

PAPAGENO

2017. SZEPTEMBER | www.papageno.hu

INGYENES



„A GOKARTBAN
VADÁLLATTÁ VÁLOK”

Interjú Fenyő Lászlóval

Fekete Anna

Oroszlánkörmök

A KARINTHY
SZÍNHÁZ
BEMUTATJA:

+50 JÓ PROGRAM
SZEPTEMBERRE

*A mi kis
városunk*



ROYAL CHRISTMAS GALA

An evening with

SARAH BRIGHTMAN
GREGORIAN

+ SPECIAL GUESTS

PAPP LÁSZLÓ BUDAPEST SPORTARÉNA

2017. DECEMBER 20.

Jegyek válthatók elővételben: www.jegy.hu | www.royalchristmasgala.hu



Előhang



Őn készített már programmagazint? Ha még nem, de készül rá, a legjobb, ha mindeneelőtt beszerez egy olyan hiperhajtóművet, amivel szabadon mozoghat térben és időben. Ha ezt elmulasztja, számoljon vele, hogy mindig nagy kihívást fog jelenteni a szeptemberi lapszámok elkészítése – augusztusban.

Kint még javában tombol a nyár, éppen vége a Szigetnek – és ide persze muszáj büszkésen beszélni, hogy idén még a várt-nál is nagyobb sikere volt a **Papageno Klasszikus, Opera és Jazz Színpad** 35 koncertjének –, a közösségi oldalak minden pillanatban boldogan nyaraló emberek képét ontják magukból, miközben a szerkesztőségben már több hete szeptember van. Előszepember, ami – ilyenkor még mindig úgy tűnik – (túl) gyors ritmusú, (túl) friss és (túl) programdús őszt ígér. A nyomdába adás időpontjára aztán rendszerint azon vesszük észre magunkat, hogy a „túl”-ok eltűntek belőlünk, és várjuk az új évszakot, azzal a sok jóval együtt, amit (túl) korán kaptunk a nyakunkba.

A Kobuci kertben a jelen egyik legfontosabb blueselőadójának a koncertjével indítják a szeptembert: a brit **Ian Siegal** érkezik Magyarországra, aki *Meat & Potatoes* című nagylemezéért a British Blues Awards díjazottja lett és több kritikus szerint olyan zenei világok autentikus örökösének tekinthető, mint *Muddy Waters*, *Bo Diddley*, *Son House* vagy *Junior Kimbrough*.

5-én és 6-án Magyarország egyetlen dokumentumszínháza, a **PanoDráma** visz új fontos verbatim (vagyis szó szerinti) színházi előadást a Trafóba: ezúttal „a magyar Harvey Milk”, azaz Rózsa Milán politikai és melegjogi aktivista történetét dolgozták fel.

A **Vidéki Színházak Fesztiválját** a **Színházak Éjszakája** követi, a két nagy rendezvény közé pedig az országos turnéra induló Alföldi Róbert-féle *Hegedűs a háztetőn* is beékelődik. Színházi események közül kiemelkedik még a **Színkritikusok Díja díjtadós galája**, ahol az előző évad legkiemelkedőbb színházi teljesítményeit és az évad legjobb új magyar drámáját díjazák harmincnycadszor (!), a Műpában pedig hat év után újra látható a *Bernarda Alba*, Csákányi Eszterrel, Hámori Ildikóval, Takács Nóra Diánával és még egy halom remek színésznővel.

Mindeközben ingyenes programokkal indul a **Bartók Világverseny és Fesztivál**, a Zeneakadémia hagyományteremtő céllal megálmodott rendezvénye, a BMC-ben a **Szent Erő Férfikar** koncerttel ünnepli 15. születésnapját, a Műpában pedig a spanyolok legboszorkányosabb „kopasz énekesnője”, **Mercedes Peón** mutatja be *Deixaas* című lemezét.

A több száz szeptemberi esemény közül a következő oldalakon kiemeltük azt a körülbelül ötvenet, amelyeket különösen izgalmasnak tartunk, ezekből már nem is lesz olyan nehéz hármát-négyet kiválasztani...

Rajkó Anna

Színház	4
Címlapsztori	5
Oroszlánkörmök – Fekete Anna	14
Koncert	20
Úton – Interjú Fenyő Lászlóval	21
Kiállítás	38
Helyszínek	44
Budapesten túl	58

IMPRESSZUM

Felelős kiadó:
Papageno Consulting Kft.
 – Zsoldos Dávid
 Lapmenedzser: **Balázs Jenő**
 Szerkesztő: **Rajkó Anna**
 Korrektúra: **Szemők Ildikó**
 Nyomdai előkészítés: **S.T.B. Media Kft.**
 Közreműködők: **Bazylák Judit, Bihari Balázs, Fekete Márton, Nagy Gergely, Papp Tímea, Pálffy Áron, Szabados Emese, Szabó László, Szemők Ildikó, Ur Máté**

A címlapon **Lovas Rozi, Baronits Gábor** és **Lengyel Ferenc** látható, a fotó **Nagy István Dániel** munkája.

Nyomdai munkák:
Ipress Center CE Zrt.
 2600 Vác, Nádas utca 8.

Felelős vezető:
Borbás Gábor ügyvezető
 ISSN 2498-9088

Hirdetésfelvétel:
sales@papageno.hu
 Szerkesztőség:
szerkesztoseg@papageno.hu
 Terjesztés:
terjesztes@papageno.hu

Megjelenik: 2017. augusztus 22-én.

A 2017. októberi Papageno magazin lapzártájának időpontja: **2017. szeptember 7.** Megjelenésének időpontja: **2017. szeptember 19.**

Az esetleges műsorváltozásokért, valamint az újságban megjelenő hirdetések tartalmáért és a képek jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.

Lapunkat rendszeresen
 szemléli az **OBSEVER**

www.observer.hu

BEMUTATÓ

A CSODÁT MAGUNKTÓL KELL VÁRNI



foto: Banksy

Újabb fontos verbatim színházi előadás a PanoDrámától, Rózsa Milán politikai és melegjogi aktivistáról, „a magyar Harvey Milk-ről”, akiről sok szó esett életében és halálában is.

📍 Trafó

📅 SZEPTEMBER 5., 6. – 20.00

💎 1900 Ft / 2400 Ft

🔗 trafo.hu



A PanoDráma az egyetlen hazai dokumentumszínház, amely verbatim, vagyis szó szerinti előadásokat mutat be. A romagyilkosságokról készült *Szóról szóra* bejárta Európát, a közoktatást pellengérré állító *Tanulni, tanulni, tanulni* közel négy éven át volt műsoron, szcenírozott felolvasószínházai közül pedig kiemelkedik *A Laramie-projekt* és a Nemzeti Színházban a Holokauszt-emléknapon szüfolt ház előtt játszott Peter Weiss dráma, *A vizsgálat*.



Webéres Sándor Színház, Szombathely
Csehov: Ivanov

Vidéki Színházak Fesztiválja

Évad közben a vidéki színházak üzemmenetébe nem könnyű beilleszteni a budapesti vendéjátékokat, és a budapesti hétköznapokból is a logisztika miatt okozhat problémát, még a legelvetemültebb rajongók számára is, a vidéki kirándulás. Azonban egy nyugalmasabb időszakban, szeptember elején – immár hagyományosan – amolyan szezonfelütésképp a Thália Színház segítségével minden nehézség áthidalható, és egy hét alatt kilenc alkotóműhely előadásai tekinthetők meg. Széles a szerzői, rendezői és műfaji skála, klasszikus és kortárs, magyar és külföldi szerzők, ős- és hazai bemutatók egyaránt szerepelnek rajta. Természetesen azt ajánljuk, egyetlen előadást se hagyjanak ki, váltsanak fesztiválbérletet, de ha a kedves Olvasó igazán jól akar magának, nézze meg három „nagyvad” igazán nagy alakítását: Bányai Kelemen Barnát Ivanov, Fodor Tamást Boguslawski és Kocsis Pált Platonov szerepében.

A részletes fesztiválprogramért keresse a Papageno különszámát!

📍 Thália Színház 📅 SZEPTEMBER 4–10.

💎 1500–2000 Ft 🔗 thalia.hu



A 14. Jameson CineFest Miskolci Nemzetközi Filmfesztivál nyitófilmje szeptember 8-án 17 órakor a *Sörgyári capriccio* lesz – a rendező, Jiří Menzel és a főszereplő, Magda Vášaryová jelenlétében. Az Oscar-díjas rendező életműdíjat kap Miskolcon, a legendás színésznő és diplomata Vášaryová pedig a nyitóünnepségen átveszi a Jameson CineFest tavaly alapított Európa-díját. További infó: cinefest.hu



A KARINTHY SZÍNHÁZ BEMUTATJA:

A mi kis városunk

INTERJÚ KARINTHY MÁRTONNAL

Thornton Wilder drámájával, *A mi kis városunkkal* indul a Karinth Színház 2017/2018-as évada. Ennek kapcsán különböző választásokról kérdeztük az igazgató-rendezőt, Karinth Mártont.

Hogyan esett a választása erre a darabra?

Szükségem lett rá. Éppen erre a darabra és éppen most. Úgy hiszem, másoknak is szüksége lesz rá.

Több mint három évtizede rendezte már Békéscsábán ezt a darabot. Hol voltak akkor a hangsúlyok, és hol lesznek ebben az előadásban?

A főiskola után, még gyerekként rendeztem meg először. Már akkor is megéreztem benne valami nagyon lényegeset az emberi életéről. Mára ez élettapasztalássá lényegült bennem. Nem mindegy, hogyan élünk, milyen minőségben éljük meg az életünket. Talán ettől az

ismerettől kap majd az előadás is valami különleges pluszt. Persze csak akkor, ha az egész társulat szemét sikerül felnyitnom az apróságot mélyén rejlő lényegire.

Mi az, amit a Karinthy törzsközönsége elbír?

Szerintem ma már mindent elbír a közönségünk, amiben sok évtizednyi kitartó művészi munkánk fekszik. Nézőink lépésről lépésre jönnek velünk. Együtt fedezünk fel velük különféle színpadi stílusokat. A mi kis városunk abba a sorba illeszkedik, amit a *Harmadik Richárd*, a *Macskajáték* vagy a *Tudós nő*k, legutóbb pedig a *Szembesítés* című előadásaink képviseltek. Színház és költészet egy színpadon.

Bár a színháznak hivatalosan nincs társulata, de van egy alapcsapat, egy mag, és hagyomány, hogy itt olyan színészek találkozhatnak, akiknek egyébként nem lenne alkalmuk a közös munkára.

Kiemelkedő társulatot sikerült ezúttal is összehozni. Visszatérő tagjaink éppúgy játszanak benne, mint Györgyi Anna, Murányi Tünde, Lengyel Ferenc, Széles Tamás, Marton Róbert, Balázs Andrea és Mihályi Győző, ahogyan egészen újjak is debütálnak nálunk, mint Lovas Rozi vagy Bessenyei Emma. Feladat jut fiatal stúdiósainknak is. A lényeg: egy fontos ügyre szövetkeztünk. Meg akarjuk szólaltatni Wilder halhatatlan remekművét, amely hatásában talán leginkább Csehov színjátékaihoz hasonlítható, mégis egyedi és megismételhetetlen. Remélem, ezt a vágyunkat az előadás visszatükrözi majd.

DJ – DON GIOVANNI



Sok éve volt Zsámbékon, a Színházi Bázison egy *Don Giovanni*, abban játszotta Leporellót Paizs Miklós, sőt a Mozart-zenére írt új szöveget is jegyezte. Ezt játssza el egyedül, ujjbábokkal.

📍 RS9 Színház
 📅 SZEPTEMBER 9. – 19.00
 💎 2500 Ft
 🌐 rs9.hu

BEMUTATÓ TÓTFERI

Kárpáti Péter darabja a népmesék és ősi mondák vándorló Krisztusának és kísérőjének, Szent Péternek a történeteiből a szerző Titkos Társulatának előadásában, saját rendezésében.

📍 Trafó
 📅 SZEPTEMBER 10., 11. – 19.00
 💎 1600 Ft/2000 Ft
 🌐 trafo.hu

Concerto, 5. vonósnégyes



fotók: Pályi Zsófia



A Forte Társulat előadása zsigeri és intellektuális élményt kínál nézőjének, vásároljon jegyet akár azért, mert megrögzött Bartók-, akár azért, mert rendíthetetlen Horváth Csaba-rajongó!

📍 Benczúr-kert
 📅 SZEPTEMBER 7. – 20.00
 💎 3900 Ft
 🌐 benczurkertiestek.hu

BEMUTATÓ

TAGADJ, TAGADJ, TAGADJ!



Mi az ára egy bajnoki címnek? Leleplezően őszinte, hátborzongató kép a doppingról és a sportvilág farkastörvényeiről Ullmann Mónika és Lovas Rozi főszereplésével, az Orlai Produkciótól.

📍 Hatszín Teátrum 📅 SZEPTEMBER 16., 17. – 19.00
💎 3400 Ft/3900 Ft 🔗 orlaiprodukcio.hu

SZÍNHÁZAK ÉJSZAKÁJA

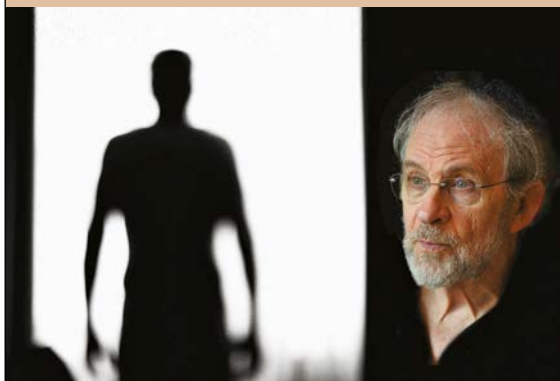
Ki ne szeretne betekinteni a kulisszák mögé, ráadásul különleges programok kíséretében, sőt kedvenc színészeinek kalauzolásával? Induljon az évad egy igazán emlékezetes alkalommal! Augusztus 31-ig 20%-os kedvezményrel vásárolható meg az online karszalag az esemény honlapján, szeptember 1-jétől indul a színházak programjainak bemutatása és a voucherek beváltása, szeptember 4-én 12 órától pedig az előzetes helyfoglalás.

📍 35 budapesti színházban
📅 SZEPTEMBER 16.
💎 500–2700 Ft
🔗 szinhazakejszakaja.hu



RÓZSAVÖLGYI
SZALON
Arts & Café

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNTÁR: 06-1-266-8337
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu



Éric-Emmanuel Schmitt:
AZ ISMERETLEN
LE VISITEUR

Fodor Tamás, Sütő András,
Sztarenki Dóra, Varga Ádám
RENDEZŐ: Császi Ádám

**MAGYARORSZÁGI
BEMUTATÓ:
2017. SZEPTEMBER 7.**

IRGALOM

Arany János balladái a bűn és a bűnhődés kulcsmotívumaira épülnek. Ezeket a megrázó, tragikus és mélyen emberi történeteket fordítja le a Fitos Dezső Társulat a magyar néptánc különleges nyelvére.

