, ahol persze többnyire külföldi rajongók ezrei énekeltek bepárásodott szemekkel *Heartbeats* című világslágerét, de meglepően nagy magyar keménymag is érkezett az A38 színpada elé, a helyszínen dolgozó stáb pedig hetekig emlegette a szimpatikus fiatalember fellépését. Aztán 2015-ben ismét ugyanott láthattuk viszont, ugyanúgy olyan intim hangulatot tudott teremteni akusztikus hangszerekkel ekkora közönség előtt, ekkora színpadon, mintha a hangulatlám-pás szobánkban játszott volna mellettünk egy ülőpárnán. José ezúttal a Budapesti Tavasz Fesztivál segítségével érkezik az Akváriumba, hogy bemutassa legújabb albumát akusztikus gitárra és éteri énekhangra hangszerezve. A *Vestiges & Claws* című új lemez hét év szünet után született meg, érdekessége, hogy maga mögött hagyta a minimalizmust, és a folk-rock kissé merészebb vizeire kezdett kalandozni, ami egyáltalán nem baj, ugyanis Josénak önnön komfortzónán kívülsége is kifejezetten jól áll. Persze a nagy slágerek sem maradnak el, és egészen biztosan hetekig fogjuk emlegetni e koncertjét is.

📍 BMC
📅 ÁPRILIS 1. – 21.00
💰 1800 Ft
🌐 bmc.hu

LFZE OPEN MONDAY

Minden hétfőn, tehát nem csak ezen a napon a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hallgatói várják a spontán izgalmakat keresőket, zenészeket és az erre fogékony publikumot.

📍 BJC
📅 ÁPRILIS 3. – 22.00
🎟 INGYENES
🌐 bjc.hu

📍 Akvárium 📅 ÁPRILIS 4. – 20.00
💰 4900–9000 Ft 🌐 akvariumklub.hu

Budapesti Kongresszusi Központ
2017. április 21. péntek 19.30

.. A ..

ZUGLÓI FILHARMÓNIA

ÉS A
HOT JAZZ BAND

KÖZÖS KONCERTJE

Vezényel: HORVÁTH GÁBOR

..

Jegyek válthatók: a Zuglói Szent István Zeneházban (1145 Budapest., Columbus utca 11.)
Pénztári nyitva tartás: H-P 16.00–20.00 • Tel: +36 70/429-0075 • E-mail: jegy@zugloifilharmonia.hu
Valamint az ismert jegyirodákban • Jegyárak: 5500 Ft, 3500 Ft, 2000 Ft, 1500 Ft



MMA
MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

nka

MERIDA

Szentistván Király
Zenei Alapítvány

JUST CALL ME GOD

Budapesti Tavasz Fesztivál



John Malkovich legújabb színházi-zenés produkciója egyenesen a vadonatúj Elbphilharmonie-ből érkezik a Müpába, hogy hátborzongatóan szembesítsen minket azzal, milyen ismerős is tud lenni egy diktatúra pszichológiája – az előadás-hoz állandó zenei partnere, Martin Haselböck válogatott Bachtól Ligetiig muzsikát.

📍 Müpa
📅 ÁPRILIS 4. – 19.30
💰 6000–22 900 Ft
🔗 mupa.hu

„Remélem, a saját színészi játékom segít felismer-nem, milyen idegesítőek tudnak lenni a színészek, a rendezői tevékenységem pedig segít belátnom, milyen elviselhetetlenek olykor a rendezők.”

(John Malkovich)

JEVGENYIJ KOROLJOV ZONGORAESTJE

Koroljov Bach-sorozatának második része a lipcsei mester sokszínű billentyűs zenéjének a legjavából válogat, egy francia szvittől az *Olasz koncerten* és a *Musikalisches Opfern* át a *Wohltemperiertes Klavierig*. Aki az elsőt hallotta, erről sem akar lemaradni.

📍 Zeneakadémia 📅 ÁPRILIS 5. – 19.30
💰 3000–10 000 Ft 🔗 zeneakademia.hu

Gyenyisz Macujev zongoraestje

Budapesti Tavasz Fesztivál

A medvetermetű orosz zongorista ezúttal nem egy nagy romantikus zongoraversenyben mutatja meg viharos temperamentumát, hanem egy izgalmasan összeállított szólóműsorról érkezik: egy késői Beethoven és egy korai Schumann, Csajkovszkij és Rachmaninov művei következnek.

📍 Müpa 📅 ÁPRILIS 5. – 19.30 💰 4900–16 900 Ft 🔗 mupa.hu

EURÓPA

A nagy, fényes Európában, amellyel évszázadok óta nem jutunk dűlőre mi, magyarok, kint is és bent is szeretnénk lenni. Hamar Zsoltot és az Óbudai Danubia Zenekart Kosztolányi verse inspirálta, hogy olyan szerzők műveit hozzák el, akik szemtanúi voltak virágzásnak és széthullásnak is. Szeressük vagy gyűlöljük, de Bartók, Dohnányi és Bruckner csakúgy európaiak voltak, mint mi magunk is.