📍 MOMkult

📅 SZEPTEMBER 16.
– 19.00 (60')

💎 2400 Ft/2600 Ft

🔗 nemzetitancahszinhaz.hu

STEINERÉK



Zsidó teleregény, minden hónapban új epizóddal a zsidóságról, ünnepekről és hétköznapokról, a Gólem Színházról.

📍 Jurányi Ház

📅 SZEPTEMBER 17.
– 17.00, 19.00

💎 1600 Ft

🔗 juranyihaz.hu

Színkritikusok Díja – díjátadó gála



Nóra – Katona József Színház, fotó: Horváth Judit

ASzínházi Kritikusok Céhe idén 38. alkalommal nyújtja át az előző évad legkiemelkedőbb színházi teljesítményeit elismerő Színkritikusok Díját, és ugyanitt a Színházi Dramaturgok Céhe díjazza az évad legjobb új magyar drámáját. Az esemény színhelye a Budapest Bábszínház, rendezője Göttinger Pál, házigazdája a Momentán Társulat. A műsor egyszeri és megismételhetetlen, így aztán a színházrajongók számára kihagyhatatlan. Az est főszereplői a 15 kategória várományosai – kategóriánként hárman, függetlenek és kőszínháziak, budapesti, vidéki és határon túli alkotók, akik mindannyian izgatottan várják ezt az estét, hiszen a nyertesek neve minden esetben csak a boríték felnyitásával derül ki. Egy kitüntetett már ismert: a színkritikusok életműdíjasa, Radnóti Zsuzsa dramaturg. A Katona József Színház három saját produkciója mellett egy koprodukcióval van az élmezőnyben, de az Örkény és a Vígszínház, a Stúdió K, illetve a marosvásárhelyiek is több kategóriában esélyesek.

📍 Budapest Bábszínház

📅 SZEPTEMBER 21. – 20.00

💎 3200 Ft/3900 Ft

🔗 kritikusceh.wordpress.com

MEGJELENT!





Zsidó
Kulturális
Fesztivál
zsidokulturalisfesztival.hu

2017.
szeptember
3-14.

KONCZ ZSUZSA ★ RÉVÉSZ SÁNDOR

**SABBATHSONG KLEZMER BAND
ÉS A 100 TAGÚ CIGÁNYZENEKAR**

BUDAPEST KLEZMER BAND ÉS A BUDAPEST BÁR

**TRIO MIDNIGHT, SZAKCSI LAKATOS BÉLA,
TONY LAKATOS**

**BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA,
JOANNE FAULKNER ÉS BALÁZS JÁNOS**

NEMZETKÖZI KÁNTORKONCERT

MALEK ANDREA ★ KORCSOLÁN ORSOLYA

KLEZMERÉSZ EGYÜTTES ★ FESZTBAUM BÉLA

SASS SYLVIA ★ BEJN HAJAMIM ★ GELLÉRTHEGYI ÁLMOK

SOMNAKAJ CIGÁNY MUSICAL ★ SZERESSÜK EGYMÁST

A LÉLEK HANGJA ★ BESZÉLŐ LEVELEK ★ ANYÁM MONDTA

NINCS EGÉSZEN TEGNAP ★ HALPERN ÉS JOHNSON

DOHÁNY UTCAI ZSINAGÓGA ★ HELEGÚS GYULA UTCAI ZSINAGÓGA

FRANKEL LEÓ ÚTI ZSINAGÓGA ★ BETHLEN TÉRI ZSINAGÓGA

GOLDMARK TEREM ★ MAGYAR RÁDIÓ MÁRVÁNYTEREM ★ ÓBUDAI TÁRSASKÖR

MÁZSIHISZ
a világból világra nyitott zsidóság

BROADWAY
EVENT

BZSH
BUDAPESTI ZSIDÓ KÖZNEVELŐ

JEGYEK KAPHATÓK A BROADWAY JEGYIRODÁKBAN, A WWW.BROADWAY.HU ÉS A WWW.JEGY.HU OLDALON, VALAMINT A BELVÁROSI SZÍNHÁZ JEGYIRODÁJÁBAN.

BEMUTATÓ

Bánk bán

Vidnyánszky Attila, aki a klasszikust sok éve megrendezte már a Nemzeti nagyszínpadán, ezúttal kamaratermi körülmények között mutatja meg a „tündéri láncok”-ba kötött Bánk kételyeit.

📍 Nemzeti Színház – Gobbi Hilda Színpad

📅 SZEPTEMBER 21., 22., 23. – 19.00

💎 Az előadásokra lapzártáig minden jegy elfogyott.

🌐 nemzetiszinhas.hu



A Bánk bán második, végleges változata 1819-re készült el, viszont Katona József élete folyamán csak nyomtatott formában jelenhetett meg. A cenzor hivatalos indoklása szerint azért a tiltás, mert „Bánk nagysága elhomályosítja a királyi házét”. A művet teljes terjedelmében először 1848. március 23-án adták elő a Pesti Magyar Színházban, ősbemutatója Kassán volt, 1833. február 15-én.

BERNARDA ALBA

Hat év után ismét látható a produkció, amit látni kell. Érveink Lorca és LaChiusa mellett és előtt Csákányi Eszter, Malek Andrea, Hámosri Ildikó, Náray Erika, Auksz Éva, Szabó Emília, Takács Nóra Diána, Radnay Csilla, Lukács Anita, Uhrík Dóra.

📍 Müpa – Fesztivál Színház

📅 SZEPTEMBER 22., 24.

– 19.00 (90')

💎 2900–4500 Ft

🌐 mupa.hu

NEMZETI SZÍNHÁZ
1811
KÖZÖS-NÉZŐPONT

150
15 ÉVES AZ ÚJ ÉPÜLET
2003-2018 NEMZETI SZÍNHÁZ



FEHÉR TIBOR
Jászai Mari-díj, 2017

SÓPTEI ANDREA
Érdemes Művész, 2017

SZARVAS JÓZSEF
Kiváló Művész, 2017

NAGY-KÁLOZY ESZTER
Kossuth-díj, 2017

A 2017/2018-AS ÉVAD BEMUTATÓI

Katona József
BÁNK BÁN
Rendező: Vidnyánszky Attila

Móricz Zsigmond
ÚRI MURI
Rendező: Vidnyánszky Attila

Gárdonyi Géza-Zalán Tibor
EGRI CSILLAGOK
Rendező: Vidnyánszky Attila

Arthur Miller
AZ ÜGNÖK HALÁLA
Rendező: Csizsár Imre

Jean Cocteau
SZENT SZÖRNYETEGEK
Rendező: Dér András

Georg Büchner
WOYZECK
Rendező: ifj. Vidnyánszky Attila

Pierre Beaumarchais
FIGARO HÁZASSÁGA
Rendező: Sárdar Tagirovsky

Anton Pavlovics Csehov
CSEBRESZNYÉSKERT
Rendező: Silviu Purcărete

Bertolt Brecht
A GÖMBFEJŰEK ÉS A CSÚCSFEJŰEK
Rendező: Zsótér Sándor

Carlo Goldoni
HÁZASSÁG PALERMÓBAN
Rendező: Kiss Csaba

Brian Friel
POGÁNYTÁNC
Koreográfus - rendező: Bozsik Yvette

MITEM
2018

Mulatság

1 999 óta próbál a három legény – Mucsi Zoltán, Scherer Péter és Szikszai Rémusz – bejutni a mulatságba. Élő színháztörténet. Hihetetlen. Csak érik, mint a jó bor.

- 📍 Thália Színház
– Mikroszínpad
- 📅 SZEPTEMBER 27. – 19.00
- 💰 1000–2900 Ft
- 🌐 thalia.hu



BELVÁROSI
SZÍNHÁZ

ORLAIPRODUKCIO.HU
**KEDVENCEK
BÉRLET**
Margitai Ági emlékére

**2 ELŐADÁSBÓL
ÁLLÓ SZABAD
BÉRLETET
AJÁNLUNK**

**2017. JÚNIUS 20. és
2017. DECEMBER 23.**
közötti időszakban az

ORLAI PRODUKCIÓS IRODA
BELVÁROSI SZÍNHÁZBAN

játszott alábbi
előadásaira váltható
be 1-10 sorokba



BEMUTATÓ

HEGEDŰS A HÁZTETŐN



forrás: hegedusahazteton.zikkuratugynokseg.hu

Minden idők talán legismertebb musicalje, amely budapesti bemutatót követően arénaturnéra indul. A rendező Alföldi Róbert, Tevje szerepében Stohl András látható.

📍 Papp László Budapest Sportaréna

📅 SZEPTEMBER 10. – 15.00, 19.00

💎 6900–19 900 Ft

🔗 hegedusahazteton.zikkuratugynokseg.hu

BEMUTATÓ (október 1.!)

HAMLET

AVígszínház 122 éves történetében először kerül műsorra Shakespeare talán leghíresebb műve. A fordító Forgách András, a rendező Eszenyi Enikő, a címszereplő ifj. Vidnyánszky Attila.

📍 Vígszínház

📅 SZEPTEMBER 29., 30.

– 19.00

💎 890–4490 Ft

🔗 vigszinhaz.hu

15.

Spinoza
Zsidó
Fesztivál

szeptember 9-24.
2017.

Színház,
Dráma,
Zenés játék,
Előadás
Koncert,
Film,
Humor –
Mind egy helyen

Gyabronka József,
Hegedűs D. Géza,
Heller Ágnes,
Hábetler András,
Müller Péter 'Sziámi',
Fellegi Balázs,
Herczenik Anna,
Klein Judit,
Makranczi Zalán,
Szakcsi Lakatos Béla,
Ungvári Tamás
és még
további 60 közreműködő

Karády Katalin,
Spinoza,
Rembrandt,
Frida Kahlo,
Herzl Tivadar,
Leonard Cohen,
Királyhegyi Pál
mind-mind a
Spinozába
látogatnak

SPINOZA

Információ és jegyértékesítés:
T.: 413-7488,
www.spinoza.hu,
spinozahaz@spinozahaz.hu

Spinoza Színház 1074 Dob utca 15. A zsinagóga szomszédságában, közel az Astoria és a Deák-tér metróhoz.

„Hetedikben már tudtam, hogy díszlettervező szeretnék lenni”

INTERJÚ FEKETE ANNÁVAL

Fekete Anna nézőként azokat a díszleteket szereti, aminek az elemeit többször és többféleképpen lehet értelmezni, ami valami olyat is tud, amire első látásra nem gondolnánk, van benne valami titok. Tervezőként – és ez saját nézői tapasztalat – pontosan ilyeneket készít.

szerező: Papp Tímea



Korán eldöntöttem, mi leszel, ha nagy leszel, tudtad, hol akarsz tanulni. Ehhez képest a Képző azt adta, amit vártál?

Alapvetően igen. Talán, ami hiányzott, hogy csoportban, színészekkel, rendezőkkel dolgozhassunk, gondolkodjunk egy-egy tervről. Ezt persze nehéz úgy megcsinálni, hogy a csapat tagjai nem együtt, nem egy intézményben tanulnak, viszont más utakon mégis megtaláltuk egymást. Színműs vizsgákon, romkocsmákban, egymást ajánlva. Előfordult, hogy a tanszék ajánlott minket rendezőknek, így mehettem például Sopsits Árpáddal Szekszárdra dolgozni.

Hegymegi Mátéval vizsga, romkocsmá vagy ajánlás révén találkoztál?

Egy rendezővizsgában dolgozott színészként, én pedig tervezőként, aztán a dunai városi *Amphytrion*hoz ajánlottak neki. Az együttműködés a *Kohlhaass*szal folytatódott és vált szorosabbá, hiszen ez egy nagyon intenzív próba-folyamat volt. Az előadás a Zsámbéki Rakétabázison született, ahol maga a helyszín atmoszférája rengeteget hoztatott a nézői és az alkotói élményhez is, de igazi kihívás volt a megvalósítás szempontjából.

Lehet, hogy egyszerűnek tűnhet a díszlet, hiszen csak egy medence vízzel megtöltve,

de ezt minden próbára és előadásra tűzoltóautó hozta a bázisra,

és minden alkalommal újra kellett tölteni, melegíteni és kiszivattyúzni. A díszletelemek helyben készültek el, akár a színészek is beálltak festeni, valódi csapatmunka és próbatétel, hogy ilyen nehézségek között is jó alkotótársak vagyunk-e.

Ehhez képest a díszletek között kritikudíjra jelölt *Bádogdob* „díszlet-szerűbb” tér. Van benne valami festményszerű, és miközben a részletekben ott a realizmus, az összenyomás mégis lebegős, szürreális és játékos.

Olyan teret kellett létrehozunk, ami nagyon sok különböző helyszín megjelenítésére alkalmas. Szinte minden jelenet máshol játszódik, krumplicsárdon, a lengyel postán, temetőben, templomban, pincében. Ezt folyamatos díszletváltásokkal lekövetni lehetetlen. A kiindulópont az otthon, egy erőteljesen, lelakott lakás volt, ami rengeteg mindent látott a történelem során, aminek lenyomatai kirajzolódnak a falon, mint a képkeretek vagy a rádió

„A színházi közeg családilag adott, rajzolni, festeni, kézműveskedni gyerekkorom óta szerettem. A színházszeretet és az alkotás pedig találkozik a látványtervezésben. Hetedik osztályban már tudtam, hogy díszlettervező szeretnék lenni, a középiskola alatt végig rajziskolába jártam.”
Fekete Anna a Magyar Képzőművészeti Egyetem látványtervező mesterképzésén 2015-ben végzett díszletbáb szakon, mesterei É. Kiss Piroska és Orosz Klaudia voltak. „Nem zárkózom el a jelmeztervezéstől, de a terekre sokkal érzékenyebb vagyok.”

Összel a következő Fekete Anna-díszletekkel találkozhat:

- Bádogdob – Katona József Színház
- Kohlhaas – Szkéné Színház
- Peer Gynt – Stúdió K
- Sömme – Jurányi
- Szürke kertek – RS9
- Zöld Szofi – RS9
- A mi osztályunk – Jászai Mari Színház, Tatabánya (bemutató)
- Woyzeck – Szkéné Színház (bemutató)



Bádogdó, Katona László Színház,
fotó: Dömötör Dániel

nyomai. Ezeket a nyomasztó hatású foltokat és rohadásokat szerettem volna úgy megjeleníteni, hogy egyúttal valami szépnek, egy óriási tájképnek is láthassuk.

Mi a feladatod akkor, ha egy talált térben dolgozol, mint a Peer Gynt, ahol a Stúdió K után egy busz, a kőbányai pincerendszer, egy ott álló ház és a fűvel-fával benőtt udvar, egy templom a játék helye? Elég annyi, hogy legyen jó helyszínötle, szeme vagy memóriája a látványtervezőnek, mert a tér ügyis strukturál?

A helyszín megtalálása nem a mi érdemünk, a Stúdió K csapatától kaptunk tippet,

miután az eredeti tervezett helyszínen nem valósulhatott meg az előadás. Azonnal éreztük, hogy ez a jó helyszín, talán jobb is, mint az eredeti, de azon belül a jelenetek helyének megtalálásához sokat kellett bókászni a pincerendszerben, és agyalni a megfelelő útvonal kialakításán Mártával és Kálmán Eszterrel, akivel közösen terveztük a díszletet és a jelmezt.

A díszlettervező egy csapat tagja, a rendező választásán múlik az ő sorsa. Milyen hatással van rád ez a kiszolgáltatottság? Szerencsésnek érzem magam, mert jókor jó

lehetőségek találtak meg, de ez nem biztos hogy mindig így lesz, épp ezért nem ragaszkodom foggal-körömmel ahhoz, hogy életem végéig díszlettervező legyek. Szeretek alkotni, létrehozni, a díszleteimben mindig vannak olyan részletek vagy kellékek, amiket én csináltam.

Például szívesen kitanulnám a kárpitos szakmát és elvonulnék egy műhelybe dolgozni.

Kellenek B, C, D tervek is, hogy az ember ne feszüljön rá a munkára, az életre.



Hagyományok Háza

Magyar Állami Népi Együttes

ÉRTÉKET ŐRIZ. ÉRTÉKET TEREMT

Állítsa össze kedve szerint bérletét a néptáncról a táncszínházig!
Az előadásokból tetszőlegesen kiválasztott 4 előadás jegyeihez
most kedvémennyel juthat hozzá!

www.hagyomanyokhaza.hu

Jegypénztár: 1011 Budapest, Fő utca 6. Tel.: (+36 1) 225 6056 | jegy@hagyomanyokhaza.hu

GATEWAY TO SPACE



A miről az iskolapadban még csak álmodni sem mertél, most kipróbálhatod! Felfedezheted a MIR űrállomás fedélzetét, beülhetsz egy zéró gravitációs gépbe, sőt egy giroszkópba is. Válj egy napra te is asztronautává!

📍 Millenáris

📅 JÚLIUS 1. – SZEPTEMBER 11.

💎 1300–9700 Ft

🔗 urkiallitas.hu

SZALÓKI ÁGI
GYEREKKONCERT

Tudtad, hogy Szalóki Ági világzenei és jazz énekesnő a magyaron kívül 11 nyelven énekel? A Károly-kerti koncertjén az eddig megjelent lemezek legismertebb dalai hangzának el, de lesz olyan is, amit most hallhatsz először.

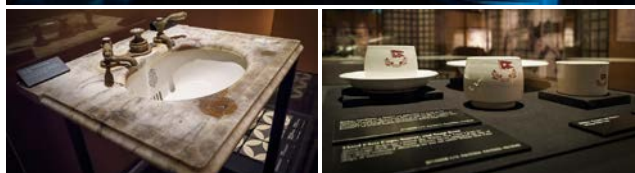
📍 Károlyi-kert

📅 SZEPTEMBER 16. – 17:00

🔗 szalokiagi.hu



Titanic – A kiállítás



1912. április 15., Atlanti-óceán. Több mint 1500 ember vesztette életét a Titanic első útján. A kiállítás a hajó technikai felszerelésein, a bútorokon, valamint az utasok személyes tárgyainak bemutatásán túl elmagyarázza a század elején bekövetkezett óriási kivándorlási hullámot, amikor ezek menekültek el Európából a szegénység és a közelgő első világháború elől, hogy megvalósítsák álmaikat Amerikában.

📍 Komplex 📅 JÚLIUS 20. – DECEMBER 31.

💎 1900–3500 Ft 🔗 titanickiallitas.hu



KOLIBRI ÉVADNYITÓ FESZTIVÁL

Jubilál a Kolibri Évadnyitó, ugyanis 25 éve rendezték meg először az elsőt. Az idei fesztiválon a veszprémi Kabóca Bábszínház, a miskolci Csodamalom Színház, a Majorka Színház, a pécsi MárkuSzínház, a zalaegerszegi Griff Báb-színház, valamint Écsi Gyöngyi mesemondóval a szlovákiai Árgyéus Színház vendégszerepel a fesztiválon.

📍 Kolibri Színház, Jókai téri játszótér 📅 SZEPTEMBER 2.

💎 **INGYENES** 🔗 kolibriszinhaz.hu

FEHÉRLÓFIA

A Fehérlófia az egyik legősibb magyar népmese. Mai nyelven szólva úgynevezett coming of age story – a felnőtté váláson túl egyszerre szól a küzdeletről és az önfeláldozásról. A történet mellett a nézők most megtapasztalhatják, hogy a kortárs zene is lehet élvezetes és mindenki számára érthető.



📍 Müpa 📅 SZEPTEMBER 16. – 11:00 💎 1000 Ft 🔗 mupa.hu

Kutatók Éjszakája



A kutató is ember – sokfélék, lehetnek álmodozó fiatalok, dinamikus középkorúak, férfiak vagy nők is; és dolgozhatnak autógyárban, búzamezőkön, tiszterben, öntödében, az afrikai szavannán, csillagvizsgálóban, óceánjárón vagy egy vulkán tetején. A kutatói életpálya is lehet vonzó! A program főbb célja, hogy a gyerekektől a legidősebbekig mindenki megismerkedhessen az innovációs gondolkodás fontosságával.

📍 Országos 📅 SZEPTEMBER 29.
 💎 **INGYENES** (némelyik program regisztráció köteles)
 🔗 kutatokejszakaja.hu

MI ÚJSÁG?

Téged vár a papírgyár!" – Egy nemzedék nőtt fel a vicces, versszerű a reklámon. És tényleg, a papír az egyik leguniverzálisabb anyaga az emberiségnek: az üres papírra, újságlapokra lehet rajzolni, színezzni és festeni. Régen papírra írták a leveleket, verseket és a regényeket. Ma is papírra nyomtatják az újságok, folyóiratok, és a könyvek egy részét, de a papírból hajtogathatunk ember- és állatfigurát, ollóval formálhatunk belőle csipketerítőt, hajtogathatunk papírrepülő, papírcsákót... Az előadás körbejárja, hogy mit is jelent nekünk a papír, mit kezdhetünk az összegyűjtött papírral, mielőtt kidobjuk? A nézőket arra biztatják, hogy vigyenek magukkal papírt az előadásra.

📍 Kolibri Fészek
 📅 SZEPTEMBER 30.,
 – 10:30, 15:00
 🔗 kolibriszinhaz.hu

+

Az első nyomtatásos formában sokszorosított lap Kínában jelent meg időszámítás után 732-ben *King Pao* címmel. Európában az első újság Velencében 1566-ban *Notizie scritte* (írott jegyzetek) néven látott napvilágot.

KONCERT

KORA ESTI HANGVERSENY ZSOLDOS BÁLINTTAL



Zsoldos Bálint Beethoven e-moll, valamint Asz-dúr szonátáját választotta szólóestjének nyitányául, a koncert második felében pedig két Debussy-opus és egy Kodály-meditáció során élvezhetjük játékának sokszínűségét.

📍 Magyar Rádió Márványterme
📅 SZEPTEMBER 5.–19.00
💎 1000 Ft/1500 Ft
🔗 jegyester.hu



Ian Siegal Band

Talán nem is vagyunk tisztában azzal, mekkora dolog, hogy testközelből, a Kobuciban láthatunk egy olyan kaliberű művészt, mint Ian. Mindezen túl Ripoff Raskolnikoff mellett a másik tiszteletbeli magyar a blues-előadója, e tény mellett eltöprekszik, hogy a jelen egyik legfontosabb blues-előadója, akinek lemezeit, koncertjeit nyugodtan odatehetjük Howlin' Wolf, Muddy Waters, Bo Diddley vagy Tom Waits mellé. Az este vendége a látomásos szövegekkel a bluest, a népzénet és a jazzt sajátosan kombináló Terra Profonda.

📍 Kobuci kert 📅 SZEPTEMBER 2. – 19.30
💎 2500 Ft/3000 Ft 🔗 kobuci.hu



Georgina von Benza áriaestje

A Hessisches Staatstheater Wiesbaden és a müncheni Bayerische Staatsoper egykori szólistája és állandó tagja ünnepli jubileumát pályatársával, a skandináv származású mezzoszoprán Katja Lyttinggel és tenor kollégájával, Bándi Jánossal, akinek „hangja széles skálájú, csodálatos gazdag színezetű”.

📍 Vigadó
📅 SZEPTEMBER 9.–19.30
💎 4000 Ft/6000 Ft
🔗 vigado.hu



fotó: Marco Borggreve

„A gokartban vadállattá válok”

Gondolták volna, hogy egy Frankfurt melletti autóverseny-pályán évekig egy magyar csellóművész tartotta a felnőtt pályacsúcsot? Fenyő Lászlóval a sebességről, az úrvezetőkben élő vadállatról beszélgettünk, és arról, mit hoz ki egy gyors kör egy gyors autóval a fiatal zenészekből.

Amint lehetett, azonnal megszerezted a jogosítványt?

Amikor már elől ülhettem a Trabantunkban, és elég hosszú volt a lábam, apám megengedte, hogy én nyomjam a gázpedált, később pedig azt, hogy a sebváltót kezeljem, illetve néha kormányozhattam is. Ennek egyenes következménye volt a 17. születésnapjaim jogosítvány.

És hogy jött a gokartozás?

Ott nyugodtan ki lehet próbálni azt, amit a való életben tényleg csak akkor csinálsz, amikor nagyon oda akarsz érni valahova. A gokart olyan kicsiben, mint a Forma-1. Ez

a szerelem is régre nyúlik vissza, nem is ment rossz-szul, de a cselló mellett nem lehetett igazi perspektívája. Viszont néhány hete elmentünk a Balatonnál egy gokartpályára, ahol a három fiam hozzám hasonló szimptomákat mutatott.

Másképp fogod meg a kormányt gokartozás után?

Lehet, hogy azt a kérdést is föl lehetne tenni, melyik lényem az igazi... A gokart nem a mindennapok része, abban vadállattá tudok válni, utána viszont, átülve a saját autómbe, a közutakon összpontosítanom kell, hogy valójában ez a reális helyzet.

És a pódiumon mi vagy: gokartversenyző vagy úrvezető?

Konkrét összefüggés nincs, de az élet minden egyes pillanata kihat valamely másikra. Ha nem láttam és izgultam volna végig annyi Forma-1-es futamot, ha nem gokartoztam volna, valószínűleg kevésbé érezném át például a Sosztakovics-csellóverseny energiáját, stenkjét, vivőerejét. Amikor 2012-ben abba hagytam a zenekarozást, és a karlsruhei zeneművészeti főiskola tanára lettem, az első növendékkoncertekből többek között azt a konklúziót is levonhattam, hogy el kell vinnem a növendékeimet a város környékén egy körre. Hogy megérezzék, milyen az, amikor az autóban rengeteg energia van, hogy könnyedén suhan, ha kell, a perfekciót, a rengeteg löerőt. Mindenkinek nagy élmény volt, és egyhangúan azt jelezték, hogy tényleg másképp éreznek csellózás közben, mert az úton átélt érzetet át tudják vinni az autóból a hangszerre, a pódiumra. Ezt elég nehéz szavakba foglalni, de működött.

A ROVAT TÁMOGATÓJA A VOLVO AUTÓ HUNGÁRIA.



ÉLJEN TELJES ÉLETET, MOST!
Új VOLVO V90 CROSS COUNTRY.

15 ÉVES A SZENT EFRÉM FÉRFIKAR



fotó: Orbán Dorottika

Bubnó Tamás véletlenül lelte meg Boksa János liturgiáját 2002-ben Kárpátalján. A megtalált mű véletlenül éppen egy férfikari liturgia volt, és véletlenül pont volt rá lehetősége, hogy összeverbuváljon egy kórusnyi tehetséges énekest, hogy rögzítsék a darabot és ezzel elindítsák a Szent Efrém Férfikar karrierjét. A születésnap koncerten egy, a közönség által megalkotott TOP 10-es lista is elhangzik majd.

📍 **BMC**

📅 **SZEPTEMBER 10. – 19.30**

💎 **2000 Ft**

🌐 **bmc.hu**



Az Eötvös Péter Kortárs Zenei Alapítvány mentorprogramot hirdet fiatal karmestereknek és zeneszerzőknek. A program vezető professzora Eötvös Péter és Vajda Gergely, évenként két zeneszerzőt és két karmestert fogadnak. Jelentkezési határidő: 2017. október 31. További részletek: eotvosmusicfoundation.org

Indul a Bartók Világverseny és Fesztivál



fotó: Kerécs Sándor

Idén első alkalommal lehetünk részesei annak a Bartók-élménynek, amelyet a Zeneakadémia hagyományteremtő céllal álmódott meg. A fesztivál nyitónapján, szeptember 9-én 11 órától a *Liszt-kukacok Akadémiája* ingyenes, rendhagyó Bartók-foglalkozás tart, amelyen a gyerekek a zeneszerző egykori tantermébe és a Nagyterem Művészszobájába is bepillanhatnak. A nap legizgalmasabb része a 16 órakor kezdődő nyilvános sorsolás lesz a Liszt Ferenc téren felállított szabadtéri színpadon: itt derül ki, hogy ki és mikor állhat a Solti Terem színpadára a zsűri elé az elődöntők során. A sorsolás után, 16.30-tól három, Bartók zenéjét középpontba állító, ingyenes koncert kezdődik. Elsőként a Zeneakadémia Rendkívüli Tehetségek Képzőjének diákjai mutatkoznak be, őket a Zeneakadémia Kamarazene Tanszéke és a Népzene Tanszék követi. Szeptember 10–12. között a verseny elő- és középdöntőire ingyenesen ülhetünk be, a legnagyobb izgalmak kedvelői pedig a szeptember 14. és 16-i kamarazenekari és nagyzenekari döntőn szoríthatnak a kedvenceknek.

📍 **Zeneakadémia**

📅 **SZEPTEMBER 9–17.**

💎 **INGYENES / 900–2900 Ft**

🌐 **bartokworldcompetition.hu**

PALYA BEA

Év elején érkezett a hír, hogy az énekes-dalszerző Palya Bea ismét anyai örömeknek néz elébe, és meg is született második kislánya, Panni. Ez azt is jelentette, hogy idén lényegesen kevesebb koncertet vállal el, ezért az egyébként is nagybetűs eseménynek számító koncertjei még inkább felértékelődtek. „A kislányaim születésével lett egy új életem, óvatosan kezdtem el lépkedni ezen az ösvényen, amely egyszerre az anyáé, a szeretőé, az énekes-dalszerzőé. A lemezek megírásakor a dalok lettek az útjelzőim, segítettek megtalálni, ki is vagyok én ebben az új szakaszban. Lili és Panni növekedésével és az



fotó: Emmer László

én teljeseδέsemmel együtt pedig sok kérdéés és kétely eltűnt. A zenei nyelv, amely e dalokat röpteti, Kelet és Nyugat közt folyton utazgatva születik. „Ott van benne a magyar, bolgár, cigány, zsidó zenei hagyomány, az indiai és afrikai hallásélmények, de ott van benne az európai

középkori muzsika, a jazz és más improvizált zenék is, meg az is, amit a nagy dalíró egyéniségektől tanultam.”