📍 Zeneakadémia 📅 MÁRCIUS 30. – 19.30
💰 2500–4700 Ft 🔗 zeneakademia.hu

JÓZSEF-LEGENDA



Richard Strauss erőteljű duzzadó zenéje, Juronics Tamás látványos koreográfiája, díszletként pedig több mint egy kilométer hosszú selyem a színpadon – ha a József-legenda száz éve nem is aratott átütő sikert, a mostani előadásnak erre minden esélye megvan.

📍 Müpa 📅 ÁPRILIS 7. – 19.30 💰 2400–5900 Ft 🔗 mupa.hu

KREMER 70

Bach és Philip Glass kettősversenyei között Sibelius csodálatos hegedűversenye: a jubiláló lett világsztár nem is választhatott volna hozzá illőbb műsort, hiszen első budapesti koncertjén is Sibelius-t játszott – csak abba nehéz belegondolni, hogy az még 1970-ben volt.

📍 Zeneakadémia
📅 ÁPRILIS 9. – 19.30
💰 2200–5900 Ft
🔗 zeneakademia.hu

KOBAYASHI KEN-ICHIRO és a MÁV Szimfonikus Zenekar

BEETHOVEN EST
2017. május 12., 19.00 Vigadó

MOZART: REQUIEM
2017. május 20., 19.00 Zeneakadémia

Jegyek kaphatók az ismert jegyirodáknban, illetve a www.mavzenekar.hu-n.

Zenében utazunk! MÁV Szimfonikusok

KONCERT

IVO POGORELIĆ ZONGORAESTJE

Budapesti Tavasz Fesztivál



Fotó: Malcom Growthers



BACH: JÁNOS-PASSIÓ

Bach passiói közül a rövidebb, a *János-passió* drámaisága, szinte operaszerűsége csábító lehetőség a rendezők számára: Gábor Sylvie hatásos, de sosem a zene elé tolakodó színpadi megoldásai a legjobb hazai szólisták előadásában lesz látható a húsvét előtti vasárnapon.

📍 Müpa 📅 ÁPRILIS 9. – 19.30 💎 2500–8000 Ft 🌐 mupa.hu

A szerb-horvát házasságból született, Moszkvában tanult Pogorelič az emlékezetes 1980-as Chopin-verseny óta a zongoristák fenegyerekének számít. Liszt, Mozart, Schumann és Rachmaninov műveiből álló budapesti koncertje kötelező program lesz a rajongók számára.

📍 Zeneakadémia
📅 ÁPRILIS 13. – 19.30
💎 2000–5900 Ft
🌐 zeneakademia.hu

BERKI TAMÁS–SÁRIK PÉTER



Külön-külön is a magyar jazz leghatékonyabb népszerűsítői, de évek óta duóban is egyesítik erőiket, így már nyugodtan állíthatjuk, hogy ha 2017-ben is létezne még a népművelő fogalom, a nagyszerű énekes és a sokoldalú zongorista jazzperformansza, auditív színháza életműdíjat kapna a már elnyert sok egyéb díj mellé.

📍 BMC 📅 ÁPRILIS 14. – 21.00 💎 2200 Ft 🌐 bmc.hu

OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

BÁRCSAK TUDNÁM,
MELYIK A HŐS?

BÁRCSAK ENYÉM
LENNE A HŐS!

BÉRLET-ELŐVÁSÁRLÁS
Bérlettel rendelkező nézőink részére
MÁRCIUS 16–20.
ERKEL SZÍNHÁZ

BÉRLETVÁLTÁS
Új bérleteseink részére

MÁRCIUS 21–24.
ERKEL SZÍNHÁZ

MÁRCIUS 27. – JÚNIUS 30.
OPERAHÁZ

Első Sorban

PASZTIRCÁK POLINA
PÁLIK SZILVIA
operatárs

www.opera.hu
www.facebook.com/operahaz

2017
18

KONCERT

RENÉ JACOBS ÉS AZ AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN

Budapesti Tavasz Fesztivál



fotó: Molina Visuals

A világ egyik legjelentősebb barokk karmestere és együttese Bach *Máté-passió*jával érkezik hozzánk hűsvétkor – itt tényleg nincs értelme halmozni a jelzőket.