-  **Kobuci kert**
-  **SZEPTEMBER 10. – 20.00**
-  **2500 Ft/ 3000 Ft**
-  **kobuci.hu**



Az **BUDA DANUBIA ZENEKAR** bemutatja

AZ ŐSÖK RITMUSA

Zeneakadémiai koncertsorozat

2017. október 1.
 2017. október 25.
 2017. november 24.
 2017. december 14.







KONCERT

HOLLERUNG GÁBOR ÉS A RAJKÓ ZENEKAR



A Rajkó Zenekar hat és fél évtizedes sikersorozata egyedülálló a magyar kulturális életben. A Dohnányi Zenekarral egy estére kiegészülő együttes műfaji sokoldalúsága előtt tisztelgő hangverseny megemlékezik Farkas Gyula alapítóról is, akinek unokái és dédunokája, köztük a legutóbbi *Virtuózok* egyik győztese is fellép, hogy a magyar zene legnagyobbjait idézzék meg rafinált feldolgozásokkal.

📍 Múpa

📅 SZEPTEMBER 15. – 19.30

💎 1500–8000 Ft

🔗 mupa.hu

+ Az Eötvös Péter Kortárs Zenei Alapítvány *Dialog Scene* elnevezésű különleges zenés színházi workshopján született kortárs operaduettek szerzőivel ismerkedhetünk meg a BMC-ben szeptember 11-én 18 órától, a workshopon született minioperák bemutatója pedig ugyanitt lesz szeptember 15-én 19.30-tól.

🔗 bmc.hu

Bartók Világverseny és Fesztivál

Kamarazenekari döntő



A hat legjobb versenyző jut be a Bartók Világverseny és Fesztivál kamarazenekari döntőjébe, amelynek versenyprogramja kizárólag Mozart-hegedűversenyeket tartalmaz. Bartók Mozart-képe persze nem feltétlenül kell, hogy befolyásolja a versenyzőket, az azonban biztos, hogy a Mozart-hegedűversenyek világa a hangszer repertoárjának talán legérzékenyebb rétegét képviseli: aki egy versenyen nem vérzik el ezen a műveken, az sokra hivatott a muzsikuspályán.

📍 Zeneakadémia Solti Terem 📅 SZEPTEMBER 14. – 19.00

💎 1600 Ft 🔗 zeneakademia.hu

PRIMAVERA SHIMA ÉS A MAGYAR RÁDIÓ SZIMFONIKUS ZENEKARA

Ausztrál zongoraművésznő Mozart-estjével nyitja az évadot a zenekar számos olyan rejtélyt feszegatve, amelyek máig megválaszolatlanok. Egy azonban biztos, a szimfónia- és zongoraverseny irodalom legfényesebb csillagait hallhatjuk, amelyekkel Mozart búcsút vett a műfajtól.

📍 Zeneakadémia 📅 SZEPTEMBER 14. – 19.30

💎 2000–5000 Ft 🔗 zeneakademia.hu

Orbán György 70

ZENEAKADÉMIA

2017. OKTÓBER 7. SZOMBAT, 19.30

MŰSORON: ORBÁN GYÖRGY MŰVEI

MEDÁLIÁK KÖNYVE

CANTICO DI FRATE SOLE (ASSISI SZENT FERENC NAPHIMNUSZA)

Ars Nova Énekegyüttes (karigazgató: Kiss Katalin)

TIMOR ET TREMOR

VENI CREATOR SPIRITUS

Alma Mater Kórus (karigazgató: Somos Csaba)

ALBUMLAPOK RAZUMOVSKIJ GRÓFNAK

Budafoki Dohnányi Zenekar

Vezényel: Werner Gábor

RORATE COELI

Nyíregyházi Cantemus Vegyeskar (karigazgató: Szabó Soma)

Budapesti Akadémiai Kórustársaság (karigazgató: Tóri Csaba)

Budafoki Dohnányi Zenekar

Vezényel: Hollerung Gábor

Jegyek kaphatók a jegy.hu oldalon, valamint az ismert jegyirodákban.

KONCERT

EURÓPAI HIDAK MAGDALENA KOŽENÁVAL



fotó: Jiri Slamaám

Egyes előadók tudatosan szabják szűkre repertoárjukat: kevés szerzőtől kevés művet adnak elő, azokat csiszolgatják egy életen át. Mások, a kalandozók folyvást kísérleteznek, szüntelenül gazdagodva mindattól, amit kipróbálnak. Ilyen a cseh mezzoszoprán is, akinek koncertjén a barokk dalok közé újra beékelődik az andalúz cigányság által elterjesztett, énekelt népzene és tánc, a flamenco.

📍 Múpa

📅 SZEPTEMBER 17. – 18.30

💎 3300–9900 Ft

🔗 mupa.hu



Alex Hitchcock Quartet

A brit muzsikust a tenorszaxofon hihetetlen fiatal oroszlánjaként emlegetik a jazz világában, és valóban, ő a jelenlegi londoni színtér egyik legizgalmasabb figurája. Elég rákeresni a YouTube-on, egy pillanat alatt döbbszentel csenddel vegyes fejbólogatásban részesíthetjük önmagunkat. A jazz korszakaiból bátran merítő és újragondoló zenekara sikert sikerre halmoz, csak idén két lemezt jelentet meg. Ugyanezen a napon az alig huszoneves Hitchcock workshopot is tart a hajó kiállítóterében.

📍 A38 📅 SZEPTEMBER 18. – 20.00

💎 1000–2900 Ft 🔗 a38.hu

PROMÓCIÓ

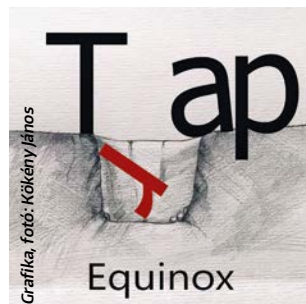
EQUINOX SZEPTETT

– LEMZSBEMUTATÓ KONCERT –

Közreműködők: Kovács Linda, Eszes Viktória, Márkus Tibor, Elek István, Zana Zoltán, Csuha-Barna Tibor, Jeszenszky György.

📍 Budapest Jazz Club, Hollán Ernő u. 7.

📅 SZEPTEMBER 14.–20.00 🔗 bjc.hu



Grafika, fotó: Kőkény János



Mercedes Peón

Bár hispán napokban egész nyáron részesülhettünk a *Despacito* jóvoltából, ősszel a spanyolok legboszorkányosabb „kopasz énekesnője”, Mercedes Peón érkezik a Müpába a fenti slágernél lényegesen kifinomultabb zenéjével. Nem nagyon tudunk olyan muzsikusról, aki a galíciai énekes-, dudás- és ütőshagyományt ötvözi a kortárs elektronikus zenével. Peón ezúttal szeptemberben megjelenő, *Deixaas* című lemezét mutatja be két énekes-szampleres-ütőssel kiegészülve.

📍 MÜPA 📅 SZEPTEMBER 23. – 20.00
💎 2200–3200 Ft 🔗 mupa.hu

SOMOS CSABA ÉS AZ ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR

„**H**át egy népdalt, azt csak tudsz, nem? Na azért.” Pontosabban azért, mert Kodály. Meg persze Bartók. Kimentek, gyűjtöttek, körmöltek, és rendszerbe szedtek: már csak így működött az agyuk, ilyen „poroszosan”. És milyen jó ez így, mert ez a rendszer túlélte számtalan másikat, két háborút, bombák és davatok robbanásait. Valamit nagyon elkapnak akkor ezek a huszonéves suhancok. Köszönjük, fiúk!

📍 BMC
📅 SZEPTEMBER 23. – 19.00
💎 2500 Ft
🔗 bmc.hu

BMC
Budapest Music Center

2017. SZEPTEMBER 13. SZERDA, 21:00
Török - Mika - Liška - Dés
(SK/PL/CZ/H)
V4 Connects

2017. SZEPTEMBER 23. SZOMBAT, 21:00
Swedish Jazz Night | Daniel Karlsson Trio / Malin Wättring 4 (S)

2017. SZEPTEMBER 27. SZERDA, 21:00
Puglia Sounds | Pasquale Stafano & Gianni Iorio (I): Nocturno

2017. SZEPTEMBER 29. PÉNTEK, 21:00
Gyémánt Bálint: True Listener
BMC lemezbemutató

BMC, 1093 Budapest, Mátyás u. 8.
+361 216 7894 | info@bmc.hu | www.bmc.hu

LEMEZKÖZMŰKÖDŐK MINISZTERIUMA



VÁRJON DÉNES ÉS A CONCERTO BUDAPEST

Bruckner Istennek ajánlott 9. szimfóniája előtt egy emlékezetesen hatásos, lírai zongoraverseny társul Mozart-koncertjéhez Várjon Dénes előadásában, amelynek utolsó tizenhét üteméhez Bartóknak már csak az ütemvonalakat maradt ideje meghúzatni Péter fiával.

📍 Zeneakadémia

📅 SZEPTEMBER 24. – 19.30

💎 2200–5900 Ft

🔗 zeneakademia.hu

ARANY-EST – KONCERTEK A 200 ÉVES ARANY JÁNOS TISZTELETÉRE

Kérem? Igen, a gyorsan múló évek elfeledtették velünk, hogy a hon nagy költője zenét is komponált. Ahogy nyilatkozta egy XIX. századi Facebook-posztban: „Lírai darabjaim közül azokat tartom sikerültebbeknek, amelyek dallamát hordtam már, mielőtt eszmém lett volna (tárgyukról) – úgyhogy a dallamból fejlődött mintegy a gondolat.” Arany zongorázott, furulyázott, gitározott is, vénülő kezeivel emlékeztetőből lekottázott mintegy százötven dalt. Húsz saját dalát ismerjük, versei mellett megzenésítette Petőfi költeményeit is. Így már indokolt is a sztárparádé, dalok újragondolva, átdolgozva, soha nem hallott hangszereléssel, a Kalákával, a Nana Vortex Arany-lemez bemutatójával, Szalóki Ágival, Szinész Bobbal, Ágoston Bélával és persze az elbűvölő Ferenczi Gyuriékkal.

📍 Kobuci kert

📅 SZEPTEMBER 23. – 19.00

💎 1000–2000 Ft

🔗 kobuci.hu

a market
ÉPÍTÉNI SZERETÜNK
bemutatója:

VILÁGSZTÁROK
a budapest jazz clubban

2017. **09.12.** 19.00 & 21.00

JOEY CALDERAZZO

TRIO
(USA)

JEGYÁR | TICKET: 5.400HUF

NOVOTEL
BUDAPEST CITY

budapest jazz club

1136 Budapest, Hollán Ernő u. 7. | 06 1 798 7289 | info@bjc.hu | www.bjc.hu

FŐTÁMOGATÓ:

MEGNYITÓTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

MEGNYITÓTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

KISVÉNYTÁMOGATÓ:

a budapesti
fesztiválzenekar
és a műpa közös
rendezvénye

európai hidak

spanyol napok

műpa, 2017. szeptember 17–30.

Magdalena Kožená:

Spanyol barokk dalok és flamenco

szeptember 17.

Jorge Pardo: Djinn

szeptember 18.

Mercedes Peón

szeptember 23.

KONCERT

RÁNKI DEZSÓ ÉS A NEMZETI FILHARMONIKUSOK

Ránki Dezsó azt a zongoraversenyt játssza, amivel Liszt zeneszerzőként először mutatkozott be a közönség előtt, annak a Kodály-műnek a kíséretében, amelynek ajánlása közvetlenül Arturo Toscanininek szólt. Hamar Zsolt hivatalos bemutató koncertjének csúcspontjaként pedig Dohnányi, a fiatal títán lenyűgöző tudásával, lendületével és zsenialitásával megkomponált szimfóniáját hallgathatjuk meg.

📍 Műpa

📅 SZEPTEMBER 25. – 19.30

💎 2100–5200 Ft

🔗 mupa.hu

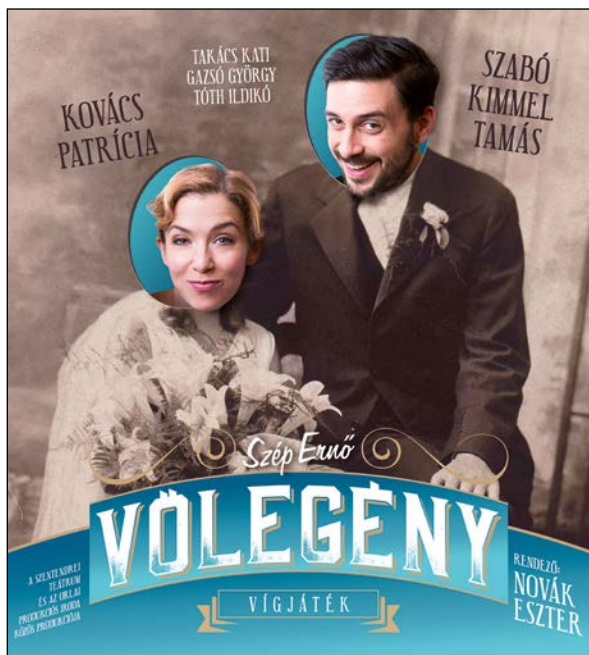


Jonathan Cohen és a BFZ Barokk Együttese

fotó: Marco Borggreve

Akivételes zenei intelligenciájú brit karmester „örült spanyol” hangulatban vezeti Fischer Iván zenekárát. A koncert során az izgatott, gyors és szenvedélyes termékenységi tánctól a burleszk humoros, jókedvű zenei történetmesélésén keresztül jutunk majd el a csembalóirodalom legmagasabb fokához, ami egy ritkaságnak számító, szívszorító fuvolaversenybe torkollik.

📍 Műpa 📅 SZEPTEMBER 28. – 19.45 💎 4400 Ft 🔗 mupa.hu



TAKÁCS KATI
GAZSÓ GYÖRGY
TÓTH ILDIKÓ

KOVÁCS
PATRÍCIA

SZABÓ
KIMMEL
TAMÁS

Szép Ernő

VŐLEGÉNY

RENDEZŐ:
NOVÁK
ESZTER

VÍGJÁTÉK

A SZÉP ERNŐ
TELJES
ISZTÁRSÁGI
PREMIERJÁTÉK
KÖZÖSSÉGI
KÖZÖSSÉGI

BELVÁROSI SZÍNHÁZ

(VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

ELŐADÁSOK:

2017. OKTÓBER 11.
SZERDA (19 ÓRA)

2017. OKTÓBER 14.
SZOMBAT (15 ÉS 19 ÓRA)

Jegyek **válthatók** a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130), nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodákban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu és a www.orlaiprodukcio.hu oldalon lehetséges.

Szép Ernő örökösének az engedélyét a Hofra Kft. (www.hofra.hu) közvetítette.



Várdai István és Shai Wosner kamaraestje



Két fiatal, de a nagy ígéret stációján már réges-rég túlemelkedett hangszeres művész Beethoven és Brahms alapművei mellett Debussy, Janáček és Kodály Zoltán csellóra és zongorára írt darabjaiból játszik majd egy igényesen összeválogatott programot.

📍 Zeneakadémia 📅 SZEPTEMBER 29. – 19.30
💎 1900–5400 Ft 🔗 zeneakademia.hu

NŐI ENERGIÁK

Ahangversenysorozat 2017 tavaszán indította útjára a Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus Molnár Éva vezetésével. A magyar kortárs művek tolmácsolásához Markóczy Rita hárfaművész mellett ezúttal Fejes Krisztina, Fischer Annie-ösztöndíjas, Artisjus-díjas, az MMA – Magyar Művészeti Akadémia-ösztöndíjas zongoraművészt hívták segítségül.

📍 BMC
📅 SZEPTEMBER 25. – 19.30
💎 1500 Ft
🔗 bmc.hu

Trafó

AZ INDIAI KLASSZIKUS
ZENE MESTEREI XXII.
2017/SZEPT/23///20h

Harjinder Pal Singh













HÉTFŐ

KEDD

SZERDA

szeptember

4 Rozália
19.00 Thália
INDUL A VIDÉKI SZÍNHÁZAK
FESZTVÁLTA!
→ 4. oldal

5 Lőrinc, Viktor
20.00 Trafó
A CSODÁT
MAGUNKTÓL
KELL VÁRNI
- PANODRÁMA
→ 4. oldal

6 Zakariás
18.00 Goldmark terem
**Beszélő
levelek**

11 Teodóra
18.00 BMC
**mustMEET
Composers 2017
Fiatal operaszerzők
bemutakozása**

12 Mária
14.00 ZAK
**Bartók
Világverseny
Középdöntő**

13 Kornél
21.00 BMC
**Török–Mika–
Liška–Dés**

18 Diána
19.00 Spirit Színház
Closer

19 Vilhelmina
19.30 Magvető Café
LIBIKÓKA

20 Friderika
19.30 ZAK
KERTESI INGRID-
ÁRIAEST

25 Eufrozina, Kende
19.30 BMC
NŐI ENERGIÁK
FEJES
KRISZTINÁVAL
→ 31. oldal

26 Jusztina, Pál
19.30 MU Színház
**helyzetjelentésM
2017–18**

27 Adalbert
19.00 ZAK
**Karasszon-
Pusker
Kodály-est**

CSÜTÖRTÖK

PÉNTEK

SZOMBAT

VASÁRNAP

1 Egon, Egyed
19.30 Átrium
**Az Őrült
Nők Ketrece**
Kultúrbrigád

2 Dorina, Rebeka
15.15 Hűvösvölgy
**A háromágú
tölgyfa tündére**
– Fabók Mancsi

3 Hilda
10.00 Iparművészeti
Múzeum

ZÁRÁS

7 Regina
19.00 E10
Újratölthető
Juhász Kata Társulata

8 Adrienn, Mária
20.00 Trafó
**Fall fell
fallen**
Lonely Circus (FR)

9 Adám
11.00 ZAK
**INDUL A BARTÓK VILÁG-
VERSENY ÉS FESZTTIVÁL!**
→ 22. oldal

10 Hunor, Nikolett
19.30 BMC
**15 ÉVES A
SZENT EFRÉM
FÉRFIKAR**
→ 22. oldal

14 Roxána, Szeréna
19.00 Erkel Színház
BÁNK BÁN

15 Enikő, Melitta
20.00 Ódry Színpad
**SZERELEM-
ÁRU**

16 Edit
16.00 Opera
Bolondokháza

17 Zsófia
19.30 ZAK
**Bartók Világ-
verseny és
Gálakonzert**

21 Máté, Mirella
20.00 Bábszínház
**Színkritikusok
Díja**
– díjátadó gála
→ 8. oldal

22 Móric
19.00 ZAK
**MÁV-
Michaela
Martin**

23 Tekla
20.00 Müpa
**Mercedes
Peón**
→ 27. oldal

24 Gellért, Mercédesz
19.30 BMC
KLUKON EDIT
Ars Sacra Fesztivál

28 Vencel
19.00 ZAK
**Mikhail Mering
kamaraest**

29 Mihály
19.45 Müpa
**BEZ KORTÁRS
EGYÜTTESE – PASCAL ROPHÉ**

30 Jeromos
19.00 ZAK
**ANIMA
MUSICAE**



Grencsó István & Bolcsó Bálint



Makroháng



Landing Venus

13. Újbuda Jazz Fesztivál

Az elmúlt években igazi nemzetközi jazzfesztivállá nőtte ki magát az A38 és a MU Színház közös rendezvénysorozata. Avantgárd és szving, hagyomány és határok feszegetése, minden, ami a mainstreamen kívül esik – valami ilyesmit fed le a fesztivál programja, amelyre elég csak rábökni, és rögtön kiszúrhatunk számos izgalmas fellépőt, a japán noise jazz istenektől Grencsó Istvánig.

📍 A38

Grencsó István & Bolcsó Bálint, 1724, Killah Tofu

📅 SZEPTEMBER 28–30. – 19.30 💎 1500Ft/2000 Ft

Acid Mothers Temple, Makroháng

📅 SZEPTEMBER 29. – 20.00 💎 2000 Ft/2500 Ft

GNU (Porteleki–Ajtai–Kapusí), Landing Venus

📅 SZEPTEMBER 30. – 19.30 💎 1500 Ft/2000 Ft

🌐 a38.hu

PROMÓCIÓ

Pozsonyi Piknik

A Pozsonyi Piknik, Újlipótváros civil kulturális fesztiválja szeptember 2-án, szombaton 10–21 óra között a XIII. kerületi Újpesti rakparton, a Jászai Mari tér és a Szent István Park között kínál klasszikus és kortárs kultúrát, százféle műfajban. Piknik hagyományok: három színpad, színház- és könyvutca, kultúr- és civilsétány, Gasztro utca, médiator, benne az atv élő adásával a helyszínről, s az elmaradhatatlan Piknik-zsíroskenyér. Újdonság a Képzőművészek utcája, ahol élőben követhetik neves festők alkotó munkáját Weiler Péter vezetésével. A képekre licitálni lehet, a bevétel pedig a Bátor Tábort Alapítványt és a Pozsonyi Piknik Egyesületet segíti. A „Gyerek-Piknikről” idén a Hatszín Teátrum gondoskodik. A program megtalálható a Facebookon és a www.pozsonyipiknik.hu oldalon.

Köszönet a segítségért minden támogatóknak, és hogy a XIII. kerület befogadta a Pozsonyi Pikniket.



Őszi Etyeki Piknik

Gasztrofesztiválról nem igazán szoktunk megemlékezni, ám most kivételt teszünk, ugyanis a 2013-ban indított rendezvénysorozat Etyeken megújult tematikával őrzi a korábbi *Pincefesztivál* és a *Kezes-lábos* fesztivál értékeit: évente négy alkalommal találkozhatunk a gasztromenyországban, ahol ráadásul folyamatosan jó zene szól.

A szeptemberi kétnapos szüreti multság középpontjában a must és a sajt áll, így, azon túl, hogy a hagyományos ételeken kívül a grapoila hidegen sajtolt olajokról és a gluténmentes maglisztekről is mindent megtudhatunk, találkozhatunk Péterffy Lilivel, az Újbudai Babszem Táncegyüttessel, a Cimbalibanddel, a Pátkai Rozina Trióval, Hangácsi Mártonnal, a Schwab'N'Roll zenekarral, Kaiser Zoltánnal és Rozbora Andrással, vagy a Retro Moss Banddel.

📍 ETYEK, több helyszín

📅 SZEPTEMBER 2-3.

🎟 INGYENES

🌐 etyekipiknik.hu



EGY TABLETTA EGY ÓRÁN BELÜL EGY NAPIG HAT

NE AZ ALLERGIÁT LÁSSA MINDENBEN!

A ZILOLA® gyorsan és hatékonyan csillapítja a leggyakoribb allergiás tüneteket, mint az orrdugulás, orrfolyás, tüsszögés, bőrkíütés.

Már 6 éves kortól adható.



 RICHTER GEDEON

Zilola® 5 mg levocetirizin-hidroklorid tartalmú, vény nélkül kapható gyógyszer
Gyártó: Richter Gedeon Nyrt. 1103 Budapest, Gyömri út 19-21.
Gyógyszerbiztonsági Osztály: +36 (1) 505 70 32, drugsafety@richter.hu

VersionID: KEDP/VAACRI, LZD.: 2017. 07. 17.

WWW.ZILOLA.HU

A KOCKÁZATOKRÓL ÉS A MELLÉKHATÁSOKRÓL OLVASSA EL A BETEGTÁJÉKOZTATÓT,
VAGY KÉRDEZZE MEG KEZELŐORVOSÁT, GYÓGYSZERÉSZÉT!

„Kodály szemléletet adott, a módszert a pedagógus választja meg”



1947. december 16-án, 65. születésnapja alkalmából Kodály Zoltánt Kecskemét városa díszpolgárává fogadta. Szentkirályi Márta, aki a Kecskeméti Tanítóképző Intézet gyakorlóiskolájának ének szakos tanárának vezetésével a zeneóvodások gyermekjátékokat, a gyakorló-iskola kórusa Kodály-műveket adott elő. Kodály a következőket mondta: „Ez jó, csak nem szabad abbahagyni a hatéveseknél!” Két évvel később már papírra is voltak vetve az elképzelések, 1950 nyarán pedig kezdeményez-

ték egy ének-zenei iskola 1. osztályának indítását. 1952-re az iskola önálló intézmény lett, a későbbiekben elindult a hangszeres oktatás és a felső tagozat is, ami 1964-re bővült ki gimnáziumi osztályokkal. A zeneművészeti szakközépiskolai képzés elindításhoz a '80-as években érkezett el az idő.

A Kodály Zoltánról elnevezett iskola 2002-ben megkapta a Magyar Művészetoktatásért Díjat, 2005-ben a Kodály Intézetért című elismerést, valamint a Magyar Örökség

Díjat. 2010-ben pedig a Pro Renovanda Cultura Hungariae Alapítvány Kodály Zoltán-díjával ismerték el. 2016-ban az Európa Jövője Egyesület Európa Gyermekeinek Jövőjéért-díjban részesült.

Az iskola jelenlegi művészeti csoportjai, köztük kórusai, az Antanténusz, a Miraculum, az Aurin, a Fiúkórus, a Vegyeskar és a Kodály Zoltán Leánykar kimagasló eredményeket mutattak fel az elmúlt években.

A rovat támogatója az **nka**

Az 1950-ben, az ország első ének-zenei iskolájaként létesült Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és AMI igazgatóját, Alföldyné Dobozi Esztert kérdeztük művészeti nevelésről, a Kodály-módszer ápolásáról, valamint a pedagógusok minőség iránti elkötelezettségének fontosságáról.

Az ország első ének-zenei iskolájaként létesült az intézmény. Mi volt ennek az akkori jelentősége, és milyen felelősséget ró ma az iskolára ez az első-ség, a példaértékűség?

A kecskeméti példa nyomán jöttek létre az ország más pontjain is az ének-zenei iskolák. S hogy a „kodályi elvek” ismertté váltak a világban, abban ennek az intézménynek fontos szerepe volt és van, hiszen szinte a kezdetektől máig sok külföldi érdeklődő látogatja az énekórákat. Kórusaink rendszeresen járják az országot-világot. Tanáraink közül többen külföldön is vezetnek kurzusokat a tanítási szünetekben. Amit a világ – pontatlan elnevezéssel ugyan – Kodály-módszerként ismer, nemzeti érték. A példaértékűség nagy felelősség. Kötelezettséget jelent mindenkinek, aki itt bármilyen tantárgyat tanít vagy vezetői beosztást vállal.

Szükséges-e, és ha igen, hogyan lehet a kodályi elvek relevanciáját a mai kor elvárásainak megfelelően alakítani?

A szakma nem véletlenül kerül a Kodály-módszer kifejezést, és használja helyette az

elvek vagy a koncepció szót. Amit Kodálytól tanulhatunk, a szemlélet. A legmegfelelőbb módszert viszont a pedagógus választja meg hozzá. Erre csak a nagyon jól felkészült, a nevelést művészi fokon művelő tanárok képesek. Hogy nincsenek beiskolázási gondjaink, annak a minden tárgyban megmutatkozó minőség iránti elkötelezettségünk a titka. Igyekszünk a lehető legjobban építeni a zenei nevelés transzfer-hatására.

Mint említette, az iskola által képviselt szellemiség számos követőre talált az évtizedek során. Mi az, amiben még ma is egyedi a kecskeméti intézmény?

Nálunk folyamatosan növekedett a tanulói létszám az elmúlt években. A végzősök előtt nyitva állnak a legkülönbébb pályákhoz vezető utak. Ezért mindenkit az érdeklődésének megfelelő továbbtanulásra készítünk föl az általános iskolában és a gimnáziumban. Saját szakgimnáziumunk viszont a zenei és néptáncos pályákra juttatja tovább a növendékeket. Kórusaink, zenekarunk, hangszeres és énekes szólistáink, népzenei és néptáncosaink, valamint művész-, zene- és néptánc-



tanáraink fontos szerepet töltenek be a város művelődési életében. Azzal, hogy több-célú iskola vagyunk, egymást jól kiegészítő területekkel, sajátos és nagyon kedvező légkör alakult ki a tanulók személyiségének fejlesztéséhez, a tehetséggondozáshoz.

A Kecskeméti Kodály Iskola tehetséggondozó tevékenysége alapján másodszor is akkreditált kiváló tehetségponttá vált. Mit takar ez az elismerés?

Szakmai megmérettetést és annak lehetőségét, hogy jó gyakorlatainkat minél többen megismerjék.

Az iskola hangversenytérme gazdag hangversenyéletnek ad teret.

A zenei nevelés mellett milyen lehetőségeket kínálnak a fiatalok számára?

A klasszikus zenei műsorokhoz gyakran társítjuk a népzénet, a néptáncot, a szépirodalmat, a társművészeteket, emellett pedig nagy jelentőséget tulajdonítunk a sportnak is.