📍 Müpa
📅 ÁPRILIS 15. – 19.30
💎 4900–16 900 Ft
🌐 mupa.hu

SCHUBERT ÉS WEBERN

Budapesti Tavasz Fesztivál

Daniele Gatti napjaink egyik legkeresettebb sztárkarmestere, ám meglehetősen sokszor most nem egy nagy együttes, hanem a Mahler Kamarazenekar élén érkezik, hogy a két, egyaránt tragikusan rövid életű bécsi mester előtt tisztelegjen négy, koncerten ritkán hallható remekművel.

📍 Müpa
📅 ÁPRILIS 17. – 19.30
💎 4500–14 900 Ft
🌐 mupa.hu

Múzsák csöndje – Múzsák hangja

Budapesti Tavasz Fesztivál



Két nap, négy koncert – és a fiatal hazai művészek színe-java. A sorozat az I. világháború zenére gyakorolt hatását mutatja be a kor legjelentősebb kamaraművein keresztül, az időutazás során számos felfedezést ígérve.

📍 Pesti Vigadó 📅 ÁPRILIS 15-16. 💎 1800 Ft 🌐 btf.hu

HALOTTI BESZÉD

A halott szerelméért az alvilágba alá szálló, mitológia-béli dalnok története és a legkorábbi teljesen magyar nyelvű szövegműve a halállal szembeülvő ember magyarázatot és megnyugvást kereső vagy épp váltig tusakodó gyászáról beszél Liszt, Durkó és Dubrovay hangján. A Concerto Budapest karmestere Kocsár Balázs, az Operaház megbízott főzeneigazgatója lesz.

📍 Pesti Vigadó 📅 ÁPRILIS 21. – 19.30
💎 2200 Ft / 3400 Ft 🌐 concertobudapest.hu



bdz

BÉRLETAKCIÓ 2017-2018

**HA TAVASZ, AKKOR BÉRLETAKCIÓ
A BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKARNÁL!**
BÉRLETMEGÚJÍTÁS: **2017. MÁRCIUS 20 – ÁPRILIS 2.**
ÚJ BÉRLETEK FOGLALÁSA KEDVEZMÉNNYEL: **2017. ÁPRILIS 3 – 18.**

Foglalás április 18-ig

www.bdz.hu oldalon, valamint munkanapokon 9:00-12:00
a 06-1-322-1488-as telefonszámon

Személyes vásárlás és bérletek átvétele: április 24-28.

- BDZ művészeti titkárság (1087 Budapest, Kerepesi út 29/b. IV. épület) hétfő, kedd, szerda, péntek: 9:00 - 12:00 és csütörtök: 14:00 - 18:00,
- Budafok, Klauzál Ház: április 28. péntek 18:00 - 20:00

BACH BRIDGES



fotó: Felvégi Andrea

Michael Gieler, az amszterdami Concertgebouw muzikusának a fejében fogant a gondolat, hogy Bach zenéje köré építsen egy sajátos koncertsorozatot – az első hazai koncerten Fischer Iván új művének bemutatójára is sor kerül.

📍 BMC
📅 ÁPRILIS 18–21. – 19.30
💰 2500 Ft
🌐 bmc.hu

+ Az amszterdami múzeumnegyedben található Concertgebouw a világ egyik legjobb akusztikájú koncertterme. 1888-tól működik, többek között Brahms, Strauss, Sztravinszkij, Mahler és Debussy is megfordult itt.



fotó: Iko Freese

Mozart: A varázsfuvola

Budapesti Tavasz Fesztivál

Várhatóan a fesztiválszezon egyik legizgalmasabb produkciója lesz a Komische Oper Berlin vendégjátéka – a magyar Nánási Henrik ezzel mutatkozott be a berlini színház igazgatójaként, és a némafilmszerű előadással azonnal átütő sikert aratott.

📍 Erkel Színház 📅 ÁPRILIS 20. – 19.00
💰 1500–12 900 Ft 🌐 btf.hu

A KALÓZ (BALETT)

Budapesti Tavasz Fesztivál

Az egyik legjelentősebb klasszikus balett most jut el az Operaház színpadára először – pedig a Byron-vers első balettfeldolgozásai már kétszáz évesek. A három szereposztásban színre vitt produkció összesen kilenc előadáson lesz látható.

📍 Magyar Állami Operaház 📅 ÁPRILIS 21–30. – 19.00
💰 2000–25 000 Ft 🌐 btf.hu

BMC
Budapest Music Center

KONCERTAJÁNLO BACH BRIDGES

2017. ÁPRILIS 18. KEDD, 19:30
BACH BRIDGES I.
J. S. Bach | C. P. E. Bach | Fischer Iván

2017. ÁPRILIS 19. SZERDA, 19:30
BACH BRIDGES II.
Peter Vigh | J. S. Bach | Kurtág György | Beethoven

2017. ÁPRILIS 21. PÉNTEK, 19:30
BACH BRIDGES III.
J. S. Bach | Anton Webern

1093 Budapest Mátyás u. 8. | +361 216 7894 | info@bmc.hu | www.bmc.hu

MUSIC BRIDGES
EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA
nká

AZ AMSZTERDAMI CONCERTGEBOW ZENEKAR ÉS A BUDAPESTI FESZTIVÁLZENEKAR MŰVÉSZEINEK KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL

ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR

Az Óbudai Danubia Zenekar bemutatja:

AZ ŐSÖK RITMUSA 2017 ŐSZ

Bérletsorozat a Zeneakadémián

2017. október 1.
2017. október 25.
2017. november 24.
2017. december 14.