KIÁLLÍTÁS

MEGMENTETT MŰKINCSEK 2017

A Magyar Képzőművészeti Egyetem restaurátor szakosainak diplomamunkái. A legfrissebb nemzedék fordul a múlt emlékeihez műgonddal, kreativitással és szellemességgel.

- 📍 Magyar Nemzeti Múzeum
- 📅 SZEPTEMBER 3-ig
k-v: 10.00–18.00
- 💎 800 Ft/1600 Ft
- 🌐 mnm.hu

EMBER SÁRI: HOSSZÚÉLET



Nem túlzás: az új generáció egyik sztárművésze lett Ember Sári. Személyes, titokzatos, okos művek. A családi örökség, a bonyolult múlt feldolgozása az absztrakció eszközeivel.

- 📍 Molnár Ani Galéria
- 📅 SZEPTEMBER 29-ig
k-p: 12.00–18.00
- 💎 **INGYENES**
- 🌐 molnaranigaleria.hu



Iparművészeti Múzeum: zárás

Igen, felújítás lesz. Ráfért már Budapest egyik legszebb épületére. A búcsú napján bejárható még egyszer, meglepetésekkel és váratlan találkozóakkal. Ahogy eddig nem, ahogy soha többé.

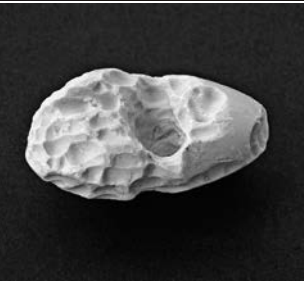
- 📍 Iparművészeti Múzeum
- 📅 SZEPTEMBER 3-ig k-v: 10.00–18.00
- 💎 900 Ft/1800 Ft 🌐 imm.hu

OFF-BIENNÁLE BUDAPEST: GAUDIOPOLIS 2017

Már az október nagy dobása, noha most, szeptember végén nyílik. Független, mondhatni ellenkulturális biennále, sok helyszínen, örülten izgalmas hazai és nemzetközi programmal.



- 📍 több helyszínen a fővárosban és vidéken
- 📅 SZEPTEMBER 29. – NOVEMBER 5.
- 💎 **INGYENES** 🌐 offbiennale.hu



D 365 napja

Mintha egyre többször volna téma a kortárs képzőművészetben az autizmus. Sőt, nemcsak témát, hanem mintha gondolkodási mintázatot is jelentene. Az ismétlés, a tudattalant elzáró zsilipek kinyílása, a „normálistól eltérő” tevékenység. Eperjesi Ágnes képzőművész egy nagy adag, kézzel kivájt, színes szappannal dolgozik, amelyet egy autista fiú, Dávid szülei adtak át neki. A fiú minden nap kivájt a körmeivel egy-egy szappant. Eperjesi ezeket a megmunkált tárgyakat, alkotásokat fotózta, majd próbálta őket kiegészíteni – szemcsés betonnal. Így a társadalom által egészségesnek tartott és elfogadott dolgokról, valamint az „akadályoztatott életet élőkhez” való viszonyunkról gondolkodik. És persze arról, hogy a művész gyakorlatait mi különbözteti meg az autista emberétől. A galéria és a ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Kar pedig fundraising akciót szervez a SHAKES autizmuskutató csoport munkájának támogatására.

📍 **Inda Galéria**

📅 **SZEPTEMBER 7. – OKTÓBER 20., k-p: 14.00–18.00**

🆓 **INGYENES** 🔗 indagaleria.hu

LUDWIG MÚZEUM

GILBERT & GEORGE

**BŰNBÁK KÉPEK BUDAPESTNEK
2017. JÚLIUS 8 – SZEPTEMBER 24.**

LUDWIG MÚZEUM

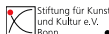
Kortárs Művészeti Múzeum
Museum of Contemporary Art
www.ludwigmuseum.hu



GILBERT & GEORGE: NETOVÁBB / KYBOSH, 2013

COURTESY GALERIE THADDAEUS ROPAC, LONDON • PARIS • SALZBURG

Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum | Művészetek Palotája 1095 Budapest, Komor Marcell u. 1. | www.ludwigmuseum.hu
info@ludwigmuseum.hu | +36 1 555 3444 | Nyitva tartás: kedd–vasárnap: 10.00–18.00 | Opening hours: Tuesday–Sunday: 10.00–18.00

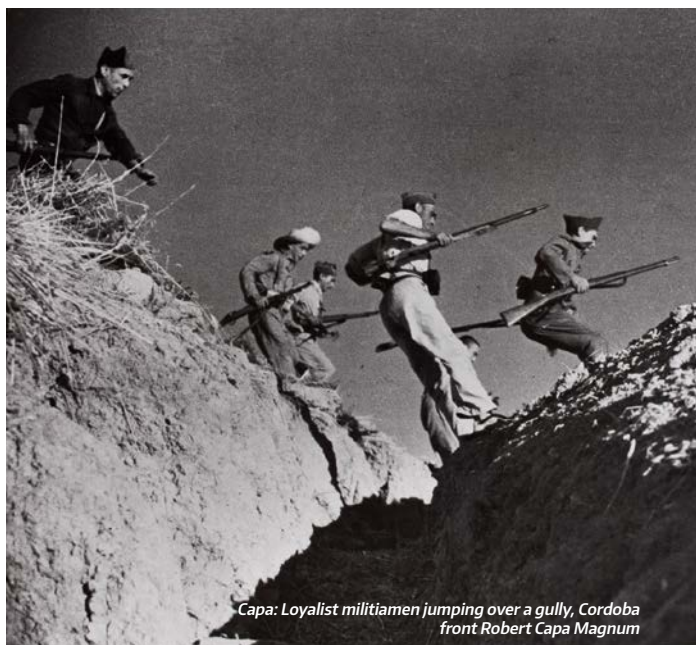


KIÁLLÍTÁS

Robert Capa, A HADITUDÓSÍTÓ

Capát, azaz Friedmann Endrét leginkább erről az oldaláról ismerik. „Ha nem elég jók a képeid, nem voltál elég közel” – mondta a harctéri fotózásról. Nos, ő elég bátor volt, hogy közel menjen.

- 📍 Capa Központ
- 📅 DECEMBER 31-ig
h-v: 11.00–19.00
- 💎 800 Ft/1500 Ft
- 🌐 capacenter.hu



Capa: Loyalist militiamen jumping over a gully, Cordoba
front Robert Capa Magnum

BRÓDY
J Á N O S
RÁADÁS²
OKT. 22.
BUDAPEST
KONGRESSZUSI
KÖZPONT
KÖZKÍVÁNATRA +1 RÁADÁS OKT. 21.

 broadway.hu JEGYEK KAPHATÓK A BROADWAY JEGYIRODÁKBAN,
A WWW.BROADWAY.HU ÉS A WWW.JEGY.HU OLDALON.



 **KOGART**

FESTMÉNYBECSÜS KÉPZÉS 2017/2018

Kezdés:
2017. szeptember 27-én

- OKJ-s végzettséget adó képzés
- Elméleti előadások
és gyakorlati foglalkozások

www.kogart.hu/oktatas



KOGART KIÁLLÍTÁSOK

BORSOS MIKLÓS gyűjteményes kiállítása

VÁRKERT BAZÁR, TESTÖRPALOTA / 2017.07.14. – 09.24.

EGRY JÓZSEF Balatonja

KOGART KIÁLLÍTÁSOK TIHANY / 2017.06.30. – 09.10.

A **KEMPINSKI-GYŰJTEMÉNY** gyöngyszemei

KOGART KIÁLLÍTÁSOK TIHANY / 2017.09.16. – 11.12.

KOGART KIÁLLÍTÁSOK TIHANY 8237 Tihany, Kossuth Lajos u. 10.
VÁRKERT BAZÁR – TESTÖRPALOTA 1013 Budapest, Ybl Miklós tér 2.

KOGART.HU





Andy Warhol: Single Elvis, 1964

Westkunst – Ostkunt. ÚJ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁS

Nézzük meg jól, mert egy jó darabig ez lesz a Ludwig gyűjteményének újrarendezett, nagy bemutatója. A keleti és nyugati művészet párhuzamaira és ellentétjaira felfűzve.

📍 Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum

📅 2018. DECEMBER 31-ig k–v: 10.00–18.00

💎 800 Ft/1600 Ft 🔗 ludwigmuseum.hu



Tom Wesselmann: Tájkép



Joe Tilson: Az öt érzék, 1968–69

múzeum

A MAGYAR NEMZETI GALÉRIÁBAN

09. 14. CS 18–22H

AVANTGÁRD

TÁRLATVEZETÉS | ELŐADÁS | ZENE | WORKSHOP | BOR & GASZTRO

KORANI ELENI műgyűjtő, galériatulajdonos | ROCKENBAUER ZOLTÁN művészettörténész
KONCERT | BARTÓK ELECTRIFIED (Párniczky Quartet) TÁNC | CHIPPOLA COLLECTIVA
BOR | DUBICZ PINCSÉZT

LIVING COLLECTION NO.1. | MAJOROS ÁRON

MNG.HU



A sokoldalúság gyönyörködtet

Hosszú ideje már, hogy fel-feltűnik a magyar klasszikus zenei élet palettáján a koncertjeivel a zongorairodalomban járatosaknak és a műfajjal még csak ismerkedőknek is maradandó élményt kínáló tajvani születésű zongoraművésznő, Hsin-Ni Liu, aki nemcsak egyre meghatározóbb szereplője a hazai zongoraéletnek, de időről időre sokoldalúságának egy újabb szeletét mutatja meg.

A hazánkban élő és alkotó művész öt éves korában kezdett zongorázni, ígéretes tehetségnek bizonyult, s nem véletlen, hogy felsőfokú tanulmányait az Egyesült Államok legrangosabb zenei intézményeiben folytathatta. A clevelandi zeneakadémiáról egyenes út vezetett a New York-i Juilliard School of Musicra, nem mellesleg pedig Hsin-Ni Liu a Mannes School of Music növendékeként is megszerezte diplomáját. Bu-

dapesti posztgraduális képzésének mestere 2008-tól az a Dráfi Kálmán volt, aki alighanem a mai magyar zongoraiskola egyik legszakavatottabb ismerője és képviselője.

Hsin-Ni Liu rendszeresen kápráztatja el a közönséget önálló zongoraestekkel és rangos zenekarok szólistájaként a világ számos pontján. Amellett, hogy sikeres koncerteket ad Izraelben, Tajvanon, a Carnegie Hallban,

visszatérő vendége többek között az Emilia Romagnai Fesztiválnak, de az évtizedes múltira visszatekintő Miskolci Bartók Plusz Nemzetközi Operafesztiválnak is. A Sziget fesztiváli fellépése kapcsán egy éve így nyilatkozott: „Nem elsősorban a közönségre kell figyelni, és ez nem függ attól, hogy koncertteremben vagy másféle helyszínen játszik az ember, hanem befelé, a saját világra, a zongorára, a műre.”

A művész Beethoven és Weinberg ismerőjeként nem riad vissza az orosz repertoártól sem, Rimszkij-Korszakov és Rachmaninov koncertprogramjának állandó szereplői, olykor pedig Muszorgszkij művészi világát is a magáénak érzi. A felfogása szerint a siker kulcsa művészetének fejlesztése, kíváncsiságának és egyedi hangjának megőrzése mellett a színpadi kisugárzás megtartása, amely mint említi, a belső világra való koncentráció mellett nőiségének tudatos megőrzéséből kell, hogy fakadjon. Hsin-Ni Liu, ahogy a zenei életben, az élet más területein is a saját útját járja, s gyermekei után a legbüszkébb az általa, személyes tapasztalatok alapján kifejlesztett szépségápolási praktikákra, amelyek nélkül nemcsak egy művész, de egy modern nő sem lehet önmaga.

A rovat támogatója a Rigips



Budapest Jazz Club

Harmónia Jazzműhely: Szakcsi
Trio feat. Zana Zoltán
1. 20h

BJC Jam Session
1. 22.30

Papageno Jazz Est: Tommy Vígh:
Zene és irodalom
2. 20h

2017 fiatal jazz-zenészeknek
koncertje – Rafael Mário (Elek
István, Oláh Péter, Bágyi Balázs)
4. 20h

LFZE Monday Open Jam
4. 22h

d1 tv Jazz Est: SAB-Zone feat.
Bakó Kriszti
5. 20h

Formatex Jazz Est: Micheller
Myrtil & Pintér Tibor Duo
6. 20h

Wednesday Open Jam
6. 22h

Fidelio Jazz Est: Szalay–Babos–
Hárs Trio
7. 20h

Harmónia Jazzműhely: Pataj
György Quintet
8. 20h

BJC Jam Session
8. 22.30

Port.hu Jazz Est: SOLATI
9. 20h

BJC Jam Session
9. 22.30

Lengyelek (Stanislaw)
11. 20h

A MARKET bemutatja: Joey
Calderazzo Trio (USA)
12. 19h, 21h

A ChartaPack bemutatja: Oláh
Dezső Trio
13. 20h

Wednesday Open Jam
13. 22h

Equinox Septet lemezbemutató
koncert
14. 20h

Harmónia Jazzműhely: Anita
Wardell (GB) és a Cseke Gábor
Trio
15. 20h

BJC Jam Session
15. 22.30

Alerant Jazz Est: Stúdió 11. En-
semble feat. Takács Nikolas
16. 20h

BJC Jam Session: Kalmár Trio
16. 22.30

Finucci Bros Project feat. Radics
Gigi – Beyonce-est
18. 20h

A Glonet bemutatja: Pankastic!
19. 20h

Az InfoRádió bemutatja:
Jazzrael
20. 20h

Wednesday Open Jam
20. 22h

A Jegymester.hu bemutatja:
Orbán György Quintet – Coltrane
Legacy
21. 20h

Harmónia Jazzműhely: East
Gipsy Band
22. 20h

BJC Jam Session
22. 22.30

Swing á la Django
23. 20h

BJC Jam Session
23. 22.30


A BudaTeher bemutatja: Wind-
singers
25. 20h

A Sróf Kft. bemutatja: Horváth
Tojás Gábor Trio
26. 20h

Grund Színház: CageMatch
27. 20h



Wednesday Open Jam
27. 22h

**Párbeszéd
koncert**
zene határok nélkül
minden hónapban



2017. szeptember 26.
kedd, 19 óra

**GARAMI Gábor
BEDE Péter**





**DANHAUSER Pál
SZTANKOVSZKY Domonkos**

**TÓTH Ádám
LIPICS Viola**

**CSERTA Balázs
EREDICS Salamon**

www.bethlenszinhas.hu
VII. Budapest, Bethlen tér 3.