Információ: 06-70-455-68-14, www.odz.hu
Jegyek és bérletek: az odz.hu-n, a Zeneakadémia jegypénztárában és a Jegy.hu-n

📍 BUDA
nká
odz.hu

KODÁLY: HÁRY JÁNOS

Budapesti Tavasz Fesztivál



Nem kell nagyot mondani ahhoz, hogy megjósoljuk: a jól ismert történet elsőrangú szereposztással és Anger Ferenc rendezésében nem a Kodály-év kötelező gyakorlata, hanem a tavaszi fesztivál emlékezetes záróelőadása lesz.

📍 Müpa
📅 ÁPRILIS 23. – 19.30
💎 2900–7900 Ft
🌐 mupa.hu



Anger Ferenc a Magyar Állami Operaház énekkarának tagjaként végezte el a Színház- és Filmművészeti Egyetem színháztudományi szakát Osztovits Levente osztályában. Színházrendezést a velencei IUAV Egyetemen tanult, diploma-előadásként Verdi *Otello* című operáját állította színpadra 2008-ban a Szegedi Nemzeti Színházban, amelynek címszerepét két alkalommal José Cura énekelte.



Shanghai Quartet

Budapesti Tavasz Fesztivál

A vonósnégyesjáték kínai mesterei több mint harminc éve járják a világot: műsorukban egy korai Beethoven (B-dúr, op. 18/6) és egy késői Schubert vonósnyegyese (*A halál és a lányka*) között egy kortárs kínai szerző műve hangzik el.

📍 Zeneakadémia 📅 ÁPRILIS 22. – 19.30
💎 2000–4400 Ft 🌐 zeneakademia.hu

BHARAT BHUSHAN GOSWAMI
– AZ INDIAI KLASSZIKUS ZENE MESTEREI XXI.

A sarangi nevű indiai vonós hangszer hangja állítólag megdöbbentően hasonlít az emberi hanghoz. Ennek legnevesebb mestere, a sarangizenesz-dinasztia jelenkori tagja érkezik Krisna szülővárosából. Egyedülálló technikai tudás, érzelmek egész palettája, évezredek hagyomány San-deep Bhattacharya tablajátékával kiegészülve a Trafóban.

📍 Trafó 📅 ÁPRILIS 29. – 20.00
💎 1900 / 2400 Ft 🌐 trafo.hu



ADRIAN BELEW POWER TRIO

Minden idők egyik legjobb gitárosa, aki egyaránt játszott Frank Zappa, David Bowie mellett, a Talking Heads, a King Crimson legjobb korszakában, és aki szólóban is elképesztő életművet hagy az emberiség érdekes-különös zenékre fogékony részére, ismét visszatér Budapestre, ezúttal Adrian Belew (gitár és ének), Eric Slick dobos és a mezítlábas basszusgitáros, Julie Slick felállásban.

📍 A38 📅 ÁPRILIS 23. – 20.00 💎 6500 Ft 🌐 a38.hu



Felfedezések

A fiatal tehetségeket bemutató sorozatban ezúttal egy különleges hegedűs testvérpár, Pusker Júlia és Ágnes, valamint a *Virtuózok*ban megismert harmonikás, Deméniv Misi lép a közönség elé, a MÁV Szimfonikus Zenekart egy szintén ifjú karmester, Bolyky Zoltán vezényli.

📍 Müpa 📅 ÁPRILIS 30. – 18.00 💎 2300–4900 Ft 🌐 mupa.hu

Marcelo Álvarez



A csodálatos hangú belcanto tenorért lassan huszonöt éve verseng a világ összes operaháza – Álvarez nem először jár nálunk, de a rohamosan fogyó jegyekből ítélve a rajongók lelkesedése mit sem csökkent.

📍 Müpa
📅 ÁPRILIS 28. – 19.30
💎 3500–11 900 Ft
🌐 mupa.hu



Az opera mellett az argentin tangó előadásában is kiváló Marcelo Álvarez 1998 óta a Metropolitan Opera meghatózó művésze. Közel 140 előadásra lépett fel a New York-i közönség előtt, legutóbb a Turandot Kalafjaként mutatkozott be.