Beszélő levelek – kinyílik a hírességek postaládája

6. 18h

Somnakaj cigány musical 🎵

11. 18h

Sass Sylvia ária- és dalestje

Km.: Hauser Adrienne (zongora)

14. 18h

Hatszín Teátrum

Arany Lille 🧡

10. 15h

Az úgy volt... 🧡

9., 10. 11h

Bumba 🧡

17. 11h

Dilettánsok, dilettánsok! Egy este a magyar irodalom legrosszabb verseivel

Km.: Nádasdy Ádám író, műfordító, Kovács Patrícia, Benedek Miklós, Ónodi Gábor

16. 22.30, 28. 19h

Kerekítő manó és az évszakok 🧡

3., 16., 24. 11h

Kié vagy, mondd? – Zenés „seveledsenélküled” a 30-as évekből 🎵

Km.: Szávai Viktória, Adorjáni Bálint

20. 19h

Merre tartasz, Ember?

R.: Jaross Viktória

3. 19h

Móka Miki és barátai 🧡

R.: Pille Tamás

23. 11h

Tagadj, tagadj, tagadj!

Orlai Produkció

16., 17h. 19h

Vitéz László menyecskét keres 🧡

17., 23. 15h

Játékszín

Éltrevalók

R.: Horgas Ádám

18. 19h, 24. 15h és 19h

Hatan pizsamában

R.: Gálvölgyi János

25. 19h, 30. 15h és 19h

Kölcsönlakás

R.: Kapitány Iván

19. 19h

Nyolc nő

R.: Korcsmáros György

21. 19h

A szőke ciklon 🎵

R.: Sente Vajk

17. 15h és 19h, 26. 19h

...Tied a világ! 🎵

R.: Sente Vajk

27. 19h

Vidám kísértet

R.: Böhm György

22. 19h

Virágot Algernonnak

R.: Horgas Ádám

23., 29. 19h

Jézus Szíve Jezsuita Templom

Gedai Ágoston (orgona)

3. 11h

Szabó Balázs (mesterharmónium)

10. 11h

Karasszon Eszter (cselló)

17. 11h

Erkel Ferenc Vegyeskar

Vez.: Cseri Zsófia

24. 11h

József Attila Színház

Csavard fel a szönyeget! 🎵

9. 20h

Macskajáték

R.: Juhász Róza

16. 19h

hatszín teátrum

GYEREKEKNEK, KOMOLYAN

Az úgy volt...

Adrian Mole kinszenvedései a felnőttkor küszöbén

A rendíthetetlen ólomkatona

A kis herceg

Kerekítő manó és az évszakok

Vitéz László menyecskét keres

A Félőlény

Széttáncolt cipellők

Móka Miki és barátai

Bumba

Arany Lille

JÁTÉK, FELNŐTTEKNEK

Dilettánsok, dilettánsok!

Szenteste

Kié vagy, mondd?

S.Ö.R.

G.Ö.R.CS.

Merre tartasz, Ember?

Maradjunk annyiban

Caveman

Április Párizsban

Tagadj, tagadj, tagadj!

Second Life

Edith és Marlene

Francia rúdugrás

A Grünholm-módszer

JEGYEK KAPHATÓAK:
WWW.JEGY.HU

Hatszín Teátrum, 1066 Bp., Jókai u. 6.
www.hatszín.hu

Jurányi Ház

Tantermi Színházi Szemle
28., 29., 30.

A megtorlás napja P!
Színházi nevelési előadás;
r.: Varsányi Péter
28. 18h

Karinthy Színház

Családban marad
Évadnyitó társulati ülés és gálaműsor
1. 19h

A mi kis városunk P!
R.: Karinthy Márton
28. 10.30, 29., 30. 19h

Katona József Színház

KATONA

A bajnok
R.: Pintér Béla
10., 23. 19h

A két Korea újraegyesítése
R.: Máté Gábor
24. 19h

Nóra – Karácsony Helmeréknél
R.: Székely Kriszta
2., 29. 19h

A nők iskolája
R.: Ascher Tamás
30. 19h

Portugál
R.: Lukáts Andor
3. 19h

KAMRA

A mi osztályunk
R.: Máté Gábor
17., 24. 19h

Terror
R.: Dömötör András
8., 9. 19h

Top dogs
R.: Bagossy László
3. 19h

Tökletes boldogság világa
R.: Máté Gábor
2., 10. 19h

SUFNI

A borbély (külső helyszín!)
R.: Hudi László
23., 29. 19.15

Egy komcsi nyanya vagyok!
Km.: Csoma Judit
29., 30. 19.15

Szép napok
R.: Székely Kriszta
17. 19h

P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



ROYAL OPERA HOUSE 2017/18

OPERA- ÉS BALETTKÖZVETÍTÉSEK A COVENT GARDENBŐL

MOZART: A VARÁZSFUVOLA
SZEPTEMBER 20. Pesti Vigadó (Élő)
SZEPTEMBER 24. Puskin Mozi

PUCCINI: BOHÉMÉLET
OKTÓBER 3. Pesti Vigadó (Élő)
OKTÓBER 8. Puskin Mozi

**TALBOT / WHEELDON:
ALICE CSODAORSZÁGBAN**
OKTÓBER 23. Pesti Vigadó (Élő)
OKTÓBER 29. Puskin Mozi

CSAJKOVSKIJ: A DIÓTÖRŐ
DECEMBER 5. Pesti Vigadó (Élő)
DECEMBER 10. Puskin Mozi

PUCCINI: TOSCA
FEBRUÁR 7. Pesti Vigadó (Élő)
FEBRUÁR 11. Puskin Mozi

TALBOT / WHEELDON: TÉLI REGE
FEBRUÁR 28. Pesti Vigadó (Élő)
MÁRCIUS 4. Puskin Mozi

BIZET: CARMEN
MÁRCIUS 6. Pesti Vigadó (Élő)
MÁRCIUS 11. Puskin Mozi

**MCGREGOR / SCARLETT /
WHEELDON:
BERNSTEIN CENTENÁRIUM**
MÁRCIUS 27. Pesti Vigadó (Élő)
ÁPRILIS 1. Puskin Mozi

VERDI: MACBETH
ÁPRILIS 4. Pesti Vigadó (Élő)
ÁPRILIS 8. Puskin Mozi

**MASSENET / MACMILLAN:
MANON**
MÁJUS 3. Pesti Vigadó (Élő)
MÁJUS 6. Puskin Mozi

**CSAJKOVSKIJ:
HATTYÚK TAVA**
JÚNIUS 12. Pesti Vigadó (Élő)
JÚNIUS 17. Puskin Mozi

LIVE CINEMA SEASON
2017/18

RÉSZLETEK ÉS JEGYELŐVÉTEL:
vigado.hu / puskinmozi.hu





További helyszínek: Szolnok, Kecskemét, Szeged, Pécs, Debrecen

Klebelsberg Kultúrkúria

I. Pesthidegkúti Sörfesztivál
29–30. egész nap

Macs kajáték
Békéscsabai Jókai Színház;
r.: Juhász Róza
22. 19h

Pro Musica Leánykar
Vez.: Szabó Dénes
20. 19h

**Fiatalok művészeti fóruma –
Rizmajer Bence (gitár) koncertje**
25. 19h

**Az operairodalom gyöngyszemei –
Tannhäuser**
A New Yorki Metropolitan Operaház előadása
10. 15h

Karthago Band-koncert
16. 19h

**Rendkívüli irodalomóra
a Dalnokklubban**
19. 10.30

Echo Beat II. koncert
23. 18h

Babaszínház: Hő-hő, felhő! 🧐
18. 10h

Kobuci

Besh o droM
1. 20h

**Terra Profonda (H), Ian Siegal
Band (UK–NL)**
2. 19.30

Manoya, Freakin Disco
5. 19.30

Random szerda
6. 20h

Budapest Bár
7. 20h

Balaton, Európa Kiadó
8. 19h

Hiperkarma
9. 20h

Palya Bea
10. 20h

**Lions of Suburbia, Malacka
és a Tahó**
12. 19.30

Ripoff Raskolnikov
13. 20h

Colorstar
14. 20h

Pál Utcai Fiúk
15. 20h

Voodoo Papa Duo
19. 20h

Maszкура és a Tücsökraj
20. 20h

Sena
21. 20h

Zuboly
22. 20h

**Arany-est – Koncertek a 200
éves Arany János tiszteletére –
Kaláka, Nana Vortex, Ferenczi
György és az 1ső Pesti Rackák**
23. 19h

Spencer Hill Magic
26. 20h

Söndörgő
28. 20h

Parno Graszt
29. 20h

Boban Markovic Orkestar
30. 20h

Madách Színház

Mamma mia!
R.: Szirtes Tamás
29. 19h, 30. 15h és 19h

Szerelmes Shakespeare P!
R.: Szirtes Tamás
7., 8., 9., 10., 13., 14., 15., 16., 20.,
21., 22., 23., 24. 19h, 17. 19.30

Marczi Közösségi Tér

Calcutta Trió
4. 19h

**Csiribiri – Halász Judit családi
koncertje** 🧐
17. 16h



A REFORMÁCIÓ
500 ÉVE

**Magyar
Nemzeti
Múzeum**

1088 Budapest, Múzeum krt. 14–16.
Tel: 06 1 327 77 73
Nyitva tartás: kedd–vasárnap 10–18 óra
Hétfőn zárva

www.facebook.com/nemzetimuzzeum
www.mnm.hu, info@hnm.hu

Műpa

BBNH

OrgonaExpedíció
9. 16h

Ludovico Einaudi
12. 20h

**Mészáros Zsolt Máté orgo-
na-diplomakoncertje**
14. 19.30

Rajkó virtus
Vez.: Hollerung Gábor
15. 19.30

**Magdalena Kožená: Spanyol
barokk dalok és flamenco**
Private Musicke (műv. vez., barokk
gitár: Pierre Pitzl), Antonio El Pipa,
Compañía de Flamenco (tánc)
17. 19.30

Don Giovanni
Vez.-r.: Fischer Iván
21., 24. 19h, 23. 15.30

**Hegedűs Endre zenekari zon-
goraestje**
Km.: Duna Szimfonikus Zenekar;
vez.: Deák András
22. 19.30

Nyári este
Km.: Nemzeti Filharmonikusok;
vez.: Hamar Zsolt
25. 19.30

**Zuglói Filharmónia – Szent Ist-
ván Király Szimfonikus Zenekar**
30. 18h

FESTIVÁL SZÍNHÁZ

Anna Karenina
Miskolci Balett–GG Tánc Eger
13. 19h

Bagossy Brothers Company
20. 20h

Bernarda Alba
Vez.: Riederauer Richárd;
r.: Böhm György
22., 24. 19h

**A Budapesti Fesztiválzenekar
Barokk Együttese**
Műv. vez.: Jonathan Cohen
28. 19.45

**A Budapesti Fesztiválzenekar
Kortárs Együttese**
Vez.: Pascal Rophé
29. 19.45

Carmina Burana
Szegedi Kortárs Balett
14. 19h

**Cordança Flamenco Táncegyüt-
tes: Romero de Torres**
30. 19h

Cseppkánon
– **Hogy vagy Hérakleitosz?**
Artus – Goda Gábor Társulata
19. 19h

**KOLO – Szerbia Néptánc
és Népzenei Együttese**
8. 19h

Írány Rio! – Világjáró muzikusok
Brass in the Five
18. 11h

Jorge Pardo: Djinn
18. 20h

A makrancos hölgyp!
Pécsi Balett; korr.: Földi Béla
27. 19h

Mercedes Peón
23. 20h

Naplegenda
Magyar Állami Népi Együttes
7. 19h

**Recirquel Újcirkusz Társulat:
Párizs Éjjel**
3., 4. 19h

**Recirquel Újcirkusz Társulat:
Cirkusz az Éjszakában**
5., 6., 15., 16., 17. 19h

Rómeó és Júlia
Györi Balett
12. 19h

A Tenkes kapitánya
Magyar Nemzeti Táncegyüttes
9. 15h

Vuk
Inversedance – Fodor Zoltán
Társulata
26. 10.30, 15h

ONE BELT
ONE ROADSHENZHEN
SZIMFONIKUS
ZENEKARLI-WEI QIN
CELLÓ
VEZÉNYVEL
LIN DAYE2017. SZEPTEMBER 19.
ZENEAKADÉMIA

Jegyek kaphatók a jegy.hu-n és
a Zeneakadémia jegypénztárában!
Jegyár: 3000, 3500, 4000 Ft



Örkény Színház

Örkény Kert

9. 9h

Aranyozás

24. 19h

Pesti Színház

A dzsungel könyve

R.: Hegedűs D. Géza

17. 16h

Játszd újra, Sam!

R.: Valló Péter

2. 19h

A kellékes

R.: Ilan Eldad

23. 19h

Lóvátett lovagok P!

R.: Rusznyák Gábor

27., 28., 29., 30. 19h

Mercedes Benz

Szlovák Nemzeti Színház

24. 19h

A testőr

R.: Valló Péter

3. 19h

Radnóti Színház

VIVA BARTÓK! – Bálint András
és Fülei Balázs levélkoncertje P!

26. 19h

Régi Zeneakadémia

Liszt Múzeum – Király-Lugosi
Veronika (hegedű), Bonnyai
Apolka (zongora)

2. 11:00

Liszt Múzeum – Szilvássy Vik-
tória (hegedű), Rudolf András
(brácsa)

9. 11:00

Liszt Múzeum – Eötvös József
(gitár); Kubina Péter (nagybőgő)

16. 11:00

Liszt Múzeum – Razvaljajeva
Anasztázia (hárfa)

23. 11:00

Liszt Múzeum – Magyar Zongo-
rás Trió

30. 11:00

Rózsavölgyi Szalon

Egy élet háromszor

R.: Ördög Tamás

22. 19.30

Előttem az élet

R.: Alföldi Róbert

27. 19.30

Az ismeretlen P!

R.: Császi Ádám

7., 11., 12., 13., 29. 19.30

Meddig mehetek el?! – Sándor
György humoralista (még)
élőben

23. 19.30

broadway.hu
BEMUTATJAABBA
SYMPHONY

BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKAR

VEZÉNYEL: HOLLERUNG GÁBOR

OKT. 8. ARÉNA

JEGYEK KAPHATÓK A BROADWAY JEGYIRODÁKBAN (TEL.: 06 1 340 40 40 06 1 780 0 780), A WWW.BROADWAY.HU ÉS A WWW.JEGY.HU OLDALON.



HELYSZÍNEK

Mellékhatás

R.: Valló Péter
20. 19.30

Mesterhármas

R.: Csizmadia Tibor
19. 19.30

Napfény kettőnknek

R.: Réthly Attila
21. 19.30

Az őz

R.: Óze Áron
18. 19.30

romance.com

R.: Dicső Dániel
25., 26. 19.30

Salamon király szorong

R.: Dicső Dániel
28. 19.30

Valami csaj(ok)

R.: Németh Kristóf
14., 15., 30. 19.30

RS9 Színház

Folyóügy P!

29., 30. 19.30

VALLAI KERT

Csongor és Tünde P!

HVT Produkció
23., 26. 19h

David Yengibarjan-koncert

29. 20h

Don Giovanni

Ujjbáopera
10. 19h

FÉLonline.hu bemutatja:

Kovács Kristóf
21. 19h

L1danceFest2017 – koncert

24. 19h

L1danceFest2017

– 2. Performing V4 Biennial
24. 12h

Spinóza Színház

15. Spinóza Zsidó Fesztivál 9–24.

Frida

R.: Czeizel Gábor
9. 19h

Poppera

R.: Fischer Gábor
10. 19h

Királyhegyi Pál:

Első kétszáz évem P!

R.: Czeizel Gábor
11. 19h

Ungvári Tamás: „Zsidó”

Budapest a századfordulón
13. 19h

Fellegi Balázs: Leonard Cohen

14. 19h

Humoros Klezmer Koncert:

SabbathSong Klezmer Band
15. 19h

Karády Katalin: A Dívai! P!

16. 19h

Spinóza & Rembrandt

R.: Czeizel Gábor
17. 19h

Herzl

R.: Czeizel Gábor
18. 19h

Haverim Klezmer és Klein Judit

22. 19h

Dalok Seresztől, másoktól és

magunktól – Müller Péter és

Szakcsi Lakatos Béla estje

23. 19h

A zsidó humor – Karinthy Fri-

gyestől napjainkig

24. 19h

Spirit Színház

Az ajtó

R.: Czeizel Gábor
15. 19h, 23. 18h

Closer (Közelebb)

R.: Bányai Gábor
21. 19h

Tengertánc P!

R.: Bányai Gábor
21., 22. 19h

Equus

R.: Bányai Gábor
27., 28. 19h

Jövőre, veled, ugyanitt 2.

R.: Sztárek Andrea
29. 19h

Országúton

R.: Besenyei Zsuzsa
30. 19h

Stúdió K Színház

Peer Gynt P!

R.: Hegyemegi Máté
9., 10., 22., 23. 19h

Ír-olvas: Parti Nagy Lajos

26. 19h

Szkéné Színház

I. Erzsébet

Vádli Alkalmi Színházi Társulás;
r.: Szikszai Rémusz

18. 19h

A 42. hét

Pintér Béla és Társulata
12., 13. 20h

Bányavíz

R.: Csizmadia Tibor
26. 19h

Caligula helytartója

Vádli Alkalmi Színházi Társulás;
r.: Szikszai Rémusz

15. 19h

Don Quijote

Nézőművészeti Kft.;
r.: Rába Roland

10. 19h

P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



Kertesi Ingrid Bel Canto estje

In Memoriam Luciano Pavarotti

Zeneakadémia, 2017. szeptember 20. 19:30

Jegyek kaphatók a jegy.hu oldalon, a helyszínen, valamint az ismert jegyirodáknban.



SZU^{TT}FITA

 Ingatlanbank Holding Zrt.

 EUROPA CONGRESS CENTER
BUDAPEST


Uránia Filmszínház

David Gilmour: Live at Pompeii
15., 19. 20h

NT Live: AMADEUS
26. 19h

Black Sabbath – The end of the
end 2017
29. 21h

Várkert Bazár

Hat Tánc P! 
Feledi Project; korr.: Feledi János
28. 19h

BODY.RADICAL
Nemzetközi Előadóművészeti
Biennálé
29., 30. 19h

Vígyszínház

Hamlet
R.: Eszenyi Enikő
29., 30. 19h

A padlás
R.: Marton László
17. 19h

A Pál utcai fiúk
R.: Marton László
2., 23. 19h, 10. 20h, 24. 14.30
és 19h

VíGnap 2017
10. 12h

HÁZI SZÍNPAD

Máglya
R.: Armin Petra
29., 30. 19.30

Zeneakadémia

Bartók Világverseny és Fesztivál
– elődöntők
10., 11. 14h, 18.30, 12. 13h

Bartók Világverseny és Fesztivál
– középdöntők
12. 14h és 18:30

Bartók Világverseny és Fesztivál
– kamarazenekari döntő
14. 19h

Bartók Világverseny és Fesztivál
– nagyzenei döntő
Km.: Magyar Rádió Szimfonikus
Zenekara; vez.: Kovács János
16. 19:30

A Bartók Világverseny
és Fesztivál gálakoncertje
Km.: Magyar Rádió Szimfonikus
Zenekara; vez.: Kovács János
17. 19:30

A tehetség kötelez
– Kocsis Krisztián zongoraestje
22. 19h

Akusztikus, autentikus
– Góhbé Zenekar 10
26. 19h

Kodály 2017 – Karasszon Eszter
(cselló) és Pusker Júlia (hegedű)
Kodály-kamaraestje
Km.: Dani Imre (zongora)
27. 19h

Versenyyőztesek – Mikhail
Mering klarinétestje
Km.: Szalai Éva (zongora)
28. 19h

Kamarazene Nagyteremre –
Várdai István (cselló) és Shai
Wosner (zongora) kamaraestje
29. 19:30

Anima Musicae Kamarazenekar
Km.: Bársony Péter (brácsa); műv.
vez.: G. Horváth László; vez.: Hor-
váth Balázs
30. 19h

ÁTRIUM

Bartók Világverseny és Fesz-
tívál Nyitónap – Rendhagyó
Liszt-kukacok Akadémiája
9. 11h

LISZT FERENC TÉR

Bartók Világverseny és Fesztivál
Nyitónap – Sorsolás és minikon-
certek
9. 16h

SZEPTEMBER
& 09.
SZEPTEMBER
30.
SZOMBAT
20:00



A MAGYAR
VIRTUÓZOK
BEMUTATJA

KLASSZIKUS
ZENE az impozáns
Mátyás-templomban

Művészeti vezető:
SZENTHELYI MIKLÓS
Kossuth - díjas hegedűművész

FALUDI JUDIT
Liszt-díjas csellóművész

KÉRTESI INGRID
Liszt-díjas operaénekes
- szoprán

KOVÁTS KOLOS
Kossuth-díjas operaénekes
- basszus

KIRÁLY CSABA
Liszt-díjas orgonaművész

HOCK BERTALAN
orgonaművész

MAGYAR
VIRTUÓZOK
KAMARAZENEKAR

CONCERT
BUDAPEST

www.concertbudapest.com
06203996633 | 06703187536



ANTAL BALÁZS: UBORKASZEZON

Ez is Debrecen, de egy kisebb, mozgékonyabb galéria, amely most fanyar humorú installációknak ad helyet. Az uborkaszegzon nem a nyár, sokkal inkább a hazai valóság metaforája.

📍 DEBRECEN, b24 Galéria

📅 SZEPTEMBER 9-ig
k-szo: 10.00–18.00

🎟 **INGYENES**

🔗 b24galeria.hu



Quartet van Kuijk

Korunk egyik legígéretesebb vonósnégyese, a Quartet van Kuijk érkezik a Herbstgold Fesztiválra. A 2015-os Wigmore Hall Nemzetközi Verseny első, Haydn- és Beethoven-díjas együttese a bolgár ütőhangszeres, Vassiléna Sérafimovával ad közös koncertet a bécsi klasszikától a kortárs zenéig ívelő programmal.

📍 KISMARTON 📅 SZEPTEMBER 7. – 19.30

🎟 25–69 EUR 🔗 esterhazy.at

VIDÍTÓ KEDVEZMÉNYEK!

Ne búsuljon tovább!

A Magyar Narancs-olvasókártyával akár több ezer forintot is spórolhat kedvenc helyein.

Rendelje meg most **11 288 forint kedvezménnyel*** mindössze 19 860 forintért a Magyar Narancsot, és legyen Öné a legtöbb helyen **20 százalék kedvezményre** jogosító „Olvasókártya”!

Már csak ezért is érdemes egy évre előfizetni!

* Az áruspéldányhoz képest.

Az előfizetés lejártáig 20% kedvezmény:

Bethlen Téri Színház | Cirko-Gejzir | Fonó Budai Zeneház | Irók Boltja | Jurányi Produkciós Közösségi Inkubátorház | Katona József Színház és Kamra | Ludwig Múzeum | Nemzeti Táncszínház | Órkényi Színház | Petőfi Irodalmi Múzeum | Székényi Színház | Tűzoltó | Zsolnay Örökségkezelő (Pécs)

10% kedvezmény: Transzit Art Café

7% kedvezmény: Lira Könyvesboltok



magyarnarancs.hu/elofizetes

MAGYAR NARANCs

HERBST GOLD

KLASSZIKUS ZENE
JAZZ
BALKÁNI ÉS
ROMA HANGOK
KULINÁRIS ÉLMÉNYEK

FESZTIVÁL KISMARTONBAN
2017.09.06-16.

PANEVENT
+43 2682/65065
TICKET

herbstgold.at





fotók forrása: vidore.eu



VIDOR FESZTIVÁL

A Vidámság és Derű Országos (és összművészeti) Seregszemléjének keretében tizenhatodszor is színházi előadások, koncertek és egyéb programok várják a nagyjérdeműt.

📍 NYÍREGYHÁZA
📅 AUGUSZTUS 28.
– SZEPTEMBER 2.
💎 1900–4600 Ft
🔗 vidor.eu



fotó: Benjamin Ealovega

Herbstgold Fesztivál

Ian Bostridge – Téli utazás

Különleges fénypontot jelent az idén első alkalommal életre hívott Herbstgold Fesztiválon a brit sztártenor, Ian Bostridge fellépése, aki először az Oberon Trióval ad koncertet, majd két nappal később Schubert *Téli utazás* című dalciklusát éneкли Julius Drake zongorakíséretével. Bostridge koncertjének tematikája késő este folytatódik, hiszen még aznap éjjel az osztrák jazzénekesnő, Lia Pale is színpadra lép, immár a Schubert-mű kortárs variációjával.

📍 KISMARTON 📅 SZEPTEMBER 12., 14. – 19.30
💎 34–93 EUR 🔗 esterhazy.at



forrás: mnsz

Cser Ádám és a Miskolci Szimfonikusok

Ó, azok a hetvenes évek! Új komfortérzés az otthonokban, farmernadrággal, automata mosógéppel, színes televízióval és nyugati tévésorozatokkal. Ki ne emlékezne az Onedin családra, s annak zenéjére, Hacsaturján *Spartacus*-ára. A miskolciak évadnyitó hangversenye Kodály művei mellett ezeket a zenei motívumokat idézi fel.

📍 MISKOLC, Művészetek Háza 📅 SZEPTEMBER 25. – 19.00
💎 1500 Ft/2000Ft 🔗 mso.hu



MÁV SZIMFONIKUS ZENEKAR
MAV SYMPHONY ORCHESTRA

Váltson bérletet a **MÁV Szimfonikus Zenekar** 2017-2018-as előadásaira!

Ebben az évadban újtárra indítunk két új sorozatot, így már összesen 10 bérletből választhatják ki az Önöknek legmegfelelőbbet.

A Zenekar koncertjein a hazai és nemzetközi művészet kiválóságait hallhatják, úgymint

Várjon Dénes, Baráti Kristóf, Várdai István, Molnár Levente, Mihaela Martin, Michel Béroff, Ilya Gringolts, Marie-Pierre Langlamet, vagy **Sofja Gülübadamova.**

A karmesteri pulpituson többek között

Csaba Péter, Takács-Nagy Gábor, Kesselyák Gergely, Günter Neuhold, Kobayashi Ken-Ichiro és **Irwin Hoffman** lesz látható.

Bérleten kívüli előadás keretében 2018 májusában a világhírű zongoraművész, **Menahem Pressler** lesz újra a MÁV Szimfonikus Zenekar vendége.



Bővebb információt a Zenekar honlapján olvashatnak:
www.mavzenekar.hu.

Bérletváltás: online a Zenekar honlapján, vagy személyesen **2017. szeptember 4-8. között minden nap 10-18 óráig** a Zenekar próbatermében (1088 Budapest, Múzeum u. 11.).

OLÁH VILMOS ÉS A KODÁLY FILHARMÓNIA DEBRECEN



Orosz programot vezényel Kovács László a debreceni együttes élén, aminek keretében a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának koncertmestere, Oláh Vilmos Csajkovszkij egyetlen, a hangszerre írt D-dúr koncertjét játssza, amelyet még Auer Lipót is visszautasított a mű nehézségei miatt.

📍 DEBRECEN,
Kölcsey Központ
📅 SZEPTEMBER 26. – 19.30
💎 1800 Ft/2500 Ft
🔗 kodalyfilharmonia.hu

+ Oláh Vilmos Lajtha- és Dohnányi-díjas hegedűművész pályájáról a PBS amerikai csatorna egész estés életrajzi filmet készített *The Violine Alone* címmel, amelyben a főszerepet maga a művész játssza.



NAGY GABRIELLA: A VÉGTELENBE ÉS TOVÁBB

Jó látni, hogy pár év csend után Nagy Gabriellának egyre több kiállítása van. Bravúros szakmai tudás, igazi festőiség jellemzi képeit. Az ironia és az elmélyülés mellett.

📍 DEBRECEN, MODEM 📅 OKTÓBER 15-ig k–v: 10.00–18.00
💎 200 Ft/400 Ft 🔗 modemart.hu

Hegedűs a háztetőn

Minden idők talán legismertebb musicalje, amely budapesti bemutatót követően arénaturnerára indul. A rendező Alföldi Róbert, Tevje szerepében Stohl András látható.



forrás: hegedusahazteton.zikkuratugynokseg.hu

📍 SZOMBATHELY, Arena Savaria 📍 GYŐR, Audi Aréna Győr
📅 SZEPTEMBER 16. – 19.00 📅 SZEPTEMBER 23. – 19.00
💎 3900–7900 Ft 💎 3900–11900 Ft

📍 DEBRECEN, Főnix Csarnok
📅 SZEPTEMBER 30. – 19.00
💎 5900–9900 Ft
🔗 hegedusahazteton.zikkuratugynokseg.hu

ERKEL

SZÍNHÁZ
THEATRE



Giacomo Meyerbeer

A hugenották

Opera öt felvonásban, francia nyelven, magyar és angol felirattal

Szövegíró ▶ **Émile Deschamps, Eugène Scribe**

Díszlettervező ▶ **Horesnyi Balázs**

Dramaturg ▶ **Kenesey Judit**

Karmester ▶ **Oliver von Dohnányi**

Bemutató ▶ **2017. október 28., Erkel Színház**

További előadások ▶ 2017. október 29., 31., november 5., 9., 10.

Rendező ▶ **Szikora János**

Jelmeztervező ▶ **Kovács Yvette Alida**

Karigazgató ▶ **Strausz Kálmán**

OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

www.opera.hu | www.facebook.com/Operahaz



SZÍNHÁZAK ÉJSZAKÁJA

2017.
09.16.



www.szinhazakejszakaja.hu



BUDAPEST

jegy.hu

PESTI 411

est.hu



NEMZETI
SZÍNHÁZTÖRTÉNETI
MÚZEUM ÉS
INTÉZÉS

[//szinhaz.org](http://szinhaz.org)